

ZAKOPANE –
dobre eMOCje

INFORMATOR MIEJSKI – WRZESIEŃ 2023

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE.pl

ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

3-8



ZOBACZ

9-21



PLAN MIASTA

22-23



SŁUCHAJ

24



CZYTAJ

25-27



AKTYWNIE

28-29



WYDARZENIA

30-44



INFORMACJE UŻYTECZNE

45



REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Mateusz Pajek, Anna Karpień-Semberecka, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Księdzularz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczęszczających) Centrum Kultury Rodzimej w wili Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w wili "Atma", Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic **OKADKA:** Anastasia Kravchenko

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane

ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne od poniedziałku do soboty w godz. od 9:00 do 17:00

tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

WRZESIEŃ 2023 W ZAKOPANEM

**OBCHODY 90 - LECIA NADANIA
PRAW MIEJSKICH**

...

**TURYŚCI I KURACJUSZE.
OPOWIEŚĆ O DWÓCH
MIASTACH: SOPOT - ZAKOPANE**

...

**ARKADIUSZ WALOCH.
KOLEKCJA PAPIESKA.
MALARSTWO I RYSUNEK**

...

**„ALL THAT JAZZ”. RYSZARD
HOROWITZ - FOTOGRAFIA**

...

**PREZENTACJE ARTYSTYCZNE
„PĘPEK ŚWIATA”**

...

**XV MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL „MUZYKA
NA SZCZYTACH”**

...

ŚWIATOWY DZIEŃ SYBIRAKA

...

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Za nami intensywny sezon letni, a co za tym idzie liczne festiwale oraz wydarzenia kulturalne. W te wakacje miasto gościło tysiące turystów spragnionych górskiego folkloru oraz górskich wędrówek i wypoczynku pod Tatrami.

Jesień w Zakopanem to niezwykle magiczny okres pełen spokoju i złotych barw, a także przebogatej oferty kulturalnej. Gorąco zapraszamy do Zakopanego wszystkich Państwa spragnionych wypoczynku pod Giewontem i na górskich szlakach, a także tych głodnych kultury, bowiem wrześniowe kalendarium przepełnione jest licznymi wydarzeniami.

Melomanów zapraszamy na XV Międzynarodowy Festiwal „Muzyka na Szczytach”, który odbędzie się w dniach

9-16 września. To fascynujące wydarzenie z udziałem najlepszych muzyków w wyjątkowej, pięknej scenerii organizowane jest przez Stowarzyszenie im. Mieczysława Karłowicza w Zakopanem.

Wielbicieli malarstwa zapraszamy do Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór na wystawę „Arkadiusz Waloch. Kolekcja papieska. Malarstwo i rysunek”. Wystawa poświęcona jest wyjątkowej postaci jaką był Ojciec Święty Jan Paweł II, który od początku Pontyfikatu stał się główną inspiracją w twórczości Walocha.

Do końca września w Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba będzie można zobaczyć wystawę „Kształtowanie dźwięku. Tomasz Skupień i dudy” prezentującą kolekcję dud i ich elementów składowych

ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego z okresu od I połowy XIX wieku do 2022 roku.

Jeszcze raz pragniemy zaprosić do Zakopanego, by rozkoszować się piękną złotą jesienią, spokojnymi górskimi szlakami i wypoczynkiem, bowiem wrzesień pod Tatrami to wyjątkowo piękny czas.

Leszek Dorula
Burmistrz Miasta Zakopane

Agnieszka Nowak - Gąsienica
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane

Tomasz Filar
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane

**15 MARCA 2023
- 15 MARCA 2024**

Z WIZYTĄ POWROTĄ. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi Atma, Oddział Muzeum
Narodowego w Krakowie,
ul. Kasprusie 19

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 16

MAJ - WRZESIEŃ 2023

TURNIEJ TENISOWY O PUCHAR BURMISTRZA MIASTA ZAKOPANE

Park Miejski im. Marszałka Józefa
Piłsudskiego

19 MAJA - 30 WRZESNIA 2023

KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliba, ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 14

**6 CZERWCA
- 31 GRUDNIA 2023**

WYSTAWA TURYSŌI I KURACJUSZE. OPOWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH: SOPOT - ZAKOPANE

Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35
Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 11

**1 LIPCA
- 1 PAŹDZIERNIKA 2023**

MADE IN ZAKOPANE ZAKOPIAŃSKIE RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE DO II WOJNY ŚWIATOWEJ

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA

**5 SIERPNIĄ -
5 LISTOPADA 2023**

WYSTAWA URBAMISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM.

Galeria Sztuki w willi Oksza,
Galeria Władysława Hasióra, filia
Muzeum Tatrzańskiego.

BILET WSTĘPU

>>> STRONA 14

**14 SIERPNIĄ
- 30 WRZESNIA 2023**

WYSTAWA „ARKADIUSZ WALOCH. KOLEKCJA PAPIESKA. MALARSTWO I RYSUNEK.”

Zakopiańskie Centrum Kultury,
Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27,

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 10

2 WRZESNIA / SOBOTA

KONCERT PIOTRA LUBERTOWICZA

godz. 19:00

Blues - rock
Karczma „Pod Gontem”
ul. Kasprówicza 1a

WSTĘP WOLNY

4 WRZESNIA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

godz. 18:00

Podhalańskie źródła geotermalne.

Prowadzenie
prof dr hab. Beata Kępińska
Zakopiańskie Centrum Kultury,
Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27,

WSTĘP WOLNY

7 WRZESNIA / CZWARTEK

OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE „MADE IN ZAKOPANE”

godz. 17:00

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

OPROWADZANIE

W CENIE BILETU WSTĘPU

ROMANTYCZNOŚĆ | Koncert Katarzyny Vernet - fortepian

godz. 18:00

w programie:

Fryderyk Chopin, Ferenc Liszt
Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi Atma, Oddział Muzeum
Narodowego w Krakowie,
ul. Kasprusie 19

WSTĘP WOLNY

8 WRZESNIA / PIĄTEK

O!PERETKA - PREMIERA!

godz. 19:15

Witold Gombrowicz
Scena Witkacego, Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

9 - 22 WRZESNIA 2023

„ALL THAT JAZZ”. RYSZARD HOROWITZ - FOTOGRAFIA

Wernisaż: 8 września 2023,

godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41
Organizator: Zakopiańskie Centrum
Kultury oraz Stowarzyszenie
im. Mieczysława Karłowicza
w Zakopanem

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 30

4 • ZAKOPLANER

9 - 16 WRZEŚNIA 2023

XV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL „MUZYKA NA SZCZYTACH”

9 WRZEŚNIA / SOBOTA

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

Rozmowa z artystami
w ramach Festiwalu
„Muzyka na Szczytach”

Willa Dom pod Jedlami,
ul. Koziniec 1
Organizator: Stowarzyszenie
im. M. Karłowicza

>>> STRONA 38

NARODOWE CZYTANIE

Park Miejski im. Marszałka
Józefa Piłsudskiego
Miejska Biblioteka Publiczna
im. St. Żeromskiego
Więcej informacji na stronie:
www.biblioteka.zakopane.eu

WSTĘP WOLNY

CZAS DLA RODZINY. INTEGRACJA MIĘDZYPOKOLENIOWA

godz. 17:00

Animacje dla dzieci i dorosłych,
koncerty zespołów dziecięcych,
warsztaty tematyczne oraz zawody
sportowo - rekreacyjne.

Park Miejski im. Marszałka
Józefa Piłsudskiego
Organizator: Województwo
Małopolskie

WSTĘP WOLNY

KONCERT INAUGURACYJNY XV MIĘDZYNARODOWEGO

FESTIWALU „MUZYKA NA SZCZYTACH”

godz. 19:00

Wiedeń - w kręgu wielkich klasyków.
Koncert symfoniczny
Sala im. I. J. Paderewskiego, Hotel
Belvedere, ul. Droga do Białego 3

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

WIECZÓR TANECZNY Z ZESPOŁEM WATRA

godz. 19:00

Karczma „Pod Gontem”
ul. Kasprowica 1a

WSTĘP WOLNY

10 WRZEŚNIA / NIEDZIELA

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

Rozmowa z artystami
w ramach Festiwalu
„Muzyka na Szczytach”

Kawiarnia Kmicic,
ul. Stanisława Staszica 1a
Organizator: Stowarzyszenie
im. M. Karłowicza

>>> STRONA 38

GOŚCINNIE W TEATRZE XV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL „MUZYKA NA SZCZYTACH”

godz. 19:00

Astronomia poety. Baczyński
Muzyka: Mela Koteluk i Zespół
Kwadrofonik

Scena Witkacego
Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

11 WRZEŚNIA / PONIEDZIAŁEK

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

Spotkanie z artystami
duoAccosphere w ramach
XV Międzynarodowego Festiwalu
„Muzyka na Szczytach”

Galeria Władysława Hasióra,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 38

KONCERT KAMERALNY ZESPOŁU DUOACCSOPHERE

godz. 19:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu Muzyki Kameralnej
„Muzyka na Szczytach”

Galeria Władysława Hasióra,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

12 WRZEŚNIA / WTOREK

SEANSE 90 - LECIA

godz. 17:00

“Portrety wojenne.
Kobiety - Helena Marusarzówna”
Loch Cinema
Szkoła Podstawowa nr 5
ul. Nowotarska 42
Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

PROJEKCJA FILMU PT. „PRÓBA ORKIESTRY”, REŻ. F. FELLINI

godz. 19:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”
Kino Miejsce, ul. Orkana 2

>>> STRONA

13 WRZEŚNIA / ŚRODA

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”.
Spotkanie z artystami

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 1a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 38

KONCERT ORKIESTROWY

godz. 19:00

Muzyka nowa i najnowsza

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”

Sala Teatralna Nauczycielskiego
Centrum Wypoczynkowo -
Rehabilitacyjnego,
ul. Ciągłówka 11

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

14 WRZEŚNIA / CZWARTEK

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”.
Spotkanie z artystami

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 1a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 38

KONCERT UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH: ad astram!

godz. 19:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”

Sala Teatralna Nauczycielskiego
Centrum Wypoczynkowo -
Rehabilitacyjnego, ul. Ciągłówka 11

>>> **BILETY WSTĘPU**

>>> STRONA 38

15 WRZEŚNIA / PIĄTEK

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”.
Spotkanie z artystami

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 1a

WSTĘP WOLNY

BAGPIPES' FAMILY. SPOTKANIE Z RODZINĄ MAJERCZYKÓW.

godz. 17:00

Spotkanie towarzyszące wystawie
Kształtowanie dźwięku. Tomasz
Skupień i dudy.

W ramach Europejskich Dni
Dziedzictwa.

Muzeum Stylu Zakopiańskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

WERNISAŻ WYSTAWY JOANNY WAJS- BUCZYŃSKIEJ „BRZEGIEM BAŁTYKU, GRANIĄ TATR”

godz. 17:30

Z cyklu Architekci Artystycznie
w „Kmicicu”

Wernisaż przy dźwiękach gitar,
zagrają: Maciej Cisło i Wojciech
Rysiecki

Kawiarnia Kmicic
ul. St. Staszica 1A

WSTĘP WOLNY

KONCERT KAMERALNY

godz. 19:00

Fortepianowy mistycyzm
w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu „Muzyka na Szczytach”

Sala Teatralna Nauczycielskiego
Centrum Wypoczynkowo -
Rehabilitacyjnego,
ul. Ciągłówka 11

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

16 WRZEŚNIA / SOBOTA

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

godz. 12:00

w ramach XV Międzynarodowego
Festiwalu Muzyki Kameralnej
„Muzyka na Szczytach”.
Spotkanie z artystami

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 1a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 38

RZĄSA, HASIOR, BRZOZOWSKI I INNI - ZAKOPIAŃSKIE ŚRODOWISKO ARTYSTYCZNE LAT 60' I 70 + URBAMISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM

Godz. 16.00

Oprowadzanie i rozmowa Marcina
Rzęsy z Julitą Dembowską o twór-
czych artystycznych przyjaźniach
i wzajemnych inspiracjach artystów
w latach sześćdziesiątych i siedem-
dziesiątych XX wieku w Zakopanem.
Z Galerii Rzęsy przejdziemy do Willi
Oksza i Galerii Władysława Hasiora
(filii Muzeum Tatrzańskiego) na opro-
wadzanie po wystawie UrbaMistyka.

Sztuka w Zakopanem.
Wydarzenie w ramach Europejskich
Dni Dziedzictwa.

Wydarzenie współfinansowane przez
Miasto Zakopane.

Galeria Antoniego Rzęsy
ul. Bogdańskiego 16a

WSTĘP WOLNY

6 • ZAKOPLANER

KONCERT - CZTERY PORY MIŁOWANIA

godz. 18:00

Kawiarnia Kmicic
ul. St. Staszica 1A

BILETY DOSTĘPNE NA STRONIE:

www.czterystronymilowania.pl/bilety

KONCERT FINAŁOWY XV MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU „MUZYKA NA SZCZYTACH”

godz. 19:00

Kameralistyka XXI wieku

Sala im. I. J. Paderewskiego,
Hotel Belvedere,

ul. Droga do Białego 3

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 38

KONCERT SEBASTIAN ATRAMENT

godz. 19:00

Blues - rock

Karczma „Pod Gontem”
ul. Kasprowicza 1a

WSTĘP WOLNY

17 WRZEŚNIA / NIEDZIELA

SPOJRZELIŚMY KU TATROM

godz. 9:00

Wyprawa w Tatry z przewodnikiem

Maciejem Krupą

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Organizator: Teatr Witkacego

17 - 23 WRZEŚNIA 2023

XII ZAKOPIAŃSKIE PREZENTACJE ARTYSTYCZNE „PĘPEK ŚWIATA” ZDERZENIE ŚWIATÓW: WSCHÓD/ZACHÓD 2023

Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

>>> STRONA 36

18 WRZEŚNIA / PONIEDZIAŁEK

DZIEŃ SYBIRAKA

godz. 10:00

Kościół MB Częstochowskiej
ul. Kościeliska 4

Organizator: Miasto Zakopane

>>> STRONA 35

JERYCHO

godz. 18:15

Muzyka liturgiczna kościoła
zachodniego

Wydarzenie w ramach ZPA

„Pępek Świata”

Kościół Matki Bożej Częstochowskiej,

ul. Kościeliska 4

Organizator: Teatr Witkacego

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

WERNISAŻ WYSTAWY TERESY IWANEJKO - TARCZYŃSKIEJ „DOTYK”

godz. 20:00

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego

Scena A. Bazakbala

- Kawiarnia Witkacy

ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

ORATORIUM PYTYJSKIE

godz. 21:00

reż. Włodzimierz Staniewski

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego, Scena Witkacego

ul. Chramcówki 15

Organizator: Teatr Witkacego,

Ośrodek Praktyk Teatralnych

Gardzienice

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

19 WRZEŚNIA / WTOREK

WARSZTATY DLA OSÓB Z NIEPEŁNO- SPRAWNOŚCIAMI

godz. 11:00

Prowadzi Grzegorz Bral

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Sala Prób, Scena Witkacego,

Teatr Witkacego

ul. Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

SPEKTAKL „PEREGRINUS” Teatr KTO

godz. 17:00

Scenariusz, oprac.muz.,

reż. - Jerzy Zoń

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Spektakl plenerowy - Plac

Niepodległości

Organizator: Teatr Witkacego

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

KATAPETASMA LITURGIA PRAWOSŁAWNA

godz. 19:15

Męski Zespół Muzyki Cerkiewnej

w ramach ZPA „Pępek Świata”

Kościół Matki Boskiej

Częstochowskiej,

ul. Kościeliska 4

Organizator: Teatr Witkacego

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

ROZMOWY ISTOTNE - prof. Michał Klinger

godz. 20:15

Teatr liturgii "z wysokości

Wschodu" w ramach ZPA

„Pępek Świata”

Willa Koliba, Muzeum Stylu

Zakopiańskiego, ul. Kościeliska 18

Organizator: Teatr Witkacego

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

20 WRZEŚNIA / ŚRODA

PIEŚŃ LEARA

godz. 18:15

Teatr Pieśń Kozła
wg sztuki Williama Szekspira
reż. Grzegorz Bral
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

219. WIECZÓR NA HARENDZIE

godz. 18:00

Spotkanie z Bianką Rolando
Muzeum Jana Kasprzowicza
ul. Harenda 12a

ROZMOWY ISTOTNE - „WSCHÓD” Andrzej Stasiuk

godz. 20:15

Prowadzenie Piotr Brysacz
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Scena Witkacego
Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

21 WRZEŚNIA / CZWARTEK

WARSZTATY W RAMACH ZPA „PĘPEK ŚWIATA”

godz. 10:00

Konrad Kocot, Anita Podkowa
Ośrodek ZNP, ul. Ciągłówka 11

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

NOOSE Merlin Puppet Theatre z Berlina

godz. 18:15

reż. Dimitris Stamou
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala -
Kawiarnia Witkacy
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

ROZMOWY ISTOTNE dr Marcin Dębicki

godz. 19:30

Europa Środkowa jako miedza
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala
ul. Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

KUMZITZ

godz. 21:00

Kamea Dance Company
(Beer Sheva - Izrael)
choreografia - Tamir Ginz
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

22 WRZEŚNIA / PIĄTEK

WARSZTATY W RAMACH ZPA „PĘPEK ŚWIATA”

godz. 10:00

Konrad Kocot, Anita Podkowa
Ośrodek ZNP, ul. Ciągłówka 11

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 36

Kamea Dance Company (Beer Sheva - Izrael) KUMZITZ

godz. 19:15

Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala -
Kawiarnia Witkacy
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

NOOSE Merlin Puppet Theatre (Niemcy)

godz. 21:15

Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala -
Kawiarnia Witkacy
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

23 WRZEŚNIA / SOBOTA

WARSZTATY W RAMACH ZPA „PĘPEK ŚWIATA”

godz. 9:00

Konrad Kocot, Anita Podkowa

Teatr Witkacego
ul. Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

ELVIS

godz. 19:00

Rock'n'roll

Karczma „Pod Gontem”
ul. Kasprzowicza 1a

WSTĘP WOLNY

ROZMOWY ISTOTNE

godz. 21:30

Iwan Wyrypajew, Anna Sandowicz
w ramach ZPA „Pępek Świata”

Teatr Witkacego
Scena Witkacego
ul. Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

8 • ZAKOPLANER

**25 WRZEŚNIA
- 1 PAŹDZIERNIKA**

JAZZ CAMPING KALATÓWKI

KONCERTY CODZIENNE

Hotel Górski PTTK Kalatówki
Więcej informacji na stronie:
www.kalatowki.pl

26 WRZEŚNIA / WTOREK

SPEKTAKL „WIŚNIOWY SAD”

godz. 19.15

wg St. Witkiewicza i W. Eljasza
Z cyklu: Tatrzańskie - część I
Teatr Witkacego, Scena Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

27 WRZEŚNIA / ŚRODA

SPEKTAKL "TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI"

godz. 19.15

reż. – W. Myśliwski
Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

28 WRZEŚNIA / CZWARTEK

SPEKTAKL „RZEŹNIA”

godz. 19.15

S. Mrożek
Teatr Witkacego
Scena Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

**29 WRZEŚNIA
- 1 PAŹDZIERNIKA 2023**

WEEKEND SENIORA Z KULTURĄ

Zapraszamy do odwiedzenia filii
Muzeum Tatrzańskiego. Na hasło
Weekend seniora z Kulturą wstęp
wolny w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

29 WRZEŚNIA / PIĄTEK

150 LAT ZORGANIZOWANEJ TURYSTYKI W POLSCE

godz. 10:00 - 16:00

Konferencja z okazji 150 - lecia
Polskiego Towarzystwa
Turystyczno - Krajoznawczego

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego
ul. Krupówki 10

Organizator: Polskie Towarzystwo
Turystyczno - Krajoznawcze
Współorganizator: Muzeum
Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY

SPEKTAKL „PANOPTICUM”

godz. 19.15

A. Czechow
Teatr Witkacego
Scena Witkacego
ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

**30 WRZEŚNIA
- 3 LISTOPADA 2023**

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2023

Wernisaż: 29 września 2023,

godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 31

30 WRZEŚNIA / SOBOTA

BRYDZ Z KORNELEM MAKUSZYŃSKIM

godz. 14:00 - 17:00

**W ramach weekendu seniora
z Kulturą**

Muzeum Kornela Makuszyńskiego
w willi Opolanka,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

ZAKOPANE POŁOWY XX WIEKU W ŚWIELE KORESPONDENCJI JANUSZA DOMANIEWSKIEGO - PRZYRODNIKA, MUZEALNIKA, LITERATA

godz. 17:00

Spotkanie z prof. D. Iwanem,
drem hab. H. Kowalskim, drem
M. Warchałowskim wokół nowego
numeru „Memorabilia Zoologica”
Poprowadzi M. Krupa

W ramach weekendu

seniora z Kulturą

WSTĘP WOLNY

KONCERT SEBASTIAN ATRAMENT

godz. 19:00

Blues - rock

Karczma „Pod Gontem”
ul. Kasprowicza 1a

WSTĘP WOLNY

SPEKTAKL „DEMONIZM ZAKOPIAŃSKI”

St. I. Witkiewicz

godz. 19:15

Teatr Witkacego, Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy
Weekend Seniora z Kulturą
Festiwal Kultury Wrażliwej

BILETY WSTĘPU

MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Czynna: wtorek - sobota
w godz. 10:00 - 17:00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat,

R. Małczewski, bracia Pronaszowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Bąja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Czełńska, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigewiciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

„ALL THAT JAZZ”. RYSZARD HOROWITZ – FOTOGRAFIA

9-22 WRZEŚNIA 2023

Organizatorzy: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, Stowarzyszenie im. M. Karłowicza

Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego oraz Stowarzyszenie m. M. Karłowicza zapraszają na wystawę „All that jazz”. Ryszard Horowitz - fotografia.

ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY 2023

30 WRZEŚNIA – 3 LISTOPADA 2023

Kuratorka wystawy:
Lidia Rosińska-Podłęśny
Organizatorzy: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

Jesienią Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopa-



nem stanie się przestrzenią wystawniczą dla artystów zakopiańskich, którzy zaprezentują swoje prace na tegorocznej edycji wystawy Artyści Zakopiańscy 2023.

Więcej >>> STRONA 30

**CENTRUM KULTURY
RODZIMEJ W WILLI
CZERWONY DWÓR**

**ul. Kasprucie 27
tel. 661 601 615**

**www.zakopane.pl/strefa-
turystyczna/kultura/zakopianskie-
centrum-kultury/czerwony-dwor**
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

**Czynne:
poniedziałek – sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10.00 – 17.00**



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie

międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

ARKADIUSZ WALOCH. KOLEKCJA PAPIESKA. MALARSTWO I RYSUNEK.

14 SIERPNIA – 30 WRZEŚNIA 2023



Arkadiusz Waloch, *Bez tytułu*,
olej, 1996

W Zakopiańskim Centrum Kultury, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór czynna jest wystawa zatytułowana „Arkadiusz Waloch. Kolekcja papieska. Malarstwo i rysunek”, której kuratorem jest Anna Waloch.

Zakopane nie byłoby tym samym miastem bez wizyty Ojca Świętego w roku 1997 i bez malarstwa pana Arkadiusza Walocha.

Pan Arkadiusz Waloch urodził się w Poznaniu w 1932 roku. Studiował na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Uprawia malarstwo olejne, akwarelę i rysunek. Mieszka i tworzy w Zakopanem. Od

początku Pontyfikatu Jana Pawła II temat papieski jest stałym motywem w jego twórczości.

Sam Artysta twierdzi, że w sztuce musi być obecny człowiek przeżywający, ze swym myśleniem, czuciem i sumieniem. Jest to widoczne w pracach prezentowanych na obecnej wystawie.

Arkadiusz Waloch od początku – dzień po dniu, rok po roku – maluje prawdę. O sobie, o swych najbliższych, o otaczającym Go świecie, o swej wierze, poczuciu humoru i o naszych czasach.

Pozostaje blisko Boga i swoją sztuką przybliża nas do Niego realizując słowa świętego dziś Jana Pawła II zawarte w liście do artystów: „W rozległej panoramie kultury każdego narodu artyści mają swoje miejsce. Gdy idą za głosem natchnienia, tworzą dzieła naprawdę wartościowe i piękne, nie tylko wzbogacając dziedzictwo kulturowe każdego narodu i całej ludzkości, ale pełniąc także cenną posługę społeczną na rzecz dobra wspólnego.”

Wystawa będzie czynna
do 30 września 2023.

Więcej >>> STRONA 32

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.



Zdzisław Walczak, malarstwo na szkle

IZBA HARCERSKA OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:

sobota w godz. 10.00 - 16.00



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

GALERIA STACJA KULTURA

ul. Chramcówki 55

tel. 18 26 370 79

Czynne: poniedziałek - piątek

11:00 - 16:00

Zakopiańskie Centrum Kultury stworzyło nowe, wyjątkowe miejsce dla wszystkich zainteresowanych zakopiańską sztuką, kulturą i góralską tradycją - Galerię Stację Kulturę mieszczącą się przy ul. Chramcówki 35.



TURYŚCI I KURACJUSZE OPowieść o DWOCH MIASTACH: SOPOT - ZAKOPANE

6 CZERWCA - GRUDZIEŃ 2023



Miasto Sopot i Miasto Zakopane, w 2023 roku, obchodzą szczególne daty, to 90 lat praw miejskich Zakopanego i 200 lat powstania w Sopocie uzdrowiska.

Obok wielu wydarzeń poświęconych celebracji tych rocznic, jedno będzie wspólnym, to projekt wystawieniczny: Turyści i Kuracjusze, kierowany do Mieszkańców obu Miast i ich Gości.



Wystawa w Galerii Stacja Kultura jest opowieścią o niezwykłych miastach. Położone na dwóch krańcach kraju, od dekad kojarzą się z odpoczynkiem, ale też z życiem kuracyjnym i sanatoryjnym.

Zgodnie z tytułem, projekt jest spojrzeniem na Zakopane i Sopot z perspektywy zarówno turysty, jak i kuracjusza w symetrycznych odsłonach.

Aby opowiedzieć o obu miastach znaleźliśmy dziesięć wspólnych dla rozwoju turystyki i ruchu kuracyjnego tematów, to właśnie można także zobaczyć na plenerowej wystawie przy oczku wodnym na Krupówkach. Pozostaje nam zaprosić Was do Sopotu i Zakopanego, nie tylko na wystawy w naszych Instytucjach, ale w podróż śladami Turystów i Kuracjuszy... Zaczynamy opowieść o dwóch niezwykłych miastach Sopot i Zakopane, to tutaj czekają dobre emocje.



**MUZEUM TATRZAŃSKIE
IM. DRA TYTUSA
CHAŁUBIŃSKIEGO.
GMACH GŁÓWNY**

**ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl**

**www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie**

**Czynne:
środa - niedziela 10:00 – 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne**



Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza. Aktualnie w sali wystaw czasowych prezentowana jest także wystawa „Władysław Werner. Fotograf Tatr i Zakopanego”. Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA ETNOGRAFICZNO- HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA

Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskiego. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydarzenia, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

Jego miejscem jest Zakopane i Tatry, a uczestnikami miejscowa ludność, osoby przyjeżdżające z różnych części Polski oraz tatrzańska przyroda. Jego energią jest kultura regionalna i majestat najwyższych polskich gór wraz z ich naturalnym bogactwem. Jego efekty to między innymi styl zakopiański w architekturze i sztuce użytkowej, inspiracje podhalańskim folklorem w muzyce i literaturze, fenomen współczesnego podhalańskiego malarstwa na szkle, a w przestrzeni Tatr ich eksploracja gospodarcza, naukowa, turystyczna i wreszcie ochrona.

Wynikiem SPOTKANIA jest też Muzeum Tatrzańskie, instytucja założona przed 134 lata z pasji do poznania Tatr i mieszkającego u ich stóp ludu.

Na wystawie zaprezentowano blisko 1400 eksponatów. Można tu oglądać między innymi: ekwipunek turystyczny i taternicki z pierwszych dekad XX wieku, ludowe instrumenty muzyczne, dawne stroje góralskie, sprzęty pasterskie, obrazy malowane na szkle, pamiątki po przewodnikach tatrzańskich, przedmioty dokumentujące pracę tutejszych górników i hutników, a wśród ciekawostek średniowieczny miecz czy pochodzący z XVIII wieku zegar słoneczny znaleziony na Orawie. Na drugim piętrze w salach przyrodniczych udostępniono pamiątki po badaczach Tatr – Mieczysławie Limanowskim, Józefie Morozewiczu, Edwardzie Passendorferze, Zbigniewie Wójciku czy Ferdynandzie Rabowskim. Znaczną część przyrodniczej ekspozycji poświęcona jest patronowi Muzeum Tatrzańskiego, doktorowi Tytusowi Chałubińskiemu. Możemy tu zobaczyć fragmenty jego zbiorów botanicznych i geologicznych oraz liczne pamiątki po nim. W dziale przyrody nieożywionej eksponowane są ciekawe okazy geologiczne, a w części poświęconej florze i faunie Tatr można cieszyć się pięknem roślin tatrzańskich oraz zobaczyć rzadkie i tajemnicze zwierzęta regionu, między innymi niedźwiedzia, rysia, płochacza halnego czy kozicę.

Muzealna opowieść uzupełniają multimedia, które pozwalają głębiej poznać i lepiej zrozumieć niektóre zjawiska z dziedziny kultury i przyrody, a in-



teraktywne stanowiska, najczęściej analogowe, umożliwiając zaznajomienie się z wybranymi zagadnieniami poprzez zabawę.

WYSTAWA MADE IN ZAKOPANE Zakopiańskie rzemiosło artystyczne do II wojny światowej



Prezentujemy Państwu pierwszą wystawę poświęconą w całości zakopiańskiemu rzemiosłu artystycznemu czyli meblom, tkaninom, koronkom, ceramice, rzeźbom oraz pamiątkom wytwarzanym w Zakopanem od II połowy XIX w. aż do roku 1939.

Trudno znaleźć początki tego typu twórczości. Przyjeżdżający pod Tatry turyści zachwycali się nie tylko przyrodą, ale także przedmiotami codziennego użytku, które znajdowali w podhalańskich chałupach. Ten podziw dla rodzimych talentów, idący w parze ze społecznikowsko-pozytywistycznymi ideami oraz chęć pomocy ubogiej góralskiej ludności dały początek szeregowi inicjatyw, mających na celu zawodową edukację górali i otwarcie im przez to możliwości dodatkowego zarobkowania. W działaniach tych postawiono właśnie na rozmaite rzemiosła artystyczne.

Wystawa ma przypomnieć i udowodnić, że Zakopane – obecnie kojarzone z tandetą „krupówkowych” pamiątek

– było prężnym ośrodkiem różnego rodzaju rzemiosł, cechujących się wysoką jakością wykonania, a „Made in Zakopane” to marka solidna (choć wymyślona na potrzeby wystawy). Wyroby zakopiańskich pracowni projektowane były niejednokrotnie przez profesjonalnych artystów i odznaczały się wysokim poziomem artystycznym.

Wystawa przypomina zakopiańskie rzemiosło artystyczne do 1939 roku. Jej bohaterami są same przedmioty i ich twórcy. Celowo pozbawiona jest wartościowania, poszukiwania kontekstów i reinterpretacji tematu, do czego – mają nadzieję jej Twórcy – stanie się podstawą.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH

ul. Droga Na Kozinie 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21

email:
biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Ekspozycja ze względów konserwatorskich jest czasowo niedostępna.

**Biblioteka i archiwum fotograficzne
wtorek – piątek: 8.00 – 15.00**

**Archiwum naukowe
wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów kwerend mailowo lub telefonicznie**



Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”, to murowany budynek w stylu dworowym, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziańskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promienci PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817

email:
oksza@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne: wtorek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne**

Willi Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. W jej urokliwych, odrestaurowanych wnętrzach Muzeum Tatrzańskie urządziło Galerię Sztuki, na której prezentowane są wystawy czasowe oraz wyjątkowa wystawa stała „Artyści i sztuka w Zakopanem”. Zapoznać się tutaj można z pracami

najwybitniejszych twórców zauroczonych Tatrami i Podhalem: Rafałem Malczewskim, Leonem Wyczółkowskim, Zofią Stryeńską i wieloma innymi.



Szczególną dumą Galerii jest Sala Witkacego, w której prezentowane są prace tego nietuzinkowego twórcy. Muzeum Tatrzańskie posiada bowiem jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji jego dzieł, w tym najbogatszą – fotografii.

Jednym z bohaterów ekspozycji i jest i samo Zakopane: miasto inspirujące nie tylko do tatrzańskich eksploracji, ale i do artystycznych poszukiwań.

URBAMISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM

od 5 sierpnia do 5 listopada 2023

**Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Galerii Władysława Hasiora,
ul. Jagiellońska 18 b**

Pomysł na wystawę narodził się wraz z powstaniem mapy związanej zarówno ze śladami Władysława Hasiora jak i powojenną nowoczesnością w przestrzeni Zakopanego. Ten cykl spacerów po zakopiańskiej sztuce, które były częścią programu „Otoczenie” kilka lat później zaowocował wydaniem przez Muzeum Tatrzańskie przewodnika „Zakopane. Inwentaryzacja nowoczesności” (2022).

I chociaż jasne jest, że sztuka w Zakopanem nie skończyła się wraz z rokiem 1939, to większość opracowań tę właśnie datę przyjmuje jako koniec pewnej epoki. Artyści i artyści działali tu zarówno w trakcie trwania wojny, jak i po niej, projektując m.in. meble i pamiątki, ale też jak Anna Górską albo Jan Seweryn Sokółowski realizując duże zamówienia do obiektów użyteczności publicznej.



Najwięcej artystycznych realizacji wiąże się z czasem PRL-u. Stolica Tatr kreowana jest na egalitarny kurort, centrum sportów zimowych, ale też i salon towarzyski. Leopold Tyrmand pisał tak: „Po Krupówkach przewalał się tłum dobrze odżywionych wczasowiczów, w kawiarniach, lokalach tanecznych śmiechom i figlom nie było końca. Zakopane charakteryzowała niebawoma liczba opalonych na czekoladowo, potężnie zbudowanych blondyn w ogromnych futrach, specjalny gatunek współczesnych walkirii”.

Na wystawie pokazujemy projekty, modele pomników, rzeźbę, ceramikę,

kilimy, meble, filmy i materiały Polskiej Kroniki Filmowej oraz szereg fotografii, rysunków i projektów dokumentujących zmieniające się miasto. Kontekst wystawy dopowiadają realizacje przedwojennych artystów przecierających szlak modernistycznej i nowozakopiańskiej estetyki, jak i dzieła współczesne, m.in. Małgorzaty Mirgi-Tas, Pauliny Włostowskiej i Pawła Olszczyńskiego.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA. MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO

**ul. Kościeliska 18
tel.: 18 26 37 065
email:
koliba@muzeumtatrzańskie.pl**

**Czynne:
niedziela, poniedziałek, środa,
czwartek 9.00 – 17.00
piątek, sobota 11.00 – 19.00
wtorek nieczynne**



Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu w stylu zakopiańskim wybudowanym według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne

meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnatowskiego w tzw. izbie góralskiej.

WYSTAWA CZASOWA "KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY"

od 19 maja do 30 września 2023



Wystawa Kształtowanie dźwięku. Tomasz Skupień i dudy prezentuje kolekcję dud i ich elementy składowe ze zbiorów Muzeum Tatrzańskie.

Najstarsze eksponaty pochodzą z I połowy XIX wieku, najmłodsze – z 2022 roku. Ponadto pojedyncze egzemplarze wykonane przez Tomasza Skupnia (1955–2005) wypożyczono od jego uczniów, regionalnych dudziarzy i pasjonatów tego instrumentu. Stworzyły kontekst opowieści o muzykancie z zakopiańskich Kuźnic, samouku, nauczycielu gry na dudach, bezpośrednim kontynuatorze lokalnej tradycji muzycznej i wychowawcy kolejnego pokolenia dudziarzy na Podhalu. Przystosował brzmienie instrumentu pasterskiego do występów scenicznych.

Dzięki determinacji Skupnia dudy podhalańskie przeżywają dzisiaj renesans, a w 2014 roku umiejętność wytwarzania i gry na tym instrumencie została wpisana na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Ciekawostką jest, że w dwudziestolecie międzywojennym członkowie orkiestr pułków Strzelców Podhalańskich grali na dudach. Zmodyfikowane instrumenty były wzorowane na obiektach z Muzeum Tatrzańskie, prezentowanych na wystawie.

Magdalena Kwiecińska
– kurator wystawy.

Patronat nad wystawą objął
Narodowy Instytut Dziedzictwa

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela - 9:00 - 17:00
piątek, sobota - 11:00 - 19:00
wtorek nieczynne



Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych

przykładów budownictwa ludowego w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskie – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewiczowskiego stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 - 17:00
piątek, sobota: 11:00 - 19:00
środa nieczynne



Jest autorską galerią prac Władysława Hasiora znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki,

Hasiór zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzywem są różnorakie materiały, zwyczajnie przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzono metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniając do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

URBANISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM

od 5 sierpnia do 5 listopada 2023

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Galerii Władysława Hasióra,
ul. Jagiellońska 18 b

>>> STRONA

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel.: 18 201 22 63
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

wtorek – piątek: 9:00 – 17:00

sobota: 10:00 – 18:00

poniedziałek i niedziela nieczynne

W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Prześtrzeń Muzeum podzieliliśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy

poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć pokaźną kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.



Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno-literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiątkarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.



MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harenda.com.pl

Czynne: codziennie oprócz
poniedziałków od 10:15 do 15:15

Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczowej.

W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej. Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.



Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego
w Krakowie)
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek - niedziela
w godz. 10:00-17:00



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

„Z WIZYTĄ POWROTNA. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO W SANATORIUM DŁUSKICH W ZAKOPANEM - KOŚCIELISKU”

Po niespełna stu latach powracają czasowo do Zakopanego kolejne – po *Pochodzie górali* - *panneauaux* dekoracyjne Jana Rembowskiego (1879–1923). Dwa monumentalne dzieła pt. *Pochód góralek* i *Pochód dzieci góralskich* były pierwotnie częścią artystycznie zaprojektowanego wnętrza salonu teatralnego w gmachu sanatorium Bronisławy i Kazimierza Dłuskich w Kościelisku.

Pokaz obrazów Rembowskiego w willi „Atma” w Zakopanem wzbogacony został wybranymi reprodukcjami

fotografii z ok. 1910 roku, by przybliżyć zwiedzającym ideę artystycznego wystroju wewnątrz początku XX wieku oraz zwrócić uwagę, w jaki sposób sztuka stosowana i design korespondowały ze sztuką rodzimą zakorzenioną w lokalnej – w tym przypadku zakopiańskiej – tradycji i kulturze.



Pochód góralek, Jan Rembowski, pokaz w Atmie, II odsłona, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie

Kuratorka: Irena Buchenfeld

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

Czynna codziennie, po umówieniu telefonicznym.

Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej

rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.



Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rzāsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

**Czynne codziennie
w godz. 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00**

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872–1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiparknarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek - sobota
w godz. 8.00-15.00
Ostatnie wejście godz. 14.00**

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makietka Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makietka Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makietki przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

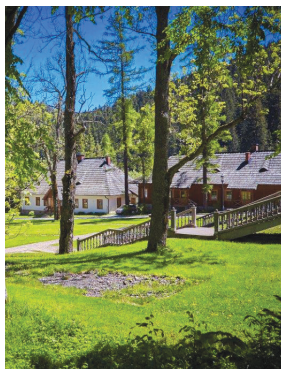


Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdując tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO- PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrektora huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

ul. Karłowicza 21
tel. 18 20 23 312
**Ogólnodostępne - codziennie
od świtu do zmierzchu.**

Wstęp bezpłatny



W Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego znajduje się wyjątkowa, geologiczna mapa Tatr wykonana z autentycznych tatrzańskich skał - rozstawione tablice z panoramami pomogą odwiedzającym zlokalizować najważniejsze tatrzańskie szczyty, a tablice edukacyjne poszerzą wiedzę o geologii Tatr.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

**Czynna:
poniedziałek-sobota 10:00-18:00**

Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała - słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.



GALERIA RZEŹBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym z jednodniowym wyprzedzeniem.



REPERTUAR TEATRÓW I KIN

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

**6 WRZEŚNIA / ŚRODA /
godz. 19.15**

**NIC DO UKRYCIA- AUDIOBOOG
KONCERT**

Stowarzyszenie Konstruktorów
Słów i Dźwięków
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

**8 WRZEŚNIA / PIĄTEK /
godz. 19.15**

Witold Gombrowicz
O!PERETKA- PREMIERA!
Scena Witkacego

**9 WRZEŚNIA / SOBOTA /
godz. 19.15**

Wojciech Kuczok
Z cyklu: Tatrzzańskie cz. III
SPISKI - HEJ!
Scena Witkacego



**10 WRZEŚNIA / NIEDZIELA /
godz. 19.00**

GOŚCINNIE W TEATRZE
**XIV MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL MUZYKI KAMERALNEJ
„MUZYKA NA SZCZYTACH”**
Astronomia poety. Baczyński
Muzyka: Mela Koteluk
i Zespół Kwadrofonik
www.muzykanaszczytach.com
Scena Witkacego

**12 WRZEŚNIA / WTOREK /
godz. 20.15**

Roland Topor
CHIMERYCZNY LOKATOR
Scena Witkacego

**13 WRZEŚNIA / ŚRODA /
godz. 20.15**

Roland Topor
CHIMERYCZNY LOKATOR
Scena Witkacego

**14 WRZEŚNIA / CZWARTEK /
godz. 19.15**

St. I. Witkiewicz
CCY WITKAC-Y - MENAŻERIA
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

**15 WRZEŚNIA / PIĄTEK /
godz. 19.15**

Witold Gombrowicz
O!PERETKA
Scena Witkacego

**16 WRZEŚNIA / SOBOTA /
godz. 19.15**

Scena Propozycji Aktorskich
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI
reż.- E.Nagórka
Scena A. Bazakbala
– Kawiarnia Witkacy

17 – 23 WRZEŚNIA

**XII ZPA „PEPEK
ŚWIATA”ZDERZENIE ŚWIATÓW:
WSCHÓD/ZACHÓD 2023**



26 WRZEŚNIA / WTOREK / godz. 19.15

A.Czechow

WIŚNIOWY SAD

Scena Witkacego

27 WRZEŚNIA / ŚRODA / godz. 19.15

W.Mysłowski

TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI

Scena A.Bazakbala-Kawiarnia Teatru

28 WRZEŚNIA / CZWARTEK / godz. 19.15

S.Mrożek

RZEŹNIA

Scena Witkacego

29 WRZEŚNIA / PIĄTEK / godz. 19.15

PANOPTICUM

Scena A.Bazakbala-Kawiarnia Teatru

godz. 19.30

NIEPRZYJACIEL

Dwór Tetmajerów, ul.Gorczańska 2
ŁOPUSZNA

30 WRZEŚNIA / SOBOTA / godz. 19.15

St. I. Witkiewicz

DEMONIZM ZAKOPIAŃSKI

Scena A. Bazakbala

- Kawiarnia Witkacy

Weekend Seniora z Kulturą

Festiwal Kultury Wrażliwej



W pozostałe dni Teatr nieczynny.
Teatr zastrzega sobie prawo do
zmiany repertuaru.

REZERWACJA BILETÓW WYŁĄCZNIE ON-LINE na www.witkacy.pl

Kasa Teatru tel. 600 00 15 14

czynna w siedzibie Teatru,

ul. Chramcówki 15

w godz. 10.00 – 14.00 od

poniedziałku do piątku oraz

na godzinę przed spektaklem

w miejscu jego prezentacji.

Wieczorna sprzedaż biletów wy-
łącznie na spektakl grany w danym
dniu na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji –
w miarę wolnych miejsc (tylko jeśli
pozostaną po porannej sprzedaży
biletów)



TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1

Rezerwacja / Bilety na

www.kupbilecik.pl



KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907

e-mail: kinomiejсце@gmail.com

www.kinomiejсце.zakopane.pl

OPPENHEIMER

reż. Christopher Nolan –

biograficzny/dramat, USA; 180'

01-03.09 godz.14:30

05-06.09 godz.14:30

RAPORT PILECKIEGO

reż. Krzysztof Łukaszewicz –

biograficzny/dramat, Polska; 117'

01-03.09 godz.18:00

05-06.09 godz.18:00

08-11.09 godz.18:00

13.09 godz.18:00

KOCHANICA KRÓLA JEANNE DU BARRY

reż. Maiwenn – dramat, Francja; 113'

02-03.09 godz.20:25

05-06.09 godz.20:25

SIŁA NASZYCH MARZEŃ - PREMIERA

reż. Christian Duguay – dramat,
Francja; 109'

08-11.09 godz.15:45

13.09 godz.15:45

15-17.09 godz.14:00

19-20.09 godz.14:00

BESTIE

reż. Rodrigo Sorogoyen – dramat,
Hiszpania; 137'

08-11.09 godz.20:25

13.09 godz.20:25

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA: ARIA DLA ATLETY

reż. Filip Bajon – dramat, Polska; 99'

14.09 godz.20:00

ART BEATS: PORTRET KRÓLOWEJ

reż. Fabrizio Ferri – dokumentalny,
Włochy; 77'

15-17.09 godz.18:30

19-20.09 godz.18:30

22-24.09 godz.16:15

26-27.09 godz.16:15

DUCHY W WENECJI - PREMIERA

reż. Kenneth Branagh – kryminał,
USA; 103'

15-17.09 godz.16:20, 20:15

19-20.09 godz.16:20, 20:15

22-24.09 godz.18:00

26-27.09 godz.18:00

29.09-01.10 godz.16:00

03-04.10 godz.16:00

KICIA KOCIA NA PIKNIKU

– Kino Dzieci

reż. Marta Stróżycka – animacja,
Polska; 45'

22-24.09 godz.15:00

ZIELONA GRANICA – PREMIERA

reż. Agnieszka Holland – dramat,
Polska; 147'

22-24.09 godz.20:10

26-27.09 godz.20:10

29.09-01.10 godz.20:00

03-04.10 godz.20:00

GEORGIE MA SIĘ DOBRZE – PREMIERA

reż. Charlotte Regan – dramat/
komedia, Wielka Brytania; 84'

29.09-01.10 godz.18:10

03-04.10 godz.18:10

ZAPOWIEDZI:

„ŚWIĘTO OGNIĄ”,

„POPRZEDNIE ŻYCIE”.

TANIE WTORKI – BILET 15 ZŁ!



KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

„O PSIE, KTÓRY JEŹDZIŁ KOLEJĄ”

reż. Magdalena Nieć – familijny/
przygodowy, Polska; 95'

01 – 07.09 godz.14:00

„RAPORT PILECKIEGO” – PREMIERA

reż. Krzysztof Łukasiewicz –
dramat/biograficzny, Polska; 117'

01 – 07.09 godz.16:00

08 – 13.09 godz.16:00

14.09 godz.15:40

15 – 21.09 godz.14:30

„BEZ LITOŚCI 3. OSTATNI ROZDZIAŁ” – PREMIERA

reż. Antoine Fuqua – thriller/akcja,
USA; 103'

01 – 07.09 godz.18:20, 20:20

08 – 13.09 godz.18:20

14.09 godz.18:00

„MIRACULOUS: BIEDRONKA I CZARNY KOT. FILM”

reż. Jeremy Zag – animacja/akcja,
USA; 105'

08 – 13.09 godz.13:50

„Zakonnica 2” – premiera

reż. Michael Chaves – horror,
USA; 110'

08 – 13.09 godz.20:20

15 – 21.09 godz.20:30

„ANDRÉ RIEU. MIŁOŚĆ MIESZKA POŚRÓD NAS”

– letni koncert z Maastricht; 180'

14.09 godz.20:00

24.09 godz.17:00

Cena biletu: 30 zł

„MRU I JA. WIELKA PRZYGODA NA CZTERY ŁAPY” – PREMIERA

reż. Guillaume Maudatchevsky –
familijny, Francja; 83'

15 – 21.09 godz.16:50

22 – 23.09 godz.16:20

24.09 godz.13:20

25 – 28.09 godz.16:20

29 – 30.09 godz.13:20

„TEŚCIOWIE 2” – PREMIERA

reż. Kalina Alabrudzińska – komedia,
Polska; 95'

15 – 21.09 godz.18:30

22 – 23.09 godz.18:00

24.09 godz.15:00

25 – 28.09 godz.18:00

„NIEZNISZCZALNI 4” – PREMIERA

reż. Scott Waugh – akcja, USA; 104'

22 – 23.09 godz.20:00

24.09 godz.20:20

25 – 28.09 godz.20:00

29.09 – 05.10 godz.15:00

„PSI PATROL. WIELKI FILM” – POKAZY PRZEDPREMIEROWE

reż. Cal Brunker – animacja,
USA; 95'

01.10 godz.11:00, 13:00

„MOJE WIELKIE GRECKIE WESELE 3” – PREMIERA

reż. Nia Vardalos – komedia/
romans, USA; 91'

29.09 – 05.10 godz.17:00, 18:50

„PIŁA X” – PREMIERA

reż. Kevin Greutert – horror,
USA; 110'

29.09 – 05.10 godz.20:40

**ZAPOWIEDZI: „CHŁOPI”, „PSI
PATROL. WIELKI FILM”**



KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl



Legenda Key to symbols



Informacja Turystyczna
Tourist Information



Dworzec kolejowy
Railway station



Dworzec autobusowy
Coach station



Parking
Parking



Urząd, Instytucja
Office



Szpital
Hospital



Stacja TOPR
TOPR station



Policja
Police station



Pocztą
Post office



Stacja benzynowa
Petrol station



Wyciąg
Ski lift



Kościół
Church



Muzeum
Museum



Kino
Cinema



Teatr
Theatre



Punkt widokowy
Beauty spot viewpoint



Apteka
Pharmacy



Pomnik
Monument



Aquapark
Aquapark



Biblioteka
Library



Łodowisko
Ice-rink



Trasa narciarskawa
Cross-country skiing trail



Linia autobusowa, przystanek, pętla
Bus route, bus stop, loopway





Sucho

Poronin

Szostaki

LOSIÓWKI

KRAKÓW

USTUP

Jesionkówka

Łojasowy Wierch

HARENDA

WOJDYŁY

Frąkówka

Majerczykówka

BACHLEDZI WIERCH

STARY MLYN

RYBKÓWKA

Hubalski Potok

Budzów Wierch

STACHONIE

TOPORY

Orawski Potok

Budzowa

GAŁICÓWKA

WALKOSZE

ZONIÓWKA

Wyszki

KLUSIE

JANO-SÓWKA

Murzasichle

Borok

OLCZA

PISZCZORY

HRUBE NIŻNE

Budowa

MROWCE

GAWLAKI

HRUBE WYŻNE

Wysoków

OBERCONIÓWKA

HUTY

CYRHLA

Brzeziny

PARDAŁÓWKA

CHŁABÓWKA DOLNA

CHŁABÓWKA GÓRNA

Bukowina Tatrzańska

BORY

JASZCZURÓWKA

BRZEZINY

Białka Tatrzańska

BYSTRE

KUZNICE

Nosala

Mały Kopieniec

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

Kotłowy Wierch

KUZNICE

Nosala

Wielki Kopieniec

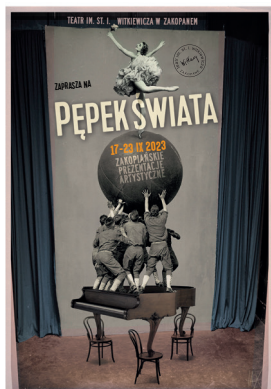
Kotłowy Wierch

Koncertowy wrzesień w Zakopanem

Festiwale

KONCERTY W RAMACH PREZENTACJI ARTYSTYCZNYCH „PEPEK ŚWIATA”

Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami na stronie 36 informatora.



KONCERTY W RAMACH XV MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU "MUZYKA NA SZCZYTACH"

Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami na stronie 38 informatora.



MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI "ATMA" W ZAKOPANEM

UL. KASPRUSIE 19

7 WRZEŚNIA 2023 / CZWARTEK
godz.18:00

ROMANTYCZNOŚĆ

Wystąpi Katarzyna Vernet – fortepian. W programie znajdują się utwory dwóch wybitnych kompozytorów: Fryderyka Chopina, Ferencza Liszt

WSTĘP WOLNY



KAWIARNIA KMICIC

UL. STASZICA 1A

16 WRZEŚNIA 2023 / SOBOTA
godz.18:00

KONCERT - CZTERY PORY MIŁOWANIA



Cztery Pory Miłowania to zespół zawiązany w 2014 roku, wywodzący się z miejscowości Choczewo w województwie pomorskim. Działalność zespołu opiera się głównie na autorskiej muzyce członków zespołu pisanej do wierszy m.in. Piotra Konczaka, Bogdana Loebła, Edwarda Stachury, Aleksandry Bacińskiej i Toma Borkowskiego. Cztery Pory Miłowania w czerwcu 2017 roku wydały debiutancką płytę pt. „Litania do...”, na której znalazło się 14 autorskich kompozycji z muzyką Michała Miotkę i Patryka Wendrowskiego.

Stały skład zespołu tworzą:

Michał Miotka – śpiew, gitara akustyczna
Patryk Wendrowski – śpiew, gitara basowa
Malwina Groenwald – śpiew, instrumenty klawiszowe

BILETY WSTĘPU

dostępne na stronie

www.czteryporymilowania.pl/bilety

Książki na jesienne wieczory

W tym roku podczas Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego wyróżnienie dla książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych trafiło do Agnieszki Gąsienicy-Giewont i Stanisławy Trebunii-Staszela za publikację „Podhalanie. Wokół tożsamości”. Po raz pierwszy przyznano też nagrodę publiczności, otrzymała ją książka „Foto z misiem” Aleksandry Karkowskiej i Barbary Caillot. Poniżej zamieszczamy dwie recenzje książek autorstwa Grzegorza Nurka.

Agnieszka Gąsienica-Giewont, Stanisława Trebunia-Staszela „Podhalanie. Wokół tożsamości”

(Wydawnictwo Tatrzańskiego Parku Narodowego)



Książka która dokumentuje współczesne badania nad tożsamością, kulturą i zwyczajami górali. „Kim byli górale kiedyś, ale przede wszystkim kim są dzisiaj, jak siebie widzą i oceniają, czy tworzą zwartą grupę, czy mają

poczucie przynależności, czy miejsce, które jest chronione przez Tatrzański Park Narodowy, dalej stanowi o ich tożsamości” – pytają autorki książki. Plonem tych badań; wielu spotkań i rozmów jest ta książka, są też fotografie Bartka Solika z cyklu reporterskiego „Podhalanie”, a także wystawa plenerowa (którą można było oglądać od października 2021 w Kuźnicach).

Za książkę odpowiedzialna jest dr Stanisława Trebunia-Staszela, góralka z Białego Dunajca, etnologka kierująca Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Agnieszka Gąsienica-Giewont – propagatorka kultury podhalańskiej, szefowa Muzeum Karola Szymanowskiego w Zakopanem.

Autorki przyglądają się kulturze religijnej mieszkańców Podhala, żywotności gwary, tradycji, trudnej i kłopotliwej historii, zwyczajom.

Jak pisze prof. Katarzyna Kaniowska: „Autorki – znawczynie regionu – zdecydowały się zaprezentować wiedzę o Podhalu poprzez głosy swoich rozmówców, Podhalań, których zainspirowały do refleksyjnego namysłu nad własną tożsamością i własną kulturą”.

Pięknie wydana książka której niezaprzeczanym walorem są fotografie portretowe Jacka Poremby górali i góralek w strojach ludowych.

Barbara Caillot, Aleksandra Karkowska „Foto z misiem” (Oficyna wydawnicza Oryginały)



Barbara Caillot i Aleksandra Karkowska, autorki książki „Foto z misiem” nurtowało dlaczego w rodzinnych albumach fotograficznych ludzi z którymi rozmawiały w Warszawie, na Podhalu, w Gdyni czy Sopocie tak często pojawiały się zdjęcia z misiem. Co w nim takiego mitycznego, magicznego i uniwersalnego że te fotografie powstały? Co to za fenomen? Odpow na apel autorek o podsyłanie zdjęć był ogromny. Przyszło blisko tysięcy fotografii. Najstarsze miały sto lat. Przez te wszystkie lata biały miś (a mówiąc precyzyjniej człowiek przebrany za niedźwiedzia) stał się popularny. Stał się legendą, mitem, ikoną popkultury. Autorki publikują najciekawsze zdjęcia z misiem, z poczuciem humoru dokumentując zakopiański fenomen i zwyczaj.



Wspólne czytanie „Nad Niemnem”



We wrześniu Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego po raz kolejny weźmie udział w ogólnopolskiej akcji „Narodowego Czytania”. Wydarzenie odbędzie się 9 września w sobotę.

Narodowe Czytanie organizowane jest przez Prezydenta RP od 2012 roku. Zostało zainicjowane wspólną lekturą „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza.

Lekturą tegorocznej edycji Narodowego Czytania jest nastrojowa, napisana barwnym językiem, a zarazem donośna i sugestywna w swoim patriotycznym przesłaniu książka „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej.

Podstawowym celem przedsięwzięcia Narodowego Czytania jest popularyzacja czytelnictwa, zwrócenie uwagi na potrzebę dbałości o polszczyznę oraz wzmocnienie poczucia wspólnej tożsamości.

Nad Niemnem to najbardziej znana powieść Elizy Orzeszkowej. Powstała w latach 1886–1887, a w formie książki ukazała się w 1888 roku. Ze względu na barwne opisy, wyrazistych bohaterów i odwołania historyczne

dzieło porównywano do Mickiewicza Pana Tadeusza. Żadna inna książka pisarki nie została tak entuzjastycznie przyjęta przez recenzentów. Chwalono m.in. sprawne połączenie dydaktyzmu z walorami artystycznymi i przemyślaną kompozycję całości. Nad Niemnem cieszyło się popularnością i uznaniem kolejnych pokoleń czytelników. W Drugiej Rzeczypospolitej powieścią zainteresowało się kino. Ekranizację książki ukończono w 1939 roku, ale obraz zaginął w czasie II wojny światowej. Kolejny film nakręcono w połowie lat 80. XX wieku.

Nad Niemnem to jeden najważniejszych utworów literatury polskiej podejmujący tematykę Powstania Styczniowego, którego 160-lecie obchodzone jest w 2023 roku.

Narodowe Czytanie
9 września 2023 r. /sobota/

Więcej informacji na stronie:
www.biblioteka.zakopane.eu
www.facebook.com/bibliotekaZakopane

Serdecznie zapraszamy do wspólnego czytania

„DziałajMY w Bibliotece”

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem uzyskała dofinansowanie z Budżetu Państwa, ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Kierunku Interwencji 4.1

BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność



Celem tego programu jest wzmocnienie bibliotek jako „trzeciego miejsca” jednoczącego lokalną społeczność poprzez działania w obszarze szeroko rozumianej kultury.

Nasze zadanie będziemy realizować pod hasłem „DziałajMY w Bibliotece”.

Więcej informacji o terminach spotkań na stronie:
www.biblioteka.zakopane.eu
www.facebook.com/bibliotekaZakopane

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021–2025.

Narodowe Centrum Kultury
NPRCz 2.0 Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Nagroda Literacka Zakopanego przyznana

Nagrodę Literacką Zakopanego otrzymała książka „Witkiewicz. Ojciec Witkacego” autorstwa Natalii Budzyńskiej, wydawnictwo Znak. Wyróżnienie dla książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych trafiło do Agnieszki Gąsienicy Giewont i Stanisławy Trebuni Staszela za publikację „Podhalanie. Wokół tożsamości”, Wydawnictwo Tatrzńskiego Parku Narodowego. Po raz pierwszy przyznano też nagrodę publiczności, otrzymała ją książka „Foto z mieniem” Aleksandry Karkowskiej i Barbary Caillot.

Nagroda Literacka Zakopanego, przyznawana jest za najlepszą książkę propagującą Zakopane i Tatry, wydaną w Polsce po raz pierwszy w roku poprzedzającym edycję. Nagrodę wręczyła Wiceburmistrz Agnieszka Nowak-Gąsienica. Laudację na temat zwycięskiej książki wygłosiła Iwona Smolka.

O przyznaniu Nagrody zdecydowała kapituła konkursu w składzie: Przewodnicząca Anna Janko oraz Bożena Gąsienica, Tomasz Jastrun, Agnieszka Jurczyńska-Kłosok, Paweł Skawiński i Iwona Smolka.

Do nagrody nominowane były również książki: „Mit Zakopanego i mity zakopiańskie” Macieja Pinkwarta (Wydawnictwo Wagant), „Góraliki,

taterniczki, turystki. Kobiety w literaturze o Tatrach do 1939 r.” Anny Pigoń (Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS), natomiast do wyróżnienia za wybitne walory edytorsko-artystyczne nominowana była także książka „Rytm natury. O życiu i rzeźbiarstwie Grzegorza Pecucha (1923 – 2008)” Katarzyny Chrudzimskiej -Uhery (Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego).

Galę wręczenia nagród 8. Edycji Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego uświetnił koncert piosenek Edwarda Stachury w wykonaniu Andrzeja Bieniasa.

Polecając szczególnie Państwa uwadze nagrodzone książki : „Witkie-

wicz. Ojciec Witkacego”, „Podhalanie. Wokół tożsamości” oraz „Foto z mieniem”, mamy nadzieję, że recenzja, autorstwa redaktora Grzegorza Nurka, zachęca Państwa do sięgnięcia po te pozycje.

W niedzielny wieczór poznaliśmy Laureatkę Literackiej Nagrody Zakopanego podczas uroczystej gali w Teatrze Witkacego. Została nią Natalia Budzyńska autorka książki Witkiewicz. Ojciec Witkacego. Nagrodę przyznano przez kapitułę pod przewodnictwem Anny Janko wręczyła wiceburmistrz Agnieszka Nowak-Gąsienica. Wyróżnienie dla książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych trafiło do Agnieszki Gąsienicy Giewont i Stanisławy Trebuni Staszela za publikację Podhalanie. Wokół tożsamości. Po raz pierwszy przyznano też nagrodę publiczności, otrzymała ją książka: „ Foto z mieniem” Aleksandry Karkowskiej i Barbary Caillot.

Laureata Literackiej Nagrody Zakopanego poznaliśmy podczas niedzielnej uroczystej gali. Uhonorowano nią książkę „Witkiewicz. Ojciec Witkacego” – Natalii Budzyńskiej. Nagrodę przyznano przez kapitułę pod przewodnictwem Anny Janko wręczyła wiceburmistrz Agnieszka Nowak-Gąsienica.

Wyróżnienie dla książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych trafiło do Agnieszki Gąsienicy Giewont i Stanisławy Trebuni Staszela za publikację „Podhalanie. Wokół tożsamości”. Po raz pierwszy przyznano też nagrodę publiczności, otrzymała ją książka: „Foto z mieniem” Aleksandry Karkowskiej i Barbary Caillot.



Natalia Budzyńska „Witkiewicz, ojciec Witkacego”, wydawnictwo Znak, Kraków 2022 / Fot. Dawid Gondel Photography



Aktywnie w Zakopanem

JAZDA KONNA

TARANT

ul. Piłsudskiego, poniżej skoczni
NAUKA JAZDY
tel. 501 076 484
www.tarant.pl

KRĘGIELNIE

AQUA PARK

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 18

HOTEL BELVEDERE

ul. Droga Do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

KOLEJKI

KOLEJ LINOWA KASPROWY WIERCH

ul. Kuźnice Tatrzański Park
Narodowy, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300.

Biuro Obsługi Klienta - dolna stacja
kolei pod Gubałówką

KOLEJ LINOWO - TERENOWA GUBAŁÓWKA

ul. Na Gubałówkę, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300

HARENDA STACJA NARCIARSKA

www.harendazakopane.pl

SZYMOSZKOWA

www.szymoszkowa.pl

PŁYWALNIE, KĄPIELISKA, WELLNESS & SPA

OPO COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1, tel. 18 263 25 44

TERMY ZAKOPIAŃSKIE

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 200 11 22, tel. 18 202 23 30

KĄPIELISKO GEOTERMALNE

Polana Szymoszkowa

SIŁOWNIE / FITNESS

PARK ĆWICZEŃ

przy ul. Przewodników Tatrzańskich

PARK ĆWICZEŃ NA USTUPIE

FITNESS AQUA PARK

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 15

FIT&GYM NOSALOWY DWÓR

ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 31

SIŁOWNIA / FITNESS COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1, tel. 18 203 25 25

SIŁOWNIA / FITNESS HOTEL BELVEDERE

Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

SIŁOWNIA / FITNESS FUN-SPORT

ul. Ks. J. Stolarczyka 12,
tel. 884 666 126

SIŁOWNIA HIGYM

ul. Chyców Potok,
tel. 731 955 746

SIŁOWNIA ARES ZCE

ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

SIŁOWNIA WIGIERA J.

ul. Kasprusie 1, tel. 18 206 40 08

SIŁOWNIA HOTEL MERCURE KASPROWY

Polana Szymoszkowa 1,
tel. 18 202 40 00

HALA SPORTOWA WIELOFUNKCYJNA

ul. Chramcówki, tel. 573 188 557

OPO COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 25; 725 300 137

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM EDUKACJI

ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU GÓRSKIEGO

WYPOŻYCZALNIA SPRZĘTU TURYSTYCZNEGO TATRY RENT

tel. 796 965 076

TATRA TRADE

tel. 18 201 34 28

TATRZAŃSKA WYPOŻYCZALNIA

tel. 579 545 145

QUADY, SKUTERY, ROWERY

QUADOO ADVENTURE 4X4

ul. St. Zubka 40, tel. 501 575 575

SNOWDOO

tel. 501 575 575

NOWOTARSKA 21F

tel. 502 137 512, 795 388 087

BIKE POINT

na telefon 884 310 035

ELEKTRYCZNE ROWERY

ul. Za Strugiem, tel. 601 625 581

TATRA BIKE

ul. Jagiellońska 18/ oś. Pardałówka 14
tel. 694 606 020

ZJAZD Z GUBAŁÓWKI. BIKE FUN

www.zjazd.pl

INNE

AERO CLUB

loty widokowe nad Tatrami
tel. 601 466 221

AKWANARIUM

podwodny świat
ul. Ubocz 3b, tel. 508 490 098

CIUCHCIA ZAKOPANE

tel. 500 771 223

DOM DO GÓRY NOGAMI

al. 3 Maja, czynne codziennie

ESCAPE ROOM POKÓJ ZAGADEK

tel. 783 167 277

FABRYKA TALENTÓW

tel. 602 516 617, 889 157 847

GALERIA FIGUR STAŁOWYCH

ul. Krupówki 40,
tel. 500 500 100

GÓRALSKI ŚLIZG PLAC POD GUBAŁÓWKĄ

tel. 506 278 650

GÓRNA RÓWIŃ KRUPOWA

trasy spacerowe, plac zabaw

HALA TENISOWA

ul. Droga do Białego 7
ul. Piłsudskiego,
tel. 795 543 184

ILLUSION HOUSE /DOM ZABAWY

ul. Kościuszki 3,
tel. 518 150 844
www.illusionhouse.pl

ILUZJA PARK

Krupówki 12 tel. 506 278 860

IZBA PAMIĘCI STANISŁAWA MARUSARZA

ul. Bronisława Czecha 1
wtorek - niedziela w godz. 9.00-14.00

KAMILAND GALERIA SPORTOWYCH TROFEÓW KAMILA STOCHA

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 6
tel. 538 700 708
www.stoch.org

KINO 7D MAX&VR ZAKOPANE

ul. Krupówki 81b,
czynne codziennie w godz.
10.00-22.00

KRÓLIKARNIA

Krupówki 44, tel. 796 171 626

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

im. Stefana Żeromskiego
w Zakopanem. Oddział dla dzieci
i młodzieży, ul. J. Zborowskiego 1

MOTYLARNIA

ul. Gen. Galicy 8, tel. 575 012 202

MUZEUM OSCYPKA

www.muzeumoscypka.pl

MUZEUM ZABAWEK I GIER KOMPUTEROWYCH RETROMANIAK

ul. Krupówki 48, tel. 502 799 401

MYSZOGRÓD

ul. Krupówki 81b, tel. 500 656 584

NABOO PARK

ul. Przewodników Tatrzańskich 1
tel. 696 480 807

PAPUGARNIA

ul. Droga do Olczy 11,
tel. 518 140 635
www.egzotyczne-zakopane.pl

PAPUGARNIA

Krupówki 9, tel. 533 020 020

PARK HARNASIA

(sala zabaw dla dzieci)
ul. Krupówki 14a,
tel. 502 799 401

REPTARIUM

ul. Generała Galicy 8,
tel. 604 762 894

STRAMUŚLAND

ul. Balzera 28,
tel. 18 20 116 46
www.stramusland.pl
czynne dopóki stacja narciarska
działa

ŚCIANKA WSPINACZKOWA

Szkoła Podstawowa nr 5
ul. Nowotarska 42
czynna codziennie: 9.00-12.00,
16.00-21.00

ŚNIEŻNY LABIRYNT

ul. Piłsudskiego 38
tel. 797 378 887
www.snowlandia.pl

TATRZAŃSKIE MINI ZOO

ul. Piłsudskiego k/26,
tel. 504 154 434

TATRZAŃSKI PARK ETNOGRAFICZNY

tel. 797 378 887
www.tpn.edu.pl

WYCIECZKI W TATRY

tel. 602 422 933
www.kutatratm.pl

WYSTAWA FIGUR BAJKOWYCH I WOSKOWYCH

ul. Krupówki 34a,
tel. 502 895 757
czynne 11.00-19.00

WYSTAWA FIGUR WOSKOWYCH EXPO

ul. Krupówki 60,
tel. 502 799 444,
czynne: 10.00-20.00

WYSTAWA PREHISTORYCZNYCH BESTII

ul. Krupówki 40, Galeria Handlowa
II piętro, tel. 693 722 444

ZBÓJNICKA KRYJÓWKA

ul. Krupówki 60
tel. 502 799 444

All That Jazz. Ryszard Horowitz - Fotografia

9-22 września 2023

Wernisaż: 8 września 2023 o godz. 17:00

**Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska
Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41**
www.galeria.zakopane.pl

Zakopiańskie Centrum Kultury, Miejska
Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego oraz
Stowarzyszenie im. Mieczysława Karłowicza
w Zakopanem zapraszają na wystawę
„All that jazz”. Ryszard Horowitz - fotografia.

Wystawa „All That Jazz” – portrety muzyków jazzowych, wykonane przez Ryszarda Horowitza na przełomie lat 50' i 60' XX wieku w Krakowie oraz w USA. Prezentowane są zarówno fotografie przedstawiające amerykańskich gigantów jazzu, jak również polskich muzyków jazzowych „pierwszej generacji”, przecierających szlaki nowego gatunku muzyki w Polsce. Portrety są unikalnym artystycznym i dokumentalnym zarazem opisem świata muzycznego za oceanem oraz „za żelazną kurtyną”, widzianego oczyma młodego artysty-fotografika - wielkiego miłośnika jazzu, marzącego o wolności i karierze w wolnym świecie.

Ryszard Horowitz (ur. w 1939 r. w Krakowie) – fotokompozytor (jak

sam siebie lubi określać). Podczas II wojny światowej wraz z rodziną więziony w obozach koncentracyjnych, m.in. w Auschwitz. Przeżył dzięki znalezieniu się na „liście Schindlera”. Po wojnie studia na krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych. W 1959 r. wyemigrował do USA. Od 1967 r. właściciel studia fotograficznego na Manhattanie. Specjalizował się w fotografii reklamowej oraz artystycznej. Wielokrotnie nagradzany w USA oraz Europie za projekty zarówno komercyjne, jak i artystyczne. Autor wielu legendarnych okładek płyt muzyki jazzowej i rozrywkowej, jak również prasowych kampanii reklamowych (m.in. dla firmy Cadillac). Jeden z pierwszych fotografików korzystających



Jim Hall, Bob Cranshaw

z technik komputerowych dla kreowanych grafik. Pasjonat i wielki miłośnik jazzu od lat 50' XX w. Grywał na klarnecie.



Artyści Zakopiańscy 2023

30 września – 3 listopada 2023

Wernisaż: 29 września 2023 o godz. 17:00

Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Kuratorka wystawy: Lidia Rosińska-Podleśny

Jesienią Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopanem stanie się przestrzenią wystawienniczą dla artystów zakopiańskich, którzy zaprezentują swoje prace na tegorocznej edycji wystawy Artyści Zakopiańscy 2023.



Kolejna edycja projektu wystawieniczego szefowej galerii Lidii Rosińskiej-Podleśny ukaże szeroki wachlarz działań artystów tworzących współcześnie w szeroko pojętym „zakopiańskim” środowisku. Mottem przewodnim tegorocznej wystawy będzie korespondencja sztuk, związki między poezją, a sztukami plastycznymi oraz próba odkrycia ich wspólnych źródeł inspiracji. Powstanie ekspozycja odwołująca się do wierszy poprzez ich interpretację w związku z rokiem Wisławy Szymborskiej i 100. rocznicy urodzin polskiej noblistki, którą obchodzimy w roku 2023.



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

**Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor**

Serdecznie zapraszamy do zabytkowej willi Czerwony Dwór, gdzie do 30 września podziwiać można wystawę „Arkadiusz Waloch. Kolekcja papieska. Malarstwo i rysunek”

W pierwszy poniedziałek miesiąca 4 września 2023 o godzinie 18:00 zapraszamy na Wieczór w Czerwonym Dworze: „Podhalańskie złoża geotermalne”, który poprowadzi prof. dr hab. Beata Kępińska.

W naszej jednostce zapraszamy również do odwiedzenia stałej ekspozycji malarstwa na szkle zakopiańskich twórców oraz na zakupy rękodzieła w naszej Galerii Sztuki Ludowej.

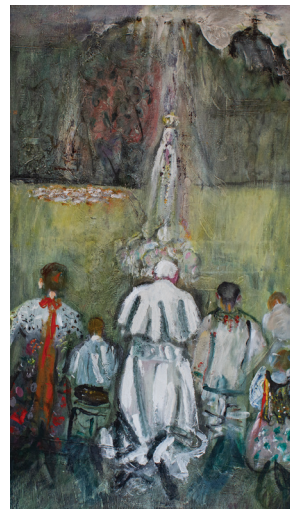
Miło nam poinformować, że Zakopiańskie Centrum Kultury, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór w ramach programu Etno Polska realizuje konkurs malarstwa na szkle i rzeźby w drewnie pt. „Rodzina”. Ogłoszenie wyników oraz otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się 7 października 2023 r.



WYSTAWA

**ARKADIUSZ WALOCH.
KOLEKCJA PAPIESKA.
MALARSTWO
I RYSUNEK**

14 SIERPNIA – 30 WRZEŚNIA 2023.



Arkadiusz Waloch, *Na Krzeptówkach*, olej, 1997

Arkadiusz Waloch urodził się w Poznaniu w 1932 roku. Studiował na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Uprawia malarstwo olejne, akwarelę i rysunek.

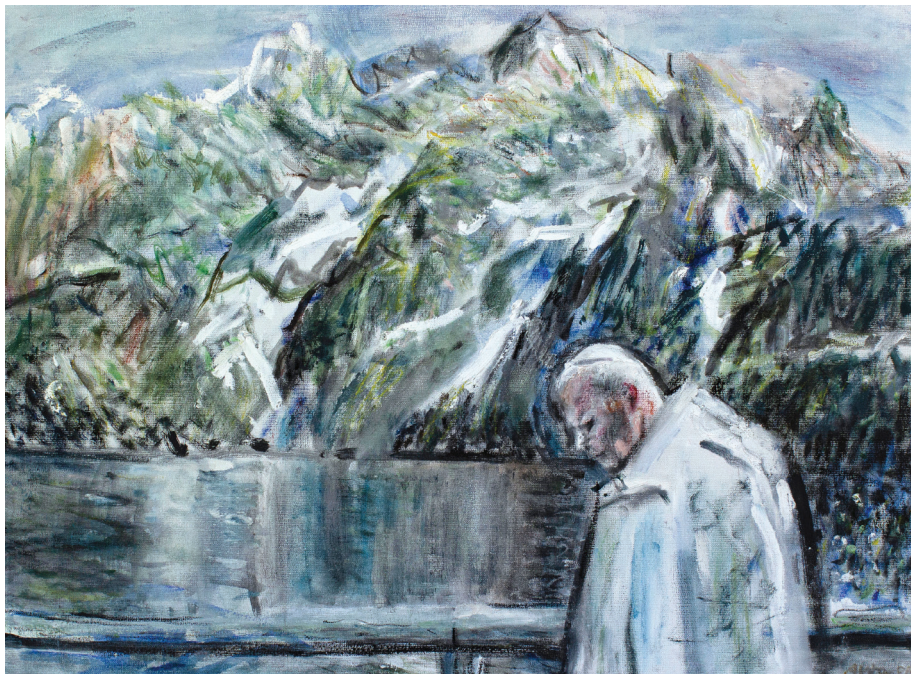


Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska. Edycja 2023



Arkadiusz Waloch, *Nad Morskim Okiem*, olej, 2014



Arkadiusz Waloch,
*Jezus jest dzieckiem
- więc je obejmij*, olej, 1996

Mieszka i tworzy w Zakopanem. Od początku Pontyfikatu Jana Pawła II temat papieski jest stałym motywem w jego twórczości.

Przyjacieli Arkadiusza Walocha, artysta malarz, były rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie profesor Stanisław Rodziński uważał, że „Papieskie obrazy” Walocha są pamiętnikiem malarza, który patrząc, przeżywając, szukał syntezy, znaku, tego, co najbardziej osobiste i dzięki temu powszechnie odbierane. Pisał, że Waloch nie maluje „obrazków z Papieżem”. Waloch swoimi dużymi i małymi płótnami

mówi nam o Nim, ale i z Nim rozmawia. Papież zatopiony w modlitwie, ale i Jan Paweł rozmawiający z Ali Agcą, to obrazy, które nie rejestrują wydarzeń z dziejów Pontyfikatu. To obrazy, powstające z głębokiego przeżywania, które determinuje malarską formę i jakość „Papieskich obrazów” Walocha.

Arkadiusz Waloch twierdzi, że”(…) w sztuce musi być obecny człowiek przeżywający, ze swym myśleniem, czuciem i sumieniem. Chciałbym, żeby było to widoczne również w moich pracach prezentowanych na obecnej wystawie”



Arkadiusz Waloch, *Odwiedziny*, olej, 1994

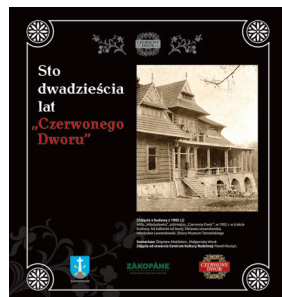
Zapraszając na wystawę Kolekcji papieskiej Arkadiusza Walocha – jego malarstwa oraz rysunków posłużyliśmy się jeszcze raz słowami Stanisława Rodzińskiego „Waloch nie przestaje malować i rysować przyjaciół i gór, nie spotkałem dotychczas nikogo, kto malowałby Jana Pawła II trafniej, nie bojąc się zwyczajnej ludzkiej miłości. Ona też daje siłę obrazom Walocha.

Arkadiusz Waloch od momentu, kiedy malował w pracowni Emila Krchy, do dnia dzisiejszego – dzień po dniu, rok po roku – maluje prawdę. O sobie, o swych najbliższych, o otaczającym Go świecie, o swej wierze, poczuciu humoru i o naszych czasach.



WYSTAWA PLENEROWA

120 LAT CZERWONEGO DWORU



Wystawę plenerową zaatytułowaną "120 lat Czerwonego Dworu" przygotował dr hab. Zbigniew Możdziej, prof. Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu, historyk architektury, konserwator zabytków, główny specjalista Muzeum Tatrzańskiego ds. ochrony zabytków, autor licznych książek i artykułów. To właśnie pod jego okiem swój blask odzyskał „Czerwony Dwór” czyli pierwotnie „Władysławka”. Zbigniew Możdziej przedstawił pokrótce historię stylu zakopiańskiego oraz domu, w którym od 2018 roku mieści się Centrum Kultury Rodzimej. Wystawa ilustrowana jest fotografiami od momentu budowy domu aż do remontu konserwatorskiego, przeprowadzonego w latach 2017-2018. Uzupełnieniem wystawy są zdjęcia z działalności Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór.

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór czynne: od poniedziałku do soboty (z wyłączeniem środy) w godz. 10:00 – 17:00.

Światowy Dzień Sybiraka

18 września 2023

**Stary Kościółek, ul. Kościeliska
Cmentarz Zasłużonych na Pęksowym Brzyzku**

Światowy Dzień Sybiraka obchodzony jest co roku w rocznicę napaści rosyjskiej na Polskę i ma upamiętnić tych, którzy stali się ofiarami agresji sowieckiej.

Światowy Dzień Sybiraka od 2013 r. ma status święta państwowego na mocy uchwały Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej. Ma przypominać agresję Związku Radzieckiego na Polskę we wrześniu 1939 roku i zajęcie wschodnich terenów Polski po którym następowały aresztowania i deportacje Polaków. Masowe wysiedlenia nastąpiły w czterech głównych falach: pierwsze od 8 do 10 lutego 1940 r., drugie od 12 do 15 kwietnia 1940 r., trzecie na przełomie czerwca i lipca 1940 i czwarte w czerwcu 1941 r. Deportowani znaleźli się w nieprzyjaznej i jawiącej się, jako groźna, Syberii. Ekstremalne warunki pogodowe i niewolnicza praca ponad siły to była codzienność zesłańców. Walczyli o każdy dzień, aby przetrwać. Część pozostała na tamtejszych ziemiach na zawsze, a część powróciła do kraju.

Jeszcze pod koniec 1988 r. udało się zarejestrować Związek Sybiraków, który obecnie ma bardzo rozwiniętą strukturę. W Zakopanem Związek Sybiraków został powołany podczas spotkania 11 kwietnia 1989 roku,

z inicjatywy 16-osobowej grupy założycielskiej. Niestety po latach z powodu coraz mniejszej liczby Członków, stowarzyszenie zostało rozwiązane. Ci, którzy pozostali po dziś dzień pielęgnują pamięć o trudnych losach Polaków na Syberii, przekazując swoje wspomnienia kolejnym pokoleniom, aby pamiętały...

W tym roku przypada 84 rocznica napaści Związku Radzieckiego na Polskę. W uroczystościach wezmą udział żyjący Sybiracy z terenu Podhala, poczty sztandarowe oraz młodzież szkolna. Święto rozpocznie się Mszą Świętą w intencji Sybiraków w Starym Kościółku przy ulicy Kościeliskiej. Następnie uczestnicy spotkają się przy symbolicznym grobie Sybiraków na Starym Cmentarzu na Pęksowym Brzyzku, gdzie oddadzą hołd poległym i przypomną o tych tragicznych wydarzeniach. Nie zabraknie także akcentu artystycznego, który zostanie przygotowany jak co roku przez uczniów i absolwentów Liceum Ogólnokształcącego im. O. Balzera w Zakopanem.



Na uroczystości zapraszają Burmistrz Miasta Zakopanego, Starosta Powiatu Tatrzańskiego i Dziekan Dekanatu Zakopiańskiego.

Program Uroczystości

18 września 2023 r.

godz. 10.00

– Msza Święta w intencji Sybiraków
➤ Stary Kościółek, ul. Kościeliska 4

godz. 11.00

– Uroczystości przy symbolicznym Grobie Sybiraków
➤ Stary Cmentarz na Pęksowym Brzyzku



12. Zakopiańskie Prezentacje Artystyczne „Pępek Świata” Zderzenie Światów: Wschód/Zachód

17-23 września 2023

Teatr im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem serdecznie zaprasza na dwunastą edycję Zakopiańskich Prezentacji Artystycznych „Pępek Świata”, które w tym roku odbędą się od 17 do 23 września.

W poprzednich edycjach pytaliśmy o ŚWIAT, CZŁOWIEKA, SENS TWÓRCZOŚCI, rozważaliśmy problem MELANCHOLII, ekologii. Tegoroczna edycja ZPA "ZDERZENIE ŚWIATÓW: WSCHÓD/ZACHÓD" skupia się na różnicach

i podobieństwach kultury wschodniej a zachodniej, ich podejściu do uniwersalnych treści.

Zgodnie z ideą przyświecającą Prezentacjom tegoroczny program zakłada spotkanie różnorodnych



form i gatunków artystycznych. Na deskach Teatru Witkacego zobaczymy spektakl legendarnego Teatru Gardzienice, Teatru Pieśń Kozła, a także plenerowy spektakl Teatru KTO z Krakowa. Nie zabraknie gości zagranicznych - wielokrotnie nagradzany spektakl „Pętla” NOOSE berlińskiego Merlin Puppet Theatre czy taneczny show Kamea Dance Company (Beer Sheva - Izrael). Teatr Witkacego jako gospodarz również zaprezentuje swój spektakl – „Winiowy sad” wg A. Czechowa.

Nie zabraknie koncertów(m.in. oratoryjnych, pieśni cerkiewnych i gregoriańskich) , warsztatów i rozmów istotnych z wybitnymi przedstawicielami kultury, filozofii, literatury czy nauki. Prezentacjom towarzyszy WYSTAWA „Dotyk” Terezy Iwanek - Tarczyńskiej w Galerii Teatru Witkacego.

Prezentacje przygotowano dzięki współpracy i pomocy finansowej



Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Województwa Małopolskiego, Urzędu Miasta Zakopane oraz Zakopiańskiego Centrum Kultury.

Wydarzenie zostało również objęte Honorowym Patronatem Burmistrza Miasta Zakopane i dzięki współdziałaniu rozmaitych instytucji rozgrywa się na terenie całego miasta (Plac Niepodległości, Stary Kościółek, Nauczycielskie Centrum Rehabilitacyjno-Wypoczynkowe, Muzeum Tatrzańskie)

Serdecznie zapraszamy do śledzenia szczegółowych informacji na naszych stronach www.witkacy.pl, <http://www.witkacy.pl/pepekswiata/> oraz naszym profilu na fb: facebook.com/witkacyteatr, a także na osobnych ulotkach i afiszach.

Koncepcja artystyczna ZPA
„Pepek Świata” – Andrzej St. Dziuk
Koordynator artystyczny
– Marzena Wnuk

Biurowo Festiwalowe czynne
10.00-14.00 na Dużej Scenie Teatru,
ul. Chramcówki 15.
tel. 600 00 15 14

Serdecznie zapraszamy do Zakopane na intensywny tydzień pełen wrażeń, wzruszeń, dobrego humoru oraz niespodzianek.

**BILETY: WWW.WITKACY.PL,
WIĘCEJ NA:
WWW.PEPEKSWIATA.WITKACY.PL**



15. Międzynarodowy Festiwal „Muzyka na Szczytach”

9-16 września 2023

W dniach od 9. do 16 września 2023 r. odbędzie się jubileuszowa 15. edycja Międzynarodowego Festiwalu „Muzyka na Szczytach” w Zakopanem. Tak jak w latach poprzednich na melomanów i przyjaciół muzyki klasycznej czeka arcyciekawy mix dzieł kompozytorów czasów dawnych oraz nam współczesnych. Nie zabraknie także prawykonania światowych utworów najnowszych.

Wśród wykonawców znajdą Państwo utytułowane zespoły orkiestrowe, solistów – laureatów polskich i światowych konkursów wykonawczych, a także utalentowaną młodzież: czyli z pewnością przyszłych wirtuozów scen całego świata. W tym roku do miejsc wydarzeń festiwalowych, oprócz tych już znanych byłych festiwalu, dołączyło nowe miejsce o urokliwym obliczu: Sala Teatralna sanatorium ZNP na Ciągłowie 11.

Festiwal, od początku swego istnienia, wierny jest w swym programie tradycji łączenia wielu dziedzin sztuki. Także w tym roku będzie miało miejsce spotkanie ze poezją śpiewaną Krzysztofa Kamila Baczyńskiego (wyk. Mela Koteluk,

w Teatrze Witkacego), pokaz filmu Federico Felliniego *Próba orkiestry* (w kinie „Miejsce”), a także dwie wystawy bezpośrednio poprzedzające Festiwal – w ramach wydarzeń towarzyszących: Twórcy Podhala 8 oraz fotografie światowej sławy fotografa Ryszarda Horowitza pt. *All That Jazz*.

Szczegóły w programie obok oraz na www.muzykanaszczytach.com i FB „muzykanaszczytach”.

Organizatorem Festiwalu jest Stowarzyszenie im. Mieczysława Karłowicza w Zakopanem, prowadzone przez p. doktor Danutę Sztencel – pomysłodawczynię Festiwalu.

Serdecznie zapraszamy do udziału!

Program wydarzenia

KONCERTY I SPOTKANIA
FESTIWALOWE:

9 WRZEŚNIA / SOBOTA

19:00

KONCERT INAUGURACYJNY

(wydarzenie biletowane)

Wiedeń – w kręgu wielkich klasyków.

Koncert symfoniczny.

Sala im. I. J. Paderewskiego, Hotel Belvedere, ul. Droga do Białego 3

Program:

- Józef Haydn (1732-1809), *Prolog* do oratorium *Stworzenie świata*
- Wolfgang Amadeusz Mozart (1756-1791), *Symfonia nr 41 C-dur, Jowiszowa*, KV 551
- Ludwig van Beethoven (1770-1827), *Koncert fortepianowy nr 3 c-moll*, op.37

Wykonawcy:

Jakub Kuszlik / fortepian
Christopher David Westover-Muñoz (USA) / dyrygent
Orkiestra Akademii Beethovenowskiej

10 WRZEŚNIA / NIEDZIELA

19:00

WIECZÓR TEATRALNY

(wydarzenie biletowane):

Program:

Astronomia poety. Baczyński,

Teatr im. S. I. Witkiewicza,
ul. Chramcówki 15.
Muzyka: Mela Koteluk
i Bartek Wąsik,
Słowa: Krzysztof Kamil Baczyński

Wykonawcy:

Mela Koteluk / śpiew; Zespół *Kwa-
drofonik*: Emilia Sitarz / fortepian,
Bartek Wąsik / fortepian,
Magdalena Kordylasińska / instru-
menty perkusyjne, Piotr Maślanka /
instrumenty perkusyjne

11 WRZEŚNIA / PONIEDZIAŁEK

19:00

KONCERT KAMERALNY

(wydarzenie biletowane)
Galeria Władysława Hasiora,
ul. Jagiellońska 18b.

W program utwory m.in.:

Peter Machajdika, Volodymyr Run-
chaka, Witolda Lutosławskiego

Wykonawcy:

duoAccosphere: Alena Budziňáková
(Słowacja) / akordeon, Grzegorz
Palus (Polska) / akordeon

12 WRZESIEŃ / WTOREK

19:00

WIECZÓR FILMOWY

Kino Miejsce, ul. Orkana 2,
Projekcja filmu *Próba orkiestry*
/ *Prova d'orchestra* F. Felliniego

13 WRZESIEŃ / ŚRODA

19:00

KONCERT KAMERALNY

(wydarzenie biletowane):
Muzyka nowa i najnowsza.
Sala Teatralna Nauczycielskiego
Centrum Wypoczynkowo-Rehabili-
tacyjnego, ul. Ciągłówka 11



Program:

Claude Debussy (1862-1918) *Prélude à l'après-midi d'un faune* opr. na orkiestrę kameralną Sz. Bywalec; Tomasz Jakub Opalka (1983) *Dimorphos* na klarnet basowy, bassethorn i orkiestrę (prawykonanie); Per Nørgård (1932) *Nine friends*; Paweł Mykietyn (1971) *Eine kleine Herbstmusik* na orkiestrę kameralną

Wykonawcy:

Jaga Czarkowska / klarnet basowy,
Roman Widaszek / bassethorn, Szy-

mon Bywalec / dyrygent, Orkiestra
Muzyki Nowej

14 WRZESIEŃ / CZWARTEK

19:00

KONCERT UCZNIÓW SZKÓŁ MUZYCZNYCH z Bochni, Katowic i Nowego Targu:

...ad astring!

Sala Teatralna Nauczycielskiego
Centrum Wypoczynkowo-Rehabili-
tacyjnego, ul. Ciągłówka 11

40 • WYDARZENIA

W Programie utwory m.in.

F. Chopina, J.S. Bacha, G. Bacewicz, M. Karłowicza.

15 WRZESIEŃ / PIĄTEK

19:00

KONCERT KAMERALNY

(wydarzenie biletowane):

Fortepianowy mistycyzm.

Sala Teatralna Nauczycielskiego Centrum Wypoczynkowo-Rehabilitacyjnego, ul. Ciągłówka 11

Program:

Josima Feldschuch (1929-1943)
3 *Mazurki*, *Nokturn*, *Rapsodia*, *Szerzenie strumyka*, *Sabbathia II*;
Valentin Silvestrov (Walentyn Silwestrow) (1937) *Bagatela nr 3*, *The Messenger*, *Postludium (Bagatela nr 13)*; Olivier Messiaen (1908-1992) *Visions de l'Amen* (Wizje Amen) na dwa fortepiany

Wykonawcy:

Lutosławski Piano Duo: Emilia Karolina Sitarz / fortepian, Bartek Wąsik / fortepian

16 WRZESIEŃ / SOBOTA

19:00

KONCERT FINAŁOWY

(wydarzenie biletowane):

Kameralistyka XXI wieku

Sala im. I. J. Paderewskiego, Hotel Belvedere, ul. Droga do Białego 3

Program:

Krzysztof Penderecki (1933-2020)
Sekstet na klarnet, róg, skrzypce, altówkę, wiolonczelę i fortepian;
Paweł Mykietyń (1971) *Ostatni utwór* na klarnet, róg, skrzypce, altówkę, wiolonczelę, fortepian i taśmę (prawykonanie) Kompozycja przeznaczona dla osób, które ukończyły 18 r.ż.

Wykonawcy:

Piotr Lato / klarnet, Paweł Cal / waltornia, Wojciech Koprowski / skrzypce, Łukasz Syrnicki / altówka, Jan Kalinowski / wiolonczela, Marek Szelezer / fortepian

Wydarzenia towarzyszące:

WYSTAWA *Twórcy Podhala 8*

- prezentacja prac podhalańskich artystów i mistrzów rzemiosła.

Wernisaż: czwartek, 7 września

2023 r., godz.18.00 - Bukowińskie Centrum Kultury "Dom Ludowy", Bukowina Tatrzańska, ul. Tadeusza Kościuszki 87; wystawa czynna do 21 września 2023 r.

WYSTAWA FOTOGRAFII

Ryszarda Horowitza: *All that Jazz*

Wernisaż: piątek, 8 września

2023 r., godz.17.00 - Miejska Galeria Sztuki/ Zakopiańskie Centrum Kultury, Zakopane ul. Krupówki 41; wystawa czynna do 22 września 2023 r.

KLUB ROZMÓW NA SZCZYTACH

- rozmowy z artystami i publicznością;

zawsze o godz.12.00

11 września 2023,

Galeria Hasióra, Zakopane, ul. Jagiellońska 18b

10 oraz 13-16 września 2023,

Kawiarnia Kmicic, Zakopane ul. Stanisława Staszica 11a

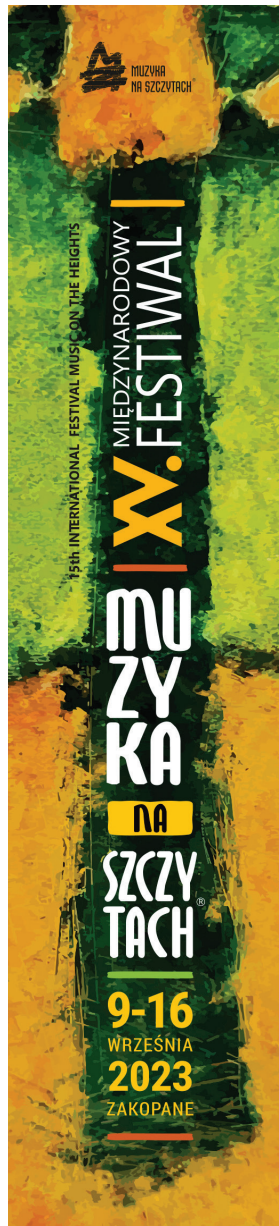
Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w programie.

Bilety i rezerwacje:

tel. 606-660-502,

biuro@karlowicz.org

oraz na platformie: eBilet.pl



Wszystko dobre, co się dobrze kończy! Kończymy 54. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich

Tydzień święta góralskiej muzyki w Zakopanem dobiegł końca! Utalentowani artyści, barwne, przygotowane na najwyższym światowym poziomie programy artystyczne, przyciągające dzień w dzień pasjonatów tradycyjnych brzmień, światowej sławy gwiazdy, cudowna atmosfera muzycznych uniesień, nagroda "Siła Korzeni", mistrzostwa, konkursy i plebiscyty na najlepszych, najzdolniejszych, najpiękniejszych reprezentantów polskich i międzynarodowych Górali Świata stają się wspomnieniem! Z ogromnym sukcesem kończymy 54. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich. Organizatorami wydarzenia są Miasto Zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury.

Trudno wyobrazić sobie Zakopane bez Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziem Górskich! Nie ma też lepszego miejsca, które w pełni oddawałoby ducha tego niecodziennego wydarzenia! Już po raz 54. Zakopane ugościło najznakomitszych przedstawicieli polskiego i międzynarodowego muzycznego świata, kultywujących swoje góralskie dziedzictwo. W tym roku o Złotą, Srebrną i Brązową Ciupagę rywalizowały grupy z Chorwacji, Bośni i Hercegowiny, Bułgarii, Gruzji, Macedonii, Meksyku, Rumunii, Serbii, Słowacji, Turcji, Węgier, Włoch i Polski.

Codziennie, koncerty konkursowe gromadziły widownię liczoną w setkach osób, która bez względu na warunki atmosferyczne z ogromnym entuzjazmem przyjmowała i nagradzała brawami wszystkich twórców festiwalu. Uwieńczeniem artystycznych zmagani uczestników konkursów był uroczysty koncert „Górale Świata 2023”, podczas którego międzynarodowe jury, pod przewodnictwem dr Bożeny Lewandowskiej, zdecydowało o przyznaniu „Złotych Ciupag” – głównych nagród wydarzenia - Rumunii, Chorwacji i Węgrom.

Nagrodę wręczał Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula oraz zaproszeni goście.



Równolegle, w Międzynarodowym Konkursie Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Wł. Trebuni-Tutki, w czterech kategoriach, prestiżowymi „Zbrykadłami” nagrodzeni zostali najlepsi muzycy a grand prix „Sabałowe gęśle” dla najlepszego instrumentalisty, za wierność tradycji stylu gry, instrumentarium i prezentowanego repertuaru trafiło do Katarzyny Lassak-Helios.

Wyjątkowym wydarzeniem towarzyszącym konkursowym zmaganiom jest koncert „Siła Korzeni”, podczas którego już od trzech lat przyznawane są wyróżnienia dedykowane tym, którzy nieprzerwanie promują dziedzictwo kulturowe Podhala. Wyróżnienia przyznawane są w dwóch kategoriach: dla osób, które odniosły wybitne osiągnięcia w szerzeniu kultury, za ich szczególną dbałość o niematerialne i materialne dziedzictwo kulturowe regionu tatrzańskiego przekazywane kolejnym pokoleniom oraz dla osób, które odniosły osiągnięcia w szerzeniu kultury, za ich szczególną dbałość o niematerialne i materialne dziedzictwo kulturowe regionu tatrzańskiego, rozpoczynających drogę artystyczną. W tym roku Leszek Dorula Burmistrz Miasta Zakopane

nagrodami uhonorował: Halinę Jawor, Piotra Hazę, Dawida Lubowicza, Bartłomieja Koszarka

Dodatkowo, poznaliśmy również wyniki internetowego Konkursu Plebiscytowego "Górale Świata 2023" na: Najśwarniejszą Góralkę i Górala Świata 2023 oraz Najpopularniejszy Zespół Góralski 2023.

Tytuł Najśwarniejszej Góralki festiwalu" zdobyła Lejla Srna z Bośni i Hercegowiny,

- Tytuł „Najśwarniejszego Górala festiwalu” otrzymał Giorgi Napireli z Gruzji,
- „Najpopularniejszym Zespołem Góralskim festiwalu” został Veselie z Bułgarii.

Niesamowitą popularnością cieszyli się również Koncerty na Folkową Nutę, podczas których, w pierwszych dniach wydarzenia, wystąpił kultowy zespół Krywań, świętujący 50-lecie pracy artystycznej oraz światowej sławy rumuński zespół Fanfare Ciocarlia, który energicznymi bałkańskimi rytmami porwał całą Dolną Rówień Krupową do tańca!

Tegorocznym motywem przewodnim całego festiwalu było pasterstwo i jego wpływ na kształtowanie



się lokalnej tożsamości, kultury i sztuki. Podczas zorganizowanej przez Centrum Sztuki Rodzimej - Willę Czerwony Dwór - Konferencji naukowej wybitni znawcy przybliżyli nam temat tradycji pasterskich w folklorze muzycznym a dzięki uprzejmości Związku Kynologicznego o. Zakopane odbyła się Wystawa Owczarków Podhalańskich, najwspanialszych kompanów pasterskiego życia. Dodatkowo, przez cztery festiwalowe dni mogliśmy towarzyszyć regionalnym twórcom w ich opowieściach o sztuce tworzenia



łapawic i toreb pasterskich oraz instrumentów muzycznych - dud podhalańskich oraz piszczałek pasterskich. Nie byłoby pasterskich tradycji bez wypasu owiec, dlatego też, dzięki organizatorom wydarzenia, mieliśmy możliwość wzięcia udziału w święcie zejścia owiec z hal w niziny - redyku „Bacowski Osod”, który w przeszłości wyznaczał Górą-łom rytm życia. Razem z pasterzami, symbolicznie, przeprowadziliśmy korowód owiec z centrum miasta do Wioski festiwalowej na Dolnej Równi Krupowej. Wydarzenie to było nie tylko przypomnieniem o historii pasterstwa, ale przede wszystkim wyrazem głębokiej więzi człowieka z naturą, nadal żywą tradycją przodków.

Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziemi Górskich to nie tylko przestrzeń spotkań artystów, muzycznych inspiracji i wzruszeń, to także miejsce przenikania się kultur i tradycji z całego świata. W tym roku, podczas Dni Narodowych, mieliśmy szansę zanurzyć się w barwny świat tradycji Rumunii, Chorwacji i Węgier. Mogliśmy poznać nowe smaki i zwyczaje. Tłumnie zgromadzeni na Równi Krupowej goście mieli szansę poznać różne rodzaje tradycyjnych tańców a nawet dać się ponieść muzyce na żywo.

Stałymi elementami festiwalu, które i w tym roku zgromadziły ogromną widownię, były wydarzenia w ramach Dnia Górali Polskich, honorujące bogactwo karpackiej góraliszczyzny. Prócz scenicznych prezentacji muzycznego i tanecznego dziedzictwa młodszych i starszych Górali Polskich, mogliśmy brać udział w mistrzostwach Podhala w Powożeniu, konkursie na Fiaakra Roku oraz na Śpiew Pytacki a dzięki zespołowi góralskiemu „Polaniorze”, wzięliśmy udział w orszaku wesel-



nym oraz tradycyjnym góralskim weselu, wystawionym w formie przedstawienia na deskach festiwalowych.

Jak co roku, Międzynarodowemu Festiwalowi Folkloru Ziemi Górskich, towarzyszą wystawy artystyczne tj np. Wystawa Zdjęć ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego, które w tym roku nawiązywały w swojej tematyce do wspomnianego już pasterstwa, jako motywu przewodniego.

Festiwal odbił się ogromnym echem w mediach, które relacjonowały, również na żywo, poruszające przedstawienia, barwne tańce i wspaniałe tradycje polskich i zagranicznych gości.

Dzięki ogromnemu medialnemu wsparciu, informacjom prasowym, telewizyjnym relacjom na żywo, przekazom radiowym i wpisom na social mediach wieść o tym magicznym wydarzeniu dotarła do wszystkich zafascynowanych góralskim dziedzictwem.

Każda edycja Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich stanowi niepowtarzalną możliwość zanurzenia się w bogatej kulturze góralskiej z całego świata, poznania

spuścizny poprzednich pokoleń i wyrażenia szacunku dla uroku tradycji, wypływającej z podnóży gór. Dzięki festiwalowi wracamy do korzeni, do czasów, w których nielatte często życie toczyło się w ścisłym związku z naturą i jej cyklami, urozmaicone było pieśniami, tańcami i barwnymi zwyczajami. Dzięki festiwalom, takim jak nasz zakopiański Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziemi Górskich, spoglądamy z nadzieją w przyszłość z przekonaniem o istotności kultywowania tradycji budującej tożsamość.



Serdecznie dziękujemy za udział w wszystkich wydarzeniach tegorocznego festiwalu i już dziś zapraszamy na przyszłoroczny 55. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem.

Więcej informacji na stronie www.festiwale.zakopane.pl/festiwal-folkloru oraz Facebook, Instagram, YouTube: MFFZG.Zakopane



Festiwal został objęty honorowym patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Pana Andrzeja Dudy oraz Małżonki Prezydenta, Pani Agaty Kornhauser-Dudy.

Organizatorami 54. Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziem Górskich są: MIASTO ZAKOPANE, ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY.

Wydarzenie dofinansowano ze środków MINISTERSTWA KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Partnerem Głównym wydarzenia jest WOJEWÓDZTWO MAŁOPOLSKIE, a Festiwal jest jednym z wydarzeń wpisujących się w projekt WIZYTÓWKI MAŁOPOLSKI

Partnerem Festiwalu jest Marka LOTTO.

Partnerem wydarzenia jest NARODOWY INSTYTUT KULTURY I DZIEDZICTWA WSI, ZWIĄZEK PODHALAN ODDZIAŁ ZAKOPANE, MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DR. TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO.

Patronatem honorowym wydarzenie objęło NARODOWE CENTRUM KULTURY.

Partnerami wydarzenia są BACHLEDKA SKI&SUN, SPOŁEM ZAKOPANE, ŚWIAT LNU (www.swiatlnu.pl), OSHEE, BĄKOWO ZOXYLINA WYŻNIO, BĄKOWO ZOXYLINA NIŻNIO

UNIwersytet Jagielloński oraz UNIwersytet Papiński IM. JANA PAWŁA II otoczyli festiwal Patronatem Naukowym.

Patroni Medialni: POLSKIE RADIO PROGRAM PIERWSZY, RADIOWE CENTRUM KULTURY LUDOWEJ, TVP, TVP KULTURA, TVP Kobieta, TVP3 KRAKÓW, TVP 3 KATOWICE, Radio Kraków, Polska Press Grupa, Gazeta Krakowska, Dziennik Polski, Kwartalnik TATRY, Gość Niedzielny, Tygodnik Niedziela, Pismo Folkowe, Folk 24, Tygodnik Podhalański, 24tp, Góral Info, Kultura Podhala, Małopolska Online, Nowy Targ 24, Podhale24, TV Podhale, Zakopiec Info.



Podziękowania dla Partnerów MFFZG - największego zakopiańskiego festiwalu



TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALY:

**Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc
„Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,**
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

**Szpital Powiatowy
im. dr. Tytusa Chałubińskiego,**
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

**Uniwersytecki Szpital
Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,**
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

**Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny
im. dr S. Jasińskiego,**
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,
ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabała,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

**- CAŁODOBOWA
Apteka Słoneczna,**
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzańska,
ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

**Kościół Rektoralny NMP Królowej
Świata Salvatorianie**

www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00,
20.00

Kościół na „Górcie” Jezuici

www.gorka.jezuici.pl

godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia

Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00,
18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

**Kaplica Akademickie Centrum
Rehabilitacji**

godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym

godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna

godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia

Bożego
www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

**Kościół parafialny NMP Matki
Zbawiciela**

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30,
19.00

**Sanktuarium Św. Antoniego
z Padwy. Bernardyni**

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

**Kościół parafialny Hanenada-
Zakopane. Św. Jana Apostoła
i Ewangelisty**

www.parafiaaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

**Kościół Parafia Tatrzańska
Św. Krzyża**

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

**DODATKOWA TRANSMISJA ON
LINE,** 17.30, 19.00

**Sanktuarium Narodowe
Matki Boskiej Fatimskiej na
Krzęptówkach**

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

**Kościół Miłosierdzia Bożego
na Cyrhli**

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce

godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej

Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00,
20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny

www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30,
15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kościół Matki Bożej

Częstochowskiej

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce

godz. 11.30

PRZECHOWALNIA BAGAŻU

• **Baza Tatry**

ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323



90
LAT PRAW MIEJSKICH
MIASTA ZAKOPANE



12. INSPIROWANE GÓRAMI...
Festiwal im. Ewy i Macieja Berbeków

**MIASTO ZAKOPANE SERDECZNIE ZAPRASZA
NA 12. EDYCJĘ FESTIWALU INSPIROWANE GÓRAMI...
IM. EWY I MACIEJA BERBEKÓW
W 90-LECIE NADANIA PRAW MIEJSKICH**

7.10.2023 | PROLOG
18-22.10.2023 | WYDARZENIA FESTIWALOWE

SZCZEGÓŁY NA STRONIE:

www.festiwale.zakopane.pl/festiwal-inspirowane-gorami / [www.fb.com/InspirowaneGorami](https://www.facebook.com/InspirowaneGorami)