

**UCHWAŁA NR...../...../2021**

**RADY MIASTA ZAKOPANE**

z dnia ..... 2021 r.

**w sprawie przyznania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990r. o samorządzie gminnym (j.t. Dz.U. z 2021r. poz.1372) oraz art. 81 ust.1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j.t. Dz.U. z 2021r. poz. 710), §6 ust.1 i 2 Uchwały nr XXIII/301/2012 Rady Miasta Zakopane z dnia 1 marca 2012 roku w sprawie zasad i trybu postępowania, udzielania i rozliczania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (Dz. Urz. Woj. Małopolskiego rok 2012, poz. 1168), zmienionej Uchwałą nr XVI/253/2015 z dnia 18 grudnia 2015r. (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2015r., poz. 8479) uchwała się, co następuje:

**§ 1.**

Przyznaje się dotację w kwocie 12 194, 21 zł (słownie: dwanaście tysięcy sto dziewięćdziesiąt cztery i dwadzieścia jeden groszy) wnioskodawcy: Pani Urszuli Kenar, na sfinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych, w obrębie zabytkowej willi „Malinówka” zlokalizowanej w Zakopanem przy ul. Sobczakówka 9.

**§ 2.**

Dotacja zostanie przeznaczona na sfinansowanie prac restauratorskich, konserwatorskich i robót budowlanych w ramach realizacji zadania pn.: „Prace interwencyjne w zabytkowej willi Maliniakówka”, w zakresie: przebudowa dwóch kominów z cegły pełnej wraz z pracami uzupełniającymi.

**§ 3.**

Dotacja zostaje udzielona z budżetu gminy na rok budżetowy 2021.

**§ 4.**

Wykonanie Uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Zakopane.

**§ 5.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

## Uzasadnienie

Willa „Malinówka”, zlokalizowana przy ul. Sobczakówka 9 w Zakopanem, objęta jest ochroną prawną na podstawie wpisu do rejestru zabytków województwa małopolskiego, decyzją z dnia 23 lipca 1987r. o numerze A.513 [A-1144/M]. Willa została wzniesiona w 1930r. roku przez lokalnego cieślę, stolarza i ceramika Wojciecha Łukaszczyka, i stanowi doskonale zachowany przykład postwitkiewiczowskiego regionalizmu budownictwa ludowego lat 30. XX w. Willa, posadowiona na kamiennej podmurówce, wzniesiona w konstrukcji zrębowej z płazów, z mieszkalnym poddaszem, przekryta dwuspadowym dachem półszczytowym, kryta gontem drewnianym. Rzut willi zbliżony do kwadratu, z charakterystycznym amfiladowym układem pomieszczeń, z silnie wysuniętą do przodu przeszkloną, dwukondygnacyjną werandą w osi elewacji południowej. Od 1932r. w willi zamieszkał znakomity artysta i pedagog Antoni Kenar z rodzina. Wille w 1991r. zakupiła córka, artysty, Urszula Kenar, która od 1994r. do dnia dzisiejszego prowadzi w obiekcie Galerię Kenara.

Willa „Malinówka” – Galeria Kenara, posiada wysokie wartości zabytkowe, wartość artystyczną, historyczną oraz naukową. Willa, pełni funkcje galerii – muzeum, przez co posiada bardzo wysokie wartości historyczne, związane z osobą Antoniego Kenara. Zasadniczo bryła oraz stylistyka budynku, a także wnętrza, pozostał niezmiennione.

Wnioskowana kwota przeznaczona jest na prace remontowo – naprawcze w obrębie dwóch kominów ceglanych, w części ponad dachem willi. W szczególności w zakres robót budowlanych wchodzi: roboty przygotowawcze, rozbiórka zniszczonych kominów powyżej połaci dachowych, odbudowa kominów z cegły renowacyjnej pełnej, obróbka blacharska kominów. Wnioskowana kwota planowana jest do udzielenia w trybie prac interwencyjnych, mających na celu właściwe zabezpieczenie obiektu, w związku ze stwierdzonym zagrożeniem zabytku. Proponowana do przyznania dotacja stanowi 100% wnioskowanej kwoty przewidywanej we wniosku na realizację zadania.

Mając na uwadze przedłożone wartości zabytkowe, podjęcie uchwały, umożliwi zachowanie cennego dzieła architektury regionalnej oraz przechowanie pamięci po wybitnym artyście, Antonim Kenarze. We wcześniejszych latach, Wnioskodawca nie ubiegał się o wsparcie finansowe dla zabytku, a wszystkie prace były prowadzone z własnego budżetu właścicielki.