

INFORMATOR MIEJSKI – **SIERPIEŃ 2023**

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE.pl



54.
MIĘDZYNARODOWY
FESTIWAL FOLKLORU
ZIEM GÓRSKICH

ZAKOPANE^{PL}

SIERPIEŃ 2023 W ZAKOPANEM

ZAKOPLANER 3-9

ZOBACZ 10-25

PLAN MIASTA 22-23

SŁUCHAJ 26-27

CZYTAJ 27-28

POLECAMY 29

WYDARZENIA 30-43

INFORMACJE UŻYTECZNE 45

REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Mateusz Pajek, Anna Karpień-Semberecka, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Ksiedzularz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczęszczających) Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi "Atma", Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane
ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:
ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;
Czynne od poniedziałku do soboty w godz. od 9:00 do 17:00
tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

OBCHODY 90 - LECIA NADANIA
ZAKOPANEMU PRAW
MIEJSKICH

15 X KOBIETA W ZAKOPANEM

TURYŚCI I KURACJUSZE.
OPOWIEŚĆ O DWÓCH
MIASTACH: Sopot - Zakopane

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
MUZYKI ORGANOWEJ
I KAMERALNEJ
IM. WACŁAWA GEIGERA

ARKADIUSZ WALOCH.
KOLEKCJA PAPIESKA.
MALARSTWO I RYSUNEK

TATRZAŃSKIE MUSEALIA

MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL
FOLKLORU ZIEM GÓRSKICH



Wakacje to czas, gdy nie trzeba zrywać się o poranku, słonko przygrzewa, można jeść lody i sporo się dzieje. Lato trwa i atrakcji pod Giewontem mamy pod dostatkiem. Każdy znajdzie coś dla siebie, bo Zakopane jest wyjątkowym punktem na mapie Polski i oferuje wiele tym wszystkim, którzy urlop, wakacje, czy choćby weekend pragną spędzić aktywnie i atrakcyjnie.

Sierpień kulturą stoi. W słowach tych nie ma cienia przesady. W Zakopanem to właśnie w sierpniu jest największa kumulacja wydarzeń kulturalnych. Festiwale muzyczne, folklorystyczne, kulinarne, literackie, do tego stała oferta muzeów i spektakle Teatru Witkacego.

Mamy lato, jedno z najdłuższych dni, więc kto tylko ma siłę, niech idzie w góry. Warto skorzystać z oferty wycieczek i zajęć terenowych. Na pewno nie warto bać się kapryśnej letniej aury. Nawet gdy słońce nie dopisze, weźmy parasol w dłoń

i idźmy – na spotkanie z kulturą we wszystkich jej odsłonach. Będzie co wspominać! Z bogatej oferty mogą skorzystać zarówno turyści, jak i zakopiańscy.

Już od 22 lipca w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór trwa dwudziesty drugi Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej. Są spotkania dedykowane Wacławowi Geigerowi. Jak co roku mamy możliwość wysłuchania zarówno wspaniałych interpretacji muzyki organowej, jak i koncertów kameralnych w przestrzeniach naszego miasta.

Jak w latach poprzednich, tak i w tym roku odbywa się najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy w Polsce "BNP Paribas Kino Letnie Sopot- Zakopane 2023". Impreza, dzięki której przez cały sierpień będziemy mogli zobaczyć bezpłatne projekcje filmów.

Odbędzie się też 54. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich

w Zakopanem, który na stałe wpisał się w ofertę kulturalną Zakopanego. To okazja na fascynujące spotkanie z bogactwem góralskiej tradycji, muzyki, śpiewu, tańca, strojów, rzemiosła oraz kuchni. Dolna Rówień Krupowa zamieni się w wielką wioskę festiwalową wypełnioną tańcem, śpiewem i radością.

Zachęcamy, zaplanujcie Państwo aktywny wypoczynek w Zakopanem. Niech te wakacje będą wyjątkowe i niezapomniane!

Leszek Dorula
Burmistrz Miasta Zakopane

Agnieszka Nowak - Gąsienica
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane

Tomasz Filar
Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane



**15 MARCA 2023
- 15 MARCA 2024**

Z WIZYTĄ POWROTĄ. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi Atma,
Oddział Muzeum Narodowego
w Krakowie,
ul. Kasprucie 19

BILETY WSTĘPU
*** STRONA 19

MAJ - WRZESIEŃ 2023

TURNIEJ TENISOWY O PUCHAR BURMISTRZA MIASTA ZAKOPANE

Park Miejski im. Marszałka Józefa
Piłsudskiego

19 MAJA - 30 WRZEŚNIA 2023

KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY

Muzeum Stylu Zakopiańskiego
w willi Koliiba,
ul. Kościeliska 18

BILETY WSTĘPU
*** STRONA

27 MAJA - 5 SIERPNIA 2023

"JAN WAŁACH - POWRÓT (1903 - 2023). MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK"

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprucie 27, tel 661 601 651
Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY
*** STRONA 34

**6 CZERWCA
- 31 GRUDNIA 2023**

WYSTAWA TURYSŌI I KURACJUSZE. OPOWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH: SOPOT - ZAKOPANE

Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35
Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY

**20 CZERWCA
- 31 SIERPNIA 2023**

15 X KOBIETA W ZAKOPANEM

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41
Organizator: ZCK

WSTĘP WOLNY
*** STRONA 30

15 LIPCA - 26 SIERPNIA 2023

XXXVI WYSTAWA MALARSTWA NA SZKLE "EWANGELIA W OBRAZACH"

Galeria Religijnej Sztuki Ludowej
Malarsztwa na Szkle im. Jana Pawła II,
Jaszczurówka - Kaplica pw.
Najświętszego Serca Pana Jezusa
ul. Jaszczurówka 38

WSTĘP WOLNY

**1 LIPCA
- 1 PAŹDZIERNIKA 2023**

MADE IN ZAKOPANE ZAKOPIAŃSKIE RZEMIOSŁO ARTYSTYCZNE DO II WOJNY ŚWIATOWEJ

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU
*** STRONA 14

1 SIERPNIA / WTOREK

WARSZTATY PRZYGODY KOZIOŁKA MATOŁKA

godz. 14:00
Muzeum Kornela Makuszyńskiego
w willi Opolanka,
ul. Tetmajera 15
Sugerowany wiek uczestników:
6 - 13 lat
Zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatrzańskiego, gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)

2 SIERPNIA / ŚRODA

WARSZTATY SKRZYŃNIE, SCHOWKI, SKRYTKI, TAJEMNICE GÓRALSKIEJ CHAŁUPY

godz. 10:30
Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:
8 - 14 lat
Zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel. 533 925 111
Koszt: 20vzł (dla mieszkańców pow.
tatrzańskiego, gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15vzł)

ENGLISH LANGUAGE TOUR / WYCIECZKA W JĘZYKU ANGIELSKIM

godz. 11:00
Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10
BILETY WSTĘPU

WARSZTATY MADE IN ZAKOPANE - BAWIMY SIĘ W PROJEKTANTÓW

godz. 13:00

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 10 - 13 lat,
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15vzł)

GRA EDUKACYJNA MIESZKAŃCY TATR

godz. 15:00

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 9 - 13 lat
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15vzł)

SPACER MIEJSKI MARIUSZ ZARUSKI - CZŁOWIEK MORZA I GÓR

godz. 16:30

START: Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: młodzi, dorośli
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
BILETY WSTĘPU

ŚRODY BLUESOWE

godz. 19:00

Gra Piotr Lupi Lubertowicz
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

3 SIERPNIA / CZWARTEK

WARSZTATY MALARSTWA NA SZKLE

godz. 16:00

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 8 lat, młodzież i dorośli
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15vzł)

ENGLISH LANGUAGE TOUR / WYCIECZKA W JĘZYKU ANGIELSKIM

godz. 16:30

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
BILETY WSTĘPU

KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY.

Oprowadzenie po wystawie

godz. 17:00

Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba, ul. Kościeliska 18
BILETY WSTĘPU

"TO IDZIE MŁODOŚĆ"

godz. 18:00

Wystąpi Zuzanna Sejbuk - fortepian, Laureatka Ogólnopolskiego Konkursu Indywidualności Muzycznych „Atma” 2023
Muzeum Karola Szymanowskiego w willi Atma
ul. Kasprusie 19
WSTĘP WOLNY

MUZYKA BOLIWIJSKA

godz. 18:00

Tari Bolivia
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

4 SIERPNIA / PIĄTEK

WARSZTATY ORNAMENTY PODHALAŃSKIE

godz. 10:30

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 7 - 13 lat
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

SPOTKANIE WOKÓŁ GEIGERA

w ramach Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Organowej i Kameralnej im. Wacława Geigera

godz. 18:00

Klub Stacja Kultura
ul. Chramcówki 35
Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 38

WERNISAŻ WYSTAWY "SKAŁY" Ewy MARII ROMANIAK

godz. 18:00

Wernisaż wystawy pt. "Skały" Ewy Marii Romaniak
Kawiarnia Kmicic
ul. St. Staszica 1A
WSTĘP WOLNY

KONCERT MR. CONE (rock-blues)

godz. 19:00

Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

5 SIERPNIA / SOBOTA

WERNISAŻ WYSTAWY URBAMISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM

17:00 - Otwarcie pierwszej części wystawy w Galerii Sztuki w willi Oksza (ul. Zamoyskiego 25), następnie przejście na drugą część wystawy.

18:00 - Otwarcie drugiej części wystawy w Galerii Władysława Hasiora (ul. Jagiellońska 18 b), następnie przejście na otwarcie pokazu prac Małgorzaty Mirgi-Tas.

20:00 - Otwarcie pokazu prac Małgorzaty Mirgi-Tas na Domu Handlowym Granit (ul. Kościuszki 3)
WSTĘP WOLNY

218. WIECZÓR NA HARENDZIE - W STREFIE ZGNIOTU Z ELIZĄ KĄCKĄ I JUSTYNĄ BARGIELSKĄ ORAZ RECITAŁ MAGDALENY JAWORSKIEJ I DANIELA PIGOŃSKIEGO

godz. 18:00

Rozmowa o książce "Strefa zgniotu" Elizy Kąckiej, o taktyce miejskich nasłuchów i o tym, po co pisarzom folder "Inne" w mediach społecznościowych. Podczas recitalu wykona koncert poezji śpiewanej. W repertuarze znajdują się m.in. utwory Anny Świrczyńskiej, Czesława Miłosa, Stanisława Przybyszewskiego
Muzeum Jana Kasprowicza
ul. Harenda 12a

KONCERT W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ IM. WACŁAWA GEIGERA

godz. 19:00

Erzsbet Windhager - Gered - organy
Franz Windhager - puzon
Kościół p.w. Miłosierdzia Bożego
ul. Chramcówki 19
Organizator: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 38

KONCERT AHAJU FUSION BOLIVIA

godz. 19:00

Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

7 SIERPNIA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

godz. 18:00

„Zioła lecznicze i trujące w kulturze Górali Podtatrzańskich”
Prowadzenie dr Katarzyna Ceklarczyk
Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27
Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY

8 SIERPNIA / WTOREK

WARSZTATY PRZYGODY KOZIOŁKA MATOŁKA

godz. 14:00

Muzeum Kornela Makuszyńskiego w willi Opolanka, ul. Tetmajera 15
Sugerowany wiek uczestników: 6 - 13 lat

Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

SEANSE "90-LECIA"

godz. 17:00

Spektakl telewizyjny pt. "Wariacje Tischnerowskie. Kabaret filozoficzny" w reż. Artura "Barona" Więcka
Kino "Loch Cinema", Szkoła Podstawowa nr 5 im. Janusza Korczaka
ul. Nowotarska 42
WSTĘP WOLNY

9 SIERPNIA / ŚRODA

WARSZTATY SKRZYŃNIE, SCHOWKI, SKRYTKI, TAJEMNICE GÓRALSKIEJ CHAŁUPY

godz. 10:30

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 8 - 14 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

ENGLISH LANGUAGE TOUR / WYCIECZKA W JĘZYKU ANGIELSKIM

godz. 11:00

Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
BILETY WSTĘPU

WARSZTATY MADE IN ZAKOPANE - BAWIMY SIĘ W PROJEKTANTÓW

godz. 13:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 10 - 13 lat,
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

GRA EDUKACYJNA MIESZKAŃCY TATR

godz. 15:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 9 - 13 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

ŚRODY BLUESOWE

godz. 19:00
Gra Piotr Lupi Lubertowicz
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

10 SIERPNIA / CZWARTEK

WARSZTATY MALARSTWO NA SZKLE

godz. 16:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 8 lat, młodzież i dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

ENGLISH LANGUAGE TOUR / WYCIECZKA W JĘZYKU ANGIELSKIM

godz. 16:30
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
BILETY WSTĘPU

MUZYKA BOLIWIJSKA

godz. 18:00
Tari Bolivia
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

11 SIERPNIA / PIĄTEK

WARSZTATY ORNAMENTY PODHALAŃSKIE

godz. 10:30
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 7 - 13 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

SPACER MIEJSKI - ZAKOPIAŃSKIM ŚLADEM JÓZEFA OPPENHEIMA (1887 - 1946) "OPCIA"

godz. 16:30
Miejsce rozpoczęcia spaceru: gmach główny Muzeum Tatrzańskiego ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: młodzież, dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
BILET WSTĘPU DO MUZEUM

KONCERT MR. CONE (rock-blues)

godz. 19:00

Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

12 - 13 SIERPNIA

TATRZAŃSKIE MUSEALIA - ŚWIĘTO MUZEUM TATRZAŃSKIEGO

Miejsko. Sielsko
Program na stronie:
www.muzeumtatrzańskie.pl
WSTĘP WOLNY

12 SIERPNIA / SOBOTA

WERNISAŻ WYSTAWY "ARKADIUSZ WALOCH. KOLEKCJA PAPIESKA. MALARSTWO I RYSUNEK."

godz. 17:00
Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór
ul. Kaspruse 27
Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 36

KONCERT AHAJU FUSION BOLIVIA

godz. 19:00
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

PREMIERA! TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI

godz. 19:15
Scena Propozycji Aktorskich
Wiesław Myśliwski
reż. E. Nagórka
Teatr Witkacego
Scena A. Bazakbala - Kawiarnia Witkacy
ul. Chramcówki 15
BILETY WSTĘPU

15 SIERPNIA / WTOREK

WARSZTATY PRZYGODY KOZIOŁKA MATOŁKA

godz. 14:00
Muzeum Kornela Makuszyńskiego w willi Opolanka,
ul. Tetmajera 15
Sugerowany wiek uczestników: 6 - 13 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

16 SIERPNIA / ŚRODA

WARSZTATY SKRZYŃNIE, SCHOWKI, SKRYTKI, TAJEMNICE GÓRALSKIEJ CHAŁUPY

godz. 10:30
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 8 - 14 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

WARSZTATY MADE IN ZAKOPANE - BAWIMY SIĘ W PROJEKTANTÓW

godz. 13:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 10 - 13 lat,
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

GRA EDUKACYJNA MIESZKAŃCY TATR

godz. 15:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 9 - 13 lat
Zapisy: rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

ŚRODY BLUESOWE

godz. 19:00
Gra Piotr Lupi Lubertowicz
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

17 SIERPNIA / CZWARTEK

SPEKTAKL "DETEKTYW ZAGADKA NA TROPIE"

godz. 13:00
Studio Teatralne "KRAK-ART"
Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
ul. Zborowskiego 1
WSTĘP WOLNY

WARSZTATY MALARSTWO NA SZKLE

godz. 16:00
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 8 lat, młodzież i dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

SPOTKANIE PRZY PIANINIE Z JERZYM CHRUŚCIŃSKIM

godz. 18:00
Kawiarnia Kmicic
ul. St. Staszica 1A
WSTĘP WOLNY

MUZYKA BOLIWIJSKA

godz. 18:00
Tari Bolivia
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

18 SIERPNIA - 24 SIERPNIA 2023

54. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORU ZIEM GÓRSKICH

Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 40

18 SIERPNIA / PIĄTEK

WARSZTATY ORNAMENTY PODHALAŃSKIE

godz. 10:30
Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: 7 - 13 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow. tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ, Czarny Dunajec: 15 zł)

KONCERT MR. CONE (rock-blues)

godz. 19:00
Karczma "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY

**KONCERT NA FOLKOWĄ
NUTĘ "KRYWAŃ"****godz. 20:00****w ramach 54. MIĘDZYNARODOWE-
GO FESTIWALU FOLKLORU ZIEM
GÓRSKICH**Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury**WSTĘP WOLNY****>>> STRONA 40****19 SIERPNIA / SOBOTA****KONCERT NA FOLKOWĄ
NUTĘ "FANFARE
CIOCARLIA"****godz. 19:00****w ramach 54. MIĘDZYNARODOWE-
GO FESTIWALU FOLKLORU ZIEM
GÓRSKICH**Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury**WSTĘP WOLNY****>>> STRONA 40****KONCERT AHAJU FUSION
BOLIVIA****godz. 19:00**Karcza "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a**WSTĘP WOLNY****20 SIERPNIA / NIEDZIELA****KONCERT
INAUGURACYJNY
54. MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU FOLKLORU
ZIEM GÓRSKICH****godz. 18:00**Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury**WSTĘP WOLNY****>>> STRONA 40****219. WIECZÓR
NA HARENDZIE.
SPOTKANIE AUTORSKIE
Z BIAKĄ ROLANDO.****godz. 18:00**Prowadzenie: Adam Wiedemann
Muzeum Jana Kasprowicza
ul. Harenda 12a**22 SIERPNIA / WTOREK****WARSZTATY PRZYGODY
KOZIOŁKA MATOŁKA****godz. 14:00**Muzeum Kornela Makuszyńskiego
w willi Opolanka, ul. Tetmajera 15
Sugerowany wiek uczestników:
6 - 13 latZapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**23 SIERPNIA / ŚRODA****WARSZTATY SKRZYNIE,
SCHOWKI, SKRYTKI,
TAJEMNICE GÓRALSKIEJ
CHAŁUPY****godz. 10:30**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:
8 - 14 latZapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**WARSZTATY MADE IN
ZAKOPANE - BAWIMY SIĘ
W PROJEKTANTÓW****godz. 13:00**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10Sugerowany wiek uczestników:
10 - 13 lat,
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**GRA EDUKACYJNA
MIESZKAŃCY TATR****godz. 15:00**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:
9 - 13 latZapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**KONCERT "SIŁA KORZENI"
- "SKALNI"****godz. 18:00****w ramach 54. Międzynarodowego
Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich**Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury**WSTĘP WOLNY****>>> STRONA 40****ŚRODY BLUESOWE****godz. 19:00**Gra Piotr Lupi Lubertowicz
Karcza "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a
WSTĘP WOLNY**24 SIERPNIA / CZWARTEK****"ZWINNA WYDRA"****godz. 13:00**Zajęcia literacko plastyczne na
podstawie książki pt. „Trzymaj mnie
mocno” Jane ChapmanOddział dla Dzieci i Młodzieży MBP
ul. Zborowskiego 1**WSTĘP WOLNY****WARSZTATY MALARSTWO
NA SZKLE****godz. 16:00**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: dzieci
od 8 lat, młodzież i dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**KONCERT FINAŁOWY
54. MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU FOLKLORU
ZIEM GÓRSKICH****godz. 17:00**Dolna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury**WSTĘP WOLNY****>>> STRONA 40****MUZYKA BOLIWIJSKA****Tari Bolivia****godz. 18:00**Karcza "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a**WSTĘP WOLNY****25 SIERPNIA / PIĄTEK****SPACER MIEJSKI MARIUSZ
ZARUSKI - CZŁOWIEK
MORZA I GÓR****godz. 16:30**START: Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:młodzież, dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
BILETY WSTĘPU**26 SIERPNIA / SOBOTA****KONCERT MR. CONE
(ROCK-BLUES)****godz. 19:00**Karcza "Pod Gontem"
ul. Kasprowicza 1a**WSTĘP WOLNY****29 SIERPNIA / WTOREK****WARSZTATY PRZYGODY
KOZIOŁKA MATOŁKA****godz. 14:00**Muzeum Kornela Makuszyńskiego
w willi Opolanka, ul. Tetmajera 15
Sugerowany wiek uczestników:
6 - 13 latZapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**30 SIERPNIA / ŚRODA****WARSZTATY SKRZYNIE,
SCHOWKI, SKRYTKI,
TAJEMNICE GÓRALSKIEJ
CHAŁUPY****godz. 10:30**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:
8 - 14 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**GRA EDUKACYJNA
MIESZKAŃCY TATR****godz. 15:00**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników:
9 - 13 lat
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**SPOTKANIE PRZY PIANINIE
Z JERZYM CHRUŚCIŃSKIM****godz. 18:00**Kawiarnia Kmicic
ul. St. Staszica 1A**WSTĘP WOLNY****31 SIERPNIA / CZWARTEK****WARSZTATY MALARSTWO
NA SZKLE****godz. 16:00**Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Sugerowany wiek uczestników: dzieci
od 8 lat, młodzież i dorośli
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
Koszt: 20 zł (dla mieszkańców pow.
tatr., gmin: Szaflary, Nowy Targ,
Czarny Dunajec: 15 zł)**SPACER MIEJSKI ŚLADAMI
RAFAŁA MAŁCZEWSKIEGO
I JEGO "PĘPKA ŚWIATA"****godz. 16:00**Miejsce rozpoczęcia spaceru: Galeria
Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Zapisy: tel. 533 925 111
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
BILETY WSTĘPU DO GALERII

MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

**Czynna: wtorek - sobota
w godz. 10:00 - 17:00**

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarom Polskim - wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej - od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat,

R. Malczewski, bracia Pronaszowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Bąja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Czeźnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigevičiusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich artystów. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

15 X KOBIETA W ZAKOPANEM

20 CZERWCA - 31 SIERPNIA 2023



Kuratorka wystawy:
Lidia Rosińska-Podłęśny
Współpraca: Renata Kowalska
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego.

Zakopiańskie Centrum Kultury -
Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr.
Zamoyskiego zaprasza na wystawę

"15 X KOBIETA W ZAKOPANEM", poświęconą kobietom, które swą pracą artystyczną, społeczną, pedagogiczną wpisały się w historię Zakopanego. Punktem wyjściowym jest postać Pani Generałowej Jadwigi Zamoyskiej „kobiety niezłomnej”, która w Kuźniach założyła szkołę dla dziewcząt.

Wystawa opowiada także o: Lucynie Ćwierczakiewiczowej, Marii Steczkowskiej, Helenie Modrzejewskiej, Róży Krasieńskiej Raczynskiej, Marii Buttowt Andrzejkiewicz, Bronisławie Kondratowiczowej, Natalii Janothcie, Marii Zamoyskiej, Ricie Sacchetto, Zofii Stryjeńskiej, Wandzie Gentil Tippenhauer, Zofii Radwańskiej Paryskiej, Marii Bujakowej, Anieli Pawlikowskiej.

Więcej >>> STRONA 30

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-
turystyczna/kultura/zakopiainskie-
centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne:
**poniedziałek - sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10.00 - 17.00**



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

WYSTAWA "JAN WAŁACH - POWRÓT (1903-2023). MALARSTWO, DRZEWORYT, RYSUNEK"

27 MAJA - 5 SIERPNIA 2023



Jan Wałach, Owczarze na Groniu,
olej na desce

Jan Wałach (1884 - 1979) - malarz, grafik i rzeźbiarz. Pochodził z rodziny górali beskidzkich. Był uczniem Szkoły Przemysłu Drzewnego w Zakopanem, gdzie uczył się u Jana

Nalborczyka, znakomitego rzeźbiarza. W latach 1904-1908 kształcił się w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem J. Mehoffera, J. Fałata, F. Ruszczyca i J. Stanisławskiego. Dzięki stypendium wyjechał do Paryża i kontynuował studia w Académie Julien i w École de Beaux Arts.



Jan Wałach, drzeworyt

Po 120 latach Jan Wałach wraca symbolicznie do Zakopanego, które także kształtowało jego wrażliwość artystyczną. Świat górali i ich obyczajowość, głęboka wiara, studia u Mehoffera czy Fałata, obcowanie z wybitnymi dziełami i studia w Paryżu składają się na wyjątkową sztukę Wałacha bazującą na twórczości rodzimej, godną prezentowania szerokiej publiczności.

Więcej >>> STRONA 34

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle

zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.



Zdzisław Walczak, malarstwo na szkle

IZBA HARCERSKA OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:
sobota w godz. 10.00 - 17.00



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

GALERIA STACJA KULTURA

ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79

Czynne: poniedziałek - piątek
11:00 - 16:00

Zakopiańskie Centrum Kultury stworzyło nowe, wyjątkowe miejsce dla wszystkich zainteresowanych zakopiańską sztuką, kulturą i góralską tradycją - Galerię Stacja Kultura mieszczącą się przy ul. Chramcówki 35.



Wystawa w Galerii Stacja Kultura jest opowieścią o niezwykłych miastach. Położone na dwóch krańcach kraju, od dekad kojarzą się z odpoczynkiem, ale też z życiem kuracyjnym i sanatoryjnym.



Zgodnie z tytułem, projekt jest spojrzeniem na Zakopane i Sopot z perspektywy zarówno turysty, jak i kuracjusza w symetrycznych odsłonach.

Aby opowiedzieć o obu miastach znaleźliśmy dziesięć wspólnych dla rozwoju turystyki i ruchu kuracyjnego tematów, to właśnie można także zobaczyć na plenerowej wystawie przy oczku wodnym na Krupówkach. Pozostaje nam zaprosić Was do Sopotu i Zakopanego, nie tylko na wystawy w naszych Instytucjach, ale w podróż śladami Turystów i Kuracjuszy... Zaczynamy opowieść o dwóch niezwykłych miastach Sopot i Zakopane, to tutaj czekają dobre emocje.



MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO. GMACH GŁÓWNY

ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl

www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie

Czynne:
środa - niedziela 10:00 - 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne



Gmach główny Muzeum Tatrzańskie to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza. Aktualnie w sali wystaw czasowych prezentowana jest także wystawa „Władysław Werner. Fotograf Tatr i Zakopanego”. Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA ETNOGRAFICZNO- HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA

Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskie. Tym razem zagadnienie z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA - wydarzenia, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

Jego miejscem jest Zakopane i Tatry, a uczestnikami miejscowa ludność, osoby przyjeżdżające z różnych części Polski oraz tatrzańska przyroda. Jego energią jest kultura regionalna i majestat najwyższych polskich gór wraz z ich naturalnym bogactwem. Jego efekty to między innymi styl zakopiański w architekturze i sztuce użytkowej, inspiracje podhalańskim folklorem w muzyce i literaturze, fenomen współczesnego podhalańskiego malarstwa na szkle, a w przestrzeni Tatr ich eksploracja gospodarcza, naukowa, turystyczna i wreszcie ochrona.

Wynikiem SPOTKANIA jest też Muzeum Tatrzańskie, instytucja założona przed 134 laty z pasji do poznania Tatr i mieszkającego u ich stóp ludu.

Na wystawie zaprezentowano blisko 1400 eksponatów. Można tu oglądać między innymi: ekwipunek turystyczny i taternicki z pierwszych dekad XX wieku, ludowe instrumenty muzyczne, dawne stroje góralskie, sprzęty pasterskie, obrazy malowane na szkle, pamiątki po przewodnikach tatrzańskich, przedmioty dokumentujące pracę tutejszych górników i hutników, a wśród ciekawostek średniowieczny miecz czy pochodzący z XVIII wieku zegar słoneczny znaleziony na Orawie. Na drugim piętrze w salach przyrodniczych udostępniono pamiątki po badaczach Tatr - Mieczysławie Limanowskim, Józefie Morozewiczu, Edwardzie Passendorferze, Zbigniewie Wójciku czy Ferdynandzie Rabowskim. Znaczną część przyrodniczej ekspozycji poświęcona jest patronowi Muzeum Tatrzańskie, doktorowi Tytusowi Chałubińskiemu. Możemy tu zobaczyć fragmenty jego zbiorów botanicznych i geologicznych oraz liczne pamiątki po nim. W dziale przyrody nieożywionej eksponowane są ciekawe okazy geologiczne, a w części poświęconej florze i faunie Tatr można cieszyć się pięknem roślin tatrzańskich oraz zobaczyć rzadkie i tajemnicze zwierzęta regionu, między innymi niedźwiedzia, rysia, płochacza halnego czy kozicę.

Muzealna opowieść uzupełniają multimedia, które pozwalają głębiej poznać i lepiej zrozumieć niektóre zjawiska z dziedziny kultury i przyrody, a in-



teraktywne stanowiska, najczęściej analogowe, umożliwiając zaznajomienie się z wybranymi zagadnieniami poprzez zabawę.

WYSTAWA MADE IN ZAKOPANE Zakopiańskie rzemiosło artystyczne do II wojny światowej



Prezentujemy Państwu pierwszą wystawę poświęconą w całości zakopiańskiemu rzemiosłu artystycznemu czyli meblom, tkaninom, koronkom, ceramice, rzeźbom oraz pamiątkom wytwarzanym w Zakopanem od II połowy XIX w. aż do roku 1939.

Trudno znaleźć początki tego typu twórczości. Przyjeżdżający pod Tatry turyści zachwycali się nie tylko przyrodą, ale także przedmiotami codziennego użytku, które znajdowali w podhalańskich chałupach. Ten podziw dla rodzimych talentów, idący w parze ze społecznikowsko-pozytywistycznymi ideami oraz chęć pomocy ubogiej góralskiej ludności dały początek szeregowi inicjatyw, mających na celu zawodową edukację górali i otwarcie im przez to możliwości dodatkowego zarobkowania. W działaniach tych postawiono właśnie na rozmaite rzemiosła artystyczne.

Wystawa ma przypomnieć i udowodnić, że Zakopane – obecnie kojarzone z tandetą „krupkówkowych” pamiątek

– było prężnym ośrodkiem różnego rodzaju rzemiosł, cechujących się wysoką jakością wykonania, a „Made in Zakopane” to marka solidna (choć wymyślona na potrzeby wystawy). Wyroby zakopiańskich pracowni projektowane były niejednokrotnie przez profesjonalnych artystów i odznaczały się wysokim poziomem artystycznym.

Wystawa przypomina zakopiańskie rzemiosło artystyczne do 1939 roku. Jej bohaterami są same przedmioty i ich twórcy. Celowo pozbawiona jest wartościowania, poszukiwania kontekstów i reinterpretacji tematu, do czego – mają nadzieję jej Twórcy – stanie się podstawą.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH

**ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21**

email:
biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Ekspozycja ze względów konserwatorskich jest czasowo niedostępna.

**Biblioteka i archiwum fotograficzne
wtorek – piątek: 8.00 – 15.00**

**Archiwum naukowe
wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów w kwe-
rend mailowo lub telefonicznie**



Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”, to murowany budynek w stylu dworowym, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziańskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promineneci PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

**ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817
email:**
oksza@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne: wtorek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne**

Willi Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. W jej urokliwych, odrestaurowanych wnętrzach Muzeum Tatrzańskie urządziło Galerię Sztuki, na której prezentowane są wystawy czasowe oraz wyjątkowa wystawa stała „Artyści i sztuka w Zakopanem”. Zapoznać się tutaj można z pracami

najwybitniejszych twórców zauroczonych Tatrami i Podhalem: Rafałem Malczewskim, Leonem Wyczółkowskim, Zofią Stryjeńską i wieloma innymi.



Szczególną dumą Galerii jest Sala Witkacego, w której prezentowane są prace tego nietuzinkowego twórcy. Muzeum Tatrzańskie posiada bowiem jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji jego dzieł, w tym najbogatszą – fotografię.

Jednym z bohaterów ekspozycji i jest i samo Zakopane: miasto inspirujące nie tylko do tatrzańskich eksploracji, ale i do artystycznych poszukiwań.

URBAMISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM od 5 sierpnia do 5 listopada 2023

**Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Galerii Władysława Hasióra,
ul. Jagiellońska 18 b**

Pomysł na wystawę narodził się wraz z powstaniem mapy związanej zarówno ze śladami Władysława Hasióra jak i powojenną nowoczesnością w przestrzeni Zakopanego. Ten cykl spacerów po zakopiańskiej sztuce, które były częścią programu „Otoczenie” kilka lat później zaowocował wydaniem przez Muzeum Tatrzańskie przewodnika „Zakopane. Inwentaryzacja nowoczesności” (2022).

I chociaż jasne jest, że sztuka w Zakopanem nie skończyła się wraz z rokiem 1939, to większość opracowań tę właśnie datę przyjmuje jako koniec pewnej epoki. Artyści i artystki działali tu zarówno w trakcie trwania wojny, jak i po niej, projektując m.in. meble i pamiątki, ale też jak Anna Górńska albo Jan Seweryn Sokolowski realizując duże zamówienia do obiektów użyteczności publicznej.



Najwięcej artystycznych realizacji wiąże się z czasem PRL-u. Stolica Tatr kreowana jest na egalitarny kurort, centrum sportów zimowych, ale też i salon towarzyski. Leopold Tyrmand pisał tak: „Po Krupówkach przewalał się tłum dobrze odżywionych wczasowiczów, w kawiarniach, lokalach tanecznych śmiechom i figlom nie było końca. Zakopane charakteryzowała niebywała liczba opalonych na czekoladowo, potężnie zbudowanych blondyn w ogromnych futrach, specjalny gatunek współczesnych walkirii”.

Na wystawie pokazujemy projekt, modele pomników, rzeźbę, ceramikę,

kilimy, meble, filmy i materiały Polskiej Kroniki Filmowej oraz szereg fotografii, rysunków i projektów dokumentujących zmieniające się miasto. Kontekst wystawy dopowiadają realizacje przedwojennych artystów przecierających szlak modernistycznej i nowozakopiańskiej estetyki, jak i dzieła współczesne, m.in. Małgorzaty Mirgi-Tas, Pauliny Włostowskiej i Pawła Olszczyńskiego.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA. MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO

**ul. Kościeliska 18
tel.: 18 26 37 065
email:**
koliba@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne:
niedziela, poniedziałek, środa,
czwartek 9.00 – 17.00
piątek, sobota 11.00 – 19.00
wtorek nieczynne**



Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu w stylu zakopiańskim wybudowanym według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne

meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnatowskiego w tzw. izbie góralskiej.

WYSTAWA CZASOWA "KSZTAŁTOWANIE DŹWIĘKU. TOMASZ SKUPIEŃ I DUDY"

od 19 maja do 30 września 2023



Wystawa Kształtowanie dźwięku. Tomasz Skupień i dudy prezentuje kolekcję dud i ich elementy składowe ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego.

Najstarsze eksponaty pochodzą z I połowy XIX wieku, najmłodsze – z 2022 roku. Ponadto pojedyncze egzemplarze wykonane przez Tomasza Skupnia (1955–2005) wypożyczono od jego uczniów, regionalnych dudziarzy i pasjonatów tego instrumentu. Stworzyły kontekst opowieści o muzykancie z zakopiańskich Kuźnic, samouku, nauczycielu gry na dudach, bezpośrednim kontynuatorze lokalnej tradycji muzycznej i wychowawcy kolejnego pokolenia dudziarzy na Podhalu. Przystosował brzmienie instrumentu pasterskiego do występów scenicznych.

Dzięki determinacji Skupnia dudy podhalańskie przeżywają dzisiaj renesans, a w 2014 roku umiejętność wytwarzania i gry na tym instrumencie została wpisana na Krajową listę niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Ciekawostką jest, że w dwudziestolecie międzywojennym członkowie orkiestr pułków Strzelców Podhalańskich grali na dudach. Zmodyfikowane instrumenty były wzorowane na obiektach z Muzeum Tatrzańskiego, prezentowanych na wystawie.

Magdalena Kwiecińska
– kurator wystawy.

**Patronat nad wystawą objął
Narodowy Instytut Dziedzictwa**

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela - 9:00 - 17:00
piątek, sobota - 11:00 - 19:00
wtorek nieczynne



Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych przykładów budownictwa ludowego w Zakopanem. Położona jest nieopó-

dal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rozdziła się koncepcja Witkiewicza-czowskiego stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.

ZABAWY W OGRODZIE

Czym bawiły się dzieci zanim wymyślono plastikowe zabawki? Czy dawne zabawki przypominają te współczesne? Ptaszki klepaki, drewniane koniki, pochylnie ze zwierzątkami i inne zabawki czekają na Was w ogrodzie przed Chałupą Gąsieniców-Sobczaków.

Zabawki dostępne w godzinach otwarcia muzeum. O możliwość skorzystania zapytaj obsługę.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne

Jest autorską galerią prac Władysława Hasiora znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem –

dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasior zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzywem są różnorodne materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzony metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.



URBANISTYKA. SZTUKA W ZAKOPANEM od 5 sierpnia do 5 listopada 2023

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Galerii Władysława Hasiora,
ul. Jagiellońska 18 b

>>> STRONA

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel.: 18 201 22 63
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
wtorek – piątek: 9:00 – 17:00
sobota: 10:00 – 18:00
poniedziałek i niedziela nieczynne

W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Przeszłość Muzeum podzieliłiśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć pokaźną kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.



Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno-literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiątkarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harenda.com.pl

**Czynne: codziennie oprócz
poniedziałków od 10:15 do 15:15**



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprówicza – Marii z Buninów Kasprówiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprówiczów Jarockiej. Stałe dostępne jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprówicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927–1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprówicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprówiczu i muzeum jego twórczości.



„ŚLADY” WŁADYSŁAW JAROCKI - MALARSTWO. JACEK KOGUTEK - RZEŻBA

21 maja - 31 sierpnia 2023



Jacek Kogutek (1958-2020) – rzeźbiarz, konserwator zabytków, projektant ogrodów, pasjonat żeglarskiej. Urodził się w Zakopanem, gdzie ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara. Studiował konserwację zabytków w Tarnowie, a następnie konserwację zabytków architektury na Uniwersytecie im. Mikołaja Kopernika w Toruniu. W roku 1994 i 1996 jego prace zostały wyróżnione na Biennale Internazionale Dantesca w Rawennie – kolejno za rzeźbę Wrota Piekła oraz rzeźbę L'attesa (Wrota Czystości). Jest współwykonawcą szesnastu obelisków upamiętniających żołnierzy Armii Polskiej na Wschodzie gen. Władysława Andersa, które znajdują się w Uzbekistanie i Kazachstanie. Wykonał ogromną ilość prac konserwatorskich i rekonstrukcyjnych między innymi: na zamku w Nowym Wiśnicz, zamku w Sucheju Beskidzkiej, w kościołach, w cerkwiach, detali architektonicznych, sklepiń gotyckich, rzeźb oraz prac pozłotniczych. Za projekt i wykonanie rzeźbiarskich elementów

na cmentarzu żołnierzy ukraińskich w Łańcucie poległych w latach 1918-1921 w walce przeciwko bolszewickiej Rosji, otrzymał pośmiertnie Medal Świętych Cyryla i Metodego. Prace prezentował na wystawach zbiorowych w Polsce i Europie. Od 1992 roku mieszkał w Soninie (gmina Łańcut), tam pracował, tworzył i tam został pochowany.

Władysław Jarocki (1879-1965) polski malarz. Urodził się w Podhajczykach koło Lwowa. Ukończył Wydział Architektury Politechniki Lwowskiej, a następnie – w latach 1902-1906 – kształcił się w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych pod kierunkiem Józefa Mehoffera i Leona Wyczółkowskiego. W 1906 r. uzupełniał studia w Académie Julian w Paryżu. Od 1904 r. wraz z Fryderykiem Pautschem i Kazimierzem Sichulskim wielokrotnie wyjeżdżał malować na Huculszczyznę, Podole i Ukrainę. Podróżował również na Krym i Kaukaz. W 1911 i 1912 był we Włoszech jako stypendysta. W 1921 został mianowany profesorem krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, gdzie następnie pełnił funkcję dziekana wydziału malarstwa i rzeźby, a w 1933-1935 prorektora. W okresie międzywojennym był jednym z wybitniejszych animatorów polskiego życia artystycznego; w latach 1924-1934 naczelnym redaktorem pisma „Sztuki Piękne”, 1927-1934 prezesem krakowskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych. Wiele wystawiał, organizował pokazy sztuki polskiej za granicą, m.in. na XII Biennale w Wenecji w 1902 r., w Carnegie Institute w USA. Zajmował się także grafiką, ilustratorstwem i scenografią teatralną. Od 1921 roku razem z żoną Anną – córką Jana Kasprzowicza – mieszkali stale w Krakowie, lecz do końca życia związani byli z Tatrami i Harendą.

Zmarł w Krakowie. Został pochowany na Cmentarzu Rakowickim.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek - niedziela
w godz. 10:00-17:00



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnym motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

„Z WIZYTĄ POWROTĄ. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO W SANATORIUM DŁUSKICH W ZAKOPANEM - KOŚCIELISKU”

DRUGA ODSŁONA DOSTĘPNA DLA PUBLICZNOŚCI OD 21 MARCA 2023

Po niespełna stu latach powracają czasowo do Zakopanego kolejne – po *Pochodzie górali* - *panneaux* dekoracyjne Jana Rembowskiego (1879-1923). Dwa monumentalne dzieła pt. *Pochód góralek* i *Pochód dzieci góralskich* były pierwotnie częścią artystycznie zaprojektowanego wnętrza salonu teatralnego w gmachu sanatorium Bronisławy i Kazimierza Dłuskich w Kościelisku.



Pochód góralek, Jan Rembowski, pokaz w Atmie, II odsłona, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie

Pokaz obrazów Rembowskiego w willi „Atma” w Zakopanem wzbogacony został wybranymi reprodukcjami fotografii z ok. 1910 roku, by przybliżyć zwiędzającym ideę artystycznego wystrój wnętrza początku XX wieku oraz zwrócić uwagę, w jaki sposób sztuka stosowana i design korespondowały ze sztuką rodzimą zakorzenioną w lokalnej – w tym przypadku zakopiańskiej – tradycji i kulturze.

Kuratorka: Irena Buchenfeld

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

Czynna codziennie, po umówieniu telefonicznym.



Antoni Rząsa (1919-1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rzasa. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

Czynne codziennie
w godz. 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiParkNarodowy
YT: TPNVideo

Czynne: poniedziałek - sobota
w godz. 8.00-15.00
Ostatnie wejście godz. 14.00



To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makietą Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makietą Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makietki przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorem są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00

Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę

dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).



TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

Nieczynne z powodu rewitalizacji.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

Czynna:
poniedziałek-sobota 10:00-18:00



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

GALERIA RZEŻBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym z jednodniowym wyprzedzeniem.



GALERIA RELIGIJNEJ SZTUKI LUDOWEJ MALARSTWA NA SZKLE IM. JANA PAWŁA II

Kaplica pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa, Jaszczurówka 38

Czynne:
poniedziałek – sobota: 10.00 – 16.30
niedziela: 11.00 – 16.30,
przerwa: 13.30 – 14.30

XXXVI WYSTAWA MALARSTWA NA SZKLE „EWANGELIA W OBRAZACH”

15 LIPCA – 26 SIERPNIA 2023





FESTIWAL FOLKLORU GÓRALSKIEGO

ZDZIAR • BACHLEDKA



Stefan Štec & PETER BIČ Project



SLUK



Wyjątkowe miejsce 1200 m n. m.

ČAROVNÉ OSTROHY
SIMA MAGUŠINOVÁ _ VERONIKA HATALA
LUCIA HALADEJOVÁ _ ICONITO
FUTURE FOLKS _ RZEMIOSŁA I TRADYCJE
TEKTA FOLKLORU GORALICKIEGO

DLA DZIECI
PACI PAC _ SIŠI DEN
S TURBI A TURBOM







11.-13. SIERPNIA

BACHLEDKA _
Ścieżka w koronach drzew

www.bachledka.sk

BILETY NA: predpredaj sk

GŁÓWNY ORGANIZATOR




Chodźnik królestwami ścieżkami

GŁÓWNY PARTNER



PARTNERZY





PARTNERZY MEDIALNI










Legenda Key to symbols

Informacja Turystyczna Tourist Information	Szpital Hospital	Kościół Church	Aquapark Aquapark
Dworzec kolejowy Railway station	Stacja TOPR station	Muzeum Museum	Biblioteka Library
Dworzec autobusowy Coach station	Policja Police station	Kino Cinema	Lodowisko Ice rink
Parking Parking	Poczta Post office	Teatr Theatre	Trasa narciarstwa biegowego Cross-country skiing trail
Urząd, instytucja Office	Stacja benzynowa Petrol station	Punkt widokowy Beauty spot viewpoint	Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
	Wyciąg Ski lift	Apteka Pharmacy	



REPERTUAR TEATRÓW I KIN

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

1.08 / wtorek / godz. 19.15

St. I. Witkiewicz
CCY WITKAC-Y - MENAŻERIA
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

2.08 / środa / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI)**
Scena Witkacego

3.08 / czwartek / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI)**
Scena Witkacego

4.08 / piątek / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
**STACHURA - SIĘ POWIE O TYM
WOLNIUTKO, A TY TYLKO
SŁUCHAJ**
na podstawie tekstów
Edwarda Stachury
Reż. - A. Bienias
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

5.08 / sobota / godz. 19.15

A. Czechow
WIŚNIOWY SAD
reż.- N. Kolada
Scena Witkacego

6.08 / niedziela / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
HOTEL UTOPIA
reż. - A. Bienias
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

8.08 / wtorek / godz. 20.15

Scena Propozycji Aktorskich
Alfonso Sastre
KRUK
Muzeum J. Kasprzowicza HARENDA
ul. Harenda 12 a

9.08 / środa / godz. 19.15

Sławomir Mrożek
RZEŹNIA
Scena Witkacego

10.08 / czwartek / godz. 19.15

Sławomir Mrożek
RZEŹNIA
Scena Witkacego

12.08 / sobota / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI
reż.- E. Nagórka
PREMIERA!
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

13.08 / niedziela / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI
reż.- E. Nagórka
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

15.08 / wtorek / godz. 19.15

NA PRZELĘCZY
wg St. Witkiewicza i W. Eljasza
Z cyklu: Tatrzańskie - część I
Scena Witkacego

16.08 / środa / godz. 19.15

CZŁAPÓWKI - ZAKOPANE
wg „Wielkiego dnia” Andrzeja Struga

Z cyklu: Tatrzańskie - cz. II
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy



17.08 / czwartek / godz. 19.15

SPISKI - HEJ!
wg Wojciecha Kuczoka
Z cyklu: Tatrzańskie cz. III
Scena Witkacego



18.08 / piątek / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
Wiesław Myśliwski
TRAKTAT O ŁUSKANIU FASOLI
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

19.08 / sobota / godz. 19.15

Roland Topor
CHIMERYCZNY LOKATOR
Scena Witkacego

20.08 / niedziela / godz. 19.15

Roland Topor
CHIMERYCZNY LOKATOR
Scena Witkacego

22.08 / wtorek / godz. 19.15

St. I. Witkiewicz
**METAFIZYKA DWUGŁOWEGO
CIEŁĘCIA**
Scena Witkacego

23.08 / środa / godz. 19.15

St. I. Witkiewicz
CCY WITKAC-Y - MENAŻERIA
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

24.08 / czwartek / godz. 19.15

A. Czechow
WIŚNIOWY SAD
reż.- N. Kolada
Scena Witkacego

25.08 / piątek / godz. 20.15

PANOPTICON
wg Juliana Tuwima
i autorów nieznanych
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy



godz. 19.30

Julien Green
NIEPRZYJACIEL
Spektakl dla widzów od 16 roku życia
Dwór Tetmajerów w Łopusznej,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Gorczańska 2, Łopuszna
dojazd na spektakl
we własnym zakresie

26.08 / sobota / godz. 19.15

**KONCERT - ONE WORLD
ONE VOICE**
KINIOR FAMILY ORCHESTRA
Scena Witkacego

27.08 / niedziela / godz. 20.15

Scena Propozycji Aktorskich
Alfonso Sastre
KRUK
Muzeum J. Kasprzowicza HARENDA
ul. Harenda 12 a

29.08 / wtorek / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI)**
Scena Witkacego

30.08 / środa / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz
**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
NIE(KONSEKWENCJI)**
Scena Witkacego

31.08 / czwartek / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
NIETOPERZ CZYLI DWOIŚCIE
kabaret na podstawie twórczości
Joanny Kulmowej
Reż.- J. Banasik, K. Najbor
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacego

W pozostałe dni Teatr nieczynny.
Teatr zastrzega sobie prawo do
zmiany repertuaru.

**REZERWACJA BILETÓW
WYŁĄCZNIE ON-LINE
na www.witkacy.pl**

Kasa Teatru tel. 600 00 15 14

czynna w siedzibie Teatru,
ul. Chramcówki 15
w godz. 10.00 - 14.00 od
poniedziałku do piątku oraz
na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji.

Wieczorna sprzedaż biletów wy-
łącznie na spektakl grany w danym
dniu na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji -
w miarę wolnych miejsc (tylko jeśli
pozostaną po porannej sprzedaży
biletów)

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja / Bilety na
www.kupbilecik.pl

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejsc@gmail.com
www.kinomiejsc.zakopane.pl

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl

Koncertowy sierpień w Zakopanem

Festiwale

KONCERTY W RAMACH
MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU MUZYKI
ORGANOWEJ
I KAMERALNEJ



Zapraszamy do zapoznania się
ze szczegółami na stronie 38 infor-
matora

KONCERTY W RAMACH
MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU FOLKLORU
ZIEM GÓRSKICH



Zapraszamy do zapoznania się ze
szczegółami na stronie 40 infor-
matora

MUZEUM KAROLA
SZYMANOWSKIEGO
W WILLI "ATMA"
W ZAKOPANEM

UL. KASPRUSIE 19

3 SIERPNIA / CZWARTEK
godz. 18:00

KONCERT TO IDZIE
MŁODOŚĆ

Wystąpi Zuzanna Sejbuk - fortepian,
Laureatka Ogólnopolskiego Kon-
kursu Indywidualności Muzycznych
„Atma” 2023
Słowo o muzyce na koncertach:
dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz,
prof. AMKP w Krakowie, Kurator
ds. programowych „Atmy”

KAWIARNIA KMICIC

UL. STASZICA 1A

17 SIERPNIA / CZWARTEK
30 SIERPNIA / ŚRODA
godz. 18:00

SPOTKANIE PRZY PIANINIE
Z JERZYM CHRUŚCIŃSKIM

Jerzy Chruściński - absolwent Wy-
działu Teorii, Kompozycji, Dyrygen-
tury Akademii Muzycznej w Katowic-
cach. Związany z Teatrem Witkace-
go od początku jego istnienia jako
kierownik muzyczny i twórca muzyki
do większości spektakli.

KARCZMA POD GONTEM

UL. KASPROWICZA 1A

2 SIERPNIA / ŚRODA / godz. 19:00

PIOTR LUPI LUBERTOWICZ
„ŚRODY BLUESOWE”

3 SIERPNIA / CZWARTEK
godz. 18:00

TARI BOLIVIA MUZYKA
BOLIWIJSKA

4 SIERPNIA / PIĄTEK / godz. 19:00

MR.CONE BLUES-ROCK
START 19:00

5 SIERPNIA / SOBOTA / godz. 19:00

AHAJU FUSION BOLIVIA
LATINO

9 SIERPNIA / ŚRODA / godz. 19:00

PIOTR LUPI LUBERTOWICZ
„ŚRODY BLUESOWE”

10 SIERPNIA / CZWARTEK
godz. 18:00

TARI BOLIVIA MUZYKA
BOLIWIJSKA START

11 SIERPNIA / PIĄTEK / godz. 19:00

MR.CONE BLUES-ROCK

12 SIERPNIA / SOBOTA / godz. 19:00

AHAJU FUSION BOLIVIA
MUZYKA LATINO

16 SIERPNIA / ŚRODA
godz. 19:00

PIOTR LUPI
LUBERTOWICZ „ŚRODY
BLUESOWE”

17 SIERPNIA / CZWARTEK
godz. 18:00

TARI BOLIVIA MUZYKA
BOLIWIJSKA

18 SIERPNIA / PIĄTEK
godz. 19:00

MR.CONE ROCK-BLUES
START

19 SIERPNIA / SOBOTA
godz. 19:00

AHAJU FUSION BOLIVIA
MUZYKA LATINO

23 SIERPNIA / ŚRODA
godz. 19:00

PIOTR LUPI
LUBERTOWICZ
„ŚRODY BLUESOWE”

24 SIERPNIA / CZWARTEK
godz. 18:00

TARI BOLIVIA MUZYKA
BOLIWIJSKA

26 SIERPNIA / PIĄTEK
godz. 19:00

MR.CONE ROCK-BLUES

Na wszystkie koncerty
WSTĘP WOLNY

Zakopiański Festiwal Literacki 2023

Laureatem Nagrody Literackiej Zakopanego książki
„Witkiewicz. Ojciec Witkacego” Natalii Budzyńskiej



Natalia Budzyńska „Witkiewicz, ojciec Witkacego”, wydawnictwo Znak,
Kraków 2022./ Fot. Dawid Gondek Photography

W dniach 7 – 9 lipca 2023 r. w Zako-
panem odbył się 8. Zakopiański Fe-
stiwal Literacki pod hasłem „Czytaj-
MY”. Na bogaty program wydarzenia
złożyły się spotkania autorskie
oraz promocje książek, wręczenie
nagrody im. Tadeusza Staicha na
wiersz o tematyce górskiej, a także
koncerty, wystawy oraz warsztaty
dla dzieci i młodzieży. Natomiast
kulminacyjnym punktem było
wręczenie Nagrody Literackiej Zako-
panego, która w tym roku trafiła do
autorki książki „Witkiewicz. Ojciec
Witkacego” – Natalii Budzyńskiej.

Biografia ojca Witkacego czyli
Stanisława Witkiewicza. Kim był?
Zakopiańczykiem który najbardziej
zmienił architekturę Podhala,
gorliwym patriotą, uznanym za życia
malarzem i krytykiem sztuki, czło-

wiekiem inteligentnym, uzdolnionym
i barwnym. „W życiu liczyły się dla
niego tylko trzy rzeczy: ukochany syn,
sztuka i Polska” – czytamy na okładce
książki Natalii Budzyńskiej. Czytamy
tam też zdanie, które niejednego
zaskoczy: „Kim był człowiek, który dał
nam Zakopane?”.

To nie pierwsza biografia autorstwa
Budzyńskiej. Autorka ma już w swoim
dorobku biografie Brata Alberta
Chmielewskiego i tak głośno książki
jak: „Matka męczennika”, „Dzieci nie
plakały. Historia mojego wuja Alfreda
Trzebickiego, lekarza SS”, „Ja nie
mam duszy. Sprawa Barbary Ubryk,
uwięzionej zakonniczki, której historię
żyła cała Polska”.

„DziałajMY w Bibliotece” - zaczęliśmy projekt Blisko w Zakopanem!

Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem znalazła się w gronie 47 bibliotek publicznych z całej Polski, które otrzyma wsparcie na działania w ramach konkursu BLISKO w okresie 2023-2024.

W ramach zadania odbędą się liczne szkolenia, zróżnicowane przedsięwzięcia kulturalne, edukacyjne i artystyczne popularyzujące czytelnictwo oraz badania potrzeb, które pozwolą nam się BLIŻEJ poznać!

Przedstawiamy działania edukacyjno-animacyjne realizowane w ramach projektu BLISKO:

- „ZagrajMY” - cykl spotkań skierowanych do dzieci, młodzieży i dorosłych. To ciekawa forma spędzania czasu z rówieśnikami, zachęcająca również do udziału rodziców i dziadków.

- „MYkreatywni” - cykl spotkań i warsztatów przeznaczonych dla osób, które chcą rozwijać swoje pasje, poznać nowe techniki artystyczne w sposób inspirujący spędzić czas oraz poznać ciekawych ludzi.

- „@ktywnySenior” - cykl szkoleń i warsztatów dla seniorów. Podczas warsztatów uczestnicy nauczą się dbać o swoje bezpieczeństwo i prywatność w sieci, poznają dobre nawyki korzystania z sieci, przyjrzą się swojemu cyfrowemu wizerunkowi i dostaną narzędzia do świadomego kształtowania go.

- „Kawiarenka Literacka” - cykl spotkań autorskich promujących czytelnictwo i literaturę skierowany do dzieci i dorosłych oraz zapraszający miłośników sztuki słowa do aktywnego udziału w życiu literackim miasta.

- „Przystanek Biblioteka” - cykl spotkań i warsztatów skierowanych do najmłodszych uczestników w wieku szkolnym i przedszkolnym. Działania będą podzielone na 5 obszarów:

- warsztaty literackie
- warsztaty plastyczne / wykorzystanie różnorodnych technik plastycznych /
- nowe technologie /projektowanie, druk 3D / robotyka / kodowanie /
- warsztaty ekologiczne
- warsztaty z bajkoterapii, arteterapii oraz biblioterapii

- „PorozmawiajMY” - cykl spotkań psychoedukacyjnych dla dzieci zagrożonych kryzysem zdrowia psychicznego. Podejmowane działania będą miały charakter psychoedukacyjny. Adresatami będą dzieci oraz ich rodzice/opiekunowie. Celem spotkań będzie podniesienie umiejętności młodzieży w zakresie radzenia sobie z emocjami i stresem, efektywnej komunikacji, rozwiązywania konfliktów, wzmacniania samooceny, motywacji oraz profilaktyki uzależnień behawioralnych.

Zachęcamy do obserwowania Social media Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025. Narodowe Centrum Kultury NPRCz 2.0 Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Wakacje dla Dzieci w Bibliotece

Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Doruła oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem serdecznie zapraszają na „WAKACJE DLA DZIECI W BIBLIOTECE”.



**17 sierpnia 2023 /czwartek/
godz. 13.00**

Spektakl „Detektyw zagadka na tropie”

w wykonaniu Studia Teatralnego „KRAK-ART”
>>> Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP (ul. Zborowskiego 1).
Wstęp wolny.

**24 sierpnia 2023 /czwartek/
godz. 13.00**

„Zwinna wydra”

Zajęcia literacko plastyczne na podstawie książki pt. „Trzymaj mnie mocno” Jane Chapman
>>> Oddział dla Dzieci i Młodzieży MBP (ul. Zborowskiego 1).
Wstęp wolny.



Europejskie Targi Produktów Regionalnych

**11-15 sierpnia 2023
Rówień Krupowa**

Region to coś więcej niż miejsce na mapie. Tworzą go wyjątkowi ludzie, szczególny charakter otoczenia i niepowtarzalna kultura. Kwintesencją oraz ikoną danego regionu są tradycyjne produkty i sposób ich wytwarzania. W celu wspierania regionalnych fenomenów powstały Europejskie Targi Produktów Regionalnych. Wydarzenie, które promuje autentyczność i różnorodność, dając możliwość spotkania z żywym dziedzictwem kulturowym zarówno z Polski jak i z Europy.

Z każdą kolejną edycją, Targi stają się coraz bardziej rozpoznawalne i znaczące. Zróżnicowana oferta programowa trafia do szerokiego grona odbiorców, zarówno przyjezdnych jak i miejscowych. Pozwala nie tylko ujrzeć oferowane produkty, ale też ich doświadczyć oraz zrozumieć w jaki sposób powstają. Innymi słowy każdy znajdzie coś dla siebie!

Europejskie Targi Produktów Regionalnych oferują cztery strefy tematyczne, a zatem różnorodne oblicza tradycji.

• Strefę rolno-spożywczą, w której wystawcy, producenci mają szansę zaprezentować swoje wyjątkowe produkty, nawiązać kontakt z obecnymi i potencjalnymi klientami.

• Strefę kosmetyczną, która pozwala uczestnikom na zapoznanie się z oferowanymi przez wystawców

kosmetykami o najlepszym składzie. Z roku na rok te ekologiczne i naturalne produkty stają się coraz bardziej popularne podczas Targów.

• Strefę rękodzieła, pełną autentyczności i oryginalności, która jest okazją dla wystawców, by zaprezentować swoje wyjątkowe prace o walorach artystycznych z motywami charakterystycznymi dla danego kręgu kulturowego. Unikalność rękodzieła przyciąga szczególną uwagę wśród oferty programowej.

• Strefę gastronomiczną, pełną różnorodności, w której wystawcy mogą zaprezentować swoje produkty wytwarzane według tradycyjnych receptur.

Na Europejskich Targach Produktów Regionalnych spotkać można wybitnych gości: Koła Gospodyń Wiejskich, Stowarzyszenie Mało-



polskich Kucharzy i Cukierników, rekomendowanych kucharzy karczm podhalańskich, a także przedstawicieli zaprzyjaźnionych miast i powiatów. Wyjątkowi goście chętnie prezentują swoje umiejętności, a także dzielą się własnym doświadczeniem, co sprawia, że Targi są miejscem pełnym atrakcji, otwartym na dyskusje i wymianę wiedzy.

Tatrzańska Agencja Rozwoju, Promocji i Kultury jako organizator, szczególną uwagę przykładą do promowania żywności certyfikowanej, która stanowi swoistą ikonę danego regionu. Podczas Targów odbywa się Festiwal Oscypka i Serów Wszelaków, który poprzedza barwny korowód, w którym uczestniczą delegacje władz samorządowych, bacowowie, zaproszeni goście i każdy kto tylko zapragnie się przyłączyć.

Oprócz degustacji góralskich potraw, rozmaitych konkursów, a także prelekcji, Targom towarzyszy program artystyczny. Każdego roku na scenie plenerowej podziwiać można występy zespołów regionalnych, a także koncerty gwiazd muzyki popularnej. W efekcie Europejskie Targi Produktów Regionalnych obfitują w radosną atmosferę i niepowtarzalny klimat, a Powiat Tatrzański staje się jednym z najciekawszych miejsc na mapie Europy w okresie letnim.

**Więcej na: www.tatry.pl
www.produkty-regionalne.eu**

15 x Kobieta w Zakopanem

20 czerwca – 31 sierpnia 2023

Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Kuratorka wystawy: Lidia Rosińska-Podleśny
Współpraca: Renata Kowalska

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na wystawę "15 x Kobieta w Zakopanem". Autorski projekt wystawienniczy Lidii Rosińskiej-Podleśny jest opowieścią o kilkunastu nietuzinkowych kobietach, które swoim życiem, działalnością na stałe wpisały się w historię Zakopanego. Mimo, iż reprezentowały różnorodne profesje, pochodziły ze zróżnicowanych środowisk, jak również żadna z nich nie urodziła się w Zakopanem, łączy je fakt, że w swoim życiu, prywatnie i zawodowo, aktywnie działały na rzecz społeczności mieszkańców Podhala.



Ks. Stanisław Hopek, *Morskie Oko*, 1915, olej, płótno, ze zbiorów Domu Rekreacyjnego KEP Księżówka

Malarki, tancerki, aktorki, pisarki, tatarniczki, muzyczki, kolekcjonerki, przyrodniczki. Niezwykle ambitne, pracowite co miało niebagatelny wpływ na ich rozwój osobisty. Na terenie Zakopanego były prekursorkami wielu przedsięwzięć: edukowały młodzież, przyczyniły się do budowania szkół, kościołów, współtworzyły środowisko artystyczne, wspinały się, wytyczały nowe szlaki, rozsławiały piękno Tatr i tutejszy folklor... Spoglądając na listę nazwisk kobiet, które prezentowane są na wystawie, każda z nich jawi się nam jako znacząca część historii polskiej i światowej. Jadwiga Zamoyska, Lucyna Ćwierczakiewiczowa, Maria Steczkowska, Helena Modrzejewska, Róża Krasieńska-Raczyńska, Maria Buttowt Andrzejkiewicz, Bronisława Kondratowiczowa, Natalia Janotha, Maria Zamoyska, Rita Sacchetto, Zofia Stryjeńska, Wanda Gentil Tiphpenhauer, Zofia Radwańska Paryska, Maria Bujakowa, Aniela Pawlikowska. Prezentowane na wystawie dzieła sztuki, eksponaty i archiwa pochodzą ze zbiorów: MT, TPN, PAN Biblioteki Kórnickiej, UMZ, MN Ziemi Przemyskiej, Muzeum Chopina, Muzeum Literatury, Muzeum J. Malczewskiego, Muzeum J. Kasprzowicza,

Muzeum A. Zamoyskiego, Księżówka, Zgromadzenia ZSSNMPN oraz osób prywatnych.

Jadwiga Zamoyska urodzona w 1831 roku, zmarła w 1923. Boża feministka, niewiasta biblijna. Żona generała Władysława Zamoyskiego. Założycielka Szkoły Domowej Pracy Kobiety w Kórniku.

Lucyna Ćwierczakiewiczowa urodzona w 1826 roku, zmarła w 1901. Kuchmistrzynie narodowa, niesforna superstar, czyli kobieta wielowymiarowa, autorka książek kucharskich.

Maria Steczkowska urodzona w 1832 roku, zmarła w 1918. Jedną z pierwszych kobiet turystek w Tatrach.

Helena Modrzejewska urodzona w 1840 roku, zmarła w 1909. Światowej sławy aktorka zakochana

w Zakopanem, miejscu prostym i majestatycznym zarazem.

Róża Krasieńska-Raczyńska urodzona w 1849 roku, zmarła w 1937. Żona Władysława Krasieńskiego, później Edwarda Raczyńskiego. Kolekcjonowała przedmioty góralskie, zaczęła się w literaturze poważnej oraz dyskutowała na społeczne i polityczne tematy. Kobieta umysłu wykształconego i smaku wytrawnego, lepiej pojęła sposób, jakby można rozbudzić zdolności artystyczne górali.

Maria Buttowt Andrzejkiewicz urodzona w 1852 roku, zmarła w 1933. Studiowała malarstwo i odbywała podróże do Włoch. Jedną z pierwszych zbieraczek obiektów ludowej sztuki zakopiańskiej.

Bronisława Kondratowiczowa urodzona w 1854 roku, zmarła w 1949.

Kobieta rodem z Mazowsza, która „zalużyła się na śmierć” w Podhalu i w górach. Pani na Szmyszkowej, zaklęta polska dusza.

Natalia Janotha urodzona w 1856 roku, zmarła w 1932. Kompozytorka, pianistka i tatarniczka, „królowa fortepianu na najwyższym szczycie tatr”.

Maria Zamoyska urodzona w 1860 roku, zmarła w 1937. Córka generała Władysława Zamoyskiego i Jadwigi z Działyńskich. Oddana całym sercem pracy wychowawczej.

Rita Sacchetto urodzona ok. 1880 roku, zmarła w 1959. Tancerka w zakopiańskim raju. Inspirowała się sztuką renesansu i rokoka, obrazami Bouchera, czy Schwinda. Tańczyła do muzyki Haendla, Liszta, Bacha, czy Chopina. Tworzyła oryginalną koncepcję tańca formistycznego.



Fragment ekspozycji



Fragment ekspozycji

Jej pokazy, szeroko opisywane w prasie polskiej i zagranicznej, inspirowały wielu artystów z kręgu awangardy. Jeździła dużo po świecie ale wracała do swego zakopiańskiego domu, nazywając go „rozkoszonym rajem”.

Zofia Stryjeńska urodzona w 1891 roku, zmarła w 1976. Malarka, graficzka, ilustratorka, scenografka, przedstawicielka art déco. Żona architekta, miłośnika Zakopanego, Karola Stryjeńskiego. „...Patrząc na obrazy Stryjeńskiej, ma się uczucie, jakby się przez tajemniczy kryształ wglądało w inną rzeczywistość, widziało skrawek obcej planety, bliższej słońca niż my, otoczonej łukiem nieznanym na ziemi tęczę.”

Wanda Gentil Tippenhauer urodzona w 1899 roku, zmarła w 1965. Kolorowy zakopiański ptak. Kobieta obdarzona niezwykłym temperamentem i urokiem osobistym, życzliwa i pełna pomysłów. Ruda Wanda, bo tak o niej mówiono, malowała akwarelę i temperą stylizowane pejzaże z motywami tatrzańskimi



Korespondencja Jadwigi Zamoyskiej do męża gen. Wł. Zamoyskiego, bd, rękopis, ze zbiorów PAN Biblioteki Kórnickiej w Kórniku



Maria Bujakowa, *Staroświecki*, kilim płochowy, 2001, proj. MB, wyk. ZWW, z prywatnych zbiorów Magdaleny Bujak-Lenczowskiej

i sceny rodzajowe z Podhala a także kwiaty i obrazy o tematyce religijnej.

Zofia Radwańska Paryska urodzona w 1901 roku, zmarła w 2001. Zielona wróżka Tatr. Botaniczka, geograficzka, jedna z czołowych taterniczek i alpinistek polskich.

Maria Bujakowa urodzona w 1901 roku, zmarła w 1985. Dama polskiego haftu. Wykonywała prace wg projektów różnych artystów, ale

też tworzyła wg własnych niezwykłych pomysłów. Często chodziła w góry, latem na wycieczki piesze, zimą na narty.

Aniela Pawlikowska urodzona w 1901 roku, zmarła w 1980. Zauroczone życiem malarka. Portrecistka, graficzka, autorka ilustracji do książek.



Restauracja ze smakiem w sercu Zakopanego

ul. Mariusza Zaruskiego 5, Zakopane | +48 185 44 44 66 | halka@hotelaries.pl

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Serdecznie zapraszamy do zabytkowej willi Czerwony Dwór, gdzie do 5 sierpnia podziwiać można malarstwo, drzeworyty i rysunki Jana Wałacha, który po 120 latach symbolicznie wraca do Zakopanego. 12 sierpnia uroczyste otwarcie zostanie wystawa "Arkadiusz Waloch. Kolekcja papieska. Malarstwo i rysunek.", która będzie czynna do 30 września 2023 r.

W pierwszy poniedziałek sierpnia zapraszamy na Wieczór w Czerwonym Dworze: „Zioła lecznicze i trujące w kulturze górali Podtatrzańskich”, który poprowadzi dr Katarzyna Ceklarz.

W Czerwonym Dworze zapraszamy również do odwiedzenia stałej ekspozycji malarstwa na szkłe zakopiańskich twórców oraz na zakupy rękodzieła w Galerii Sztuki Ludowej.



WYSTAWY

**"JAN WAŁACH
- POWRÓT
(1903-2023). MALARSTWO, DRZEWORYT,
RYSUNEK"**

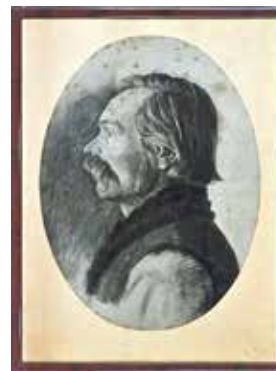
27 MAJA – 5 SIERPNIA 2023



Jan Wałach, *Kościół na Podhalu*,
drzeworyt

Malarz, grafik i rzeźbiarz. Pochodził z rodziny górali beskidzkich. Od 1898 był uczniem Polskiego Gimnazjum Macierzy Szkolnej w Cieszynie, a następnie Szkoły Przemysłu Drzewnego w Zakopanem, gdzie uczył się u Jana Nalborczyka, znakomitego rzeźbiarza, autora m.in. wielu rzeźb w zakopiańskim kościele parafialnym oraz pomnika

Tytusa Chałubińskiego (1901-1903). W latach 1904-1908 kształcił się w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie pod kierunkiem J. Mehoffera, J. Fałata, F. Ruszczyca i J. Stanisławskiego. Dzięki stypendium wyjechał do Paryża i kontynuował studia w Académie Julien i w École de Beaux Arts. Podróżował do Włoch, odwiedził też Norymbergę i Pragę. W 1913 został powołany do wojska austriackiego. Służbę odbył na stanowisku malarza i medaliera pułkowego. Rysował mapy, malował portrety żołnierzy i obrazy z pola walki (Bitwa pod Gorlicami, 1915). Po wojnie został odznaczony złotym krzyżem za waleczność. W obrazach malowanych już po wojnie często podejmował tematy patriotyczne związane odrodzeniem Śląska Cieszyńskiego (Wkroczenie wojsk polskich do Cieszyna, Wiec w Jabłonkowie). Osiadł w rodzinnej Istebniej na Andziolówce, a jego twórczość „związana jest z Istebną, jej mieszkańcami, krajobrazem. Tematy te uwiecznił na płótnach w malarstwie olejnym, akwareli, drzeworycie, rysunkach i rzeźbach, przedstawia w nich rozległy pejzaż Beskidu, chaty drewniane,



Jan Wałach, *Bartek Obrochta*,
Rysunek ołówkiem na papierze
w owalu



Jan Wałach, *Pieśń halna*, olej na płótnie

wnętrza chat, prace górali, zabawy, obrzędowość, są one realistycznym dokumentem już historyczno-etnograficznym" [cyt. za B. Wałach]. Malował także tematy podhalańskie oraz kompozycje religijne. Był autorem polichromii w kościołach w Istebniej, Jaworzynce, Koniakowie i Wiśle (nie zachowane). Projektował witraże (m.in. kościoły w Jedliczach, Goleszowie), zajmował się rzeźbą. Od 1932 – zachęcany przez Jerzego Warchałowskiego, swego mecenasa i przyjaciela – zajął się drzeworytnictwem, osiągając w tej dziedzinie prawdziwe mistrzostwo. Wystawiał od 1904; w Mińsku, Krakowie, Katowicach i Warszawie. Swoje drzeworyty pokazywał na wystawach zagranicznych - w Paryżu (1937, brązowy medal), w Londynie, Amsterdamie, Chicago, Hamburgu (lata 1937-1939). Po II wojnie nadal mieszkał i tworzył w Istebniej. Tam też zmarł. Prace artysty znajdują się w Muzeum im. Jana Wałacha w Istebniej oraz w zbiorach licznych muzeów, m.in.

w Muzeum Narodowym w Warszawie czy Muzeum Śląskim w Katowicach.

Po 120 latach Jan Wałach wraca symbolicznie do Zakopanego, które także kształtowało jego wrażliwość artystyczną. Świat górali i ich obyczajowość, głęboka wiara, studia u Mehoffera czy Fałata, obcowanie z wybitnymi dziełami i studia w Paryżu składają się na wyjątkową sztukę Wałacha bazującą na twórczości rodzimej, godną prezentowania szerokiej publiczności.



Jan Wałach, *Sikora, Michalek, Bigos, Gwasz*

ARKADIUSZ WALOCH. KOLEKCJA PAPIESKA. MALARSTWO I RYSUNEK.

14 SIERPNIĄ – 30 WRZEŚNIA 2023.
Wernisaż: 12 SIERPNIĄ GODZ. 17:00



Arkadiusz Waloch

Arkadiusz Waloch urodził się w Poznaniu w 1932 roku. Studiował na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Uprawia malarstwo olejne, akwarele i rysunek. Mieszka i tworzy w Zakopanem. Od początku Pontyfikatu Jana Pawła II temat papieski jest stałym motywem w jego twórczości.

Przyjaciół Arkadiusza Walocha, artysta malarz, były rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie profesor Stanisław Rodziński uważał, że „Papieskie obrazy” Walocha są pamiętnikiem malarza, który patrząc, przeżywając, szukał syntezy, znaku, tego, co najbardziej osobiste i dzięki temu powszechnie odbierane. Pisał, że Waloch nie maluje „obrazków z Papieżem”. Waloch swoimi dużymi i małymi płótnami mówi nam o Nim, ale i z Nim rozmawia. Papież zatopiony w modlitwie, ale i Jan Paweł rozmawiający z Ali Agcą, to obrazy, które nie rejestrują wydarzeń z dziejów Pontyfikatu. To obrazy, powstające z głębokiego przeżywania, które determinuje malarską formę i jakość „Papieskich obrazów” Walocha.

Arkadiusz Waloch twierdzi, że (...) w sztuce musi być obecny człowiek przeżywający, ze swym myśleniem, uczuciem i sumieniem. Chciałbym, żeby było to widoczne również w moich pracach prezentowanych na obecnej wystawie”.

Zapraszając na wystawę Kolekcji papieskiej Arkadiusza Walocha – jego malarstwa oraz rysunków posłużmy się jeszcze raz słowami Stanisława Rodzińskiego „Waloch nie przestaje malować i rysować przyjaciół i gór, nie spotkałem dotychczas nikogo, kto malowałby Jana Pawła II trafniej, nie bojąc się zwyczajnej ludzkiej miłości. Ona też daje siłę obrazom Walocha.

Arkadiusz Waloch od momentu, kiedy malował w pracowni Emila Krchy, do dnia dzisiejszego – dzień po dniu, rok po roku – maluje prawdę. O sobie, o swych najbliższych, o otaczającym Go świecie, o swej wierze, poczuciu humoru i o naszych czasach.

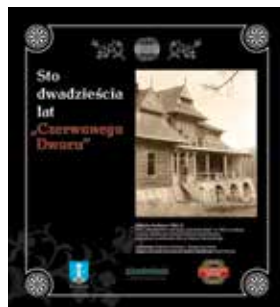


Arkadiusz Waloch, *Bez tytułu*,
olej, 1996

WYSTAWA PLENEROWA

120 LAT CZERWONEGO DWORU

Wystawę plenerową zatytułowaną „120 lat Czerwonego Dworu” przygotował dr hab. Zbigniew Moździerz, prof. Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu, historyk architektury, konserwator zabytków, główny specjalista Muzeum Tatrzańskiego ds. ochrony zabytków, autor licznych książek i artykułów. To właśnie pod jego okiem swój blask odzyskał „Czerwony Dwór” czyli pierwotnie „Władysławka”. Zbigniew Moździerz przedstawił pokrótce historię stylu zakopiańskiego oraz domu, w którym od 2018 roku mieści się Centrum Kultury Rodzimej. Wystawa ilustrowana jest fotografiami od momentu budowy domu aż do remontu konserwatorskiego, przeprowadzonego w latach 2017-2018. Uzupełnieniem wystawy są zdjęcia z działalności Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór.



made in
MAŁOPOLSKA



Pochodzenie ma znaczenie



W Małopolsce wiemy, że partnerska współpraca daje największe efekty. Solidny biznes, ciekawy design, dobry smak, wartościowe inicjatywy, atrakcyjne miejsca – to filary projektu Made in Małopolska, który promuje niepowtarzalne produkty, wartościowe firmy i atrakcje w naszym regionie. Czy na pewno znasz już najlepsze marki z Małopolski? Przekonaj się sam, bo **pochođenje ma znaczenie!**



Poznaj Partnerów projektu Made in Małopolska
www.madein.malopolska.pl
fb.com/lubiemalopolske

22. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej im. Wacława Geigera

22 lipca – 5 sierpnia 2023

Dwudziesty drugi Międzynarodowy Festiwal Muzyki Organowej i Kameralnej im. Wacława Geigera w Zakopanem ponownie zagościł pod Tatrami.

Jak co roku wysłuchamy wspaniałych interpretacji muzyki organowej oraz najlepszych wykonań muzyki kameralnej. Wszystko to w gościnnych progach miejskich instytucji kultury takich jak Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Klubie Stacja Kultura Zakopane oraz w tradycyjnie w przestrzeniach sakralnych Zakopanego - Sanktuarium Narodowym Matki Bożej Bożej Fatimskiej, Kościele pw. NMP Nieustającej Pomocy na "Górcie" oraz Kościele p.w. Miłosierdzia Bożego.

Festiwal rozpoczął się 22 lipca w jednostce Zakopiańskiego Centrum Kultury - Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, koncertem znakomitego Atom String Quartett - jednego z najoryginalniejszych zespołów kameralnych na świecie, który łączy

możliwości klasycznego kwartetu smyczkowego z szeroko rozumianą improwizacją inspirowaną polskim folklorem, world music, a także muzyką współczesną i klasyczną. W programie nie zabrakło motywów związanych z muzyką Podhala, a lokalizacja koncertu w pięknej,

drewnianej przestrzeni Czerwonego Dworu, wzmocniła efekt intymności i bezpośredniego kontaktu wykonawców z publicznością.

Drugi muzyczny weekend tegorocznej edycji festiwalu wypełnił koncert organowy Krzysztofa Karcza w piątek 28 lipca w Sanktuarium Narodowym Matki Bożej Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach, a następnego dnia w sobotę 29 lipca w pięknie położonym zakopiańskim kościele oo. Jezuitów „Na Górcie” z ciekawym programem wystąpiła Magdalena Cornelius (sopran) i Maciej Zimka (akordeon). Występ tego oryginalnego duetu był energetycznym zdenerwieniem dwóch charyzmatycznych osobowości muzycznych.

Podczas festiwalu odbędzie się również spotkanie wokół postaci jego patrona, Wacława Geigera, kompozytora i pedagoga, związanego z Zakopanem. Będzie to wydarzenie, podczas którego chcemy także oddać głos mieszkańcom Zakopanego, którzy spotkali tę charyzmatyczną postać na swojej drodze i podzielili się swoimi wspomnieniami. Spotkanie będzie miało miejsce w nowym miejscu na kulturalnej mapie Zakopanego - Klubie Stacja Kultura Zakopane w piątek 4 sierpnia.

Na finał 5 sierpnia usłyszymy recital organowy wiedeńskiej organistki Erzsébet Windhager-Geréd (or-

gany), której towarzyszyć będzie Franz Windhager (puzon). Artystka, wszechstronnie wykształcona na kierunkach organów solowych, kościelnych i dyrygowania, od wielu lat łączy pasję profesjonalnej gry w kościołach wiedeńskich z praktyką pedagogiczną oraz karierą organistki koncertowej. Niecodzienne, intrygujące połączenie organów i puzonu niesie za sobą również niecodzienny program muzyczny, który z pewnością wywrze na słuchaczach pozytywne wrażenie. Na ostatni koncert zapraszamy do Kościoła p.w. Miłosierdzia Bożego na Chramcówkach - goszczącego w swych progach festiwal po raz pierwszy.

Szczegóły na:
www.festiwale.zakopane.pl/festiwal-muzyki-organowej-i-kameralnej

PROGRAM

4 SIERPNIA/ PIĄTEK/

18:00

SPOTKANIE „WOKÓŁ GEIGERA”

Klub Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

5 SIERPNIA/ SOBOTA/

19:00

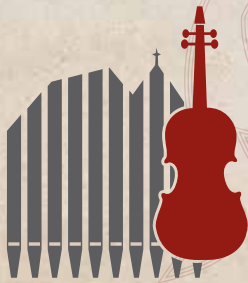
ERZSÉBET WINDHAGER-GERÉD

– ORGANY

FRANZ WINDHAGER

– PUZON

Kościół p.w. Miłosierdzia Bożego
ul. Chramcówki 19

22. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI ORGANOWEJ I KAMERALNEJ IM. WACŁAWA GEIGERA

ZAKOPANE
22 LIPCA – 5 SIERPNIA 2023




Zakopane dobre emocje – dziedzictwo, tradycja i folklor gór.

54. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich

18 – 24 sierpnia 2023

54. Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich odbędzie się w dniach 18 – 24 sierpnia 2023 r. Ten największy festiwal organizowany w Zakopanem związany jest z kulturą ludową, która jest siłą i ostoją naszego regionu. Dziedzictwo, kultura rodzima i folklor gór co roku od ponad pięćdziesięciu lat zachęcają do przyjazdu licznych gości spragnionych kontaktu z tradycją, kultywowaną tutaj pieczętówicę z pokolenia na pokolenie.



W drugiej połowie sierpnia turystyczna stolica Polski, dzięki organizatorom wydarzenia Miastu Zakopane i Zakopiańskiemu Centrum Kultury przemieni się w pełną muzyki, tańca i śpiewu światową, kolorową stolicę tradycyjnego folkloru. Nie sposób w tych dniach choć na chwilę nie zajrzeć do Zakopanego.

Międzynarodowy Festiwal Folkloru Ziem Górskich to inicjatywa sięgająca do źródeł kultury ludowej i odwo-

tująca się do lokalnych tradycji ziem górskich różnych krajów Europy i świata. Przez ponad 50 minionych lat w prestiżowej imprezie folklorystycznej uczestniczyło blisko 700 zespołów zagranicznych z kilkudziesięciu krajów oraz ponad 200 grup polskich. Zespoły uczestniczące w festiwalu prezentują tradycyjny folklor oraz zapomniane obrzędy, które są fascynującym doświadczeniem dla tłumów turystów. Program tegorocznego Festiwalu wypełniają występy zespołów regionalnych z całego świata i Polski, ale także wiele imprez i atrakcji towarzyszących.

Motyw przewodni festiwalu

Motywnym przewodnim tegorocznej edycji będzie pasterstwo i tradycje muzyczne. Dzięki czemu będziemy mogli poznać historię pasterstwa w Europie – historię Łuku Karpat.

Konkurs o „Złote ciupagi”

Głównym punktem festiwalu jest konkurs, którego uczestnicy rywalizują o Złote, Srebrne i Brązowe Ciupagi, przyznawane w trzech kategoriach: tradycyjnej, artystycznie opracowanej i stylizowanej. Podczas zmagania zobaczymy występy zespołów prezentujących górski folklor z Rumunii, Macedonii, Słowacji, Węgier, Gruzji, Turcji, Włoch, Indii, Senegalu i Polski.

Oceniać je będzie międzynarodowe Jury pod przewodnictwem dr Bożeny Lewandowskiej. Przedstawiciele wszystkich grup wezmą udział także w zmaganiach o Sabalowe Gęśle oraz Zbyrcoki w ramach Międzynarodowego Konkursu Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Władysława Trebuni Tutki.

Na scenie podczas koncertu „Mali Górale” zobaczymy zespoły dziecięce – laureatów XIII Tatrzńskiego Festiwalu Zespołów Górskich Złote Kierpce.

Jubileuszowe koncerty festiwalowe

Festiwal rozpocznie wyjątkowy Koncert na Folkową Nutę, podczas którego wystąpi zespół Krywań świętujący w tym roku jubileusz 50-lecia pracy artystycznej. Jak scharakteryzować muzycznie zespół? Ich styl to specyficzne synonim w muzyce górskiej, dostosowanej do wymagań rynku komercyjnego, równoznacznik dobrego smaku, aranżacji, wykonania. To rozpoznawalne brzmienie i swoisty styl muzyki, sceniczne show porwijące do wspólnej zabawy. Promuje polską kulturę wsi, jej piękno, witalność i prostotę dumnych, twardych ludzi. „Krywań” doskonale bawi, a jednocześnie uczy doceniania „korzeni” i poczucia wartości.



Podczas drugiego dnia festiwalowego wystąpi zespół Fanfare Ciocarlia w ramach kolejnego koncertu „Na Folkową Nutę”. Zakopane znalazło się na światowej trasie koncertowej rumuńskiej formacji, która w tym roku obchodzi 25 - lecie istnienia. W ramach wydarzenia tradycyjnie już odbędzie się koncert „Siła Korzeni”, podczas której wystąpi Zespół Skalni, obchodzący jubileusz 70 - lecia. Dodatkową atrakcją poprzedzającą występ będzie zorganizowany po raz pierwszy podczas festiwalu - redyk „Bacowski Osod”.

Atrakcyjny program festiwalowy, pełen wydarzeń towarzyszących

Program tegorocznego Festiwalu wypełniają prócz występów zespołów regionalnych z całego świata i licznych koncertów, imprezy

i atrakcje towarzyszących m.in.: Mistrzostwa Podhala w Powożeniu, korowód ulicami Zakopanego, Wystawa Owczarków Podhalańskich, Dni Narodowe, Kiermasz Sztuki Ludowej i Rzemiosła Artystycznego, Konkurs Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych, warsztaty sztuki ludowej czy animacje dla najmłodszych.



Gospodarzami Festiwalu będą: Zespół Regionalny im. Klimka Bachledy i Parafialny Regionalny Zespół „Giewont” z Olczy.

Całe wydarzenie odbywa się na głównej ulicy Zakopanego, czyli Krupówkach oraz w wiosce festiwalowej na Dolnej i Górnej Równi Krupowej.

Międzynarodowy Festiwal Folkloru ziem Górskich został objęty Honorowym Patronatem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Pana Andrzeja Dudy oraz Małżonki Prezydenta, Pani Agaty Kornhauser-Dudy.

Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

Partnerem Głównym festiwalu jest Województwo Małopolskie.

Partnerem wydarzenia został również Narodowy Instytut Dziedzictwa i Kultury Wsi.

Program

54. Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem

18-24 sierpnia 2023

18 SIERPNIA / PIĄTEK

godz. 10:00

Mistrzostwa Podhala w Powożeniu, konkurs na „Fiakra Roku” oraz na „Śpiew Pytacki”

>>> Dolna Rówień Krupowa

Dzień Górali Polskich

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa:

godz. 15:00

Koncert „Mali Górale”. Prezentacja laureatów XIV Tatrzańskiego Festiwalu Zespołów Górskich Złote Kierpce

godz. 17:00

Rekord w tańcu zbójnickim

godz. 17:30

Prezentacja dziedzictwa

Górali Polskich:

- Zespół Regionalny „Orawiacy” z Lipnicy Wielkiej
- Gminny Zespół Góralski „Watra” z CKiP z Czarnego Dunajca
- Zespół Regionalny „Ziemia Suska” z Sucheju Beskidzkiej
- Zespół Regionalny „Górale Łąccy” z Łącka
- Szkolny Zespół Regionalny „Budorze” z ZSB im. dr W. Matlakowskiego w Zakopanem

godz. 20:30

KONCERT NA FOLKOWĄ NUTĘ - Jubileusz 50 - lecia Zespołu KRYWAŃ

19 SIERPNIA / SOBOTA

godz. 9:00

Konferencja naukowa „Tradycje pasterskie w folklorze muzycznym”

>>> Centrum Kultury Rodzimej, Willa Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

godz. 16:00

„Orszak weselny”. Parada z Placu Niepodległości do wioski festiwalowej

godz. 17:00

Tradycyjne wesele góralskie w wykonaniu zespołu góralskiego „POLANIORZE” z Kościeliska

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 19:00

KONCERT NA FOLKOWĄ NUTĘ - FANFARE CIOCARLIA

>>> wioska festiwalowa, Dolna Rówień Krupowa

20 SIERPNIA / NIEDZIELA

godz. 10:30

Uroczysta Msza Święta

>>> Parafia Tatrzańska Św. Krzyża, ul. Chałubińskiego 30

godz. 11:30

Korowód ulicami Zakopanego: Zamoyskiego i Krupówki

godz. 13:30

Wystawa Owczarków Podhalańskich - Związek Kynologiczny Oddział Zakopane

>>> wioska festiwalowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 18:00

KONCERT INAUGURACYJNY

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

21 SIERPNIA / PONIEDZIAŁEK

godz. 10:00

Warsztaty regionalne - łapawice pasterskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Animacje dla najmłodszych - łapawice pasterskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Międzynarodowy Konkurs Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Wł. Trebuni-Tutki

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 15:00

Dzień Narodowy

>>> wioska festiwalowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 17:00

Koncerty konkursowe 1. „VESELE” - BULGARIA

2. POLSKA

3. „RHYTHMS INTERNATIONAL FOLK ART. CLUB” - INDIE

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 20:00

Koncerty konkursowe

1. „TUROPOLJE” - CHORWACJA

2. POLSKA

3. „KHAREBA” Z GURJAANI - GRUZJA

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 21:30

Zabawa taneczna z zespołami festiwalowymi

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

22 SIERPNIA / WTOREK

godz. 10:00

Warsztaty regionalne - dudy podhalańskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Animacje dla najmłodszych - dudy podhalańskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Międzynarodowy Konkurs Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Wł. Trebuni-Tutki

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 15:00

Dzień Narodowy

>>> wioska festiwalowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 17:00

Koncerty konkursowe

1. „SOPRON TANCEGYUTTES” - WĘGRY

2. POLSKA

3. „BITOLA” - MACEDONIA

>>> wioska festiwalowa, scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 20:00

Koncerty konkursowe

1. „THE KEČERA” - SŁOWACJA

2. „TRADITII ORMANENE” - RUMUNIA

3. „ANKARA DESEN SPOR KULÜBÜ” - TURCJA

>>> wioska festiwalowa, scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 21:30

Zabawa taneczna z zespołami festiwalowymi

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

23 SIERPNIA / ŚRODA

godz. 10:00

Warsztaty regionalne - torba pasterska

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Animacje dla najmłodszych - wełniane owieczki i pasterze

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Międzynarodowy Konkurs Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Władysława Trebuni-Tutki

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 15:00

Dzień Narodowy

>>> wioska festiwalowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 16:00

Koncerty konkursowe

1. „DIMITRIJE TUCOVIĆ” - SERBIA

2. POLSKA

3. „TI UALANEGLI” - WŁOCHY

4. „LIONS OF AFRICA” - SENEGAL

>>> wioska festiwalowa, scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

godz. 17:30

Modlitwa o pokój

>>> Sanktuarium Narodowe Matki Bożej Fatimskiej, Krzeptówki 14

godz. 18:00

KONCERT „SIŁA KORZENI” wraz z wręczeniem nagród.

Występ wielopokoleniowego zespołu „SKALNI”, poprzedzony „BACOWSKIM OSODEM - REDYKIEM”

godz. 21:00

Bal pożegnalny - zabawa taneczna z polskimi zespołami góralskimi

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

24 SIERPNIA / CZWARTEK

godz. 10:00

Warsztaty regionalne - piszczałki pasterskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Animacje dla najmłodszych - piszczałki pasterskie

>>> wioska festiwalowa - namiot plenerowy, Dolna Rówień Krupowa

godz. 12:00

Ogłoszenie wyników i koncert laureatów Międzynarodowego Konkursu Kapel, Instrumentalistów i Śpiewaków Ludowych im. Władysława Trebuni-Tutki

>>> wioska festiwalowa Dolna Rówień Krupowa

godz. 17:00

KONCERT FINAŁOWY „GÓRALE ŚWIATA”.

Ogłoszenie wyników konkursu i ceremonia wręczenia nagród

>>> wioska festiwalowa - scena plenerowa, Dolna Rówień Krupowa

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE:

• Pokonkursowa wystawa plenerowa „Dzieciocy Plakat Festiwalowy”.

>>> Wioska festiwalowa

• Wystawa zdjęć ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego

>>> Wioska festiwalowa

• Wystawa zdjęć ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego

>>> Centrum Kultury Rodzimej w Willi Czerwony Dwór

• Otwarte Pracownie Artystów Zakopiańskich, galerie i muzea

WIOSKA FESTIWALOWA

godz. 10:00 - 18:00

Kiermasz Sztuki Ludowej i Rzemiosła Artystycznego

>>> Dolna Rówień Krupowa

16. Edycja Festiwalu BNP Paribas Kino Letnie Sopot-Zakopane

Przed nami aż 62 dni seansów filmowych pod gwiazdami.

**1 lipca – 31 sierpnia 2023
Kulturalny Plac Niepodległości**

Od 1 lipca zakopiańskie Krupówki ponownie zamienia się w jedyne takie kino w Polsce. Najdłuższy wakacyjny festiwal filmowy BNP Paribas Kino Letnie Sopot-Zakopane to jedno z najważniejszych wydarzeń lata, które na stałe wpisało się w kalendarz polskich wydarzeń kulturalnych.

Festiwal od wielu lat celebrowa miłość do kina i zaprasza do oglądania filmów w wyjątkowych, zapierających dech w piersiach okolicznościach przyrody. W tym roku zaprezentuje repertuar, który spodoba się miłośnikom wszystkich gatunków filmowych. Warto zaplanować wakacyjne wieczory w kinach letnich na seansach pod hasłem We Love Cinema w towarzystwie największych gwiazd.

Seanse w ramach BNP Paribas Kino Letnie odbywają się w Zakopanem u podnóża Tatr, z widokiem na Giewont. Przez 62 wakacyjne dni, zupełnie bezpłatnie możemy tu oglądać największe kinowe hity i poruszające filmowe historie. Repertuar festiwalu został tradycyjnie podzielony na dni tematyczne,

z których aż trzy – wtorki, czwartki i niedziele – odbywają się pod patronatem Banku BNP Paribas. Poniedziałki: We Love Cinema, wtorki: Świat Cię Potrzebuje, środy: 100 lat Warner Bros., czwartki: Kino rodzinne, Piątki ze Storytel, soboty: Jest akcja!, niedziele: Kobieta z kamerą.

Filmowe projekcje na zakopiańskich Krupówkach rozpoczynają się codziennie tuż po zachodzie słońca: w lipcu o godzinie 21:30, w sierpniu – 21:00. Dodatkowo na Kulturalnym Placu Niepodległości w ciągu dnia funkcjonuje Miasteczko Festiwalowe ze strefą relaksu na leżakach.

Festiwalowe kino, zlokalizowane w ulubionych wakacyjnych kurtortach – nad morzem, w górach i wśród mazurskich jezior – będą

otwarte i bezpłatnie dostępne przez cały lipiec i sierpień. W Sopocie widzowie będą mogli codziennie oglądać filmowe hity na najdłuższym w Europie drewnianym Molo, a dodatkowo, we wszystkie wakacyjne wtorki i środy festiwal zacumuje w Giżycku, gdzie projekcje filmowe zaplanowano w Ekomarinie, nad przepięknym jeziorem Niegocin. To wyjątkowe miejsce, w którym filmy można oglądać również z zacumowanych jachtów.



Pełny repertuar, harmonogram projekcji i zwiastuny filmów na stronie www.kinoletnie.pl

Aktualności, relacje i ciekawostki dostępne na Facebooku i Instagramie @BNPParibasKinoLetnie

Wszystkie wydarzenia są bezpłatne, obowiązuje jedynie bilet wstępu na Molo w Sopocie.

Patronatem honorowym objął wydział Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula

Partnerem projektu jest Miasto Zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury.

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc „Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61
Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczach,
ul. St. Witkiewicza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabała,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,
ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Rektoralny NMP Królowej Świata Salvatorianie
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół na „Górcie” Jezuici
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji
godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym
godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna
godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego
www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30, 19.00

Sanktuarium Św. Antoniego z Padwy. Bernardyni
www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Hanen-Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty
www.parafiaaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża
www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe Matki Boskiej Fatimskiej na Krzeptówkach
www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli
www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce
godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik
www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00, 20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny
www.swrodzina.net
godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Matki Bożej Częstochowskiej
godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce
godz. 11.30

PRZECHOWALNIA BAGAŻU

• Baza Tatry
ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323



MAŁOPOLSKA
wizytówka

54. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORU ZIEM GÓRSKICH



Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy
oraz Małżonki Prezydenta Pani Agaty Kornhauser-Dudy



ZAKOPANE • 18–24 sierpnia 2023

www.festiwale.zakopane.pl/festiwal-folkloru



ORGANIZATORZY



90 LAT PRAW MIEJSKICH
MIASTA ZAKOPANE

ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego pochodzących
z Funduszu Promocji Kultury - państwowego
funduszu celowego

PARTNER
GŁÓWNY

MAŁOPOLSKA

PARTNER



NIKiDW
NARODOWY INSTYTUT KULTURY
i DZIEDZICTWA WSI



PARTNER



ZAKOPANE

ŚWIAT LNU
naturalabie

OSHEE

