INFORMATOR MIEJSKI – LUTY 2021

ZAKOPANE.PL

DO 12 MARCA 2021

"LITERA - IDEA I FORMA"

MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁ. HR. ZAMOYSKIEGO

DO 19 MARCA 2021

"ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO"

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR

28 LUTEGO 2021

PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

#KOCHAM ZAKOPANE

ISSN 2451-1374

ZAKOPANE

ZAKOPANE.PL

ZAKOPLANER STRONA 3

ZAKOPANE DLA MIESZKAŃCÓW STRONA 4-5

ZOBACZ STRONY 6–13

CZYTAJ STRONA 14-15

POLECAMY STRONY 16-17

PLAN MIASTA STRONY 18–19

AKTYWNIE STRONY 20–21

WYDARZENIA STRONY 22-35

INFORMACJE UŻYTECZNE STRONA 37

REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Lidia Rosińska-Podleśny, Kamila Słobodzińska, Regina Watycha, Anna Hebda, Justyna Wieczorek, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Dominika Balicka, Katarzyna Stachoń - Groblowy, Katarzyna Szwajnos - Różak **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Kamila Słobodzińska **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (fot. Anna Hebda, Justyna Wieczorek), z archiwum i zbiorów użyczających, Narodowego Archiwum Cyfrowego, ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem (fot. Klaudia Kot, Przemysław Bolechowski), zbiorów Muzeum K. Szymanowskiego w willi „Atma" w Zakopanem, (fot. Dorota Bodnar, Ewelina Długosz), Muzeum Antoniego Rząsy, TPN, Teatru Witkacego (fot. Adam Brzoza, Kronos Media, Ado Kasprzak), Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie, Michała Jaworskiego, Anny Karpiel-Semberecckiej, Teatru Rozrywki RZT Szymaszkowa, z prywatnych arch. artystów, z serwisu Wikipedia (Januszk57) **OKŁADKA** Shutterstock **WYDAWCA:** Urząd Miasta Zakopane **ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA:** Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Kościeliska 7, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ ul. Kościuszki 17, 34-500 Zakopane; tel. +48 18 201 22 11; czynne: pn - sob, godz. 9.00-17.00; e-mail: info@promocja.zakopane.pl
MAŁOPOLSKI SYSTEM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ ul. Kościeliska 7, 34-500 Zakopane; tel. +48 18 201 20 04; czynne: pn- sob, godz. 9.00-17.00; e-mail: it.zakopane@msit.malopolska.pl
Przerwy techniczne w punktach CIT i MSiT: pn- sob, godz. 13.00 -13.30, 16.00 - 16.30.

ZAKOPANE

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

LUTY

W ZAKOPANEM

„LITERA - IDEA I FORMA”

...

„ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO”

...

VIII PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

...

DUDASKI TŁUSTY CZWARTEK

...

#KOCHAMZAKOPANE

...

MAPY PANORAMICZNE ZAKOPANEGO

SZANOWNI PAŃSTWO,

jest środek pięknej tatrzańskiej zimy, piękna kompozycja śniegu, wiatru i słońca. Niestety, z powodu pandemii nie możemy w pełni korzystać z jej uroków. Ale to wcale nie znaczy, że nie jesteśmy razem. W podtrzymywaniu ciepłych, serdecznych kontaktów z Państwem pomagają nam media społecznościowe.

Bardzo dziękujemy za wirtualną obecność podczas najważniejszych dla Zakopanego wydarzeń, jak chociażby Pucharu Świata w skokach narciarskich. Wasz doping, wasza miłość do skoków, dodawała skoczkom skrzydeł!

Cieszymy się, że Państwa pociechy tak licznie wzięły udział w aktywnościach Światowego Dnia Śniegu, że kolędowaliście z nami podczas dwunastego już Festiwalu Kolęd, Pastorałek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Dobrze ześ sie Jezu pod Giewontem zrodziył...”

Dziękujemy za przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, za dbanie o zdrowie, bo to ono jest najważniejsze.

Z tęsknoty za Państwa obecnością, za powrotem do normalności zaczynamy kampanię **#kochamzakopane**. Podzielcie się z nami wspomnieniami związanymi z naszym pięknym miastem. Ulubione miejsca, widoki i smaki, artystyczne inspiracje, magiczne zakątki Tatr...

Każdy z nas ma takie miejsca, chwile ukryte głęboko w sercu, związane z jedynym, niepowtarzalnym miastem pod Giewontem. Dzielmy się nimi, by podtrzymywać serdeczne więzi. A kiedy będziemy już spokojni o nasze zdrowie, spotkamy się, by razem spędzać czas podczas imprez kulturalnych, sportowych czy reakreacyjnych. Jesteśmy tu, czekamy, już dziś zapraszamy do Zakopanego!

Kocham Zakopane!

Leszek Dorula
Burmistrz Miasta Zakopane

W ZWIĄZKU Z DYNAMICZNĄ SYTUACJĄ DOTYCZĄCĄ OBOSTRZEŃ NARODOWEJ KWARANTANNY, ZAPRASZAMY DO ŚLEDZENIA NA BIEŻĄCO STRON INTERNETOWYCH INSTYTUCJI, KTÓRYCH AKTYWNOŚCI PREZENTUJEMY NA ŁAMACH INFORMATORA ZAKOPANE.PL.

3 PAŹDZIERNIKA 2020 - 31 SIERPNIA 2021

WYSTAWA „LEON WYCZÓŁKOWSKI – Z TATRAMI W TLE”

Muzeum Karola Szymanowskiego w willi Atma, Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego
>>> STRONA 9

4 PAŹDZIERNIKA - 30 MAJA 2021

„CZERWONY DWÓR I JEGO MIESZKAŃCY” Wystawa plenerowa

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
>>> STRONA 25

18 PAŹDZIERNIKA - 12 MARCA 2021

„LITERA - IDEA I FORMA”

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego,
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane
>>> STRONA 22

11 GRUDNIA 2020 - 19 MARCA 2021

WYSTAWA „ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO”

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27
Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury, tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor
>>> STRONA 27

2 LUTEGO 2021 / WTOREK

KONCERT ZESPOŁU HARNI - ZAKOŃCZENIE XII FESTIWALU KOLĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI BOŻONARODZENIOWYCH „DOBRZE ZEŚ SIE JEZU POD GIEWONTEM ZRODZIYŁ...”

po Mszy św. o godz. 19.00
Sanktuarium Narodowe Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach
Transmisja on-line na www.festiwale.zakopane.pl/festiwal-koled/

Dzień Świstaka. Wydarzenie on-line

Organizator: Muzeum Tatrzańskie im. dr. Tytusa Chałubińskiego
www.muzeumtatrzanskie.pl
FB: @muzeumtatrzanskie
>>> STRONA 11

17 LUTEGO 2021 / ŚRODA

„KOCI ŚWIAT” – WIRTUALNE WARSZTATY LITERACKO-PLASTYCZNE Z OKAZJI ŚWIATOWEGO DNIA KOTA

godz. 16.00
Miejska Biblioteka Publiczna im. St. Żeromskiego
www.biblioteka.zakopane.eu
facebook.com/bibliotekaZakopane/
>>> STRONA 15

28 LUTEGO 2021 / NIEDZIELA

VIII PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

Organizator: Miasto Zakopane, Ośrodek Narciarsko-Rekreacyjny Harenda, PKL Kasprowy Wierch, Polana Szymoszkowa
>>> STRONA 32

Informacje dla mieszkańców

Dowóz na szczepienie przeciwko koronawirusowi

Miasto Zakopane zorganizuje dowóz na szczepienie przeciwko koronawirusowi osobom z orzeczeniem o I grupie niepełnosprawności, a także osobom mającym obiektywne i niemożliwe do przezwyciężenia we własnym zakresie trudności w samodzielnym dotarciu do najbliższego miejscu zamieszkania punktu szczepień.

Aby skorzystać z pomocy Miasta należy zadzwonić pod numer telefonu 504 920 482 czynny w poniedziałek od 8:00 do 15:30, wtorek-piątek od 7:30 do 15:00, podając następujące informacje:
1. imię i nazwisko osoby zgłaszającej,
2. telefon kontaktowy do pacjenta lub opiekuna pacjenta,
3. imię i nazwisko pacjenta,
4. PESEL pacjenta,
5. kryterium kwalifikujące do przewozu:
- stopień niepełnosprawności znaczny (I grupa inwalidzka) i kod niepełnosprawności R lub N,
- oświadczenie o posiadaniu obiektywnych i niemożliwych do przezwyciężenia we własnym zakresie trudności w samodzielnym dotarciu do najbliższego ich adresowi zamieszkania punktu szczepień,
6. adres zamieszkania pacjenta,
7. adres punktu szczepień,
8. data szczepienia,
9. godzina szczepienia,
10. określić czy osoba będzie poruszać się na wózku inwalidzkim oraz czy będzie jej towarzyszył opiekun.

Osoba koordynująca przewóz przyjmie zgłoszenie i po sprawdzeniu dostępności dowozu oddzwoni z informacją o szczegółach jego realizacji.

Uwaga! Infolinia miejska służy wyłącznie zgłoszeniu potrzeby organizacji transportu. Zadzwonić na nią powinny tylko osoby zarejestrowane na szczepienie – kiedy ustalony mają termin i miejsce szczepienia.

Uprawnione osoby mogą zgłaszać potrzebę przewozu od 22 stycznia.

Infolinia dot. szczepień

Małopolski Urząd Wojewódzki w Krakowie uruchomił dodatkową infolinię dotyczącą Narodowego Programu Szczepień przeciw COVID-19. Pod numerem telefonu 516 240 695 można uzyskać informacje związane z procedurą szczepień dla obywateli. Infolinia jest czynna w dni robocze w godzinach od 8:00 do 15:00.

Jednocześnie prosimy w pierwszej kolejności kontaktować się z numerem 989 - ogólnopolską, całodobową i bezpłatną infolinią, pod którą można uzyskać informacje na temat szczepień, a także dokonać rejestracji (pod numerem infolinii MUW nie ma możliwości zarejestrowania się na szczepienie).

Informacje na temat Narodowego Programu Szczepień przeciw COVID-19 można również czerpać ze strony www.gov.pl.

Komunikat w sprawie zimowego utrzymania chodników

W związku z okresem zimowym Burmistrz Miasta Zakopane przypomina wszystkim właścicielom, użytkownikom i zarządcom nieruchomości o ustawowym obowiązku odśnieżania chodników przylegających do nieruchomości zgodnie z art. 5, ust. 1, pkt. 4 Ustawy z dnia 13 września 1996r.

o utrzymaniu czystości i porządku w gminach (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 1439 ze zm.).

Właściciele zobowiązani są ponadto do składowania śniegu na skraju chodnika tak, by nie powodował utrudnień zarówno w ruchu pieszym, jak i kołowym. Zabrania się wyrzucania śniegu i lodu na ulicę.

W przypadku niewywiązywania się z powyższych obowiązków przez właściciela, zarządcę lub administratora nieruchomości upoważnione do tego służby mają możliwość nałożenia kary na osobę winną zaniedbań.

Pamiętajmy, że dbałość o czystość i porządek na terenie Gminy Miasta Zakopane jest nie tylko obowiązkiem jej władz, ale również jej mieszkańców. Dlatego apelujemy do Państwa o należyte wykonywanie ustawowego obowiązku. Miejmy swój udział w utrzymaniu czystości i porządku w naszej Gminie. Dbanie o otaczające nas środowisko będzie z korzyścią dla nas wszystkich, a nasze najbliższe otoczenie będzie naszą wizytówką.

Odbiór odpadów komunalnych w 2021 roku

Burmistrz Miasta Zakopane i „TESKO" Tatrzańska Komunalna Grupa Kapitałowa Spółka z o.o. informują, że w 2021 roku ulega zmianie sposób i częstotliwość odbioru odpadów komunalnych gromadzonych selektywnie w pojemnikach i w workach.

Odpady te będą odbierane w odpowiednie dni tygodnia według asortymentu, tj.:
poniedziałek – papier
wtorek – plastik
środa – szkło
czwartek – bio

Częstotliwość odbioru odpadów: co dwa tygodnie lub co tydzień (dotyczy odbiorów uzgodnionych indywidualnie z TESKO).

Ulegają również zmianie terminy odbioru odpadów pozostałych po segregacji (zmieszanych), w związku z czym prosimy o szczegółowe zapoznanie się z harmonogramami.

Harmonogramy odbioru odpadów zamieszczone są na stronie internetowej www.tesko.pl w zakładce HARMONOGRAMY ODBIORU ODPADÓW.

TESKO
TATRZAŃSKA KOMUNALNA GRUPA KAPITAŁOWA

Przypominamy, że worki na odpady muszą być zapełnione, zawiązane i wszystkie oklejone kodem.

Zapraszamy po odbiór płynów do dezynfekcji

Burmistrz Miasta Zakopane przypomina, że istnieje jeszcze możliwość odbioru płynów do dezynfekcji dla Mieszkańców, którzy jeszcze nie mieli możliwości tego uczynić.

Po odbiór zapraszamy do siedziby Urzędu Miasta Zakopane przy ul. Kościuszki 13 w godzinach przyjmowania stron tj.:
poniedziałek 10:00 – 16:00
wtorek 9:00 – 14:00
środa 9:00 – 12:00
czwartek – piątek 9:00 – 14:00

W ramach kontynuowania akcji zabezpieczania Mieszkańców Gminy Miasto Zakopane w płyny do dezynfekcji dostępne są płyny 5 litrowe (wydawane jednemu z domowników na adres zameldowania – 1 płyn 5 l na jeden adres) oraz płyny 1 litrowe za okazaniem dowodu osobistego (1 l na każdego mieszkańca).

ZAKOPANE.PL

BEZPIECZNE ZAKOPANE

Dbaj o zdrowie swoje i innych — przestrzegaj zasad:

Zachowuj dystans 1,5 m

Zasłaniaj usta i nos w zamkniętej przestrzeni

Często myj lub dezynfekuj ręce

MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Czynna:
wtorek – niedziela 10.00-17.00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

LITERA - IDEA I FORMA

18 października 2020 miasto Zakopane obchodziło swoje 87 urodziny. W ramach tego jubileuszu i Festiwalu „Inspirowane Górami" Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego przygotowała wystawę pn. „Litera - Idea i Forma". Dzięki temu unikatowemu projektowi wystawienniczemu możecie Państwo poznać fragment historii Zakopanego, które z małego uzdrowiska pod Giewontem w roku 1933 zostało wpisane do rzędu polskich miast. Poprzez sztukę pięknego pisania, fascynację formą litery i bogactwo piśmiennicze, zabieramy Państwa w podróż opowiadającą o życiu mieszkańców i gości Zakopanego.

Wystawa, dostępna również on-line na www.galeria.zakopane.pl, potrwa do 12.03.2021.

Więcej >>> STRONA 22

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor
Czynne: poniedziałek - sobota (z wyłączeniem środy) 10.00-16.00, przerwa 13.00 - 14.00

Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

Więcej >>> STRONA 25

GALERIA SZTUKI LUDOWEJ

Zapraszamy do Galerii Sztuki Ludowej, w której zakupić można tradycyjną sztukę Podhala, rękodzieło oraz wyroby m.in. takich twórców jak Grażyna Marusarz, Jolanta Pęksa, Krzysztof Karasek, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, Barbara Baniecka-Dziadzio, Bogdan Dziadzio, Andrzej Ferenczak, Magdalena i Zofia Forteckie, Zdzisław Kramarz, Kinga Kułach, Zofia Łukaszczyk, Konsuela Madejska Turska, Barbara Malinowska, Anna Michalik, Andrzej Siekierka, Bronisława Obrochta czy Zofia Zarycka. Malarstwo na szkle, gobeliny, wyroby ze skóry, rzeźby, haftowane obrusy, chustki, spinki i rozetki, drewniane szkatułki i wiele innych pięknych przedmiotów.

Nie zabraknie też elementów góralskiego odzienia, płyt z góralską muzyką oraz publikacji. W Czerwonym Dworze znajdziecie Państwo góralski upominek na każdą kieszeń.

Kolekcję można obejrzeć także na stronie internetowej zakopane.pl/sprzedaz-w-galerii.

Zapraszamy w imieniu Burmistrza Miasta Zakopane i Zakopiańskiego Centrum Kultury.

GALERIA GAZDUŚ

w budynku Małopolskiego Systemu Informacji Turystycznej, ul. Kościeliska 7

Znajdziemy tu zarówno prace malarskie, jak również wyroby z drewna i ceramiki, te artystyczne, jak i te użytkowe.

Przeżywające obecnie swój renesans obrusy, serwetki, bieżniki czy haftowana pościel, pięknie prezentują się obok wyrobów ze skóry, wełnianych czapek, rękawiczek, metalowych spinek i dzwonków góralskich.

Witraże, lampy, rzeźbione zegary i biżuteria zamykają nieoczywistą paletę artykułów dostępnych w Gazdusiu.

GALERIA SZTUKI W WILLI OKSZA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Wł. Zamoyskiego 25
tel. 692 029 817
Czynne: środa-sobota 10.00-18.00
niedziela 9.00-15.00

Willa Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. Muzeum Tatrzańskie przejęło willę w 2006 roku, odrestaurowało ją i utworzyło w jej wnętrzach galerię.

MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO W WILLI OPOLANKA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. K. Tetmajera 15
tel. 18 201 22 63
Czynne:
poniedziałek-piątek 9.00-17.00

Muzeum to dawne mieszkanie Państwa Makuszyńskich. Możemy w nim zobaczyć m.in. księgozbiór kolejnych wydań utworów autora, literaturę pamiętnikarską, rękopisy, zbiory listów. Ekspozycja składa się również z obrazów i rzeźb znanych artystów, a także z licznych dzieł dawnej sztuki użytkowej.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26
www.harenda.com.pl
Czynne:
wtorek-niedziela 10.15-15.15
W poniedziałki nieczynne.

Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy.

Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia strony Muzeum www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu, jego życiu i twórczości.

W PRACOWNI WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprowicza i Zofia Weiss serdecznie zapraszają do pracowni Władysława Jarockiego, będącej częścią ekspozycji Muzeum Jana Kasprowicza, na nową wystawę, która została odtworzona na podstawie dokumentacji fotograficznej pierwszej części dawnej wystawy. Jest to nawiązanie do pierwszej ekspozycji, stworzonej przez profesorową Annę z Kasprowiczów-Jarocką, wkrótce po śmierci jej męża, który zmarł w 1965 roku.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19,
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne:
wtorek – piątek 10.00 – 16.00,
sobota 10.00 – 17.00,
niedziela 10.00 – 16.00.
przerwa 13.00 – 13.30

Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie" w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory

Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej (poprzednicy i następcy). U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

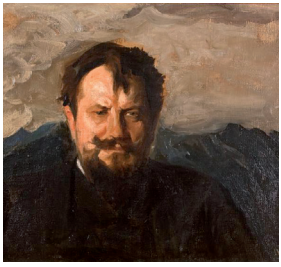
LEON WYCZÓŁKOWSKI - Z TATRAMI W TLE

3.10.2020–31.08.2021

W Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma" w Zakopanem tym razem można podziwiać tatrzańskie inspiracje Leona Wyczółkowskiego (1852–1936).

Artysta zaliczany jest do grona najwybitniejszych twórców młodopolskich. Kształcił się w Warszawie w Klasie Rysunkowej u Wojciecha Gersona i Aleksandra Kamińskiego, naukę kontynuował w Monachium i w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych u Jana Matejki. W 1895 roku na zaproszenie Juliana Fałata objął tu prestiżowe stanowisko profesora. Od 1934 roku prowadził katedrę grafiki w Akademii Sztuk Pięknych Wyczółkowski był również jednym z członków założycieli Towarzystwa Artystów Polskich „Sztuka".

Twórczość Wyczółkowskiego była różnorodna, odzwierciedlała kolejne fascynacje i zainteresowania, zmieniające się mody czy odkrycia artystyczne. Interesowało go malarstwo, ale był również mistrzem pastelu, uprawiał akwarelę i rysunek, był wreszcie zapalonym grafikiem.
Tatry Leon Wyczółkowski odwiedził po raz pierwszy w 1896 roku i od tego czasu prawie rokrocznie (aż do 1926) Zakopane stało się celem jego wyjazdów. Tym samym wpisał się on w swoistą epopeję tatrzańską, tworzoną przez kolejne pokolenia artystów.



Najefektowniejsze tatrzańskie prace Wyczółkowskiego powstały w latach 1904–1906. Wśród nich wyróżnia się prezentowany w willi „Atma" widok znad Czarnego Stawu: ciemny, przejmujący swoją atmosferą pejzaż, oszczędny w formie i w barwach, ale przez to idealnie oddający grozę i potęgę gór. Zarówno w sposobie budowania kompozycji, jak i w tak wyczuwalnej próbie oddania i zrozumienia natury można tu mówić również o modnych około roku 1900 inspiracjach sztuką japońską.

Obok krajobrazów Leon Wyczółkowski malował również portrety bywalców Zakopanego. Jedną z barwniejszych postaci ówczesnego Zakopanego był Jan Kasprowicz Portret poety powstał prawdopodobnie podczas tworzenia przez niego przepełnionych rozpaczą i buntem hymnów Ginącemu światu. Wyczółkowski starał się oddać nie tylko wygląd zewnętrzny portretowanego, ale również nawiązał do tworzonych przez niego wierszy, a także jego fascynacji Tatrami, które mocno oddziaływały na Kasprowicza – w obliczu majestatu oraz piękna gór z czasem zmienił on rozpaczliwy ton swojej poezji.

Tekst kuratorski (fragm.): Urszula Kozakowska-Zaucha

MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO – INSPIRACJE IM. MARII I BRONISŁAWA DEMBOWSKICH

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Droga do Rojów 6,
tel. 18 200 02 39
Czynne:
środa - sobota 10.00–17.00
niedziela 9.00–15.00

Miejsce wystawy, chałupa – położona nieopodal zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej, należąca w przeszłości do rodziny Gąsieniców Sobczaków – to jeden z najcenniejszych zabytków budownictwa ludowego w Zakopanem. Do jej wyposażenia wykorzystano najstarsze eksponaty pochodzące ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego.

MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO W WILLI KOLIBA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Kościeliska 18, tel. 18 201 36 02
Czynne:
środa - sobota 10.00–18.00
niedziela 9.00 – 15.00

Willa Koliba – pierwszy dom w stylu zakopiańskim wybudowany według projektu Stanisława Witkiewicza – położona jest przy ulicy Kościeliskiej, najstarszej ulicy Zakopanego, gdzie co krok spotykamy zabytkowe domy i zagrody góralskie. To otocze-

nie łatwiej pozwala zrozumieć ideę Stanisława Witkiewicza. Muzeum Stylu Zakopiańskiego jest jedynym w Polsce miejscem, gdzie można poznać historię i dokonania pierwszej teoretycznie opracowanej i praktycznie realizowanej koncepcji polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich.

Zapraszamy do zwiedzania stylowych wnętrz Koliby z wyposażeniem z końca XIX wieku – meblami, obrazami i przedmiotami codziennego użytku

"TAJEMNICE TATRZAŃSKICH WYPRAW DOKTORA CHAŁUBIŃSKIEGO"

Czynne:
środa-sobota 10.00-18.00.
niedziela 9.00-15.00
(przerwa techniczna: środa-sobota 13.30-14.15, piątek 15.00-15.45, niedziela 12.00-12.45)

Układ ekspozycji odwołuje się do górskiej wędrówki „śladami" doktora Tytusa Chałubińskiego. Po raz pierwszy można zobaczyć niektóre eksponaty związane z tą wybitną postacią.

Do najciekawszych przedmiotów pokazywanych na wystawie możemy zaliczyć, uznawaną do niedawna za zaginioną, szafę na kolekcję mchów. Na uwagę zasługuje też barometr używany przez Chałubińskiego w czasie pobytów w Zakopanem oraz bogato zdobiona ciupaga.

Na wystawie można też zobaczyć wybrane okazy geologiczne oraz botaniczne z kolekcji przyrodniczej Muzeum Tatrzańskiego. Wystawa jest głównym elementem projektu „Rok Tytusa Chałubińskiego" z okazji 200. rocznicy urodzin tego wybitnego lekarza i wspaniałego społecznika.

Kurator: dr Marcin Warchałowski (Dział Przyrodniczy Muzeum Tatrzańskiego)

Projekt pt. „Rok Tytusa Chałubińskiego" dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Kultura – Interwencje 2020.

MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO BUDYNEK GŁÓWNY

ul. Krupówki 10, tel. 18 201 52 05
www.muzeumtatrzanskie.pl
FB: @muzeumtatrzanskie
IG: muzeumtatrzanskie
YT: Muzeum Tatrzańskie

Z powodu remontu Gmach Główny oraz następujące filie Muzeum Tatrzańskiego:
- Galeria Władysława Hasiora
- Galeria Sztuki
im. W i J. Kulczyckich
są nieczynne do odwołania.

WYSTAWY CZASOWE

WYSTAWA PLENEROWA O TYTUSIE CHAŁUBIŃSKIM

ul. Krupówki

Muzeum Tatrzańskie zaprasza na wystawę plenerową zlokalizowaną przy zakopiańskich Krupówkach, obok cukierni Samanta. Tym razem wystawa fotograficzna dotyczy patrona Muzeum, dra Tytusa Chałubińskiego.

Na siedmiu planszach można zobaczyć rzadko publikowane zdjęcia i ryciny pochodzące z zasobów archiwalnych muzeum. Część z nich pojawi się w zupełnie nowej odsłonie, gdyż zdjęcia zostały poddane procesowi koloryzacji przez pracownika Muzeum Tatrzańskiego Rafała Jabłońskiego-Zelka.

Warto zaznaczyć, że oprócz zdjęć, wystawa to również teksty przedstawiające mało znane fakty dotyczące życia oraz działalności naukowej i społecznej Tytusa Chałubińskiego.

"T JAK TYTUS. OPOWIEŚĆ O KRÓLU TATR". WYSTAWA WIRTUALNA

Wystawa wirtualna prezentuje to, co w tradycyjnej wystawie jest niemożliwe do pokazania np. ze względu na trudności z ich prezentowaniem. Bez konieczności użycia mikroskopu, mogą Państwo zobaczyć kolekcję preparatów mikroskopowych mchów wykonanych przez doktora Tytusa Chałubińskiego. Ponadto na uwagę zasługuje prezentowana po raz pierwszy w całości kolekcja skał i minerałów zebrana przez patrona Muzeum Tatrzańskiego.

Przy przeglądaniu fotografii eksponatów warto przyjrzeć się sygnaturkom. Przez ponad 130 lat zebrało się ich naprawdę sporo, a same w sobie są już interesującą ilustracją do kolejnych opracowań kolekcji. Pisane ręką wielu pokoleń muzealników lub samego Tytusa Chałubińskiego.

Na stronie internetowej dostępny jest również katalog do wystawy z komentarzem specjalistów oraz bajka dla dzieci przybliżająca postać Doktora Chałubińskiego i fascynujący świat mchów, którym się zajmował.

Wystawa dostępna pod linkiem:
www.muzeumtatrzanskie.pl/tjaktytus

Projekt dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci".

WYDARZENIE ON-LINE: DZIEŃ ŚWISTAKA. 2 LUTEGO 2021

2 lutego w Ameryce Północnej świętuje się Dzień Świstaka. W tym roku sprowadziliśmy to święto do Muzeum Tatrzańskiego, aby wspólnie poznawać i celebrować ten gatunek – gatunek sztandarowy tatrzańskiej przyrody. Dla najmłodszych i trochę starszych przygotowaliśmy kilka atrakcji, które będą się pojawiać w ciągu 2 lutego na profilu na Facebook'u oraz na stronie internetowej Muzeum Tatrzańskiego.

Organizatorzy: Dział Przyrodniczy i Dział Edukacji Muzeum Tatrzańskiego

MUZEUM WALKI I MĘCZEŃSTWA PALACE

ul. T. Chałubińskiego 7
tel. 600 447 371:
Możliwość indywidualnego zwiedzenia po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym.

W czasie okupacji, od listopada 1939 r., w budynku „Palace" znajdowała się siedziba Gestapo, a piwnice zostały zaadoptowane na cele więzienne. Przez tę „Katownię Podhala" przeszło kilka tysięcy Polaków. Większość torturowano, ok. 250 osób zabito na miejscu, wielu kierowano do innych więzień i obozów koncentracyjnych.
Wśród więźniów „Palace" byli m.in. bł. ks. Piotr Dańkowski, Franciszek Gajowniczek, Kurierzy Tatrzańscy – Stanisław Marusarz, Helena Marusarzówna, Bronisław Czech, a także dr Wincenty Galica, Marian Polaczyk i Władysław Szepelak, z których inicjatywy w 1994 r. w podziemiach powstało niewielkie muzeum.

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 18 206 69 69
lub 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa
Czynna codziennie, w rygorze sanitarnym, po umówieniu telefonicznym.

Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu.

Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19
tel. 18 201 21 76
Czynna codziennie 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html
FB: @TatrzanskiParkNarodowy
IG: tatrzanskiparknarodowy
YT: TPNVideo

Nieczynne do odwołania.

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.
Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleń, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00

Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolacsów), wozownię, siedzibę dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego)

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

W drodze do Kuźnic warto zatrzymać się przy ul. Karłowicza w Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego. Jest to geologiczna mapa przestrzenna Tatr pokazująca różnorodność przyrody nieożywionej oraz jej wpływ na roślinność tam występującą.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221
Czynna:
poniedziałek–sobota 10.00–18.00

Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w.
To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

REPERTUAR TEATRÓW

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
tel. 600 001 514

Teatr im.St. I. Witkiewicza w Zakopanem zaprasza na wydarzenia on-line:

METAFIZYKA DWUGŁOWEGO CIELĘCIA ST.I.WITKIEWICZA
12.02.2021, godz. 20.15

RZEŹNIA SŁAWOMIRA MROŻKA
26.02.2021, godz. 20.15

W dniach 24-27 lutego świętujemy **136 rocznicę urodzin St.I.Witkiewicza** i **36 Urodziny Teatru Witkacego**

Szczegóły na: www.witkacy.pl www.witkacy.tv, Fb i Youtube Teatr Witkacy

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
Informacja tel. 795 540 278

REPERTUAR KIN

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2
tel. 500 151 907,
e-mail: kinomiejsce@gmail.com
www.kinomiejsce.zakopane.pl

Nieczynne do odwołania.

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2,
tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

Nieczynne do odwołania.

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki 4,
tel. 18 201 53 04

Nieczynne do odwołania.

TARG MAŚLANY

ZAPRASZAMY NA PLAC POD GUBAŁÓWKĄ

- OSCYPKI
- PRZETWORY I MIODY
- PAMIĄTKI REGIONALNE
- PAMIĄTKI DREWNIANE
- WYROBY ZE SKÓRY, PANTOFLE, KOŻUCHY

WSPIERAJ LOKALNĄ PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ - PRZYJDŹ NA ZAKUPY

Darmowe e-booki dla czytelników od Miejskiej Biblioteki Publicznej

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem zaprasza czytelników do bezpłatnego korzystania z e-booków dostępnych na platformach libra.ibuk.pl oraz Legimi.pl

IBUK LIBRA

Platforma libra.ibuk.pl to dostęp do wybranych e-booków z oferty Wydawnictwa Naukowego PWN i innych wydawnictw, głównie naukowych. Łączna ilość publikacji to prawie 3 tysiące tytułów.

W ofercie znajdują się zarówno podręczniki akademickie i publikacje naukowe, jak również poradniki z różnych dziedzin wiedzy oraz literatura piękna dla dorosłych, dzieci i młodzieży.

Z e-booków na stronie libra.ibuk.pl można korzystać na komputerach stacjonarnych, laptopach oraz na urządzeniach mobilnych. Warunkiem uzyskania dostępu jest posiadanie karty bibliotecznej, dzięki której można otrzymać unikalny kod PIN oraz utworzyć indywidualne konto w serwisie Ibuk libra. Serwis Ibuk libra to całodobowy dostęp do książek z dowolnego miejsca - zapewnia zaawansowane narzędzia do pracy z tekstem, przygotowane z myślą o studentach, wykładowcach, profesjonalistach i czytelnikach.

Dostęp do czytelni książek on-line IBUK LIBRA możliwy jest dzięki udziałowi biblioteki w Konsorcjum „Małopolskie Biblioteki Publiczne".

LEGIMI.PL

Legimi, to platforma, na której można znaleźć ponad 60 tysięcy e-booków i audiobooków. Są to głównie powieści obyczajowe,

sensacyjne, fantastyka, kryminały, reportaże, biografie pochodzące m.in. z: Wydawnictwa Albatros, Wydawnictwa Czarna Owca Sp.z o.o., Wydawnictwa Czarne, Wydawnictwa Prószyński Media, Grupy Wydawniczej Publicat, Wydawnictwa Fabryka Słów, Wydawnictwa Świat Książki, Wydawnictwa W.A.B. oraz Wydawnictwa Zysk i S-ka i wielu innych.

Znajdujące się na platformie e-książki można czytać po pobraniu bezpłatnych aplikacji na e-czytnikach, smartfonach, tabletach, komputerach stacjonarnych, laptopach.

Projekt realizowany jest przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Krakowie, a zakopiańska biblioteka jest jedną z 13 małopolskich bibliotek, które biorą udział w programie.

W Miejskiej Bibliotece Publicznej istnieje również możliwość wypożyczenia do domu czytnika e-booków PocketBook Touch Lux 3 za zwrotną kaucją.

Szczegółowe informacje dotyczące wypożyczenia czytników znajdują się w regulaminie dostępnym na stronie www.biblioteka.zakopane.eu w zakładce regulaminy

Aby otrzymać dostęp do e-książek na platformie legimi należy uzyskać mailowo (mbp@biblioteka.zakopane.eu) unikatowy kod, ilość kodów ograniczona, kod jest ważny przez 30 dni. Następnie należy zarejestrować się na stronie www.legimi.pl/rajska. Po zalogowaniu i wpisaniu kodu otrzymanego z biblioteki, można pobrać bezpłatną aplikację Legimi dostępną na Android, iOS lub wybrane e-czytniki.

(https://biblioteka.zakopane.eu/dla-czytelnikow/regulaminy.html).

Kody do obu platform wydawane są mailowo: mbp@biblioteka.zakopane.eu

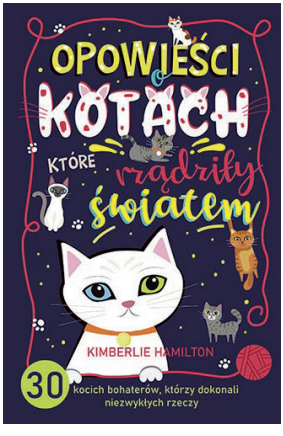
Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem

„Koci świat" – wirtualne warsztaty literacko-plastyczne z okazji Światowego Dnia Kota na podstawie książki *Opowieści o kotach, które rządziły światem. 30 kocich bohaterów, którzy dokonali niezwykłych rzeczy.*

17 lutego 2021 /środa/
godz. 16.00
www.biblioteka.zakopane.eu
FB: bibliotekaZakopane/

Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem zapraszają dzieci na wirtualne warsztaty literacko-plastyczne „Koci świat" organizowane z okazji Światowego Dnia Kota.

W trakcie zajęć dzieci poznają przygody niezwykłych kocich przyjaciół z książki *Opowieści o kotach, które rządziły światem. 30 kocich bohaterów, którzy dokonali niezwykłych rzeczy* autorstwa Kimberlie Hamilton.



KULINARIA GÓRALI ŚWIATA

Tegoroczne Święto Górali Świata (52 MFFZG) będzie zorganizowane pod hasłem „Od snopka do talerza. Zwyczaje i pieśni rolnicze, pasterskie i biesiadne".

Zapraszamy wszystkich górali do podzielenia się przepisami kulinarnymi, które są w domach od pokoleń. Każda kuchnia ma swój smak i zapach. Żywa historia kulinarna to dziedzictwo rodziny, przekazywane z pokolenia na pokolenie. To także tradycje regionu, w którym mieszkacie, jego smak i specyfika.

Poprzez nasz profil na FB – MFFZG lub na adres mffzg@zakopane.eu zachęcamy do wysyłania przepisów oraz zdjęć wykonanych potraw. Można również przesłać film z prezentacją wykonania potrawy lub wykonania pieśni związanej ze zwyczajami rolniczymi.

Z przesłanych materiałów stworzymy międzynarodową księgę kulinarną, którą wydamy w wersji papierowej w 2021 roku.

Termin nadsyłania przepisów - do końca lutego 2021 r.

LEKCJE MUZEALNE ON-LINE Z MUZEUM TATRZAŃSKIM

Zapraszamy do skorzystania ze stałej oferty lekcji muzealnych on-line Muzeum Tatrzańskiego im. Tytusa Chałubińskiego.

Życie w góralskiej chałupie
Przedstawienie charakterystyki budowy chałupy z zewnątrz i wewnątrz. Przedstawienie m.in. jak wyglądało życie góralskiej rodziny w czarnej i białej izbie (opis każdej z izb i przedmiotów znajdujących się w niej), jakie obowiązki miały dzieci a jakie ich rodzice. Dokumentacja zdjęciowo/filmowa wszelkich istotnych do przeprowadzenia zajęć kadrów/obiektów/itd– dokumentowana będzie chałupa Sobczaków na Rojach. Lekcja przeprowadzona „na żywo" w formie wykładu oraz użyciu przygotowanych materiałów – zdjęcia i film udostępniane i omawiane podczas lekcji.

Przyroda Tatr
O czym wiosną gwiżdżą świstaki i śnią zimą niedźwiedzie? Czy wawrzynek wilcze łyko ma coś wspólnego z wilkami i co kryje się pod nazwą „kocie łapki"? Na te i inne pytania odpowiemy Państwu podczas lekcji muzealnej prezentującej tatrzańską przyrodę. Będzie to też jedyna okazja by zwiedzić wirtualnie magazyn przyrodniczy i zobaczyć ponad 130-letnie zielniki, które tworzył sam patron Muzeum Tatrzańskiego dr Tytus Chałubiński.

Lekcja składać się będzie z prezentacji on-line ze zdjęciami zwierząt i roślin, które można spotkać w Tatrach. Dodatkowo odtwarzane będą dźwięki jakie wydają świstaki, głuszce, puchacz. Następnie zaprezentowany zostanie filmik ukazujący wnętrze magazynu przyrodniczego i najstarsze muzealne zielniki, wraz z komentarzem prowadzącego.

Aktywność warsztatowa: kolorowanie wysłanych do uczestników szarotek, goryczek, świstaka, wykonanie schematu kwiatostanu szarotki itp.

Poszukiwacze tatrzańskich skarbów
Bezpłatne warsztaty online geologiczne, paleontologiczne, botaniczne i zoologiczne w ramach projektu pt. „Poszukiwacze tatrzańskich skarbów", finansowanego w ramach programu Muzeum Historii Polski - Patriotyzm Jutra

Podczas zajęć prezentowane będą sylwetki polskich przyrodników, którzy odkrywali piękno Tatrzańskiej natury. Poszukiwacze tatrzańskich skarbów to nie tylko opowieść o wybitnych naukowcach, ale również historie o ich działalności patriotycznej. To wykład o ciekawych i zaskakujących życiorysach polskich przyrodników, które mogły by posłużyć za inspirację do napisania niejednej kryminalnej książki. Czasami wśród nich znajdują się nazwiska znane w powszechnej świadomości, a czasem już zapomniane. Celem projektu jest przypomnienie ich dokonań.

Rezerwacje pod adresem mwarchalowski@muzeumtatrzanskie.pl
Więcej informacji: www.muzeumtatrzanskie.pl

GŁOWA DO GÓRY! NOWE DZIAŁANIA TATRZAŃSKIEGO PARKU NARODOWEGO

Sytuacja związana z epidemią oraz restrykcjami wprowadzonymi do życia codziennego Polaków zmusiła TPN do przeformatowania prowadzonych działań edukacyjno-komunikacyjnych.

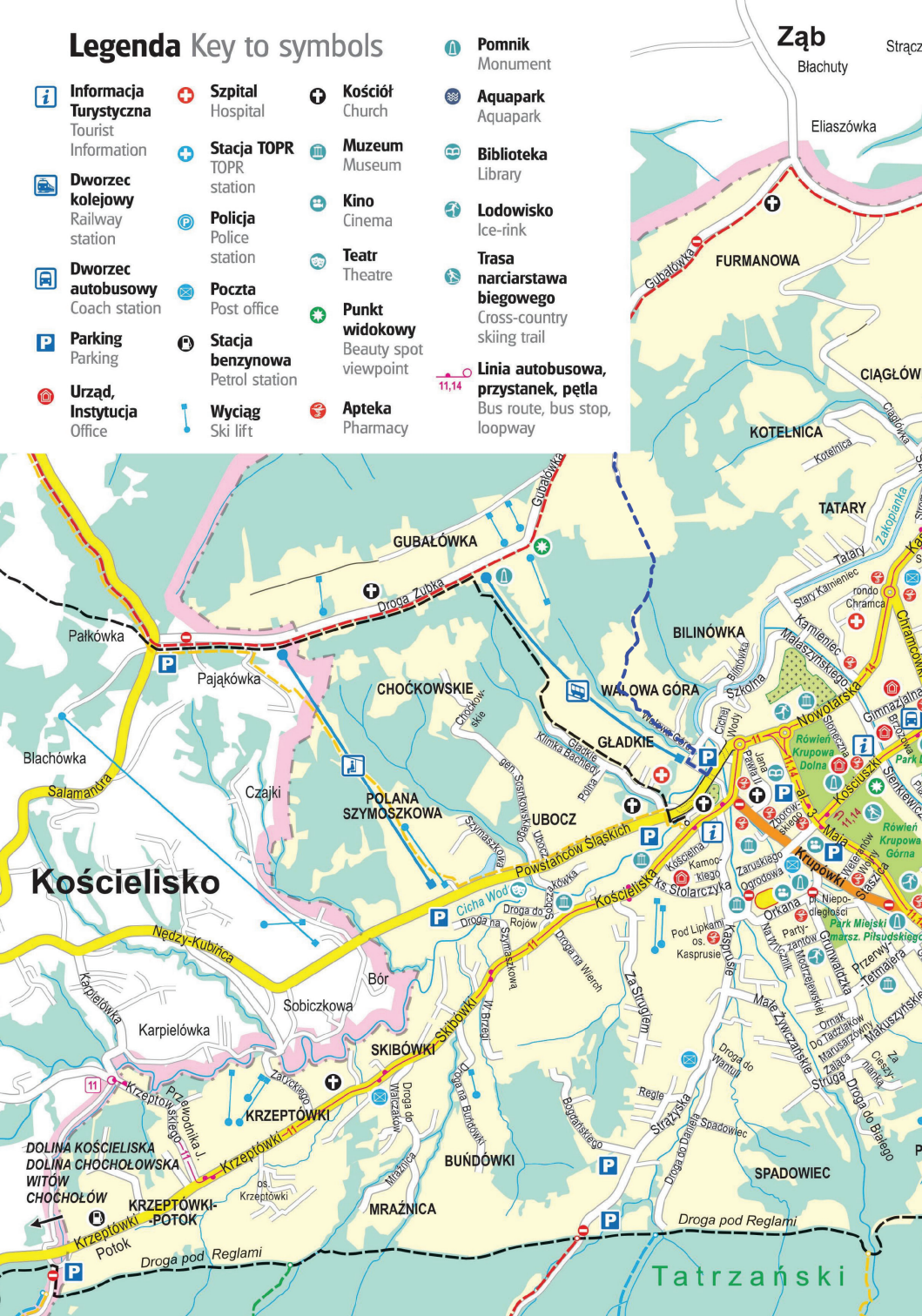
Zaowocowało to powstaniem nowych form komunikacji z miłośnikami Tatr, które można śledzić przede wszystkim w mediach społecznościowych **Facebook (Tatrzański Park Narodowy/@TatrzanskiParkNarodowy), Instagram (Tatrzański Park Narodowy/tatrzanskiparknarodowy, Twitter (TPN/@Tatrzanski_PN), YouTube (TPNVideo).**

Cykl filmowy „Głowa do GÓRY"
Kilkuminutowe filmy edukacyjne, gdzie nasi pracownicy dzielą się swoją wiedzą na temat Tatr, zjawisk w nich zachodzących, aktualnościami ze świata przyrody, opowieściami o historii i kulturze. Drugi cykl – bardziej spontaniczny, stąd tytuł „#tatry-odręki" – to krótkie relacje leśniczych i innych pracowników Parku, którzy dzielą się tym, co ciekawe, na co się natykają, będąc w terenie. Trzeci – tatrzańskie panoramy, które mogą pomóc w nauce topografii Tatr.

Nowa seria podcastów „Z miłości do gór"
Ich autor, Bartek Solik rozmawia z osobami na rozmaite sposoby związanymi z Tatrami i Podhalem – o górach, przyrodzie, historii, turystyce, bezpieczeństwie, historii, a nawet zagadkach kryminalnych itd. Słuchajcie, bo warto! Nasze podcasty dostępne są na platformach Spotify, Itunes, Google Podcasts oraz PodBean.

Webinary z Tatrzańskim Parkiem Narodowym
Odbywają się co trzy tygodnie w czwartki o godzinie 19.00. Spora dawka tatrzańskiej wiedzy! Linki do nich oraz daty na stronie internetowej tpn.pl oraz we wspomnianych wyżej mediach społecznościowych.

Zachęcamy do śledzenia profili Tatrzańskiego Parku Narodowego!


Legenda Key to symbols
Informacja Turystyczna Tourist Information
Dworzec kolejowy Railway station
Dworzec autobusowy Coach station
Parking Parking
Urząd, Instytucja Office
Szpital Hospital
Stacja TOPR TOPR station
Policja Police station
Poczta Post office
Stacja benzynowa Petrol station
Wyciąg Ski lift
Kościół Church
Muzeum Museum
Kino Cinema
Teatr Theatre
Punkt widokowy Beauty spot viewpoint
Apteka Pharmacy
Pomnik Monument
Aquapark Aquapark
Biblioteka Library
Lodowisko Ice-rink
Trasa narciarstawa biegowego Cross-country skiing trail
11,14
Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
Ząb
Strącz
Błachuty
Eliaszówka
Gubałówka
FURMANOWA
CIĄGŁÓW
KOTELNICA
Kotelnica
TATARY
Tatary
Zakopianka
Stary Kamieniec
rondo Chramca
Chramcówki
BILINÓWKA
Bilinówka
Kamieniec
Małaszyńskiego
Szkolna
Cichy Włodyka
Nowotarska
Gimnazjalna
Równia Krupowa Dolna
Równia Krupowa Górna
Kościuszki
Sienkiewicza
Krupówki
Maja
Wincentego Witosa
Jana Pawła II
Zyrowskiego
Kamockiego
Zarzuskiego
Ogrodowa
Ks. Stolarczyka
Kościeliska
Niepodległości
Park Miejski Marsz. Piłsudskiego
Orkana
Partyzantów
Grunwaldzka
Przerwa-Tetmajera
Modrzejewskiej
Na Wyżynie
Pod Lipkami
os. Kaspruśle
Kaspruśle
Małe Żywczańskie
Omsk
Do Tatrzańskiej Marszałkowej
Zaleska
Makuszyńskiego
Za Cesarzanką
Droga do Białego
Droga do Wantuł
Strużyca
Za Strugiem
Regle
Strążyska
Droga do Daniela
Spadowiec
SPADOWIEC
BUŃDÓWKI
Bogdańskiego
Droga na Burdówki
Droga na Wierch
Szymaszkowa
W Brzeg
SKIBÓWKI
Skibówki
Droga do Watrzaków
Mrażnica
MRAŹNICA
os. Krzeptówki
KRZEPTÓWKI
Krzeptówki
Krzeptówki-Potok
Potok
Przewodnika J. Krzeptowskiego
Zaruckiego
DOLINA KOŚCIELISKA
DOLINA CHOCHOŁOWSKA
WITÓW
CHOCHOŁÓW
Droga pod Reglami
Tatrzański
GUBAŁÓWKA
Droga Zubka
Pałkówka
Pająkówka
CHOĆKOWSKIE
Chochołowskie
WAŁOWA GÓRA
Thelevie Cetra
GŁADKIE
Gładkie
Klimka Bachledy
Polana
gen. Sosnkowskiego
POLANA SZYMOSZKOWA
Szymaszkowska
UBOCZ
Ubocz
Powstańców Śląskich
Błachówka
Salamandra
Czajki
Kościelisko
Cicha Woda
Droga do Rojów
Droga na Rojów
Nędzy-Kubińca
Bór
Sobiczkowa
Karpielówka
Kościeliska

Poronin
ZAKOPANE
OLCZA
KRAKÓW
ŁOSIÓWKI
Rafaczówki
Rafaczański Potok
Zakopianka
USTUP
Ustup
Harenda
HARENDA
Frąckówka
Kościuszki
WOJDYŁY
Wojdyły
GUTY
Guty
KRÓLE
Króle
ZWIJACZE
Zwijacze
RYBKÓWKA
Rybkówka
Stachonie
STACHONIE
STARY MŁYN
Stary Młyn
Bachledy
SPYRKÓWKA
Spyrkówka
Topory
TOPORY
Galicówka
GALICÓWKA
WALKOSZE
Walkosze
ZONIÓWKA
Zoniówka
Orawców Potok
Potok Jesionkówka
ŁĘG
KLUSIE
Klusie
JANO-
SÓWKA
Janosówka
PISZCZORY
Piszczory
Kasprowicza
Chyców Potok
BACHLEDZKI
WIERCH
Bachledzki Wierch
Szymony
os. Szymony
Do Samków
Mrowce
MROWCE
GAWLAKI
Gawlaki
HRUBE NIŻNE
Hrube Niżne
BUS
Smrekowa
rondo Armii Krajowej
CHYCÓW
POTOK
HUTY
Huty
Hrube Wyżne
HRUBE
WYŻNE
Lecha Kaczyńskiego
Prezydenta RP
Jagiellońska
Bystra
OBERCONIÓWKA
Oberconiówka
PARDAŁÓWKA
Podhalańska
Stara Pardałówka
Paryskich
gen. Boruty-
Spiechowicza
Salwatoriańska
os. Parda-
łówka
Kurierów Tatrzańskich
ANTAŁÓWKA
Antałówka
Antałówka
na Wierchu
Wierchowa
Witkiewicza
Asnyka
ks. Cużego
Bulw. Sło-
Droga do Olczy
Pardałówka
CHŁABÓWKA
DOLNA
Chłabówka
CHŁABÓWKA
GÓRNA
CYRHLA
Cyrhla
Broniewskiego
KOZINIEC
Kraszew-
skiego
Droga do
Białego
Chałubińskiego
Zamoyskiego
Droga na Antałówkę
Droga na Koziniec
Brzozowskiego
BYSTRE
BORY
Jaszczurówka-
-Bory
BUKOWINA TATRZ.
BIAŁKA TATRZ.
MORSKIE OKO
Piłsudskiego
Sabały
Tuwima
Żeromskiego
W. Pola
Szymanowskiego
Zwierzyniecka
Pocztowców
Droga na Bystre
Bulwary Słowackiego
Balzera
Jaszczurówka
JASZCZURÓWKA
rondo św.
Jana Pawła II
Czecha
Przewodników Tatrzańskich
Karłowicza
POD SKOCZNIĄ
Bogówka
Pod Skocznią
Droga pod Reglami
Wielka
Krokiew
Olczyski Potok
Chłabowski Potok
KUŹNICE
Park
Narodowy
14
11
11,14

W związku z dynamiczną sytuacją pandemii aktualne informacje o działalności obiektów usługowych dostępne pod podanymi numerami telefonów bądź na ich stronach internetowych.

JAZDA KONNA

Tarant
ul. Pardałówka 51,
tel. 501 076 484, www.tarant.pl,
tylko dla dobrze jeżdżących

Jędruś
os. Pardałówka 51,
tel. 509 441 656

KRĘGIELNIE

Aqua Park
ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 18

Hotel Belvedere
ul. Droga Do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

KOLEJKI

Kolej krzesełkowa Harenda
ul. Harenda 21a,
tel 18 202 56 80
www.harendazakopane.pl

Kolej krzesełkowa Szymoszkowa
Polana Szymoszkowa,
tel. 18 201 72 30,
www.szymoszkowa.pl

Kolej krzesełkowa Wielka Krokiew
ul. Bronisława Czecha
tel. 725 300 163
www.zakopane.cos.pl

Kolej linowa Kasprowy Wierch
ul. Kuźnice Tatrzański Park Narodowy, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300.
Biuro Obsługi Klienta - dolna stacja kolei pod Gubałówką

Kolej linowo - terenowa Gubałówka
ul. Na Gubałówkę, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300

PŁYWALNIE, WELNESS & SPA

OPO COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1 ,
tel. 18 263 25 44

Aqua Park
ul Jagiellońska 31,
tel. 18 200 11 22

Grand Hotel Stamary
ul. T. Kościuszki 19,
tel. 18 202 24 00

Hotel Belvedere
Droga do Białego 3, tel. 18 202 12 00

Hotel Crocus
ul. T. Chałubińskiego 40,
tel. 18 202 65 00

Hotel Grand Nosalowy Dwór
ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 30

Hotel Murowanica
ul. Przewodników Tatrzańskich 6,
tel. 18 206 33 62

Hotel Tatra
ul. Cyrhla 34, tel. 18 200 17 17

SIŁOWNIE / FITNESS

Park Ćwiczeń
przy ul. Przewodników Tatrzańskich

Park Ćwiczeń na Ustupie

Fitness Aqua Park
ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 15

Fit&Gym Nosalowy Dwór
ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 31

Siłownia / Fitness COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1, tel. 18 203 25 25

Siłownia / Fitness Hotel Belvedere
Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

Siłownia / Fitness Fun-Sport
ul. Ks. J. Stolarczyka 12,
tel. 884 666 126

Siłownia Higym C. H. SZYMONEK
ul. Chyców Potok 26,
tel. 731 955 746

Siłownia Ares ZCE
ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

Siłownia Wigiera J.
ul. Kasprusie 1, tel. 18 206 40 08

Siłownia Hotel Mercure Kasprowy
Polana Szymoszkowa 1,
tel. 18 202 40 00

Hala Sportowa wielofunkcyjna
ul. Chramcówki, tel. 573 188 557

COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 25; 725 300 137

Zakopiańskie Centrum Edukacji
ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU GÓRSKIEGO

Wypożyczalnia Sprzętu Turystycznego Tatry Rent
tel. 796 965 076

„Tatra Trade"
tel. 18 201 34 28

Tatrzańska Wypożyczalnia
tel. 579 545 145

NARTY

www.harendazakopane.pl
www.nosal.pl
www.pkl.pl
www.szymoszkowa.pl
www.facebook.com/wyciagugory/
www.zakopanegigant.pl
www.grupatatry.pl
www.tatrysuperski.pl

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU NARCIARSKIEGO

• Polana Szymoszkowa 2, dla gości hotelowych w hotelach Aries (ul. Zaruskiego 2) i Aquarion (ul. Jagiellońska 33)
tel. 18 20 115 05, 602 360 910
• ul. O. Balzera 30,
tel. 601 150 881, 607 580 623
• ul. O. Balzera 32,

tel. 693 022 944
• ul. Droga na Bystre 2a,
tel. 733 424 356
• ul. Harenda 21a,
tel. 606 607 620
• ul. T. Kościuszki 23 GO SKI, budynek Kolejarza, tel. 664 278 864
• ul. Nowotarska 21f,
tel. 502 137 512, 795 388 087

QUADY, SKUTERY ŚNIEŻNE

Quadoo Adventure 4x4
ul. St. Zubka 40,
tel. 501 575 575

Snowdoo
tel. 501 575 575

Nowotarska 21F
tel. 502 137 512, 795 388 087

LODOWISKA

• ul. Grunwaldzka przy ZSHT,
tel. 18 201 72 66
• TAFLA, ul. Nowotarska przy rondzie Solidarności
• tor lodowy Centralny Ośrodek Sportu, tel. 725 300 740
• stacja narciarska Harenda
www.harendazakopane.pl

TRASY BIEGOWE

• Równień Krupowa i Biały Potok
www.zakopane.pl
• Centralny Ośrodek Sportu,
tel. 725 300 740

INNE

AERO CLUB
loty widokowe nad Tatrami
tel. 601 466 221

AKWANARIUM
podwodny świat
ul. Ubocz 3b, tel. 884 977 428

CENTRUM ROZRYWKI
ul. Krupówki 60

DOM DO GÓRY NOGAMI
al. 3 Maja, czynne codziennie

ESCAPE ROOM pokój zagadek
tel. 783 167 277

FABRYKA TALENTÓW
tel. 602 516 617, 889 157 847

GALERIA FIGUR STALOWYCH
ul. Krupówki 40,
tel. 500 500 100

GÓRNA RÓWIEŃ KRUPOWA
trasy spacerowe

HALA TENISOWA
ul. Droga do Białego 7
ul. Piłsudskiego,
tel. 795 543 184

ILLUSION HOUSE/DOM ZABAWY
ul. Kościuszki 3,
tel. 518 150 844
www.illusionhouse.pl

IZBA PAMIĘCI STANISŁAWA MARUSARZA
ul. Bronisława Czecha 1
czynne w godz. 9.00-17.00

KINO 7D Max&VR Zakopane
ul. Krupówki 81b,
czynne codziennie w godz. 10.00-22.00

KRÓLIKARNIA
Krupówki 25a, tel. 796 171 626

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem. Oddział dla dzieci i młodzieży, ul. J. Zborowskiego 1

MOTYLARNIA
ul. Gen. Galicy 8,
tel. 575 012 202

MUZEUM OSCYPKA
www.muzeumoscypka.pl

MUZEUM ZABAWEK I GIER KOMPUTEROWYCH RETROMANIAK
ul. Krupówki 48, tel. 502 799 401

MYSZOGRÓD
ul. Krupówki 81b

NABOO Park
ul. Przewodników Tatrzańskich 1
tel. 696 480 807

PAPUGARNIA
ul. Droga do Olczy 11,
tel. 518 140 635
www.egzotyczne-zakopane.pl

PAPUGARNIA
Krupówki 44, tel. 533 020 020

PAPUGARNIA
Krupówki 9, tel. 533 020 020

PARK JANOSIKA
(sala zabaw dla dzieci)
ul. Krupówki 14a,
tel. 502 799 401

PRZECHOWALNIE BAGAŻY
Baza Tatry
ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323
Dworzec Autobusowo- Kolejowy
Wejście w godzinach: 7.00-20.00

REPTARIUM
ul. Generała Galicy 8,
tel. 604 762 894

SKOKI BUNGEE
tel. 505 472 113

SPACERY Z PRZEWODNIKIEM PO ZAKOPANEM
Walking tour
tel. 513 875 814

TATRZAŃSKIE ZOO
ul. Piłsudskiego 51,
tel. 690 001 401

TATRZAŃSKI PARK ETNOGRAFICZNY
tel: 797 378 887
www.tpn.edu.pl

WYCIECZKI W TATRY
tel. 602 422 933
www.kutatrom.pl

WYSTAWA FIGUR BAJKOWYCH I WOSKOWYCH
ul. Krupówki 34a,
tel. 502 895 757
czynne 11.00-19.00

WYSTAWA FIGUR WOSKOWYCH EXPO
ul. Krupówki 60,
tel. 502 799 444,
czynne: 10.00-20.00

WYSTAWA PREHISTORYCZNYCH BESTII
ul. Krupówki 40, Galeria Handlowa II piętro, tel. 693 722 444

„Litera - Idea i Forma”

18 października 2020 - 12 marca 2021

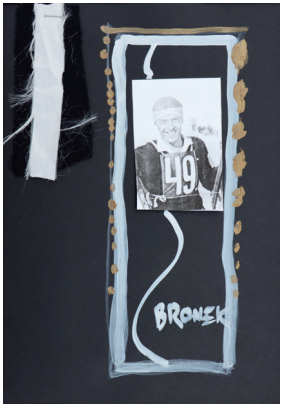
Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl
Wystawa dostępna również on-line.

Miejska Galeria Sztuki zaprasza na wystawę pod nazwą „Litera – Idea i Forma”. W nawiązaniu do 87. rocznicy nadania Zakopanemu praw miejskich, dzięki tej unikatowej wystawie poznacie Państwo sztukę pięknego pisania, fascynację formą i pięknem litery w kontekście historii bogactwa piśmienniczego i kulturotwórczego Zakopanego.

Pocztówki wakacyjne wysłane z Zakopanego, ok. 1912, ze zbiorów Ośrodka Dokumentacji Tatrzańskiej TPN

Zdolność abstrakcyjnego zapisania, utrwalenia mowy i myśli jest w obiektywnej refleksji antropologicznej największym osiągnięciem i dorobkiem ludzkości. Na przestrzeni tysiącleci utylitarnej funkcji pisma nieodłącznie towarzyszy walor estetyczny pozwalający na traktowanie sztuki pięknego pisania w kategoriach estetycznych. Na kanwie dziejów sztuki pięknego pisma, mamy wyjątkową sposobność zobaczyć jak praktyczna i utylitarna wielowiekowa funkcja pisma odręcznego, kształtuje charakter i cierpliwość. Zagadnienia liternicze, projektowe i typograficzne zyskują walor intelektualny i estetyczny. Litera ma swój charakter, rytm, dynamikę. Jest sumą gestu i narzędzia. W odróżnieniu od gutenbergowskiej czcionki wyraża emocje i inwencję autora. W tym wymiarze zdaje się być romantycznym spełnieniem norwidowskiego postulatu o tym... „że piękne wchodzi, nie pytając, bramą”.

Historię Zakopanego, genezę miasta i barwny proces jego rozwoju opisano na przestrzeni dziesięcioleci wielokrotnie, sięgając po wielkie

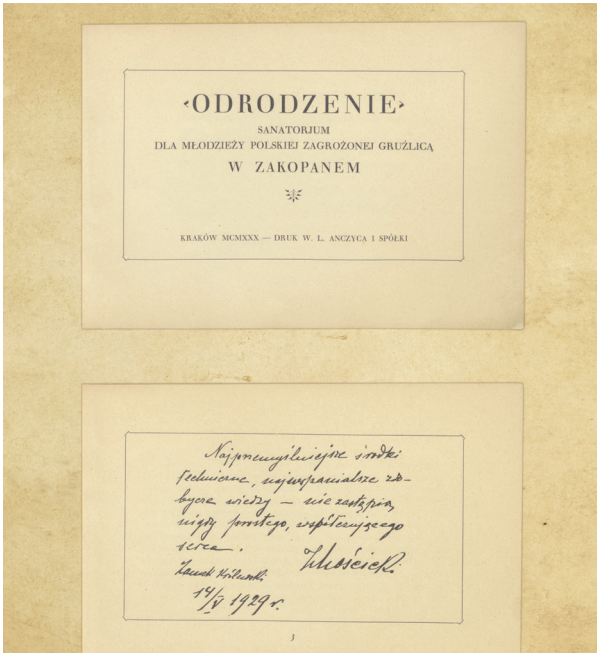


Ewa Dyakowska-Berbeka, Projekty sztandarów Heleny Marusarzówny, Bronisława Czecha i Mariusza Zaruskiego, z archiwum Urzędu Miasta Zakopane

konwencje od legendy aż po epickie epopeje o iście antycznym wymiarze. Historię miasta opisywano sylwetkami i biografiami wybitnych osób, dziejami przemian społeczno-kulturalnych, architekturą i trendami estetyczno filozoficznymi, historią wojen i wydarzeń sportowych.

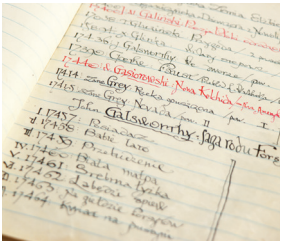
Przygotowana ekspozycja z okazji 87 rocznicy nadania praw miejskich Zakopanemu, jest wyjątkową sposobnością, aby historię Zakopanego na przestrzeni lat opowiedzieć w nowy, niekonwencjonalny i metaforyczny sposób – poprzez literę. Piękną literę, która niesie w sobie ideę i formę symbol i treść. Zespolenie wątku estetycznego i historycznego stwarza niecodzienną okazję, aby opowiedzieć żywą historię miasta utrwaloną życiorysami zwykłych mieszkańców, ich zatrzymanymi w czasie osobistymi historiami, często intymnymi lub dramatycznymi, kroniką wydarzeń potocznych, które dzieją się w cieniu wielkiej Historii.

Odręczny, kaligraficzny zapis pulsuje emocjami, jest indywidualny i praw-

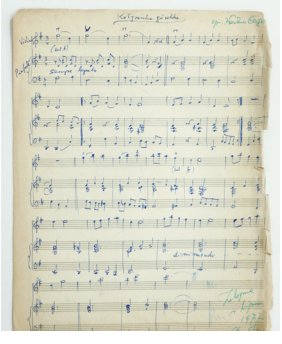

‹ODRODZENIE›
SANATORJUM
DLA MŁODZIEŻY POLSKIEJ ZAGROŻONEJ GRUŹLICĄ
W ZAKOPANEM
KRAKÓW MCMXXX — DRUK W. L. ANCZYCA I SPÓŁKI

Dedykacja Ignacego Mościckiego w książce „Odrodzenie. Sanatorium dla młodzieży polskiej zagrożonej gruźlicą w Zakopanem", 1930, ze zbiorów polskiej biblioteki cyfrowej Polona

Karta z książki *Projekt regulacji potoku „Foluszowy"*, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem



Karta z notatnika „Nowe książki" Biblioteki Publicznej w Zakopanem, 1935, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem

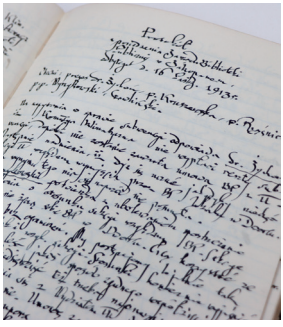


Wacław Geiger, Zapis nutowy, z archiwum rodzinnego Zofii Ziach

dziwy. Rękopis mówi dojmującym szeptem o czasie i ludziach, więcej niż chłodna antykwa kuta na fasadach systemów społecznych i politycznych. Prezentowany zbiór dokumentów, rękopisów i ulotnych notatek, pozyskany z zasobów instytucjonalnych i prywatnych, nigdy nie publikowanych archiwów rodzinnych jest jak otwarta kapsuła czasu, pozwala na osobiste rozważania natury estetycznej i historycznej. Koncepcja całości ekspozycji, jawi się nam jak monumentalna tkanina spleciona z niezliczonych, nieznanych wątków tworzących fascynującą i wzruszającą historię miasta i jego mieszkańców.

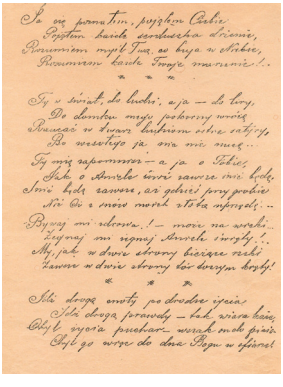
Kuratorka wystawy
Lidia Rosińska-Podleśny

Wystawa prezentuje prace Ewy Dyakowskiej-Berbeki ze zbiorów i archiwum rodzinnego, Urzędu Miasta Zakopane, Teatru im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem oraz eksponaty i archiwa Tatrzańskiego Parku Narodowego, Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem, Muzeum Tatrzańskiego im. dra T. Chałubińskiego w Zakopanem, Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. M. Karłowicza w Zakopanem, Muzeum Walki i Męczeństwa „Palace" w Zakopanem,



Karta z „Książki protokołów Walnych Zgromadzeń i posiedzeń Zarządu Biblioteki Publicznej w Zakopanem", od 1910, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem

Centrum Edukacji i Kultury „Szklany Dom" – dworek Stefana Żeromskiego w Ciekotach oraz licznych kolekcji prywatnych, w tym: archiwum rodzinnego Antoniny Gąsienicy-Giewont i Macieja Gąsienicy, Anny Waloch, Marii Mateji-Torbiarz, Zofii Ziach, Bożeny Gąsienicy, Marka Sochy i Kamili Słobodzińskiej.



Stefan Żeromski, Fragmenty listów do Ludwiki Dunin-Borkowskiej, młodzieńczej miłości Stefana Żeromskiego, z archiwum Centrum Edukacji i Kultury „Szklany dom" - dworek Stefana Żeromskiego w Ciekotach

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

TATRZAŃSKA MARKA 2019

ul. Kasprusie 27

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Centrum Kultury Rodzimej zaprasza do zapoznania się z wystawami prezentowanymi w przestrzeni Czerwonego Dworu. W lutym szczególnie polecamy wystawę czasową przedstawiającą akwarele Zenona Remiego – „Świat kolorów" dostępną także w wersji ON-LINE.

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od 16 sierpnia 2018 roku, czyli od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

Miasto Zakopane stwarza możliwość zapoznawania się z malarstwem na szkle Eweliny Pęksowej (1923-2015), Władysława Walczaka-Banieckiego (1934-2011), Zdzisława Walczaka (1926-2001), Jana Kosińskiego (1931-2013), Adama Doleżuchowicza (1923-2001). Stopniowo kolekcja powiększyła się o prace Andrzeja Gałka (1916-1933), Janiny Czech-Kapłanowej (1916-2005), Heleny Roj-Ciaptakowej (1924-1968), Marii Veltuzen (1910-2005), Jana Fudali (1951-2008), Ewy Fajkosz (1929-2003), Pawła Karaska (1930-210).

Swoje prace użyczyli też żyjący artyści zakopiańscy. W kolekcji stałej Czerwonego Dworu zobaczyć więc można prace Barbary Banieckiej-Dziadzio, Bogdana Dziadzio, Marii Gąsienicy-Gładczan, Zofii Forteckiej, Magdaleny Forteckiej, Bożeny Doleżuchowicz Mickiewicz, Janiny Jarosz-Walczak-Budzicz, Krzysztofa Karaska, Marty Walczak Stasiowskiej, Jolanty Pęksy, Zofii Majerczyk-Owczarek, Zofii Stokowskiej.

WYSTAWA PLENEROWA "CZERWONY DWÓR I JEGO MIESZKAŃCY"

W ogrodzie Czerwonego Dworu prezentowana jest wystawa „Czerwony Dwór i jego mieszkańcy". Ekspozycja ta poświęcona jest bogatej historii tej zabytkowej willi oraz osobom, które mieszkały w niej podczas pobytu w Zakopanem.

IZBA HARCERSKA

(w związku z obostrzeniami epidemiologicznymi ekspozycja nieczynna do odwołania)

W Czerwonym Dworze zobaczyć można również ekspozycję biograficzną Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego, jednocześnie jest to izba, w której

można poznać historię harcerstwa. Zgromadzone zostały pamiątki po Oldze Małkowskiej, duża część ekspozycji jest poświęcona również jej mężowi - Andrzejowi.

W izbie pamięci eksponowana jest również dokumentacja dotycząca dziejów harcerstwa w Zakopanem i na Podhalu. Ciekawostką jest najstarsza książka skautowska "Skauting jako system wychowania młodzieży" pióra Andrzeja Małkowskiego, Lwów 1911 r.

GALERIA SZTUKI LUDOWEJ

Galeria Sztuki Ludowej w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór działa już dwa lata i cieszy się niesłabnącym powodzeniem i zainteresowaniem nie tylko turystów, ale także mieszkańców Zakopanego i Podhala. Daje bowiem gwarancję zakupu wyrobów autentycznych, wytwarzanych na Podhalu. To także wyraz troski o materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Zakopanego i Podhala.

W tym trudnym okresie, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom wielu osób, proponujemy Państwu możliwość zakupu rękodzieła i sztuki Podhala. W tym celu utworzyliśmy specjalną zakładkę na stronie internetowej www.zakopane.pl/sprzedaz-w galerii, gdzie możecie zapoznać się Państwo z naszą bogatą ofertą. Liczba twórców, którzy wystawiają swe prace oraz przekazują do chwili obecnej sprzedaży to ponad 60 osób. Istotny jest fakt, że osoby zainteresowane mogą znaleźć tu wyroby na każdą kieszeń począwszy od 12 złotych, a skończywszy na wyrobach artystycznych poszukiwanych przez koneserów o znacznie większej wartości.

Warto podkreślić, że jest to jedyne miejsce w Zakopanem, gdzie zakupić można rękodzieło i sztukę Podhala. Jest to tym bardziej istotne, że znacząca większość twórców nie prowadzi działalności gospodarczej, swoje prace wykonuje w zaciszu swych domostw, są to prace jednostkowe, indywidualne, najczęściej niepowtarzalne.

Prezentowane przedmioty wzbudzają duże zainteresowanie. Dzięki objaśnieniom pracowników Centrum Kultury Rodzimej turyści zapoznają się ze specyfiką sztuki Podhala. W następstwie są także w stanie rozróżnić lokalne rękodzieło od wyrobów produkowanych masowo.

Świat Kolorów Zenona Remiego

11 grudnia 2020 - 19 marca 2021

Są w Zakopanem ludzie niezwykli. Przechodzimy często obok ich dzieł, obok samych postaci, nie dostrzegając ich wkładu pracy i twórczości w otaczającą nas rzeczywistość. Z pewnością należy do nich Zenon Andrzej Remi - achitekt i artysta, obchodzący w tym roku jubileusz 50-lecia pracy twórczej. Z tej okazji Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza do zapoznania się z ekspozycją akwarel i rysunków jego autorstwa.

Bazylika Sacre Coeur, akwarela

Zenon Andrzej Remi - architekt urodzony w Nowym Sączu, w słynnej rodzinie osób od pokoleń tworzących w tym pięknym zawodzie - ukończył studia na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej, uzyskując dyplom w 1969 roku. Już w 1970 zamieszkał w Zakopanem. Pracownia Projektowa PBO Podhale, Muzeum Tatrzańskie, Pracownia Urbanistyczna WBP, Pracownia „ARCHPLAT" Stowarzyszenia Architektów Polskich – to kolejne etapy pracy zawodowej Zenona A. Remiego w Zakopanem, które doprowadziły do otwarcia własnej Autorskiej Pracowni Architektonicznej „JAR" (1993) działającej do dziś.

Pół wieku przy desce kreślarskiej zaowocowało nie tylko wieloma realizacjami projektów, ale także nagrodami i wyróżnieniami, z których sam architekt najbardziej ceni sobie wyróżnienie w konkursie SARP Nagroda Roku 1991 za szałas „Skorusa" Zofii Karpiel-Bułecki pod Lipkami w Zakopanem, który z czasem stał się miejscem spotkań, miejscem znaczącym w życiu wielu osób, nie tylko z Zakopanego. Działalność zawodowa to jednak jedynie fragment twórczego życia Zenona A. Remiego.

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza na niezwykłą wystawę akwarel znanego architekta. Rysunek i akwarela to

W stronę Gąsienicowej, akwarela

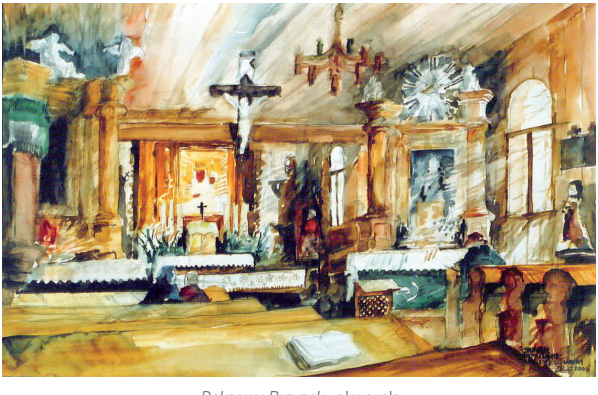
jego pasja, której oddaje się z zamiłowaniem, w ciepły sposób utrwalając architekturę rodzimą, ale także tę z innych zakątków świata, które

Asyż, akwarela

dane mu było zobaczyć. Rodzinny budynek domu w Nowym Sączu jest nie tylko pięknie przedstawioną bryłą architektoniczną, ale stanowi pretekst do rozważań, czym był i jest rodzinny dom i jego historia.

Zakopane i Podhale stało się drugim domem Artysty. Wrośnięty w krajobraz zatrzymuje nie tylko szałasy na polanie Szymkówka w Bukowinie Tatrzańskiej, ale także otulone śniegiem kapliczki czy pędzące po śniegu sanie, w których zaznaczono jedynie zarysy górali. Bo też trudno się doszukiwać postaci na akwarelach Remiego. Jeśli się pojawiają, to jako element całości, mający pokazać majestat gór, na tym m.in. polega subtelność akwarel Remiego. Delikatna kolorystyka, delikatny rysunek detali sprawiają, że człowiek zostaje ukazany właśnie przez nie, nie wprost.

Różnorodność akwarel, jakie możemy zobaczyć na wystawie w willi Czerwony Dwór jest zadziwiająca. Odrębny temat stanowią reminiscencje z podróży, tych bliższych i tych w odległe krańce Europy i świata, czym innym są barwne ilustracje książek dla dzieci. Adresowane do najmłodszych ("Historia. pewnego Domu" Joanny Babiarz czy "Opowieści nutą malowane" Doroty Skwark) symbolicznie odwołują się do dziecięcej wyobraźni. Tu pojawiają się już postaci bohaterów oper ("Śpiąca Królewna", "Halka", "Najdzielniejszy z Rycerzy"), ale tkwiące w zaczarowanym świecie jedynie z rzadka pojawiają się frontalnie.



Pęksowy Brzyzek, akwarela

Kartka bożonarodzeniowa, akwarela

Kolejna pasja Zenona Andrzeja Remiego to kartki świąteczne. Rysowane i malowane co roku dla znajomych, przyjaciół, instytucji. Na wystawie w Czerwonym Dworze prezentowana jest jedynie niewielka część z ponad czterech tysięcy małych dzieł sztuki, stworzonych z potrzeby serca. Bardzo osobistych, wycyzelowanych, gdzie każde muśnięcie pędzlem kreuje atmosferę radości i tajemnicy.

Czerwony Dwór położony jest tuż obok osiedla Kasprusie, zaprojektowanego przez Zenona A. Remiego. Oglądając piękną i bogatą wystawę akwareli nie sposób nie zauważyć jak bardzo pracowitym i płodnym twórcą jest Zenon Remi. Przecież, jak w 1972 roku powiedział Władysław Hasior: „Poza obowiązkami zawodowymi uprawia rysunek i malarstwo akwarelowe, wierząc, że nie jest to zajęcie całkiem marginesowe w jego zawodzie".

Kurator wystawy
Małgorzata Wnuk

Wystawa dostępna jest również on-line na www.zakopane.pl/czerwony-dwor

#KOCHAMZAKOPANE

- podziel się pozytywnymi wrażeniami, jakie wyzwala w Tobie miasto Zakopane

Luty, a szczególnie jego pierwsza połowa stoi pod znakiem wydarzeń dedykowanych wszystkim zakochanym i kochającym. W tym roku, w związku z Dniem Zakochanych, chcielibyśmy zainspirować osoby działające w mediach społecznościowych, aby podzieliły się swoimi niezwykłymi, często bardzo osobistymi wspomnieniami związanymi z naszym pięknym miastem. Mamy tutaj na myśli zarówno Zakopiańczyków, obecnych w przestrzeni Zakopanego gości oraz wszystkich tych, którzy żyją Zakopanem - publikując posty związane z Miastem pod Giewontem w mediach społecznościowych.

Inaugurując akcję #KOCHAMZAKOPANE chcemy zaprosić wszystkich, którym to miasto jest bliskie, do podzielenia się wrażeniami - tymi najświeższymi lub bardziej odległymi, związanymi z tym miejscem. Miejsca - te znane i te mniej, urocze zakątki wtopione w górskie, sielskie krajobrazy, miejskie atrakcje i przytulne przestrzenie. To właśnie w Zakopanem o każdej porze roku każdy znajdzie coś dla siebie, a prezentując odwiedzane miejsca, które sami lubicie i cenicie - wskazujecie je też jako warte zobaczenia i poznania.

Nasze Miasto stwarza wręcz nieograniczone możliwości do zwiedzania i do wypoczynku. Wciąż powstają nowatorskie i przyjazne turystom miejsca, obiekty i wydarzenia, które gwarantują wysoką jakość i przeżycie wielu niezapomnianych doznań. W połączeniu z pięknymi tradycjami i gościnnością, Zakopane jest wręcz idealnym celem podróży i gwarancją ciekawego spędzenia wolnego czasu. W tej akcji chcemy o tym przypomnieć, pokazując nie tylko miejsca, ale też chwile, emocje ukryte głęboko w sercu, związane z jedynym, niepowtarzalnym miastem pod Giewontem.

Publikując autorskie posty na swoim profilu instagramowym prosimy o oznaczanie w nich naszego oficjalnego profilu - @ZAKOPANE_OFFICIAL oraz dodanie #KOCHAMZAKOPANE. W ten sposób wezmą one udział w naszej akcji, poprzez bezpośrednie ich udostępnienie na naszym koncie oraz trafią do dedykowanej jej zakładki.

Uda nam się dzięki temu zebrać KOCHAJĄCYCH ZAKOPANE w nowej grupie i wyeksponować ich posty.

Zapraszamy do wzięcia udziału w akcji!

#KOCHAM ZAKOPANE

Dudaski Tłusty Czwartek

Co roku w Tłusty Czwartek, muzykanci i miłośnicy dud spotykają się przy znakomitych pączkach z zakopiańskich cukierni, żeby pograć, posłuchać, ale także poznać tajniki budowy i historię tego fascynującego instrumentu. W tym roku z powodu obostrzeń Miastu Zakopane nie uda się zorganizować tego muzycznego wydarzenia. Zapraszamy jednak na relację z poprzednich lat.

Tradycje dudziarskie w Polsce sięgają XVIII wieku, kiedy to instrument ten dotarł do nas z Indii. Jednakże już w połowie XIX wieku odnotowano spadek zainteresowania muzyką dudziarską. Tradycje przetrwały m.in. dzięki muzykantom z Podhala, którzy grając upowszechniali wiedzę o tym niezwykłym instrumencie. Przekazywali także swoje umiejętności kolejnym pokoleniom.

Inicjatorem zakończenia karnawału wraz z muzyką dudziarską był Tatrzański Park Narodowy. W 1998 roku ówczesny Dyrektor Wojciech Gąsienica – Byrcyn zaprosił instrumentalistów z całej Polski, aby zaprezentowali ten niezwykły instrument.

W 2010 roku Miasto Zakopane zdecydowało się kontynuować tradycje spotkań dudziarskich na zakończenie karnawału. Na koncert przybywają muzycy z rożnych stron Polski, a nawet świata. Główny trzon muzykantów stanowią zawsze dudziarze z Podhala, ale w Zakopanem gościli już dudziarze ze Szkocji, Węgier, Słowacji, Włoch, Wielkopolski, czy Beskidu Żywieckiego i Sądeckiego.

W kolejnych latach bohaterami wydarzenia byli nieżyjący podhalańscy dudziarze, których sylwetki przybliżali Jan Karpiel Bułecka, Szymon Bafia oraz członkowie rodzin. Była to również okazja do prezentacji unikalnych instrumentów wykonanych przez wspominanych muzykantów oraz ich „nut". Każdy z uczestników mógł zapoznać się z biografią bohatera dzięki wyda-

wanym broszurom z unikatowymi, często niepublikowanymi wcześniej zdjęciami. Koncerty były rejestrowane, aby brzmienie instrumentu i wybitne postaci współczesnych muzykantów zostały upamiętnione dla przyszłych pokoleń. Corocznie rodzina i przyjaciele dudziarza, który był postacią przewodnią edycji swoim zaangażowaniem i życzliwością współorganizowali koncert.

Bohaterami poszczególnych koncertów byli: najbardziej znany na Podhalu dudziarz – Stanisław Budz Lepsiok zwany Mrozem (2010), Stanisław Gąsienica Gładczan „Jonków" Pazdurek (2011), Tomasz Skupień (2012), Józef Galica „Baca" (2013), Bolesław Trzmiel (2014), Jędrzej Bustrycki Kasprzak (2015), Jan Folfas Grzybek (2016), Władysław Trebunia- Tutka (2017), Stanisław Gąsienica – Byrcyn (2018).

W 2015 roku dudy podhalańskie zostały wpisane przez Oddział Zakopiański Związku Podhalan na Krajową Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego, a trzy lata później podczas Dudaskich Ostatków w Zakopanem, odbyło się spotkanie dudziarzy połączone z seminarium pt. „Dudy w Polsce - wspólne dziedzictwo czy interes regionu? W drodze na listę światową UNESCO".

Zorganizowane dotychczas koncerty cieszyły się ogromnym zainteresowaniem publiczności. W latach 2016 i 2017 gościem wydarzenia był Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Andrzej Duda. Podczas spotkania Prezydent powiedział: „To co tu robicie, jest właśnie dziedzictwem narodowym. To nie jest tylko kultura lokalna, góralska z Podhala, ale to jest przede wszystkim dziedzictwo narodowe. Tak jak my wszyscy razem jesteśmy jednym narodem, tak i wasza kultura regionalna jest częścią wspaniałej kultury narodowej. Dziękuję, że ją podtrzymujecie".

VIII Puchar Zakopanego Amatorów w narciarstwie alpejskim

28 lutego 2021

W imieniu Burmistrza Miasta Zakopane i największych stacji narciarskich w naszym mieście serdecznie zapraszamy na ósmą edycję Pucharu Zakopanego Amatorów w narciarstwie alpejskim – wydarzenia integrującego wszystkich miłośników białego szaleństwa bez względu na wiek.

Niestety, rozwój pandemii i wprowadzone z tego powodu obostrzenia mocno zweryfikowały nasze plany. Nie udało nam się spotkać na zakopiańskiej Harendzie oraz Kasprowym Wierchu.

Wierzymy jednak, że spróbujecie Państwo swoich sił w slalomie gigancie 28 lutego 2021 /niedziela/ – zaprasza Stacja Narciarska SZYMOSZKOWA.

Jak zawsze, uczestnikami zawodów mogą być osoby pełnoletnie, które nie były czynnymi zawodnikami w ciągu ostatnich 5 sezonów. Wszystkie zmagania stanowić będą eliminacje do Mistrzostw Polski Amatorów PZN 2020/2021, zaliczane do punktacji Pucharu Polski Amatorów PZN.

Zapisy uruchomimy, jeżeli rywalizacja sportowa będzie znów możliwa, a stacje narciarskie będą mogły otworzyć swe podwoje dla miłośników białego szaleństwa.

Chociaż nadrzędnym celem zawodów jest popularyzacja i upowszechnianie aktywnego wypoczynku na nartach, integracja środowiska narciarskiego, podnoszenie poziomu narciarstwa zjazdowego oraz promocja Zakopanego

jako ośrodka narciarskiego, niemniej ważna jest dobra zabawa, aktywność na świeżym powietrzu i możliwość zdobycia atrakcyjnych nagród.

Zawodom dla dorosłych kolejny już raz towarzyszyć będą zmagania uzdolnionych sportowo dzieci i młodzieży w ramach XLIV Szkolnej Ligi Sportów Zimowych w narciarstwie alpejskim.

Mocno wierzymy, że mimo wzmożonych obostrzeń, związanych z sytuacją epidemiologiczną w kraju, uda nam się zorganizować nasze zawody, chociażby w okrojonej formie. Jeśli nie będzie możliwości rywalizacji sportowej, mamy plan B - pod warunkiem, że w lutym będzie można szusować po stoku.

Zapraszamy do śledzenia aktualnych informacji na www.zakopane.pl!

Organizatorami wydarzenia są: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury, Ośrodek Narciarsko-Rekreacyjny Harenda, Stacja Narciarska PKL Kasprowy Wierch, Stacja Narciarska Szymoszkowa.

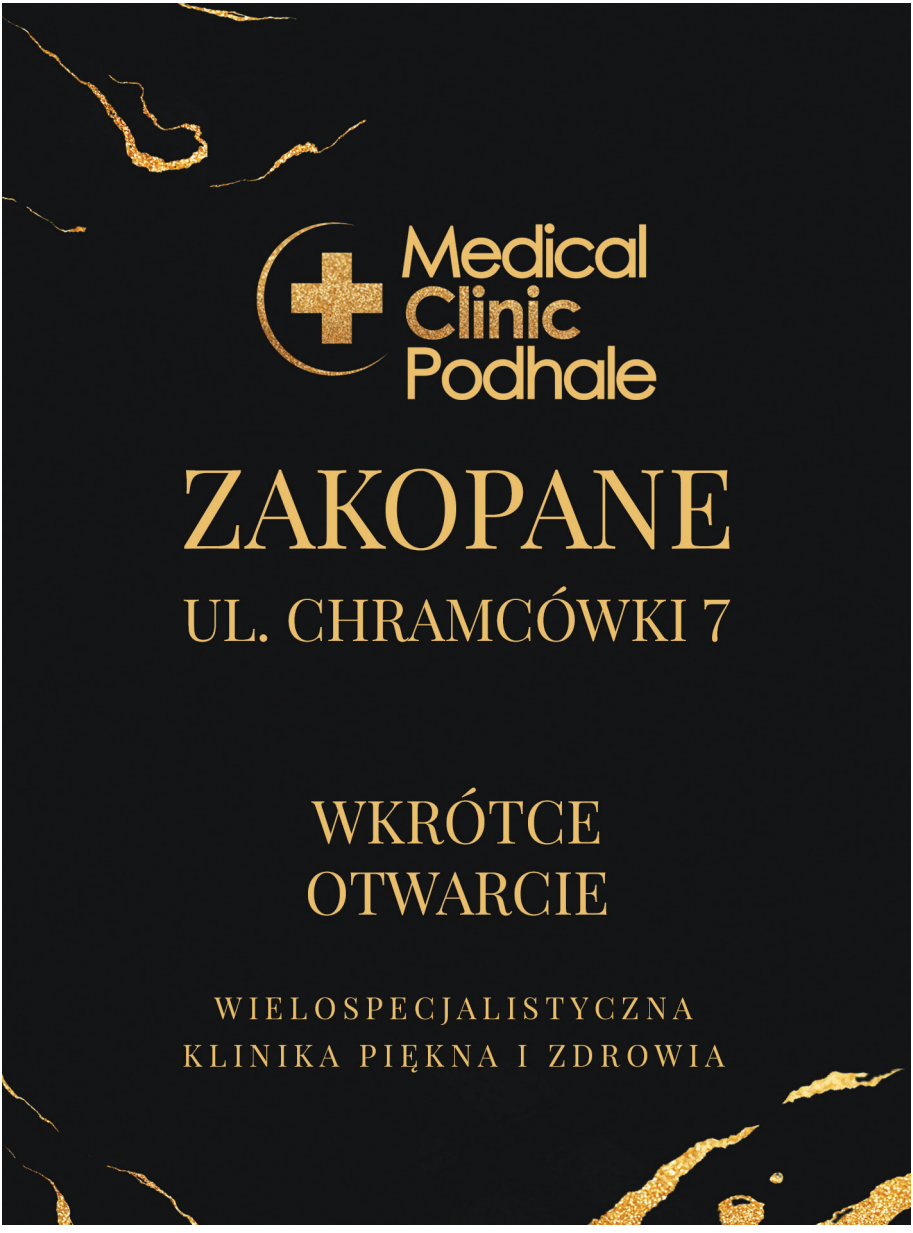
Patronat medialny nad wydarzeniem objęli: Polskie Radio Program 1, TVP3 Kraków, TVP3 Katowice, Polska Press Kraków, Gazeta Krakowska, Dziennik Polski, Tygodnik Podhaalański oraz portale: 24tp.pl, góral.info, malopolskaonline.pl, narty.pl, .podhale-sport.pl, podhale24.pl, sportowepodhale.pl, watra.pl

Partnerem wydarzenia są Vola Racing, Malczewski Sport oraz firma Wawel S.A

Słodki Wawel online

SPONSOR STRATEGICZNY

I ♥ Medical Clinic Podhale


Medical
Clinic
Podhale
ZAKOPANE
UL. CHRAMCÓWKI 7
WKRÓTCE
OTWARCIE
WIELOSPECJALISTYCZNA
KLINIKA PIĘKNA I ZDROWIA

Mapa panoramiczna Zakopanego - nowoczesny przewodnik po mieście

Miasto Zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury zapraszają do skorzystania z nowego produktu dostępnego w strefie turystycznej na portalu Zakopane.pl, jakim jest nowoczesny multimedialny przewodnik bazujący na panoramicznych zdjęciach Zakopanego. Przewodnik wychodzi naprzeciw potrzebom turystów – przybywającym pod Giewont i tym dopiero planującym przyjazd. Za jego pośrednictwem w atrakcyjny sposób można zapoznać się między innymi z bogatą ofertą turystyczną, rekreacyjną, kulturalną i usługową oraz z samym miastem – tym razem z nieco innej, fascynującej perspektywy.

Panoramiczna mapa 360stopni pozwala w unikalny sposób zapoznać się z kompleksową ofertą Zakopanego. Projekt obejmuje wizualizacje z naniesionymi miejscami użyteczności publicznej m.in.: atrakcje turystyczne, instytucje kultury i oświaty, obiekty sakralne, apteki, szlaki rowerowe, a także szlaki turystyczne w obszarze Zakopanego, nie zapominając przy tym o zaprezentowaniu bogatej oferty bazy noclegowej, gastronomii, handlu czy usług.

Projekt został zrealizowany dzięki zastosowaniu nowoczesnej technologii bazującej na wysokiej klasy zdjęciach

wykonanych z pokładów dronów.
W ten sposób w jednym produkcie połączyliśmy mapy panoramiczne oraz wirtualne przewodniki po obiektach znajdujących się w granicach administracyjnych miasta. Jest to pierwszy tak nowoczesny przewodnik odpowiadający i spełniający potrzeby turystów oraz mieszkańców. Kilkanaście ujęć z drona pozwala przenieść internautę niemal do każdego zakątka na mapie Zakopanego, a także do wnętrz obiektów. Mapy zawierają dużą ilość informacji przydatnych dla każdego podróżującego, przygotowanych w oparciu o współpracę z punktami Informacji Turystycznej. Dzięki dostępności kilkunastu panoram można zobaczyć wszystkie dzielnice miasta z lotu ptaka. W tym: centrum z Pęksowym Brzyzkiem, ulicą Kościeliską, ulicą Kasprusie czy ulicą Chramcówki, tereny zielone takie jak Gubałówka, okolice Wielkiej Krokwi czy zrewitalizowaną Górną i Dolną Równi Krupową, Krupówki - jeden z najpopularniejszych deptaków w Polsce, nie zapominając przy tym o równie ważnych i strategicznych dla miasta dzielnicach znajdujących się poza centrum, takich jak Krzeptówki, Olcza, Harenda, Jaszczurówka czy Kuźnice.

W ten sposób każdy zapozna się z najciekawszymi miejscami Zakopanego, zaplanuje podróż dostępnymi szlakami oraz zobaczy wizualizację miasta przedstawioną z lotu ptaka, pozwalającą poznać Zakopane z odmiennej, a dzięki zastosowanym rozwiązaniom technicznym, uzupełniającej się perspektywy.

Wszechstronna witryna przeznaczona jest zarówno dla początkujących, jak i bardziej zaawansowanych użytkowników internetu.

Podręczny przewodnik korzystania z map 360stopni.
Na potrzeby użytkowników map panoramicznych, została przygotowana czytelna instrukcja, pozwalająca zapoznać się z możliwościami, które daje nowy produkt.

Po otwarciu wirtualnego spaceru użytkownikowi otwiera się panorama startowa z okolicy Dolnej Równi Krupowej z Urzędem Miasta Zakopane.

Jednym z najważniejszych elementów składowych map są pinezki, które są naniesione w formie ikon wskazujących lokalizację wybranych punktów, przez co korzystający z nich użytkownicy w prosty sposób mogą odnaleźć obiekty na mapie. Każdą wizualizację można obrócić o 360 stopni, a także oddalić lub przybliżyć interesujący punkt.

Na stronie startowej wirtualnego przewodnika wyświetla się tylko część pinezek. Jest to celowy zabieg, gwarantujący jej przejrzystość. Dzieje się tak za sprawą filtrów, których zakładka znajduje się w górnej części ekranu, dzięki którym użytkownik może szybciej odnaleźć na mapie to, czego szuka. Po zaznaczeniu danej kategorii, bezpośrednio na mapie pojawią się tylko i wyłącznie pinezki do niej przypisane. Dzięki tej funkcji, odbiorca może zindywidualizować mapy i dostosować je do własnych potrzeb.

Pasek z galerią wszystkich dostępnych panoram miasta znajduje się na dole mapy.Pod zdjęciami, po lewej stronie pod panoramami umieszczone są trzy ikony. Pierwsza pozwala wybrać interesującą nas lokalizację, druga minimalizuje widoczną galerię, a trzecia - symbolizująca kulę ziemską - pokazuje mapę satelitarną, na której są zaznaczone sfotografowane miejsca.

Kolejne ikony - strzałki oraz znak „plus" i „minus" - pozwalają również obrócić panoramę o 360 stopni, a także oddalić lub przybliżyć obraz.

W górnym, lewym rogu okna znajduje się logo Miasta Zakopane, a tuż pod nim panel z sześcioma ikonami symbolizującymi kategorie. Ikony te stanowią tym razem uproszczony rodzaj filtra z mniejszą ilością kategorii. Obiekty nie pojawiają się w tym przypadku bezpośrednio na mapie tylko w formie listy. Po wybraniu obiektu program wskaże jego lokalizację na mapie.

Ikony: mediów społecznościowych, strony www.zakopane.pl oraz mapy google, zlokalizowane są z prawej strony ekranu.

Powyższa instrukcja dostępna jest na portalu zakopane.pl w artykule dedykowanym mapom panoramicznym. Docelowo zostanie ona również umieszczona jako dodatkowa zakładka, bezpośrednio w samym przewodniku.

Gdzie szukać?
Efekty można zobaczyć na głownej stronie strefy turystycznej na portalu zakopane.pl oraz na ogólnopolskim portalu visitpoland.online.pl. zrzeszającym miasta, które zdecydowały się przystąpić do projektu i zaprezentować swoje panoramy w aranżacji 360 stopni. Twórz z nami mapy panoramiczne!

Dążymy do tego, aby projekt spełnił oczekiwania użytkowników i był jeszcze bardziej funkcjonalny. Dlatego chcemy zaprosić do jego współtworzenia. Będziemy wdzięczni za przesyłanie uwag i spostrzeżeń dotyczących użyteczności, poprawności i atrakcyjności projektu, aby uzyskać kolejne dobre, a przede wszystkim przydatne narzędzie.

Kontakt pod adresem mailowym:
mpajek@zck.com.pl

Wawel
Fresh & Fruity
Galaretki z nadzieniem
SIĘGNIJ
PO POZYTYWNE
DOŁADOWANIE!!!
Dobre składniki.pl
MULTIWITAMINA
sport
B12
C
E
B6
160 g
www.wawel.com.pl
www.facebook.com/WawelSlodycze
www.youtube.com/user/WawelTV

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112
Pogotowie Ratunkowe,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**
Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**
Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**
TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Samodzielny Publiczny Szpital Chorób Płuc im. dr O. Sokołowskiego,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45
Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21
Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61
Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44
Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56
Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21
Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04
Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69
Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11
Apteka na Witkiewicza,
ul. St. Witkiewicza 3, tel. 18 201 24 47
Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25
Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50
Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78
Apteka Sabała,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61
Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56
- CAŁODOBOWA
Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25
Apteka Tatrzańska,
ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30
Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79
Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02
Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757
Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92
Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666
Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32
Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25
Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw)**:**

Kościół Matki Bożej Królowej Świata
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00
Kościół Matki Bożej Nieustającej Pomocy na „Górce"
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00
Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8:00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00 - DODATKOWO W WW. GODZ. TRANSMISJE ONLINE
Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego
www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00
Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela
www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00, 11.30, 19.00
Kościół parafialny Św. Antoniego
www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00
Kościół parafialny Św. Jana Apostoła i Ewangelisty
www.parafiaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00
Kościół parafialny Świętego Krzyża
www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00 (DODATKOWO TRANSMISJA ONLINE), 17.00, 19.00
Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach
www.smbf.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00 (dla dzieci), 17.30, 19.00
- DODATKOWO O GODZ. 12.00 TRANSMISJA ONLINE
Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik
www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.30
Sanktuarium Najświętszej Rodziny
www.swrodzina.net
godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00 (łacińska w I niedzielę m-ca) 17.00, 19.00
- DODATKOWO W WW. GODZ. TRANSMISJE ONLINE

INFORMACJA O KORONAWIRUSIE

Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Zakopanem,
ul. Chramcówki 19a, tel. 18 206 86 97
www.pssezakopane.wsse.krakow.pl

Informacje o postępowaniu w przypadku podejrzenia zakażenia koronawirusem można uzyskać dzwoniąc na numer stacjonarny Stacji od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 21.00, w sobotę i niedzielę od 9.00 do 15.00 18 20 68 697

w godz.od 21.00 do 7.30 od poniedziałku do piątku, a w soboty i niedziele od 15.00 do 9.00 na numer alarmowy 503 677 313

Informacja NFZ dotycząca koronawirusa
tel. 800 190 590

Seniorze Zostań w domu
www.mopszakopane.pl

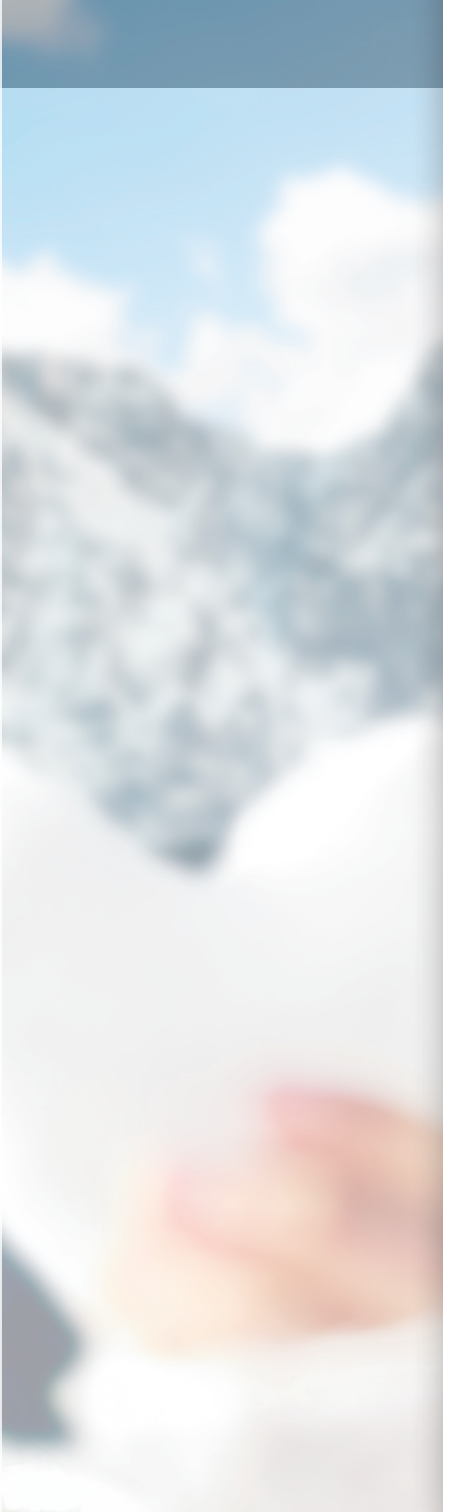
ZAKOPANE.PL

WWW.ZAKOPANE.PL

WWW.FESTIWALE.ZAKOPANE.PL

MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO
WWW.GALERIA.ZAKOPANE.PL

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR
WWW.ZAKOPANE.PL/CZERWONY-DWOR

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO
W ZAKOPANEM
WWW.BIBLIOTEKA.ZAKOPANE.EU

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU
I REKREACJI
WWW.MOSIR.ZAKOPANE.EU