



ZAKOPANE –
dobre e**MOC**je

ZAKOPANE

INFORMATOR MIEJSKI – **MAJ/CZERWIEC 2023**

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

3-5



ZOBACZ

6-16



PLAN MIASTA

18-19



CZYTAJ

20-21



POLECAMY

22-24



WYDARZENIA

25-36



INFORMACJE UŻYTECZNE

37



REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Mateusz Pajek, Anna Karpień-Semberecka, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Księdzularz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczęszczających) Centrum Kultury Rodzimej w wili Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w wili "Atma", Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane

ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne od poniedziałku do soboty w godz. od 9:00 do 17:00

tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

MAJ/CZERWIEC 2023 W ZAKOPANEM

**OBCHODY 90 - LECIA NADANIA
ZAKOPANEMU PRAW MIEJSKICH**

...

**SALON MARCOWY 2023
GRZEGORZ PECUCH - RZEŻBA,
WOJCIECH FLECK - MALARSTWO**

...

**“PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA”.
MALARSTWO EDWARDA LASYKA**

...

PLAKAT PROMUJĄCY ZAKOPANE

...

**TURYŚCI I KURACJUSZE.
OPOWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH
SOPOT - ZAKOPANE**

...

WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE

...

**OBCHODY UCHWALENIA
KONSTYTUCJI 3 MAJA**

...

NOC MUZEÓW

...

**JAN WAŁACH - POWRÓT.
MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK**

...

DNI ZAKOPANEGO

...

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Wiosna to jedna z bardziej wycieczkiwanych pór roku, bowiem dni zaczynają obfitować w promienie słoneczne, a do życia budzi się osobiwa przyroda. Dla Zakopanego jest to również czas, gdy bujnie rozkwita życie kulturalne. Dzięki temu, obcowanie z pięknem tatrzańskiej przyrody oraz góralską kulturą i tradycją staje się jeszcze bardziej możliwe.

Już początkiem maja po raz dziewiętnasty w naszym mieście rozbrzmiewać będzie muzyka jazzowa, w ramach Zakopiańskiej Wiosny Jazzowej, gdzie usłyszymy prawdziwe ikony polskiej sceny jazzowej, takie jak Urszula Dudziak oraz Kuba Badach.

Maj to również odpowiedni czas, by razem celebrować Uchwalenie Konstytucji 3 Maja. Wspólnie zademstrujemy nasze uczucia

patriotyczne, biorąc udział w uroczystych obchodach. Przejdźmy razem ulicami Zakopanego niosąc radość z tak ważnego wydarzenia, jakim jest rocznica uchwalenie Konstytucji.

Czerwiec jest dla Zakopanego miesiącem o specjalnym znaczeniu, bowiem już od wielu lat na początku tego miesiąca uroczystie obchodzimy Dni Zakopanego. W tym czasie wspominamy wizytę Ojca Świętego Jana Pawła II z 1997 roku, która na zawsze zapisała się na kartach historii naszego miasta. Obchody tego-rocznych Dni Miasta nawiązują również do Jubileuszu 90-lecia praw miejskich Zakopanego, który przypada na 2023 rok.

Nie można zapomnieć, że czerwiec rozpoczyna się Dniem Dziecka. Dlatego wszystkim dzieciom, tym

małym i tym dużym, składamy najserdeczniejsze życzenia, przede wszystkim spełnienia marzeń i planów oraz beztroskiej radości i satysfakcji z życia codziennego. Mamy nadzieję, że uda nam się spotkać z dziećmi i ich rodzinami, by razem aktywnie i radośnie świętować pełen atrakcji Dzień Dziecka.

Leszek Dorula
Burmistrz Miasta Zakopane

Agnieszka Nowak - Gąsienica
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane

Tomasz Filar
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane



29 KWIETNIA / SOBOTA

INAUGURACJA WIOSNY JAZZOWEJ - KONFERENCJA PRASOWA

godz. 12:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego,
ul. Krupówki 41

Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 32

THE LIONS - PROLOG MUZYCZNY WIOSNY JAZZOWEJ

godz. 13:00

Koncert plenerowy
Róg ulic Krupówki i Weteranów
Wojny lub Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego (przy
nieprzychylnych warunkach
atmosferycznych), ul. Krupówki 41
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 32

30 KWIETNIA / NIEDZIELA

KONCERTY W RAMACH WIOSNY JAZZOWEJ ZAKOPANE: MARTA ZALEWSKA ORCHESTRA URSZULA DUDZIAK

godz. 19:30

Klub Le Scandale, ul. Zaruskiego 5
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
BILETY: ZAKOPANE-SKLEP.PL

>>> STRONA 32

1 MAJA / PONIEDZIAŁEK

WIOSNA JAZZOWA: JAREK MICHALUK TRIO KUBA BADACH

godz. 19:00

Klub Le Scandale, ul. Zaruskiego 5
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,

BILETY: ZAKOPANE-SKLEP.PL

>>> STRONA 32

2 MAJA / WTOREK

UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL: ADAM WENDT - THE CHOICE DARKNESS POSITIVE M. KRATOCHVIL & JAZZ Q

godz. 17:00

Restauracja "Halka" - Hotel Aries &
SPA Zakopane, ul. Zaruskiego 5
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 32

3 MAJA / ŚRODA

ZAKOPIAŃSKIE OBCHODY 232 ROCZNICY UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA

godz. 10.30

Zbiórka pocztów sztandarowych,
delegacji instytucji, szkół,
mieszkańców pod Drzewem
Wolności;

godz. 10.40

Złożenie wiązanki od Społeczeństwa
pod Drzewem Wolności i przemarsz
do Sanktuarium Najświętszej
Rodziny;

godz. 11.00

Uroczysta Msza Święta
w Sanktuarium Najświętszej Rodziny;

godz. 12.00

Przemarsz z udziałem kapeli
góralskiej pod Pomnik Grunwaldzki;

godz. 12.30

Uroczystości przy Pomniku
Grunwaldzkim: hymn, wystąpienie
okolicznościowe, składanie wiązanki,
program artystyczny.

8 - 15 MAJA

XX OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK POD HASŁEM „MOJA, TWOJA, NASZA – BIBLIOTEKA!”

Czytelnia oraz Oddział Dla Dzieci
i Młodzieży MBP

ul. Zborowskiego 1, ul. Łukaszówki 4a

Organizator: MBP

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20

8 MAJA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

“150 lat Polskiego Towarzystwa
Tatrzańskiego”

Prowadzenie dr Wiesław Wójcik
Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27, tel. 661 601 651

Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY

9 MAJA / WTOREK

“SEANSE 90 - LECIA” FILM „HARCERZ NR 1. RZECZ O ANDRZEJU MAŁKOWSKIM”

godz. 17:00

Kino „Loch Cinema”, Szkoła
Podstawowa nr 5 w Zakopanem,
ul. Nowotarska 42

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

10 MAJA / ŚRODA

„NA TROPIE KSIĄŻEK. ZAJĘCIA DETEKTYWISTYCZNE W BIBLIOTECE”

w ramach Ogólnopolskiego

Tygodnia Bibliotek

godz. 15:30

4 • ZAKOPLANER

Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
ul. Zborowskiego 1

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20

WERNISAŻ WYSTAWY „100 LAT WISŁAWY SZYMBORSKIEJ”

w ramach Ogólnopolskiego

Tygodnia Bibliotek

godz. 17:00

Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
ul. Zborowskiego 1

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20

11 MAJA / CZWARTEK

„MOJA DROGA DO REKORDU”

spotkanie z Valerjanem Romanovskim w ramach Ogólnopolskiego

Tygodnia Bibliotek

godz. 18:00

Czytelnia MBP im. Stefana
Żeromskiego, ul. Łukaszkówki 4a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20

12 MAJA / PIĄTEK

DNI OTWARTE: FUNDUSZE EUROPEJSKIE W MUZEUM TATRZAŃSKIM

Bajki z projektora

godz. 11:00

Warsztaty edukacyjne
w wyremontowanym Muzeum
Kornela Makuszyńskiego
Grupa wiekowa od 4 do 9 lat
Zapisy email:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel.: 533 925 111

WSTĘP WOLNY

OPOWIEŚĆ O WYREMONTOWANYM MUZEUM KORNELA

MAKUSZYŃSKIEGO, FILII MUZEUM TATRZAŃSKIEGO

godz. 17:00

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

14 MAJA / NIEDZIELA

VI BIEG HASIORA

godz. 9:00

START: ul. Przewodników

Tatrzańskich i Karłowicza
w okolicach skrzyżowania

META: Galeria Władysława Hasióra
Trasa biegu 3 km

Zapisy - <https://sport-timing.pl/pomiar-czasu/wydarzenie/vi-bieg-hasiora/>

Organizator: Muzeum Tatrzańskie

19 MAJA / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY

godz. 18:00

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, filia Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Kościeliska 18
Organizator: Muzeum Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY

20 MAJA / SOBOTA

ZAKOPIAŃSKA NOC MUZEÓW

>>> STRONA 22

25 MAJA / CZWARTEK

W STRONĘ PYSZNEJ PO RAZ WΤORY (TO I OWO O NARCIAZACH I TURYSTACH Z HALI PYSZNEJ).

Spotkanie z Wojciechem Szatkow- skim z Muzeum Tatrzańskie

godz. 17:00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25
Organizator: Muzeum Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY

26 MAJA / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY: JAN WAŁACH - POWRÓT. MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK.

godz. 17:00

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27, tel. 661 601 651
Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY

3 CZERWCA / SOBOTA

DZIEŃ DZIECKA NA SPORTOWO

Termy Zakopiańskie, ul. Jagiellońska 31
Zakopiańskie Centrum Edukacji,
ul. Kasprusie 35a

Organizator: Miasto Zakopane, Rada
Miasta Zakopane, Młodzieżowa Rada
Miasta Zakopane

4 CZERWCA / NIEDZIELA

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA

godz. 11:00 - 16:00

Organizator: Miasto Zakopane

WSPÓLNE ZDJĘCIE MIESZKAŃCÓW ZAKOPANEGO Z OKAZJI JUBILEUSZU 90 - LECIA UZYSKANIA PRAW MIEJSKICH

godz. 12:00

Dolna Rówień Krupowa

UROCZYSTY KONCERT Z OKAZJI ROKU JADWIGI ZAMOYSKIEJ "W SALONIE PAŃSTWA ZAMOYSKICH"

godz. 18:00

Miejska Galeria Sztuki im.
Władysława hrabiego Zamoyskiego,
Krupówki 41

Organizator:

Tatrzańska Fundacja Muzyczna

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

5 CZERWCA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

"Zakopiański apostoł. w 130. roczni-
cę śmierci ks. Józefa Stolarczyka"

Prowadzenie dr Maciej Pinkwart

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY

„BABRANIE PAPIERU”. SPOTKANIE KULINARNE Z SYLWESTREM LISEM

godz. 18.00

Restauracja Sopa i Lis,
ul. Kościeliska 52

WEJŚCIÓWKI do pobrania na
wydarzenie dostępne będą
od 29 maja na stronie:

www.festiwale.zakopane.pl/
dni-zakopanego

Organizator: Miasto Zakopane

6 CZERWCA / WTOREK

UROCZYSTA SESJA RADY MIASTA ZAKOPANE POŁĄCZONA Z WRĘCZENIEM NAGRÓD BURMISTRZA

KONCERT Z OKAZJI JUBILEUSZU WSPÓŁPRACY Z MIASTAMI PARTNERSKIMI

godz. 16:00

Plac Niepodległości

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

7 CZERWCA / ŚRODA

STANISŁAW ZUBEK I JEGO NARTY... OPOWIEŚĆ O WYTWÓRNI NART ST. ZUBKA W ZAKOPANEM

Spotkanie z Wojciechem

Szatkowskiem

godz. 17:00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

WSTĘP WOLNY

13 CZERWCA / WTOREK

„SEANSE 90-LECIA” FILM „SPIRALA” REŻ. KRZYSZTOF ZANUSSI

godz. 17.00

Kino „Loch Cinema”

Szkoła Podstawowa nr 5
w Zakopanem

ul. Nowotarska 42

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

14 - 16 CZERWCA

II MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA PT. „ARCHEOLOGIA GÓR: BADANIA, METODY, ANALIZY”

Gmach główny Muzeum

Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

17 CZERWCA / SOBOTA

WERNISAŻ WYSTAWY: 12xK – KOBIETY W ZAKOPANEM

godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 27

21 CZERWCA - 2 LIPCA

IGRZYSKA EUROPEJSKIE

Największa multidyscyplinarna
impreza sportowa w historii Polski
i najważniejsze wydarzenie sportowe
na świecie w tym roku.

W Zakopanem zawody odbędą się
na skoczniach należących
do Centralnego Ośrodka Sportu

23 CZERWCA / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY MADE IN ZAKOPANE

godz. 18:00

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

25 CZERWCA / NIEDZIELA

FINISAŻ WYSTAWY ZBIERAŁO SIĘ FAJNE TOWARZYSTWO

godz. 18:00

Galeria Sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

Organizator: Muzeum Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Czynna: wtorek - sobota
w godz. 10:00 - 17:00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki,

St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja,

Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześniaka, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

SALON MARCOWY 2023 **GRZEGORZ PECUCH** **- RZEŻBA, WOJCIECH** **FLECK - MALARSTWO**

25 MARCA - 10 CZERWCA 2023



Kuratorki wystawy:

Lidia Rosińska-Podlesny,
Katarzyna Chrudzimska-Uhera



Organizatorzy: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na kolejną, siódmą już, odsłonę *Salonu Marcowego*. W ramach tegorocznej edycji, prezentowane są rzeźby i szkice zakopiańskiego rzeźbiarza Grzegorza Pecucha, w setną rocznicę urodzin artysty oraz obrazy olejne i monotypy malarza i pierwszego dyrektora CBWA w Zakopanem – Wojciecha Flecka, w stu dwudziestą rocznicę urodzin artysty.

12xK – KOBIETY W ZAKOPANEM

20 CZERWCA – 25 SIERPNI 2023

Kuratorki wystawy: Lidia Rosińska-Podlesny, Renata Kowalska

Organizatorzy: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego



Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr.

Zamoyskiego zaprasza na wystawę "12xK - Kobiety w Zakopanem", poświęconą kobietom, które swą pracą artystyczną, społeczną, pedagogiczną wpisały się w historię Zakopanego. Punktem wyjściowym będzie postać Pani Generalowej Jadwigi Zamoyskiej „kobiety niezlomnej”, która w Kuźnicach założyła szkołę dla dziewcząt. Wystawa opowiadać będzie m.in. o: hr. Róży Krasieńskiej, Marii Magdalenie Buttow, Marii Zamoyskiej, Anieli Pawlikowskiej, Ricie Sacchetto, Zofii Stryeńskiej, Wandzie Gentil-Tippenhauer, Marii Bujakowej.

Więcej >>> STRONA 25-27

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopienskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne:
poniedziałek - sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10.00 - 17.00



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubin-

stein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA. MALARSTWO EDWARDA LASYKA

31 MARCA - 20 MAJA 2023



Edward Lasyk, malarstwo olejne

Edward Lasyk od blisko 70 lat mieszka na Podhalu. Chociaż urodził się w powiecie limanowskim, to całe swoje życie związał z naszym regionem. Zafascynowany górami, architekturą, florą uzupełniał swe życie zawodowe przenosząc własne wrażenia, odczucia i klimaty na płótno. Niebagatelne znaczenie miała w tej twórczej pasji znajomość i przyjaźń z Bronisławem Kłosowskim (1923-2011). Wspólne wędrówki z zakopiańskim artystą malarzem, wspólne dyskusje i pasje owocowały doskonaleniem warsztatu. Powstawały kolejne obrazy ukazujące świat gór, góralskie chałupy i kapliczki przedstawione w różnych porach roku, a także kwiaty.

Obrazy prezentowane w Czerwonym Dworze nigdy nie były pokazywane szerszej publiczności. To pierwsza wystawa Edwarda Łasyka, która z pewnością przybliży odwiedzającym góralskie, podhalańskie klimaty.

WYSTAWA

"JAN WAŁACH - POWRÓT (1903-2023). MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK"

27 MAJA - 8 LIPCA 2023

Wernisaż: 26 maja, godz. 17:00



Jan Wałach, *Owczarze na Groniu*, olej na desce



Jan Wałach, *drzeworyt*

Jan Wałach (1884 - 1979) - malarz, grafik i rzeźbiarz. Pochodził z rodziny górali beskidzkich. Był uczniem Szkoły Przemysłu Drzewnego w Zakopanem, gdzie uczył się u Jana

Nalborczyka, znakomitego rzeźbiarza. W latach 1904-1908 kształcił się w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem J. Mehoffera, J. Fałata, F. Ruszczyca i J. Stanisławskiego. Dzięki stypendium ASP wyjechał do Paryża i kontynuował studia w Académie Julien i w École de Beaux Arts.

Po 120 latach Jan Wałach wraca symbolicznie do Zakopanego, które także kształtowało jego wrażliwość artystyczną. Świat górali i ich obyczajowość, głęboka wiara, studia u Mehoffera czy Fałata, obcowanie z wybitnymi dziełami i studia w Paryżu składają się na wyjątkową sztukę Wałacha bazującą na twórczości rodzimej, godną prezentowania szerokiej publiczności.

Więcej >>> STRONA 28-30

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW



Zdzisław Walczak, *malarstwo na szkłe*

Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać

stałą kolekcję malarstwa na szkłe zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

IZBA HARCERSKA OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:

sobota w godz. 10.00 - 17.00



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

GALERIA STACJA KULTURA

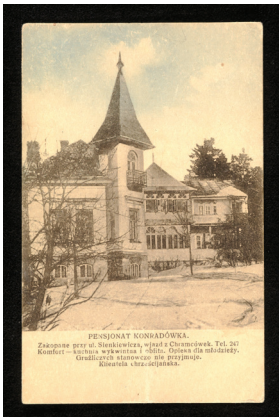
**ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79**

**Czynne: poniedziałek - piątek
12:00 - 16:00**

Zakopiańskie Centrum Kultury stworzyło nowe, wyjątkowe miejsce dla wszystkich zainteresowanych zakopiańską sztuką, kulturą i góralską tradycją - Galerię Stacja Kultura mieszczącą się przy ul. Chramcówki 35.



TURYŚCI I KURACJUSZE OPOWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH: SOPOT – ZAKOPANE MAJ – PAŹDZIERNIK



Miasto Sopot i Miasto Zakopane, w 2023 roku, obchodzą szczególne daty, to 90 lat praw miejskich Zakopanego i 200 lat powstania w Sopocie uzdrowiska.

Obok wielu wydarzeń poświęconych celebracji tych rocznic, jedno będzie

wspólnym, to projekt wystawieniczny: Turyści i Kuracjusze, kierowany do Mieszkańców obu Miast i ich Gości.

Wystawa w Galerii Stacja Kultura jest opowieścią o niezwykłych miastach. Położone na dwóch krańcach kraju, od dekad kojarzą się z odpoczynkiem, ale też z życiem kuracyjnym i sanatoryjnym.

Zgodnie z tytułem, projekt jest spojrzem na Zakopane i Sopot z perspektywy zarówno turysty, jak i kuracjusza w symetrycznych odsonach.



Abypowiedzieć o obu miastach znaleźliśmy dziesięć wspólnych dla rozwoju turystyki i ruchu kuracyjnego tematów, to właśnie można także zobaczyć na plenerowej wystawie przy oczku wodnym na Krupówkach. Pozostaje nam zaprosić Was do Sopotu i Zakopanego, nie tylko na wystawy w naszych Instytucjach, ale w podróż śladami Turystów i Kuracjuszy... Zaczynamy opowieść o dwóch niezwykłych miastach Sopot i Zakopane, to tutaj czekają dobre emocje.



**MUZEUM TATRZAŃSKIE
IM. DRA TYTUSA
CHAŁUBIŃSKIEGO.
GMACH GŁÓWNY**

**ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl**

**[www: muzeumtatrzańskie.pl](http://www.muzeumtatrzańskie.pl)
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie**

**Czynne:
środa - niedziela 10:00 – 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne**



Gmach główny Muzeum Tatrzańskie-go to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza. Aktualnie w sali wystaw czasowych prezentowana jest także wystawa „Władysław Werner. Fotograf Tatr i Zakopanego”. Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA ETNOGRAFICZNO- HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA

Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskiego. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydawnictwa, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

Jego miejscem jest Zakopane i Tatry, a uczestnikami miejscowa ludność, osoby przyjeżdżające z różnych części Polski oraz tatrzańska przyroda. Jego energią jest kultura regionalna i majestat najwyższych polskich gór wraz z ich naturalnym bogactwem. Jego efekty to między innymi styl zakopiański w architekturze i sztuce użytkowej, inspiracje podhalańskim folklorem w muzyce i literaturze, fenomen współczesnego podhalańskiego malarstwa na szkle, a w przestrzeni Tatr ich eksploracja gospodarcza, naukowa, turystyczna i wreszcie ochrona.

Wynikiem SPOTKANIA jest też Muzeum Tatrzańskie, instytucja założona przed 134 laty z pasji do poznania Tatr i mieszkającego u ich stóp ludu.

Na wystawie zaprezentowano blisko 1400 eksponatów. Można tu oglądać między innymi: ekwipunek turystyczny i taternicki z pierwszych dekad XX wieku, ludowe instrumenty muzyczne, dawne stroje góralskie, sprzęty pasterskie, obrazy malowane na szkle, pamiątki po przewodnikach tatrzańskich, przedmioty dokumentujące pracę tutejszych górników i hutników, a wśród ciekawostek średniowieczny miecz czy pochodzący z XVIII wieku zegar słoneczny znaleziony na Orawie. Na drugim piętrze w salach przyrodniczych udostępniono pamiątki po badaczach Tatr – Mieczysławie Limanowskim, Józefie Morozewiczu, Edwardzie Passendorferze, Zbigniewie Wójciku czy Ferdynandzie Rabowskim. Znaczną część przyrodniczej ekspozycji poświęcona jest patronowi Muzeum Tatrzańskiego, doktorowi Tytusowi Chałubińskiemu. Możemy tu zobaczyć fragmenty jego zbiorów botanicznych i geologicznych oraz liczne pamiątki po nim. W dziale przyrody nieożywionej ekspozowane są ciekawe okazy geologiczne, a w części poświęconej florze i faunie Tatr można cieszyć się pięknem roślin tatrzańskich oraz zobaczyć rzadkie i tajemnicze zwierzęta regionu, między innymi niedźwiedzia, rysia, płochacza halnego czy kozicę.

Muzealną opowieść uzupełniają multimedia, które pozwalają głębiej poznać i lepiej zrozumieć niektóre zjawiska z dziedziny kultury i przyrody, a in-

teraktywne stanowiska, najczęściej analogowe, umożliwiając zaznajomienie się z wybranymi zagadnieniami poprzez zabawę.

WYSTAWA CZASOWA "WYSTAWA WŁADYSŁAW WERNER. FOTOGRAF TATR I ZAKOPANEGO"

do 21 maja 2023 r.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH

ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21

email:
biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Ekspozycja ze względów konserwatorskich jest czasowo niedostępna.
Biblioteka i archiwum fotograficzne
wtorek – piątek: 8.00 – 15.00

Archiwum naukowe
wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów kwerend mailowo lub telefonicznie





Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”, to murowany budynek w stylu dworowym, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziańskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promineneci PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817
email:
oksza@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne: wtorek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne

Willi Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. W jej urokliwych, odrestaurowanych wnętrzach Muzeum Tatrzańskie urządziło Galerię Sztuki, na której prezentowane są wystawy czasowe oraz wyjątkowa wystawa stała „Artyści i sztuka w Zakopanem”. Zapoznać się tutaj można z pracami najwybitniejszych twórców zauroczonych Tatrami i Podhalem: Rafałem Malczewskim, Leonem Wyczółkowskim, Zofią Strykowską i wieloma innymi.



Szczególną dumą Galerii jest Sala Witkacego, w której prezentowane są prace tego nietuzinkowego twórcy. Muzeum Tatrzańskie posiada bowiem jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji jego dzieł, w tym najbogatszą – fotografii.

Jednym z bohaterów ekspozycji i jest i samo Zakopane: miasto inspirujące nie tylko do tatrzańskich eksploracji, ale i do artystycznych poszukiwań.

WYSTAWA CZASOWA "ZBIERAŁO SIĘ FAJNE TOWARZYSTWO"

do 25 czerwca 2023

Zakopane w dwudziestolecie międzywojennym było nazywane zimową i letnią stolicą Polski. Przyjeżdżali tu kuracjusze, taternicy, narciarze, a także śmietanka towarzyska – z artystami na czele. Miasto tętniło

życiem kulturalnym i towarzyskim, wciągało ludzi sztuki swym „demonizmem”. Niektórzy przyjeżdżali tu tylko na chwilę, a zostawali na lata. Miejsca, w których się spotykali obrosły legendami i anegdotami. Kornel Makuszyński pisał więc, że *Zakopane, jak ogólnie wiadomo, jest to wieś, leżąca na wielkiej drodze od „Trzaski” do „Karpowicza”*.



Rafał Malczewski w swych wspomnieniach ugruntował „mit Zakopanego” – wyjątkowego miejsca o niepowtarzalnej aurze – i jak sam pisał: *zbierało się tam wcale fajne towarzystwo, co prawda nie wszyscy byli łazikami górskimi; schodziło się bractwo od liny i czekana, artyści, pijacy, uczeni, prorocy i wariaci*.

Wystawa czasowa w Galerii Sztuki w willi Oksza, poprzez oryginalne artefakty ze zbiorów Muzeum Tatrzańskie, fotografie i archiwalia, wprowadzi widów w klimat Zakopanego sprzed stu lat. Do współpracy zaprosiliśmy również Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem. Utalentowana młodzież ukaze w swych pracach, jak wygląda życie artystyczne Zakopanego lat dwudziestych, ale XXI wieku – ich Zakopane.

ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewicza: od źródeł jego inspiracji, po konkretną realizację w architekturze i w sztuce użytkowej.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne



Jest autorską galerią prac Władysława Hasiory znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem

surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasiory zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzeniem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzony metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

WYSTAWA CZASOWA "KOLEKCJA. SZTUKA WSPÓŁCZESNA W MUZEUM TATRZAŃSKIM"

do 23 lipca 2023



Wystawa ta jest wyborem z dotychczasowych zakupów dzieł sztuki, dokonanych przez Muzeum Tatrzańskie. Na wystawie znajdują się prace takich artystów jak: Edward Dwurnik, Jan Działkowski, Zygmunt Januszewski, Kamil Kuskowski, Zbigniew Rogalski, Daniel Rumiancew, Zygmunt Rytko, Magdalena Ciszewska-Rzysa, Wilhelm Sasnal, Karol Szostak, Andrzej Tobis, Władysław Werner.

Motytem przewodnim nowej wystawy jest krajobraz. Niektóre jego

wizerunki są dosłowne, wręcz dokumentacyjne np. wybór z fotogramów Władysława Wernera, „Panorama z Miedzianego” Daniela Rumiancewa czy też cykl „Las Chałubińskich” Magdy Rzysy. Większość z nich interpretuje tatrzańską/podhalańską fantazmat. Prezentowane będą rysunki Edwarda Dwurnika z lata 1968 roku, które spędzał wraz z żoną w Jurgowie, wariacje na temat tatrzańskie krajobrazu Daniela Rumiancewa, ale także prace o charakterze conceptualnym – Zygmunta Rytki oraz krytycznym – obraz Wilhelma Sasnala Góralczyzna.

Każda z prac może być interpretowana na wiele sposobów. „Las Chałubińskich” jest zarówno liryczną dokumentacją, jak również pracą, kierującą uwagę na kwestie związane z ekologią i szacunkiem do dziedzictwa przyrodniczego. Podobnie jak seria tatrzańskich panoram zasnutych smogiem, zrealizowanych przez Kamila Kuskowskiego. Jednocześnie zgromadzone prace odnoszą się do ikonicznych obiektów przedstawiających Tatry i nasz region, które znajdują się w naszej muzealnej kolekcji.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel.: 18 201 22 63
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

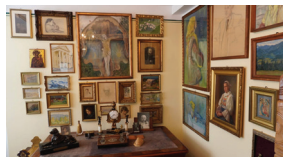
Czynne:
wtorek – piątek: 9:00 – 17:00
sobota: 10:00 – 18:00
poniedziałek i niedziela nieczynne

W odnowionym i zmodernizowanym budynku można poznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej

klasy” i „Koziołka Matołka”. Przestrzeń Muzeum podzieliliśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć okazałą kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.



Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno-literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiątkarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.



MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 202 84 26, 517 159 658
www.harenda.com.pl

Czynne: wtorek – piątek 9:00 – 16:00
sobota – niedziela 10 – 15:30



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej. Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek – niedziela
w godz. 10:00-17:00



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnym motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

**“Z WIZYTĄ POWROTNA.
PANNEAU DEKORACYJNE
JANA REMBOWSKIEGO
W SANATORIUM DŁUSKICH**



W ZAKOPANEM - KOŚCIELISKU

**DRUGA ODŚLONA DOSTĘPNA DLA
PUBLICZNOŚCI OD 21 MARCA 2023**

Po niespełna stu latach powracają czasowo do Zakopanego kolejne – po *Pochodzie górali* - *panneaux* dekoracyjne Jana Rembowskiego (1879–1923). Dwa monumentalne dzieła pt. *Pochód góralek* i *Pochód dzieci góralskich* były pierwotnie częścią artystycznie zaprojektowanego wnętrza salonu teatralnego w gmachu sanatorium Bronisławy i Kazimierza Dłuskich w Kościelisku.



Pochód góralek, Jan Rembowski, pokaz w Atmie, II odsłona, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie

Pokaz obrazów Rembowskiego w willi „Atma” w Zakopanem wzbogacony został wybranymi reprodukcjami fotografii z ok. 1910 roku, by przybliżyć zwiedzającym ideę artystycznego wystrój wnętrza początku XX wieku oraz zwrócić uwagę, w jaki sposób sztuka stosowana i design korespondowały ze sztuką rodzimą zakorzenioną w lokalnej – w tym przypadku zakopiańskiej – tradycji i kulturze.

Kuratorka: Irena Buchenfeld

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY

ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204

www.antonirzasa.pl

FB: @galeria.antonirzasa

**Czynna codziennie, po umówieniu
telefonicznym.**



Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rząsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

**Czynne codziennie
w godz. 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00**

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872–1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a

tel. 18 202 33 12

www.tpn.pl, www.360studio.org

/spacery/TPN.html

FB: @TatrzańskiParkNarodowy

IG: tatrzańskiParkNarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek - sobota
w godz. 8.00-15.00
Ostatnie wejście godz. 14.00**

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne

dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.



W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdują tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

Nieczynne z powodu rewitalizacji.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

Czynna:
poniedziałek-sobota 10:00–18:00



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

REPERTUAR TEATRÓW I KIN

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja / Bilety na
www.kupbilecik.pl

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl

Gramy dla kultury

Każda złotówka, którą przeznaczasz
na gry liczbowe LOTTO, to 19 groszy
dla sportu i kultury.



Legenda Key to symbols



Informacja Turystyczna
Tourist Information



Dworzec kolejowy
Railway station



Dworzec autobusowy
Coach station



Parking
Parking



Urząd, Instytucja
Office



Szpital
Hospital



Stacja TOPR
TOPR station



Policja
Police station



Pocztą
Post office



Stacja benzynowa
Petrol station



Wyciąg
Ski lift



Kościół
Church



Muzeum
Museum



Kino
Cinema



Teatr
Theatre



Punkt widokowy
Beauty spot viewpoint



Apteka
Pharmacy



Pomnik
Monument



Aquapark
Aquapark



Biblioteka
Library



Łodowisko
Ice-rink



Trasa narciarskawa
Cross-country skiing trail



Linia autobusowa, przystanek, pętla
Bus route, bus stop, loopway



Tatrzański Park

Krokiew 1378



Sucho

Poronin

Szostaki

LOSIÓWKI

KRAKÓW

USTUP

Jesionkówka

Łojasowy Wierch

HARENDA

WOJDYŁY

Frąckówka

Majerczykówka

HARENDA

Bachledzi Wierch

STARY MLYN

RYBKÓWKA

ZONIÓWKA

Murzasichle

STARY MLYN

STACHONIE

HRUBE NIŻNE

Wyzaki

STACHONIE

TOPORY

HRUBE WYŻNE

Borok

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Budowa

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

STACHONIE

WALKOSZE

CYRHLA

Wysoków

Biblioteka Miejska

XX OGÓLNOPOLSKI TYDZIEŃ BIBLIOTEK POD HASŁEM „MOJA, TWOJA, NASZA – BIBLIOTEKA!”

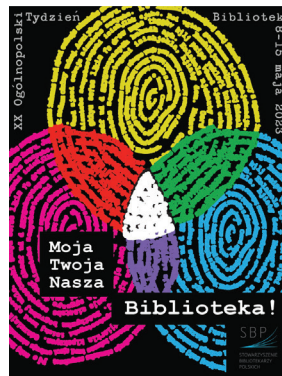
W dniach 8-15 maja Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem po raz kolejny włącza się w Ogólnopolską akcję Tydzień Bibliotek. Święto zostało ustanowione przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich w 2004 r.

Tydzień Bibliotek to coroczne wydarzenie promujące biblioteki i czytelnictwo. To próba skierowania większej uwagi na biblioteki i pokazania jak dużą rolę odgrywają w poprawie jakości życia. W tym roku towarzyszy mu hasło „Moja, Twoja, Nasza – BIBLIOTEKA!”, którego autorką jest Jolanta Powążyńska z Koła SBP w Wałbrzychu. Hasło odnosi się do miejsca jakim jest Biblioteka, która gromadzi społeczność zarówno jako grupę, jak i każdą indywidualną osobę.

Ze względu na to, że oferta Biblioteki jest różnorodna i dostosowana do wielu potrzeb można nazwać ją Moją,

Twoją, Naszą i z nią utożsamiać się. W ramach Tygodnia Bibliotek w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Stefana Żeromskiego odbędzie się spotkanie autorskie ze sportowcem Valerjanem Romanovskim, który jest kolarzem-wyczynowcem, kilkakrotnie zdobywcą rekordu Guinnessa w jeździe rowerem w ekstremalnych temperaturach oraz ambasadorem Fundacji DKMS. Znany jest również pod pseudonimem Coldman – to niewątpliwy autorytet w dziedzinie mierzenia się z ograniczeniami własnego ciała, umysłu oraz wychodzenia ze strefy komfortu.

Podczas Tygodnia Bibliotek odbędą się także zajęcia dla dzieci i młodzieży pt. „Na tropie książek. Zajęcia detektywistyczne w Bibliotece”. Najmłodsi wysłuchają fragmentu książki pt.: „Biuro detektywistyczne Dziurka od klucza” autorstwa Renaty Piątkowskiej, wspólnie spróbują rozwiązać zagadkę, a także poznają tajniki pracy detektywa.



Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Doruła oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają na XX Ogólnopolski Tydzień Bibliotek pod hasłem „Moja, Twoja, Nasza – BIBLIOTEKA!”

10 MAJA /ŚRODA/

GODZ. 17.00

**Wernisaż wystawy
„100 lat Wisławy Szymborskiej”**

Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
(ul. Zborowskiego 1)

10 MAJA /ŚRODA/

GODZ. 15.30

**„Na tropie książek. Zajęcia
detektywistyczne w Bibliotece”**

Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
(ul. Zborowskiego 1)

11 MAJA /CZWARTEK/

GODZ. 18.00

**„Moja droga do rekordu” spotkanie
z Valerjanem Romanovskim.**

Czytelnia Miejskiej Biblioteki
Publicznej im. Stefana Żeromskiego
(ul. Łukaszkówki 4a)



WYSTAWA „100 LAT WISŁAWY SZYMBORSKIEJ”

W 2023 roku przypada setna rocznica urodzin Wisławy Szymborskiej, polskiej poetki, eseistki, krytyczki, tłumaczki, felietonistki; laureatki Nagrody Nobla w dziedzinie literatury. Z tej okazji Biblioteka zaprosiła do współpracy uczniów Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem, którzy przygotowali wystawę wyklejane zainspirowanych twórczością Wisławy Szymborskiej.



Prace powstawały w Miejskiej Bibliotece Publicznej pod okiem nauczyciela rysunku i malarstwa Doroty Bąk i Małgorzaty Rościńskiej.



Anna Preczyńska



Anna Olejarsz

Wystawę będzie można obejrzeć w maju w „Tygodniu Bibliotek” w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży MBP w Zakopanem przy ul. Zborowskiego 1. Wybrane prace zaprezentowane zostaną także podczas 8. edycji Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego.



Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Doruła oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają do udziału w warsztatach literacko-plastycznych.

Zajęcia odbywać się będą w ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich. Różni. Równi. Ważni”.

Więcej informacji na stronie:
www.biblioteka.zakopane.eu

8 ZAKOPIAŃSKI
FESTIWAL
LITERACKI
7-9 LIPCA 2023



Więcej informacji na stronie:
www.literackifestiwal.zakopane.eu

Noc Muzeów w Zakopanem 20 maja 2023

Muzeum Tatrzańskie

*O zmierzchu ożywiają dźwięki. Noc
Muzeów w Muzeum Tatrzańskim*

GMACH GŁÓWNY MUZEUM TATRZAŃSKIEGO

ul. Krupówki 10
Wstęp wolny!

godz. 17:30

***Jak sięgać, tam gdzie wzrok
nie sięga, czyli słów kilka
o echolokacji.***

Gra edukacyjna dla dzieci na wystawie przyrodniczej. Poprowadzą dr Marcin Warchałowski i Michał Mierczak (dzieci przedszkolne i klasy 1 - 3). Zapisy: e-mail wow@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 536 776 999

godz. 18:30

Werner w ciemnościach.

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie czasowej. Poprowadzi Rafał Jabłoński-Zelek

godz. 18:30

***Skrynie, schowki, skrytki.
Tajemnice góralskiej chałupy.***

Warsztaty edukacyjne dla dzieci. Zapisy: e-mail rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111

godz. 20:00

Werner w ciemnościach.

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie czasowej. Poprowadzi Rafał Jabłoński-Zelek

godz. 20:30

***Przygody z czekaniem, linq,
skalą i dziewczyną.***

O turystyce i tatarnictwie w okresie międzywojennym. Spotkanie z Wojciechem Szatkowskim

godz. 20:00

SPOTKANIE.

Oprowadzanie kuratorskie po stałej wystawie etnograficzno-historycznej. Poprowadzi Anna Kozak

godz. 20:00

***Jak sięgać, tam gdzie wzrok
nie sięga, czyli słów kilka
o echolokacji.***

Poprowadzi dr Marcin Warchałowski

godz. 22:00

SPOTKANIE.

Oprowadzanie kuratorskie po stałej wystawie etnograficzno-historycznej. Poprowadzi Anna Kozak

godz. 22:00

***Jak to robią zwierzęta.
Czyli krótki wykład
o dźwiękach które możemy
usłyszeć w Tatrach.***

Oprowadzanie kuratorskie po stałej wystawie przyrodniczej. Poprowadzi dr Marcin Warchałowski (osoby dorosłe)

MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

Filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
Wstęp wolny!

godz. 16:15

***Bajki z projektora – oglądamy
bajki jak za dawnych lat.***

Zapisy: e-mail rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111

godz. 18:00

***Nostalgiczny spacer
po wystawie***

Poprowadzi Anna Kula (Gorycka)

godz. 18:00–20:00

Okładki z Koziołkiem Matolkiem.

Warsztaty edukacyjne dla dzieci z projektowania okładek do książek Kornela Makuszyńskiego

godz. 18:00–23:30

***My gramy w brydża
– i muzyka gra!***

Szlagiery międzywojnia, stoliki do gry – i najlepsze cytaty z felietonów Kornela Makuszyńskiego

godz. 20:00

Wiecznie żywy czy przebrzmiały?

Oprowadzanie kuratorskie. Poprowadzi dr Kinga Nędza-Sikoniowska

godz. 22:00

Wiecznie żywy czy przebrzmiały?

Oprowadzanie kuratorskie. Poprowadzi dr Kinga Nędza-Sikoniowska

**GALERIA SZTUKI
W WILII OKSZA**

Filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. hr. Władysława Zamoyskiego 25
Wstęp wolny!

godz. 18:30

Spacer z artystami.

Oprowadzanie po wystawie.
Poprowadzi Mateusz Kułakowski

godz. 21:00

***Duchy Okszy
– kto był w Galerii?***

Oprowadzanie kuratorskie.
Poprowadzi Zofia Radwańska

godz. 22:00

Pokaz filmu „Biały ślad”

z muzyką na żywo. Zagra Paweł Tylka

**GALERIA WŁADYSŁAWA
HASIORA**

Filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b
Wstęp wolny!

godz. 18:30

Jak brzmią dzieła.

Zabawa dźwiękowa dla dzieci
w wieku 7-10 lat. Prowadzi Maciej
Wirmański. Zapisy: e-mail
wow@muzeumtatrzańskie.pl,
tel. 536 776 999

godz. 20:00

Jak brzmią dzieła.

Zabawa dźwiękowa dla dzieci
w wieku 11-14 lat. Prowadzi Maciej
Wirmański. Zapisy: e-mail wow@
muzeumtatrzańskie.pl,
tel. 536 776 999

godz. 21:30

Głosy Hasióra.

Oprowadzanie kuratorskie.
Poprowadzi Julita Dembowska

**MUZEUM STYLU
ZAKOPIAŃSKIEGO
W WILII KOLIBA**

Filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Kościeliska 18
Wstęp wolny!

godz. 19:30

***Kształtowanie dźwięku.
Tomasz Skupień i dudy.***

Oprowadzanie kuratorskie po
wystawie czasowej. Poprowadzi
dr Magdalena Kwiecińska

godz. 21:00

***Styl Zakopiański
wieczorową porą.***

Oprowadzanie kuratorskie
po stałej wystawie. Poprowadzi
dr hab. Zbigniew Moździerz

godz. 22:30

***Kształtowanie dźwięku.
Tomasz Skupień i dudy.***

Oprowadzanie kuratorskie po
wystawie czasowej. Poprowadzi
dr Magdalena Kwiecińska

**CHAŁUPA GAŚIENICÓW
SOBCZAKÓW**

Filia Muzeum Tatrzańskiego
Droga do Rojów 6
Wstęp wolny!

godz. 18:15

Wieczór w Chałupie.

Oprowadzanie po stałej wystawie.
Poprowadzi: Ewa Rusnarczyk

godz. 22:30

Noc w Chałupie.

Oprowadzanie po stałej wystawie.
Poprowadzi: Ewa Rusnarczyk

**Tatrzański Park
Narodowy****CENTRUM EDUKACJI
PRZYRODNICZEJ TPN**

ul. Tytusa Chałubińskiego 42
Wstęp wolny!

godz. 18.00 – 24.00

***Zwiedzanie wystawy
poświęconej przyrodzie
Tatr w CEPie.***

Grupy będą wpuszczane co 30 minut.
Ostatnie wejście o 23.00.

godz. 18:00 – 24:00

***Zwiedzanie Sali Odkryć
interaktywnej wystawy
edukacyjne w CEPie.***

Grupy (maks. 25 osób) będą
wpuszczane co godzinę.
Ostatnie wejście o 23:00.

godz. 20:00–21:30

***przyrodnicze gry i zabawy
terenowe w Ogrodzie CEP.***

godz. 22:00

***Jan Krzeptowski-Sabała będzie
snuć opowieść przy ognisku
o sekretach nocnego życia
mieszkańców Tatr.***

Uwaga! W razie niepogody
spotkanie zostanie przeniesione
do budynku CEP.



Zakopiańskie Centrum Kultury

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁ. HR. ZAMOYSKIEGO

Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Krupówki 41
Wstęp wolny!

godz. 15.00 – 23.00

**Wystawa "Salon Marcowy
2023: Grzegorz Pecuch - rzeźba,
Wojciech Fleck - malarstwo".**

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27
Wstęp wolny!

godz. 15.00 – 23.00

Dostępne wystawy to:

- stała kolekcja zakopiańskiego malarstwa na szkle,
- Podhalańskie olśnienia. Malarstwo Edwarda Lasyka. Zakończenie wystawy, projekcja filmu o twórcy.
- 120 lat Czerwonego Dworu – wystawa zewnętrzna

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI „ATMA”

ul. Kasprusie 19
Wstęp płatny 1 zł

godz. 18.00–23.00

Muzeum biograficzne kompozytora.

Pokaz „Z wizytą powrotną. Panneaux dekoracyjne Jana Rembowskiego z Sanatorium Dłuskich w Zakopanem-Kościelisku”.

godz. 18.00–23.00

Koncert „A to Polska właśnie...”

Występy trzech młodych pianistów:
Michał Basista, Julian Stanny,
Mikołaj Frach.

W programie: Fryderyk Chopin, Karol Szymanowski, Grażyna Bacewicz.
Słowo o muzyce na koncertach:
dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz,
prof. AMKP w Krakowie, kurator
ds. programowych „Atmy”.

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

ul. Bogdańskiego 16a
Wstęp wolny!

godz. 18.00- 23.00

Kolekcja rzeźb Antoniego Rząsy

GALERIA VELT

ul. Weteranów wojny 2
Wstęp bezpłatny!

godz. 18.00 – 23.00

**"Martwe natury ze szkłem"
malarstwo Krzysztofa Kokoryna**

MUZEUM JANA KASPROWICZA

ul. Harena 12a
Wstęp wolny!

godz. 20:00 - 20:30

Zapalanie lampionów i świec w ogrodzie

godz. 20:30

**Otwarcie wystawy pt.
"Ślady. Władysław Jarocki.
Jacek Kogutek. Malarstwo
- rzeźba"**

- Galeria obrazów Władysława
Jarockiego

godz. 21:30 - 23:00

Oprowadzanie po Muzeum Jana Kasprowicza

TATRZAŃSKIE CENTRUM KULTURY „JUTRZENKA”

ul. Grunwaldzka 3
Wstęp wolny!

godz. 17:30 - 18:00

Kapela góralska "Jutrzenka" wita gości

godz. 18.00 - 20:00

Zajęcia plastyczne

możliwość wykonania kompozycji
plastycznej z natury (rysunek)

godz. 20:00 - 21:00

Autorskie oprowadzanie po obiekcie

(krótka historia Jutrzenki, która
działa już 70 lat - Dyrektor Krzysztof
Jędrzejowski).

Salon Marcowy 2023

Grzegorz Pecuch – Rzeźba, Wojciech Fleck – Malarstwo

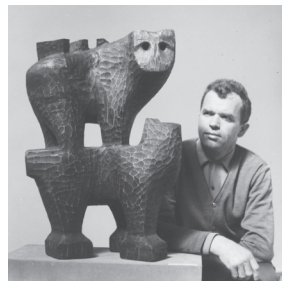
25 marca – 10 czerwca 2023

Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

**Kuratorki wystawy: Lidia Rosińska-Podleśny,
Katarzyna Chrudzimska-Uhera**

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na kolejną, siódmą już, odsłonę *Salonu Marcowego*. W ramach tegorocznej edycji, prezentowane są rzeźby i szkice zakopiańskiego rzeźbiarza Grzegorza Pecucha, w setną rocznicę urodzin artysty oraz obrazy olejne i monotypy malarza i pierwszego dyrektora CBWA w Zakopanem – Wojciecha Flecka, w stu dwudziestą rocznicę urodzin artysty.

Prace prezentowane na wystawie pochodzą ze zbiorów rodzinnych, Urzędu Miasta w Zakopanem i Muzeum Tatrzańskiego im. dra T. Chałubińskiego w Zakopanem.



Grzegorz Pecuch,
fot. ze zbiorów prywatnych

Grzegorz Pecuch – rzeźbiarz, pedagog, ur. w 1923 roku we Flo-rynce. Ukończył Państwowe Liceum Techniczne w Zakopanem. Studiował na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, uzyskując dyplom w Pracowni Rzeźby prof. Mariana Wnuka w 1956 roku. W latach 1955-1976 był nauczycielem rzeźby w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem. Tworzył rzeźby głównie w drewnie, rzadziej w ceramice, gipsie, glinie, kamieniu. Zmarł w 2008 roku w Zakopanem.

Wojciech Fleck – malarz, ur. w 1903 roku w Warszawie. W latach 1924-1929 kształcił się w Szkole Sztuk Pięknych w Warszawie pod kierunkiem m.in. prof. Karola



Salon Marcowy 2023, fragment ekspozycji w MGS

Tichego, Władysława Skoczylasa, Wojciecha Jastrzębowskiego i Józefa Czajkowskiego. Dyplom uzyskał w 1929 roku. W latach 1950-1964 był kierownikiem Centralnego Biura Wystaw Artystycznych w Zakopanem, a następnie w latach 1964-1968 Biura Wystaw Artystycznych w Zakopanem. Zmarł w 1972 roku w Zakopanem.



Wojciech Fleck
fot. ze zbiorów prywatnych

(...) Dla Grzegorza Pecucha istotą były jego własne korzenie i związane z nimi pojmowanie miejsca człowieka w świecie. To właśnie zdecydowało o języku tak oryginalnej i poruszającej sztuki tego artysty. Swoimi rzezbami opowiadał o doskonałości przyrody, którą od dziecka odkrywał wokół siebie. Kiedy mówił, że jego „rzeźby rosną w lesie”, myślnymi wracał do zachwyty nad „kształtem

ukrytym w drzewie”, w ekspresyjnie powykręcanych pniach buków porastających zbocza Kiczery nad Florynką. Swoją rolę włączał w mistyczne *continuum* przyrody, które wyznaczało rytm i cykl życia Łemków. Jako twórca zachował tę świadomość aktywnego uczestniczenia w procesach świata. Podkreślał, że jego rzeźby nie powstają w pracowni, że rodzą się wcześniej, na wietrze i w słońcu. Bo to żywioły nadają kształt drzewu, żywemu materiałowi, z którym on – artysta, nawiązywał twórczy dialog.

Pecuch powołał do życia swój własny zwierzynek: dzięki, żubry, rysice, koty, baranki i owce, samce i samice. Wszystkie one dalekie są od studium natury, a mimo to przekonują trafnością charakterystyki. Ujmują istotę swojej „zwierzęcości”. Te stworzenia rzeźbiarz spletał z czelakopodobnymi figurami, uzupełniał kształtami roślin i form terenu – wzgórz, perci, wąwozów. Nadawał kompozycjom złożony, kilkupoziomowy układ, przypominający piętra roślinności, warstwy gleby, gęstwinę poszycia leśnego. Wszystkie one są splecione, płynne, bardzo biologiczne. Żubr z ogonem jaszczurki, jeleni zrosnięty z drzewami, niedźwiedź-łowca, którego potężne łapy są przedłużeniem skały – tworzą opowieść o świecie symbiozy i harmonii, o środowisku, w którym człowiek ma swoje własne miejsce, równe innym, podmiotowo traktowanym bytom. I w którym ludzka słabość i cierpienie znajdują ukojenie i dopełnienie w sile i pięknie potężnej, ale opiekuńczej Natury.

Porządek pecuchowego świata wydaje się odpowiadać na wspólczesne nam pytania dotyczące relacji kultury do natury, człowieka do zamieszkiwanego przezeń środowiska. Poetyka rzeźb Pecucha może



Wojciech Fleck, *Martwa natura*, bd, olej, deska, ze zbiorów prywatnych, fot. MGS

być odpowiedzią na nasze obawy związane z odczuwanymi skutkami zmian klimatycznych, coraz pewniej przekonującymi o ścisłej i wielokierunkowej zależności pomiędzy człowiekiem a przyrodą. Ten porządek świata Pecuch odkrył i opisał w oparciu o swoje jednostkowe doświadczenie. Odczytał go w kształtach „siwych olbrzymich buków”, w „zdziczałym sadzie matki”, w wielkich zwierzętach. Był – jak poetycko ujął to Władysław Graban – „dobrym pasterzem”, którego tęsknota przywodziła do bujnej, beskidzkiej przyrody, do krainy dzieciństwa. Rzeźbiarz przyznawał to sam, kiedy mówił: „Wydaje mi się, że moim zwierzętom, stworom, góro-zwierzokom dałem przynajmniej ślad ojczyzny. One są po prostu z mojej podgórskiej ziemi”.

Pozwólmy Grzegorzowi Pecuchowi zaprosić się do powrotu do krainy łagodności.

Katarzyna Chruźdźimska-Uhara
Fragment tekstu do wystawy



Salon Marcowy 2023, fragment ekspozycji w MGS



12xK

– Kobiety w Zakopanem

20 czerwca – 25 sierpnia 2023

Wernisaż wystawy:

17 czerwca 2023 (sobota) o godz. 17:00

Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Kuratorki wystawy:

Lidia Rosińska-Podleśny, Renata Kowalska

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na wystawę "12xK - Kobiety w Zakopanem", poświęconą kobietom, które swą pracą artystyczną, społeczną, pedagogiczną wpisały się w historię Zakopanego.



Wanda Gentil-Tippenhauer, *Pejzaż ze stawem*, bd, akwarela, papier, z kolekcji Galerii Pegaz UMZ



Wanda Gentil-Tippenhauer, *Giewont*, bd, akwarela, papier, z kolekcji Galerii Pegaz UMZ

Punktem wyjściowym będzie postać Pani Generalowej Jadwigi Zamoyskiej „kobiety niezłomnej”, która w Kuźnicach założyła szkołę dla dziewcząt. Wystawa opowiadać będzie m.in. o: hr. Róży Krasińskiej, Marii Magdalenie Buttow, Marii Zamoyskiej, Anieli Pawlikowskiej, Ricie Sacchetto, Zofii Stryjeńskiej, Wandzie Gentil-Tippenhauer, Marii Bujakowej.



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór



**Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor**

Serdecznie zapraszamy do zabytkowej willi Czerwony Dwór, gdzie podziwiać można aktualne wystawy. Do 20 maja prezentujemy malarstwo Edwarda Lasyka, a już od 26 maja uroczystym wernisażem otworzymy wystawę Jana Wałacha, który po 120 latach symbolicznie wraca do Zakopanego.

W pierwsze poniedziałki maja oraz czerwca zapraszamy również na Wieczory w Czerwonym Dworze: 8 maja o 150 letniej historii Polskiego Towarzystwa Tatrzańskiego mówić będzie dr Wiesław Wójcik, a 5 czerwca dr Maciej Pinkwart przybliży postać ks. Józefa Stolarczyka w 130. rocznicę jego śmierci.

W naszej jednostce zapraszamy również do odwiedzenia stałej ekspozycji malarstwa na szkle zakopiańskich twórców, oraz na zakupy rękodzieła w naszej Galerii Sztuki Ludowej.

WYSTAWY

“PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA”. MALARSTWO EDWARDA LASYKA

do 20 maja 2023



Edward Lasyk, malarstwo olejne

Edward Lasyk od blisko 70 lat mieszka na Podhalu. Choć urodził się w powiecie limanowskim, to całe swoje życie związał z naszym regionem. Zafascynowany górami, architekturą, florą uzupełniał swe życie zawodowe przenosząc własne wrażenia, odczucia i klimaty na płótno. Niebagatelne znaczenie miała w tej twórczej pasji znajomość i przyjaźń z Bronisławem Kłosowskim (1923–2011). Wspólne wędrówki z zakopiańskim artystą malarzem, wspólne dyskusje i pasje owocowały doskonaleniem warsztatu. Powstawały kolejne obrazy ukazujące świat gór, górskie chałupy i kapliczki przedstawione w różnych porach roku, a także kwiaty.

Obrazy prezentowane w Czerwonym Dworze nigdy nie były pokazywane szerszej publiczności. To pierwsza wystawa Edwarda Łasyka, która z pewnością przybliży odwiedzającym góralskie, podhalańskie klimaty.

"JAN WAŁACH - POWRÓT (1903-2023). MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK"

27 MAJA - 8 LIPCA 2023

Wernisaż: 26 maja, godz. 17:00

Jan Wałach (1884 – 1979) - malarz, grafik i rzeźbiarz. Pochodził z rodziny górali beskidzkich. Od 1898 był uczniem Polskiego Gimnazjum Macierzy Szkolnej w Cieszynie, a następnie Szkoły Przemysłu Drzewnego w Zakopanem, gdzie uczył się u Jana Nalborczyka, znakomitego rzeźbiarza, autora m.in. wielu rzeźb w zakopiańskim kościele parafialnym oraz pomnika Tytusa Chałubińskiego (1901-1903).



Jan Wałach, *Córki*, rysunek na papierze

W latach 1904-1908 kształcił się w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem J. Mehoffera, J. Fałata, F. Ruszczyca i J. Stanisławskiego. Dzięki stypendium ASP wyjechał do Paryża i kontynuował studia w Académie Julien i w École de Beaux Arts. Podróżował do Włoch, odwiedził też Norymbergę i Pragę. W 1913 został powołany

do wojska austriackiego. Służbę odbył na stanowisku malarza i medaliera pułkowego. Rysował mapy, malował portrety żołnierzy i obrazy z pola walki (Bitwa pod Gorlicami, 1915). Po wojnie został odznaczony złotym krzyżem za waleczność. W obrazach malowanych już po wojnie często podejmował tematy patriotyczne związane odrodzeniem Śląska Cieszyńskiego (Wkroczenie wojsk polskich do Cieszyina, Wiec w Jabłonkowie). Osiadł w rodzinnej Istebnej na Andziółówce, a jego twórczość „związana jest z Istebną, jej mieszkańcami, krajobrazem. Tematy te uwiecznił na płótnach w malarstwie olejnym, akwareli, drzeworycie, rysunkach i rzeźbach, przedstawia w nich rozległy pejzaż Beskidu, chaty drewniane, wnętrza chat, prace górali, zabawy, obrzędowość, są one realistycznym dokumentem już historyczno-etnograficznym” [cyt. za B. Wałach]. Malował także tematy podhalańskie oraz kompozycje religijne. Był autorem polichromii w kościołach w Istebnej, Jaworzynce, Koniakowie i Wiśle (nie zachowane). Projektował



Jan Wałach, *Sen pasterza*, olej na płótnie



Jan Wałach, *Stary góral, gwasz*

witraże (m.in. kościoły w Jedliczach, Goleśzowie), zajmował się rzeźbą. Od 1932 – zachęcany przez Jerzego Warchałowskiego, swego mecenasa i przyjaciela – zajął się drzeworytnictwem, osiągając w tej dziedzinie prawdziwe mistrzostwo. Wystawiał od 1904; w Mińsku, Krakowie, Katowicach i Warszawie. Swoje drzeworyty pokazywał na wystawach zagranicznych - w Paryżu (1937, brązowy medal), w Londynie, Amsterdamie, Chicago, Hamburgu (lata 1937-1939). Po II wojnie nadal mieszkał i tworzył w Istebnej. Tam też zmarł. Prace artysty znajdują się w Muzeum im. Jana Wałacha w Istebnej oraz w zbiorach licznych

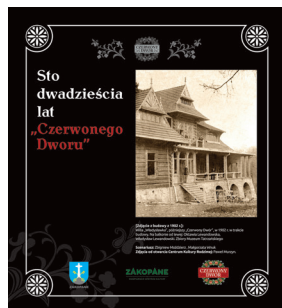
muzeów, m.in. w Muzeum Narodowym w Warszawie czy Muzeum Śląskim w Katowicach.

Po 120 latach Jan Wałach wraca symbolicznie do Zakopanego, które także kształtowało jego wrażliwość artystyczną. Świat górali i ich obyczajowość, głęboka wiara, studia u Mehoffera czy Fałata, obcowanie z wybitnymi dziełami i studia w Paryżu składają się na wyjątkową sztukę Wałacha bazującą na twórczości rodzimej, godną prezentowania szerokiej publiczności.

WYSTAWA PLENEROWA

120 LAT CZERWONEGO DWORU

Wystawę plenerową za tytułowaną "120 lat Czerwonego Dworu" przygotował dr hab. Zbigniew Moździerz, prof. Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu, historyk architektury, konserwator zabytków, główny specjalista Muzeum Tatrzańskiego ds. ochrony zabytków, autor licznych książek i artykułów. To właśnie pod jego okiem swój blask odzyskał „Czerwony Dwór” czyli pierwotnie „Władysławka”. Zbigniew Moździerz przedstawił pokrótce historię stylu zakopiańskiego oraz domu, w którym od 2018 roku mieści się Centrum Kultury Rodzimej. Wystawa ilustrowana jest fotografiami od momentu budowy domu aż do remontu konserwatorskiego, przeprowadzonego w latach 2017-2018. Uzupełnieniem wystawy są zdjęcia z działalności Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór.



Zakopiańskie obchody Uchwalenia Konstytucji 3 Maja

3 maja 2023

Burmistrz i Rada Miasta Zakopane serdecznie zapraszają do udziału w obchodach 232. Rocznicy Uchwalenia Konstytucji 3 Maja.

Program uroczystości:

godz. 10.30

Zbiórka pocztów sztandarowych, delegacji instytucji, szkół, mieszkańców pod Drzewem Wolności;

godz. 10.40

Złożenie wiązanki od Społeczeństwa pod Drzewem Wolności i przemarsz do Sanktuarium Najświętszej Rodziny;

godz. 11.00

Uroczysta Msza Święta w Sanktuarium Najświętszej Rodziny, ul. Krupówki 1;

godz. 12.00

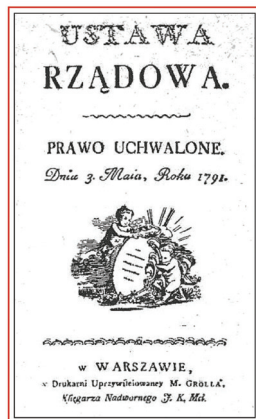
Przemarsz z udziałem kapeli góralskiej pod Pomnik Grunwaldzki;

godz. 12.30

Uroczystości przy Pomniku Grunwaldzkim
Skwer Rotmistrza Witolda Pileckiego;



232. ROCZNICA UCHWALENIA
KONSTYTUCJI 3 MAJA



Wiosna Jazzowa Zakopane 2023

29 kwietnia - 2 maja 2023

Wiosna Jazzowa w Zakopanem już po raz kolejny zaprasza publiczność - miłośników jazzu na kolejną odsłonę naszego cyklicznego festiwalu. Dziś trudno jednoznacznie powiedzieć co jazzem jest, a co nim już nie jest. Ale przecież to właśnie jest najpiękniejsze, łączenie gatunków, swoisty eklektyzm, otwarcie na muzyczny świat, forma, która przestaje uwierać, a staje się jedynie punktem wyjścia do kolejnych poszukiwań muzycznych. Takich przykładów znajdziemy wiele podczas tegorocznej Wiosny Jazzowej w Zakopanem.

Na święto muzyki jazzowej zapraszają Miasto Zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury.

WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE 2023



PROLOG WIOSNY

Całość rozpocznie się w sobotę 29 kwietnia konferencją, a potem prologiem festiwalu. Podobnie jak w ubiegłym roku na Krupówkach rozpoczniemy wielkie muzyczne święto, a zaprezentuje się tam grupa The Lions. Muzycy grają od dwóch dekad, najpierw jako Lions Vibrations, a od niedawna pod skróconą nazwą. Kapitałny kolektyw, który swinguje i dodaje do tego szczyptę funky, afro i jazzu. Sami określają tę wybuchową mieszankę jako jazz, bo i reggae i ska w ich występie nie zabraknie.

DZIEŃ PIERWSZY

Pierwszy dzień festiwalu to przede wszystkim spotkanie ze wspaniałymi damami polskiej muzyki jazzowej i nie tylko. Ponadto, to u nas spotka się młodość z doświadczeniem, artystka, która bardzo mocno zaistniała, ale jednak wchodzi dopiero na muzyczne salony i niekwestionowana gwiazda, ba, legenda muzyki jazzowej. Na początek Marta Zalewska, zaprezentuje piosenki, które niegdyś wraz z Dżambłami śpiewał



Andrzej Zaucha. Kolejnej gwiazdy właściwie nie trzeba przedstawiać. Jej głos to prawdziwy skarb narodowy – zna ją Ameryka i Skandynawia. Azja i południe Europy. Wreszcie Polska – to tu rozpoczęła swoją karierę od występów z Krzysztofem Komedą i nawet kiedy mieszkała poza granicami, zawsze chętnie wracała do Polski na koncerty, które cieszyły się ogromną popularnością. Współpraca z Michałem Urbanikiem, Adamem Makowiczem, a potem z Bobbym McFerrinem, Stingiem czy Florą Purim stanowi o sile osobowości Urszuli Dudziak, bo oczywiście o niej mowa.

DZIEŃ DRUGI

Drugi dzień festiwalu to powrót do klasyki, jazzowy szarm, elegancja, nieśpieszne, misternie zagrane dźwięki i wspaniały instrumentalści to Jarosław Michalak Trio. Michalak to od lat jeden z najważniejszych muzyków, ale także popularyzatorów jazzu polski wschodniej. Po krótkiej przerwie na scenie pojawi się Kuba Badach. Niektórzy od lat widzieli w nim naturalnego zastępcę Andrzeja Zauchy. Tym razem powrócimy do solowej twórczości tego artysty, bowiem Kuba Badach przedstawi właśnie jego utwory w swoich interpretacjach. Przypomnijmy, że wiele lat temu ukazała się bestsellerowa płyta „Obecny – Tribute to Andrzej Zaucha”.

DZIEŃ TRZECI – UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

Wiosna Jazzowa to nie tylko prezentacja dorobku wspaniałych polskich wykonawców to także okazja, by obcować z muzyką zagrąną przez zagranicznych artystów. Nasz festiwal od lat jest członkiem United Europe Jazz Festival, zrzeszających grupy państw wyszehradzkich. W tym roku po przerwie wracamy do

grania z UEJF – trzeci dzień festiwalu to m.in. występ Adama Wendta, wybitnego saksofonisty, który od lat z wielkim powodzeniem nagrywa solowe płyty, a niegdyś współtworzył m.in. legendarny Young Power, grał w słynnym Alex Band, a także z Walk Away i Urszulą Dudziak. Podczas koncertu muzyk zaprezentuje nagrania ze swojej ostatniej, świetnie przyjętej płyty „My Choice”. Potem słowacka inwazja nie tylko jazzowa czyli trio Darkness Positive z bardzo nowoczesnym podejściem do muzyki synkopowanej, a na koniec prawdziwa legenda jazzowa wschodniej Europy – Martin Kratochvíl, czeski muzyk, kompozytor, pianista, wielka postać, która stworzyła legendarny band Jazz Q, który mimo zmian w składzie gra od lat i prezentuje wyborne fusion. Dodajmy, że płyty Jazz Q są w Polsce wznawiane od lat i ta muzyka cieszy się ogromnym wzięciem również młodszej publiczności. Wspaniała akcent na koniec trzeciego dnia i także finał całej Wiosny Jazzowej 2023.



WIOSNA I ZAKOPANE NA RADIOWEJ ANTENIE

Warto dodać, że partnerem Wiosny Jazzowej – już po raz kolejny – jest Program 1 Polskiego Radia. Popularna Jedynka nadawać będzie wprost ze swojego studia festiwalowego, będą relacje, ale i całe audycje wprost z Zakopanego. Wspaniali goście i wyborna muzyka, przez wszystkie dni

festiwalu Jedynka będzie obecna i w mieście i na antenie, a wszystko przekazywać będą muzycyści dziennikarze Programu 1: Paweł Sztompke i Marcin Kusy.

ZAKOPANE – JAZZ, STREET, SLOW, FOOD

Jazz to także przestrzeń miasta z jego ulicami, placami. W tym roku prócz Muzycznych Przystanków – rozbrzmiewających muzyką, mamy jeszcze jedną atrakcję. Wydarzenie kulinarne, które idealnie wpisuje się w muzyczne szlaki majówkowe. Na Placu Niepodległości w trakcie Wiosny Jazzowej spotkamy się w strefie gdzie promowany będzie street food oraz jedzenie w duchu „slow”. W wydarzeniu udział wezmą food trucki z całej Polski, które dobrane były pod kątem jakości oferowanych dań oraz różnorodności menu. Zabierając uczestników tak jak muzyka jazzowa w kulinarną podróż dookoła świata.

JEŚLI JAZZ NA SZCZYTACH, TO TYLKO W ZAKOPANEM.

Warto już od soboty 29 kwietnia przekonać się o tym osobiście, bowiem przez całą majówkę w naszym mieście rozbrzmiewać będzie wspaniała muzyka. Festiwal oraz dodatkowe jego atrakcje jak zwykle – mamy nadzieję, stanowią będą pretekst do licznych spotkań i odwiedzin na Skalnym Podhalu.

Wyjątkowe plenery, muzyka, kulinarna podróż czy trzeba czegoś więcej?

Pamiętajmy, kulturalne, dobre eMOCje tylko w Zakopanem! Zapraszamy!

Więcej na www.festiwale.zakopane.pl



Turyści i Kuracjusze

Opowieść o dwóch miastach: Sopot – Zakopane

Miasto Sopot i Miasto Zakopane w 2023 roku obchodzą szczególne rocznice – to 90 lat praw miejskich Zakopanego i 200 lat kurortu Sopot.



Obok wielu wydarzeń poświęconych upamiętnieniu tych wydarzeń jedno będzie wspólne, to projekt wystawienniczy: Turyści i Kuracjusze, kierowany do Mieszkańców obu Miast i ich Gości.

Oba Miasta, już tradycyjnie, zainaugurują sezon letni w Sopocie, zaś w Zakopanem na Krupówkach została otwarta plenerowa ekspozycja, zapowiadająca organizację wystaw w Sopocie i Zakopanem. Już dziś zapraszamy do odwiedzenia Krupówek, gdzie można zobaczyć prezentację wystawienniczą Turyści i Kuracjusze. Aby opowiedzieć o obu miastach znaleźliśmy dziesięć wspólnych dla rozwoju turystyki i ruchu kuracyjnego tematów, to właśnie można już zobaczyć na plenerowej wystawie.

W maju Muzeum Sopotu oraz Stacja Kultura Zakopane - Zakopiańskie Centrum Kultury Stacja Kultura Zakopane - zapraszają na wernisaże wystaw w obu miastach.

Wystawy będą opowieścią o niezwykłych miastach. Położone na dwóch krańcach Polski, od dekad

TURYŚCI I KURACJUSZE
opowieść o dwóch miastach

Sopot
200 LAT KURORTU

Zakopane | 05–12.2023
wystawa w Stacji Kultura Zakopane

Sopot | 5.05–15.10.2023
wystawa w Muzeum Sopotu

90
LAT PRAW MIEJSKICH
MIASTA ZAKOPANE

ZAKOPANE
Zakopiańskie Centrum Kultury

Sopot
Muzeum Sopotu

kojarzą się z odpoczynkiem, ale też z życiem kuracyjnym i sanatoryjnym.

Zgodnie z tytułem, planowana wystawa będzie spojrzeniem na Zakopane i Sopot z perspektywy zarówno turysty, jak i kuracjusza. Co więcej, obie prezentacje wystawiennicze mają być symetryczną opowieścią o dwóch miastach, które łączy więcej, niż można by przypuszczać na pierwszy rzut oka. Dlatego też poszczególne części wystawiennicze będą wchodziły ze sobą w dialog, pokazując, że morze i góry od zawsze były sobie bliskie, szczególnie w sercach turystów i kuracjuszy.

Zachętą do odwiedzenia obu Miast i prześledzenia, jak życie kuracyjno-sanatoryjne rządziło się swoimi prawami, modami i rytmem na przestrzeni kolejnych dekad, niech będą dwa cytaty z początku ubiegłego wieku:



...Zakopane jest rzeczywiście centralnym siedliskiem, do którego co rok zjeżdżają się, nie „reprezentanci” może, ale skórz co bądź przedstawiciele całej Polski, a nawet i jej licznych zagranicznych kolonii. I zjeżdżają się istotnie nie dla tego tylko, aby skosztować z dobroczynnego wpływu naszego klimatu i mniej lub więcej hojnie nam za to zapłacić; przyjeżdżają do nas nie tylko tacy, którzy chcą popieścić wzrok widokiem Tatr niebotycznych, uspokoić nerwy w życiowej walce stargane, ukrzepić siły wyczerpane



pracę. Przybiegają bowiem do nas i po to, aby w uścisku dalekiej zwykle a bratniej dłoni, w wymianie myśli, w spowiedzi z uczuć skrywanych zaczerpnąć wiary we własne siły, orzeźwić dusze zmęczone. O takich gościach pamiętać nam trzeba, dla nich należy szeroko otworzyć i drzwi gościnne i braterskie serca”.

Przegląd Zakopiański – Tłumne jazdy Zakopane, 1902 rok



„Po obiedzie ruszyliśmy w dalszą drogę do Sopotu, miasteczka usytuowanego tuż nad brzegiem morza. Jego ogrody tworzą wiele interesującą promenadę, zwłaszcza dla nas, którzyśmy przywykli do mieszkania otoczeni zewsząd ziemią i nie jesteśmy rozpieszczeni przyzwyczajeniem do przyjemności i nieocenionych zalet, jakie oferuje sąsiedztwo tych mas wody, do których człowiek rości

sobie prawo posiadania, jak również eksploataowania. Nie potrafię patrzeć na morze bez myślenia o tej nieskończoności jakiej daje obraz. Pewnego dnia przekroczymy tę nieskończoność, gdyż nie ma rzeczy niedostępnej człowiekowi – czuję to. Czuję, że się nie mylę”.

Waleria hr. Tarnowska
Mon Journal, V.4
Gdańsk, 4 czerwca 1801 roku

Pozostaje nam w maju zaprosić Was do Sopotu i Zakopanego, nie tylko na wystawy w naszych Instytucjach, ale w podróż śladami Turystów i Kuracjuszy...

Odwiedzając Sopot i Zakopane, tym razem dodatkowo dwa Miasta podzielą się z Wami wspólną, kuracyjno – sanatoryjną opowieścią, aby dać Wam trochę wytchnienia, siły i energii.

Beata Majcher
Dyrektor Zakopiańskiego
Centrum Kultury



Dni Zakopanego

3-6 czerwca 2023

Dni Zakopanego zostały powołane na pamiątkę wizyty największego z Rodu Polaków – Świętego Jana Pawła II, który odwiedził Zakopane i Tatry w 1997 roku. Dni Zakopanego organizowane zawsze na początku czerwca to cykl takich wydarzeń jak wystawy, koncerty, spektakle oraz Uroczysta Sesja Rady Miasta Zakopane, podczas której wręczane są Nagrody Burmistrza.

W roku 2023 - szczególnym z powodu Jubileuszu - 90-lecia uchwalenia praw miejskich Zakopanego, Dni miasta będą obfitowały w wydarzenia podkreślające rocznicę. Organizatorzy zaproszą do salonu Jadwigi i Władysława Zamoyskich, na koncert w wykonaniu Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej, a także na spotkanie wokół podhalańskich przysmaków. Jak co roku najmłodszy mieszkańcy będą mogli wraz z rodzinami poznawać historię Zakopanego podczas Dnia Dziecka. Wykonamy też wspólne zdjęcie mieszkańców Zakopanego z okazji Jubileuszu 90-lecia uzyskania Praw Miejskich.

Z okazji 30-lecia współpracy partnerskiej z Sopotem oraz 20-lecia współpracy z Popradem i Wysokimi Tatrami ze Słowacji opowiemy o współdziałaniu miast oraz pokażemy dziedzictwo kulturalne w przygotowanym na tę okazję koncercie.

3 CZERWCA / SOBOTA

DZIEŃ DZIECKA NA SPORTOWO

>>> Termy Zakopiańskie,
ul. Jagiellońska 31
Zakopiańskie Centrum Edukacji,

ul. Kasprucie 35a
Organizator: Miasto Zakopane, Rada Miasta Zakopane, Młodzieżowa Rada Miasta Zakopane

4 CZERWCA / NIEDZIELA

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA

godz. 11:00 - 16:00
Organizator: Miasto Zakopane

WSPÓLNE ZDJĘCIE MIESZKAŃCÓW ZAKOPANEGO Z OKAZJI JUBILEUSZU 90 - LECIA UZYSKANIA PRAW MIEJSKICH

godz. 12:00
>>> Dolna Rówień Krupowa

UROCZYSTY KONCERT Z OKAZJI ROKU JADWIGI ZAMOYSKIEJ "W SALONIE PAŃSTWA ZAMOYSKICH"

godz. 18:00
>>> Miejska Galeria Sztuki
im. Władysława hrabiego
Zamoyskiego, Krupówki 41
Organizator: Miasto Zakopane
WSTĘP WOLNY



5 CZERWCA / PONIEDZIAŁEK

„BABRANIE PAPIERU”. SPOTKANIE KULINARNE Z SYLWESTREM LISEM

godz. 18.00
>>> Restauracja Sopa i Lis,
ul. Kościeliska 52
Wejściówki do pobrania na
wydarzenie dostępne będą od
29 maja na stronie: www.festiwale.zakopane.pl/dni-zakopanego
Organizator: Miasto Zakopane

6 CZERWCA / WTOREK

UROCZYSTA SESJA RADY MIASTA ZAKOPANE POŁĄCZONA Z WRĘCZENIEM NAGRÓD BURMISTRZA

KONCERT Z OKAZJI JUBILEUSZU WSPÓŁPRACY Z MIASTAMI PARTNERSKIMI

godz. 16:00
>>> Plac Niepodległości
Organizator: Miasto Zakopane
WSTĘP WOLNY

13 CZERWCA / WTOREK

„SEANSE 90-LECIA” FILM „SPIRALA” REŻ. KRZYSZTOF ZANUSSI

godz. 17.00
>>> Kino „Loch Cinema”
Szkoła Podstawowa nr 5
w Zakopanem, ul. Nowotarska 42
Organizator: Miasto Zakopane
WSTĘP WOLNY

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,

tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,

tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,

tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALY:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc

„Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy

im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital

Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny

im. dr. S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,

ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,

ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,

ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,

ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,

ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,

ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,

ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,

ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabała,

ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,

ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA

Apteka Słoneczna,

ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,

ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,

ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,

ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,

ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,

ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,

tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,

tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,

18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,

18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,

18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Rectoralny NMP Królowej Świata Salvatorianie

www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół na „Górcie” Jezui

www.gorka.jezui.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego

www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji

godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym

godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna

godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30, 19.00

Sanktuarium Św. Antoniego

z Padwy. Bernardyni

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Hanenada-Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty

www.parafiaaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe

Matki Boskiej Fatimskiej na

Krzęptówkach

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce

godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Boskiej

Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.30, 20.00 (VI-VII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny

www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kościół Matki Bożej

Częstochowskiej

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce

godz. 11.30

PRZECZOWALNIA BAGAŻU

• Baza Tatry

ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323



www.zakopane.pl

www.festiwale.zakopane.pl

www.zakopane-sklep.pl

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA
HR. ZAMOYSKIEGO**

www.galeria.zakopane.pl

GALERIA STACJA KULTURA

**CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR**

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

**MIEJSKA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA IM. STEFANA
ŻEROMSKIEGO**

www.biblioteka.zakopane.eu

**MIEJSKI OŚRODEK SPORTU
I REKREACJI**

www.mosir.zakopane.eu



www.zakopane.pl



[@ZakopaneOfficial](https://www.facebook.com/ZakopaneOfficial)



[zakopane_official](https://www.instagram.com/zakopane_official)



Urząd Miasta Zakopane



ZAKOPANE

ZAKOPANE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY