

**Projekt**

z dnia 11 czerwca 2025 r.

Zatwierdzony przez .....

**Uchwała  
Rady Miasta Zakopane  
z dnia ..... 2025 r.  
Nr .....**

**w sprawie przyznania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy  
zabytku wpisanym do rejestru zabytków**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (j.t. Dz.U.2024.1465 ze zm.) oraz art. 81 ust.1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j.t. Dz.U.2024.1292 ze zm. ), §6 ust.1 i 2 Uchwały nr XXIII/301/2012 Rady Miasta Zakopane z dnia 1 marca 2012 r. w sprawie zasad i trybu postępowania, udzielania i rozliczania dotacji na prace konserwatorskie, restauratorskie lub roboty budowlane przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2012 r., poz. 1168), zmienionej Uchwałą nr XVI/253/2015 z dnia 18 grudnia 2015 r. (Dz. Urz. Woj. Małop. z 2015 r., poz. 8479) uchwala się, co następuje:

**§ 1.**

Przyznaje się dotację w kwocie 45 000 zł (słownie: czterdzieści pięć tysięcy złotych 00/100) wnioskodawcy: Romualdowi Szczepaniak- Krupowskiemu oraz Iwonie Szczepaniak- Krupowskiej, na sfinansowanie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych, w obrębie budynku "Chałupa Sabały", zlokalizowanego w Zakopanem przy ul. Krzeptówki 17.

**§ 2.**

Dotacja zostanie przeznaczona na sfinansowanie prac remontowych konserwatorsko – budowlanych budynku pn. **wykonanie instalacji odgromowej, elektrycznej, niskoprądowej (antywłamaniowej) oraz systemu sygnalizacji pożaru (SAP).**

**§ 3.**

Dotacja zostaje udzielona z budżetu gminy na rok budżetowy 2025.

**§ 4.**

Wykonanie Uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Zakopane.

**§ 5.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

## UZASADNIENIE

Budynek „Chałupa Sabały” objęty jest ochroną prawną na podstawie wpisu do rejestru zabytków Województwa Małopolskiego decyzją nr A-267 [A-1153/M z dnia 03 marca 1956 r. Chałupa Sabały jest jednym z najważniejszych obiektów o charakterze historycznym i kulturowym na mapie Zakopanego i Podhala. Budynek - zagroda wzniesiona na przełomie XVIIIw-XIXw (prawdopodobnie pod koniec XVIIIw) uznawany jest za najstarszy zachowany do dzisiaj budynek w Zakopanem oraz miejsce urodzin i zamieszkanie jednego z najbardziej znanych górali podhalańskich, tj. Jana Krzeptowskiego Sabały - gawędziarza, myśliwego, zbójnika, przewodnika tatrzańskiego, przyjaciela i towarzysza podczas wypraw górskich dr-a Tytusa Chałubińskiego. Zachowany do dzisiaj budynek został wybudowany przez ojca Sabały, tj. Jana Krzeptowskiego. Pierwotnie posiadał układ jednotraktowy - sień, izbę, komorę. Pod koniec XIX w. dobudowane zostały przy sieni - komórka od strony północnej oraz jata na studnię od strony zachodniej. Budynek mieszkalny został wzniesiony w miejscu wcześniejszych zabudowań i wchodzi w skład jednej z najstarszych zagród sięgających początków osadniczych pod Giewontem.

Dom reprezentuje nietypowy dla skalnego Podhala typ budownictwa, tzw. śląsko-spiski z sienią i dwoma izbami, tj. główną z piecem kuchennym (tzw. czarna izba) i komorą naczadzień zamkniętą, w której przechowywano rodzinne kosztowności itp. Ponad komorą, na poddaszu znajduje się tzw. wyżka, na którą prowadzą strome schody. Z kolei nad sienią znajduje się strych, a pod tym pomieszczeniem kamienna piwnica. Okazały budynek już w XIXw. wzbudzał zainteresowanie pierwszych tatrzańskich turystów, i na góralskich posiadach oratorskich Jana Krzeptowskiego Sabały na Starych Krzeptówkach gościło wiele wybitnych osób zasłużonych dla kultury Polski i Podhala, m.in. dr Tytus Chałubiński, Stanisław Witkiewicz, hrabia Władysław Zamoyski, Helena Modrzejewska, Jan Matejko. Sabałówka stanowi gniazdo rodu Krzeptowskich, o które przy wsparciu różnych instytucji dbają kolejne pokolenia rodziny.

Zagroda położona jest na Krzeptówkach, z dala od głównej drogi, niemal na przeciw wylotu Doliny Za Bramką. Zagroda jest drewniana, o konstrukcji zrębowej, wzniesiona na rzucie wydłużonego prostokąta, z dwoma jatami dobudowanymi przy sieni od strony zachodniej i północnej. Dach połszczytowy pobity gontem z dwoma symetrycznie rozmieszczonymi dymnikami w połaci południowej. "Wyżka" dostępna za pośrednictwem drabinoschodów znajdujących się w komorze.

W związku z wykonanym w 2024r. remontem dachu, szczególnie pilne jest zabezpieczenie budynku poprzez wykonanie instalacji odgromowej oraz nowoczesnej instalacji elektrycznej budynku wraz z systemem antywłamaniowym i przeciwpożarowym.

Warto zaznaczyć, że w Chałupie Sabały wnioskodawcy prowadzą prywatne, rodzinne muzeum dedykowane temu zabytkowemu budynkowi tak by trwale widniał na mapie historycznej Zakopanego. Są tam organizowane wydarzenia kulturalne m.in.: cykl "Posiady w Sabałówce", Noc Muzeów, Dni Architektury Drewnianej.

Proponowana do przyznania dotacja stanowi 74,99% całkowitego kosztu realizacji wskazanego we wniosku zadania.

Mając na uwadze przedłożone wartości zabytkowe, artystyczne, historyczne i naukowe, uważa się za zasadne podjęcie tej uchwały, która umożliwi zachowanie zabytku architektury regionalnej o szczególnym znaczeniu dla dziedzictwa kulturowego.