

REGULAMIN
XIV Festiwal Twórczości Chrześcijańskiej
„Szukałem Was...”

Jan Paweł II

ZAKOPANE 10 - 12 maja 2019 r.

§1

Festiwal Twórczości Chrześcijańskiej jest świętem młodości i kultury z okazji Dni Zakopanego, które mocą uchwały nr XLIII/437/2002 Rady Miasta Zakopanego z dnia 31 lipca 2002 r. powstały dla upamiętnienia niezapomnianej w Zakopanem i pod Tatrami, wizyty Ojca Świętego Jana Pawła II w czerwcu 1997 r.

§2

Organizatorem Festiwalu jest Burmistrz Miasta Zakopane przy współpracy zakopiańskich Parafii, Zakopiańskiego Centrum Edukacji oraz Ruchu Młodzieży Salwatoriańskiej.

§3

Cele Festiwalu:

1. przybliżenie nauki i osoby Jana Pawła II;
2. wspomnienie 40-lecia pierwszej pielgrzymki Jana Pawła II do Polski, które w znacznym stopniu przyczyniło się do powstania Solidarności i odzyskania pełni wolności przez nasz kraj;
3. zapoznanie mieszkańców Miasta Zakopane z tradycjami oraz sztuką innych regionów Polski;
4. promocja i popularyzacja Zakopanego;
5. uatrakcyjnienie oferty kulturalnej miasta poprzez zorganizowanie ogólnodostępnych przesłuchań konkursowych Uczestników w dziedzinie muzyki i teatru, warsztatów artystycznych, wystaw, koncertów oraz pokazów filmowych.

§4

Festiwal ma charakter spotkania, wspólnego przeżywania duchowego wymiaru życia człowieka przez Liturgię, modlitwę i przenikanie się pomysłów oraz doświadczeń w pracy artystycznej.

§5

1. Festiwal obejmuje następujące dziedziny konkursowe:
 - 1) muzyka
 - 2) film
 - 3) teatr
 - 4) fotografia
2. Szczegółowe zasady uczestnictwa w poszczególnych dziedzinach konkursowych określają załączniki do regulaminu Festiwalu.

§6

Hasłem przewodnim Festiwalu w roku 2019 będą słowa Jana Pawła II: *"Człowiekowi potrzebne jest piękno krajobrazu"* - o górach papież Jan Paweł II, podczas mszy św. w Nowym Targu 8 czerwca 1979 r.

§7

Przebieg Festiwalu:

Etap I – eliminacyjny – muzyka, film, teatr, fotografia

do 12 kwietnia 2019 r. – składanie i przysyłanie prac i materiałów konkursowych;

do 30 kwietnia 2019 r. – ocena nadesłanych prac i ogłoszenie wyników I etapu na stronie internetowej Urzędu Miasta Zakopane www.zakopane.eu.

Organizator zastrzega sobie prawo do przedłużenia terminu oceny prac i ogłoszenia wyników.

Etap II – Konkursowe spotkanie nagrodzonych Uczestników w Zakopanem.

10 maja 2019 r. – przyjazd do Zakopanego, dzień konkursowy: muzyka, teatr; dzień warsztatów: fotografia, film; wydarzenie artystyczne

11 maja 2019 r. - dzień warsztatów, ogłoszenie wyników Koncert Laureatów oraz Gwiazdy

12 maja 2019 r. - zakończenie Festiwalu - Uroczysta Msza Święta

§8

Do udziału w Festiwalu dopuszczeni będą Uczestnicy indywidualni, zespoły i grupy teatralne, w kategoriach wiekowych zawartych w regulaminach konkursów w działach: muzyka, film, teatr, fotografia – stanowiących załączniki do niniejszego regulaminu.

§9

Udział w Festiwalu należy zgłaszać na formularzu zgłoszeniowym stanowiącym załącznik nr 6 do niniejszego regulaminu, na adres:

Urząd Miasta Zakopane

Wydział Kultury

ul. Kościuszki 13

34-500 Zakopane

§10

1. Uczestnicy konkursów zaproszeni przez Organizatora do II etapu Festiwalu przyjeżdżają do Zakopanego na koszt własny.
2. Niepełnoletni Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do przedstawienia zgody na udział w Festiwalu podpisanej przez rodzica lub opiekuna prawnego, zgodnej z załączonym wzorem (załącznik nr 7 do niniejszego regulaminu).

§11

1. Uczestnicy zakwalifikowani do II etapu konkursu pokrywają częściowo koszty swojego uczestnictwa w wysokości:
 - 1) w kwocie 50 zł od każdej osoby, za cały okres pobytu na Festiwalu w Zakopanem w przypadku pobytu z noclegami;
 - 2) w kwocie 20 zł od każdej osoby nie korzystającej z zakwaterowania;
 - 3) w kwocie 10 zł od każdej osoby zameldowanej na terenie Gminy Miasto Zakopane.
2. Należności należy wpłacić na konto Organizatora:
Urząd Miasta Zakopane 76124047481111000048828147 z dopiskiem Festiwal Chrześcijański.
3. Uczestnicy zobowiązani są przedstawić Organizatorowi kopię potwierdzenia wpłaty kosztów uczestnictwa najpóźniej w dniu 10 maja 2019 roku.
4. Każdy Uczestnik może mieć jednego opiekuna. Opiekunowie stają się Uczestnikami Festiwalu i obowiązują ich koszty uczestnictwa zgodnie z §11 ust 1.
5. Na każde zgłoszone 10 osób z danej grupy jeden towarzyszący jej opiekun zostaje zwolniony z wpłaty należności wymienionej w ust. 1. Żadne inne dodatkowe osoby nie będą zwalniane z kosztów przez Organizatora.

§12

1. Organizator zapewnia:
 - 1) Uczestnikom niezameldowanym na terenie Gminy Miasto Zakopane zakwaterowanie we wskazanym przez siebie miejscu w terminie (10-12.05.2019) oraz wyżywienie (śniadanie i obiadokolacja) w dniach od 10.05.2019 r. (rozpoczyna się od śniadania) do 12.05.2019 r. (kończy się śniadaniem).
Dla grup przyjeżdżających z Polski z dalszych odległości, istnieje możliwość noclegu również z dnia 9 na 10 maja oraz kolacja w dniu 9 maja, bez dodatkowych opłat.
 - 2) Wszystkim Uczestnikom: pakiet uczestnika Festiwalu - folder festiwalowy, materiały reklamowe Festiwalu, materiały promocyjne o Zakopanem itp.
2. Organizator nie zapewnia zakwaterowania Uczestnikom z terenu Gminy Miasto Zakopane oraz wyżywienia z wyjątkiem drugiego śniadania w trakcie II etapu Festiwalu.

§13

Instytucje delegujące Uczestników do II etapu Festiwalu zobowiązane są do ich ubezpieczenia oraz zapewnienia opieki nad nieletnimi Uczestnikami zespołów podczas podróży i całego pobytu w Zakopanem, zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami.

§14

1. Organizator przewiduje w poszczególnych konkursach nagrody rzeczowe oraz finansowe.
2. **Zespoły lub grupy zobowiązane są do przywiezienia pieczętki instytucji delegującej na Festiwal.**

§15

Organizator zastrzega sobie prawo do dysponowania wszystkimi materiałami zarejestrowanymi dowolną techniką na różnych nośnikach audiowizualnych podczas prezentacji, spotkań, warsztatów twórczych, koncertów i imprez towarzyszących dla celów promocyjnych związanych z Festiwalem i z Miastem Zakopane. Uczestnictwo w Festiwalu jest wyrażeniem zgody na wykorzystywanie tych materiałów.

§16

1. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystywanie swojego wizerunku w akcjach promocyjnych Organizatora i jednostek podległych związanych z Festiwalem (w formie plakatów, fotografii, reklam radiowych, prasowych lub telewizyjnych, przekazów internetowych).
2. Uczestnik zezwala na korzystanie przez Organizatora z zarejestrowanego materiału dźwiękowego, jak i wizyjnego oraz wizerunków scenicznych na następujących polach eksploatacji:
 - utrwalaniu i zwielokrotnianiu dowolną techniką, w tym techniką komputerową;
 - wprowadzania do pamięci komputera;
 - wprowadzania do sieci komputerowych, w szczególności internetu;
 - publicznego wystawiania, wyświetlania w szczególności za pośrednictwem TV, DVD;
 - eksploatację polegającą na wykorzystywaniu części lub całości dzieła dla celów reklamowych, niezależnie od formy materiałów reklamowych i ich wielkości.
3. Uczestnik upoważnia Organizatora do korzystania z materiału zarejestrowanego w trakcie imprezy w całości, jak również w postaci dowolnego fragmentu. Wykorzystywanie przez Organizatora dzieła w sposób i w formie wskazanej w ust. 2, nie

powoduje powstania roszczeń po stronie Uczestnika ani uprawnienia do żądania ochrony dóbr osobistych lub praw autorskich wobec Organizatora.

4. Przedmiotem konkursu jest dobro niematerialne podlegające ochronie na mocy ustawy o prawie autorskim i pokrewnym wraz z udzieleniem licencji na okres 5 lat do wykorzystywania materiału wskazanego w ust. 2.

§17

W przypadku braku uczestnictwa we wszystkich wydarzeniach odbywających się w ramach dziedziny konkursowej do której został zgłoszony Uczestnik Festiwalu, Organizator może podjąć decyzję o dyskwalifikacji Uczestnika.

W takim wypadku Organizator nie ma obowiązku pokrycia kosztów uczestnictwa w Festiwalu (m.in. wyżywienia i noclegów) osoby zdyskwalifikowanej.

§18

Interpretacja regulaminu przysługuje Organizatorowi.