ZAKOPANE

PL

INFORMATOR MIEJSKI – GRUDZIEŃ 2020 / STYCZEŃ 2021

ISSN 2451-1374

ZAKOPANE

DO 31 STYCZNIA 2021

"LITERA - IDEA I FORMA"

MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁ. HR. ZAMOYSKIEGO

11 GRUDNIA 2020 - 14 LUTEGO 2021

"ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO"

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR

6 GRUDNIA 2020

ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI

24 GRUDNIA 2020 - 2 LUTEGO 2021

FESTIWAL KOLĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI BOŻONARODZENIOWYCH

"DOBRZE, ZEŚ SIE JEZU
POD GIEWONTEM ZRODZIYŁ..."

31 GRUDNIA 2020

KONCERT SYLWESTROWY

ZAKOPANE.PL

ZAKOPLANER STRONY 2–3

ZAKOPANE DLA MIESZKAŃCÓW STRONA 5

ZOBACZ STRONY 6–14

CZYTAJ STRONA 15-17

POLECAMY STRONY 18-19

PLAN MIASTA STRONY 22–23

AKTYWNIE STRONY 20–25

WYDARZENIA STRONY 26-44

INFORMACJE UŻYTECZNE STRONA 45

REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Lidia Rosińska-Podleśny, Kamila Słobodzińska, Regina Watycha, Anna Hebda, Justyna Wieczorek, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Karolina Bulanda, Dominika Balicka, Katarzyna Stachoń - Groblowy, Elżbieta Prusinowska, Katarzyna Szwajnos - Różak, Agnieszka Kreiner- Bogdańska **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Kamila Słobodzińska **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (fot. Anna Hebda, Justyna Wieczorek, ze zbiorów Ośrodka Dokumentacji Tatrzańskiej im. Zofii Radwańskiej-Paryskiej i Witolda H. Paryskiego TPN), Narodowego Archiwum Cyfrowego, ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem (fot. Klaudia Kot, Przemysław Bolechowski), zbiorów Muzeum K. Szymanowskiego w willi „Atma" w Zakopanem, (fot. Dorota Bodnar, Ewelina Długosz), Muzeum Antoniego Rząsy, TPN, Teatru Witkacego (fot. Adam Brzoza, Kronos Media, Ado Kasprzak), Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie, Michała Jaworskiego, Anny Karpiel-Sembereckiej, Teatru Rozrywki RZT Szymaszkowa, z prywatnych arch. artystów **OKŁADKA** Paweł Dutka **WYDAWCA:** Urząd Miasta Zakopane **ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA:** Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Kościeliska 7, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ ul. Kościuszki 17, 34-500 Zakopane; tel. +48 18 201 22 11; czynne: pn - sob, godz. 9.00-17.00; e-mail: info@promocja.zakopane.pl
MAŁOPOLSKI SYSTEM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ ul. Kościeliska 7, 34-500 Zakopane; tel. +48 18 201 20 04; czynne: pn- sob, godz. 9.00-17.00; e-mail: it.zakopane@msit.malopolska.pl
Przerwy techniczne w punktach CIT i MSiT: pn- sob, godz. 13.00 -13.30, 16.00 - 16.30.

ZAKOPANE

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY

GRUDZIEŃ / STYCZEŃ

W ZAKOPANEM

„LITERA - IDEA I FORMA”

...

„ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO”

...

ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI

...

FESTIWAL KOLĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI BOŻONARODZENIOWYCH

„DOBRZE ZEŚ SIE JEZU POD GIEWONTEM ZRODZIYŁ...”

...

AKCJA BOMBKA

...

KONCERT SYLWESTROWY TATRZAŃSKIEJ ORKIESTRY KLIMATYCZNEJ

...

VIII PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

...

X FIS WORLD SNOW DAY - ŚWIATOWY DZIEŃ ŚNIEGU

"Jeżeli tak uroczyście obchodzimy narodzenie Jezusa,
czynimy to dlatego, aby dać świadectwo,
że każdy człowiek jest kimś jedynym i niepowtarzalnym..."

OJCIEC ŚWIĘTY JAN PAWEŁ II

Z okazji Świąt Bożego Narodzenia
z całego serca życzymy zdrowia i łask Bożych,
pogody ducha i cierpliwości.

Niech Boże Dziecię odrodzi w nas nadzieję na lepsze jutro
i wiarę w drugiego człowieka,
a nadchodzący Nowy 2021 Rok
będzie rokiem pomyślności i spełnienia marzeń.

Jan Gluc

Przewodniczący Rady Miasta Zakopane
wraz z Radnymi

Leszek Dorula

Burmistrz Miasta Zakopane
wraz z pracownikami Urzędu Miasta

W ZWIĄZKU Z DYNAMICZNĄ SYTUACJĄ DOTYCZĄCĄ OBOSTRZEŃ NARODOWEJ KWARANTANNY, ZAPRASZAMY DO ŚLEDZENIA NA BIEŻĄCO STRON INTERNETOWYCH INSTYTUCJI, KTÓRYCH AKTYWNOŚCI PREZENTUJEMY NA ŁAMACH INFORMATORA ZAKOPANE.PL.

3 PAŹDZIERNIKA 2020 - 31 SIERPNIA 2021

WYSTAWA „LEON WYCZÓŁKOWSKI – Z TATRAMI W TLE”

Muzeum Karola Szymanowskiego w willi Atma, Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego
>>> STRONA 9

4 PAŹDZIERNIKA - 31 GRUDNIA 2020

„CZERWONY DWÓR I JEGO MIESZKAŃCY” Wystawa plenerowa

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 30

10 PAŹDZIERNIKA - 5 GRUDNIA 2020

„JAN PAWEŁ II I ZAKOPANE” PAWEŁ MURZYN - FOTOGRAFIE

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 29

18 PAŹDZIERNIKA - 13 GRUDNIA 2020

„LITERA - IDEA I FORMA”

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego,
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane
Czynna:
wtorek – niedziela 10.00-17.00,
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 26

6 GRUDNIA 2020 / NIEDZIELA

ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI

Organizator: Miasto Zakopane
>>> STRONA 35

6 - 20 GRUDNIA 2020

WIRTUALNY ZAKOPIAŃSKI BIEG MIKOŁAJKOWY

Organizator: MOSIR Zakopane
>>> STRONA 30

8 GRUDNIA 2020 / WTOREK

199. WIECZÓR NA HARENDZIE „DLACZEGO WSZYSCY POWINNI CZYTAĆ WIERSZE?” Promocja najnowszego tomiku poetyckiego Wojciecha Bonowicza

godz. 19.00
Muzeum Jana Kasprowicza, Zakopane
Harenda 12 a
tel. 18 206 84 26
Obowiązuje rezerwacja miejsc pod adresem: sptjk@interia.pl
Przewidziana również transmisja on-line.
BILET WSTĘPU: 1 ZŁ.
>>> STRONA 18

11 GRUDNIA 2020 - 13 LUTEGO 2021

WYSTAWA „ŚWIAT KOLORÓW ZENONA REMIEGO”

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27
Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury, tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 31

11 GRUDNIA 2020 / PIĄTEK

THE UNDERGROUND MAN Spektakl on-line. Premiera na żywo

godz. 20.15
Teatr im. St.I. Witkiewicza
BILETY NA: WWW.WITKACY.TV

15 GRUDNIA 2020 / WTOREK

„SPORT SCHOOL TROPHY” ZAWODY W ŁYŻWIARSTWIE SZYBKIM

Okręgowy Związek Łyżwiarstwa Szybkiego
ul. Br. Czecha 1
>>> STRONA 24

14- 18 GRUDNIA 2020

„PUCHAR TATR” MIĘDZYNARODOWE

ZAWODY W ŁYŻWIARSTWIE SZYBKIM

Okręgowy Związek Łyżwiarstwa Szybkiego w Zakopanem
ul. Br. Czecha 1, Zakopane
Szczegółowe informacje i transmisja na żywo facebook.com/TatraCup
>>> STRONA 24

17 GRUDNIA - 31 GRUDNIA 2020

WIRTUALNY ZAKOPIAŃSKI BIEG SYLWESTROWY

Organizator MOSIR Zakopane

24 GRUDNIA 2020 - 2 LUTEGO 2021

XII FESTIWAL KOLĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI BOŻONARODZENIOWYCH „DOBRZE ZEŚ SIE JEZU POD GIEWONTEM ZRODZIYŁ...”

Organizator: Miasto Zakopane,
tel. 18 202 04 36
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 39

26 GRUDNIA 2020 / SOBOTA

"CZEKOLADOWA NUTA" Koncert świąteczny.

godz. 20.00
Teatr Rozrywki RTZ Szymaszkowa
ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja: tel. 795 540 278
>>> STRONA 13

31 GRUDNIA 2020 / CZWARTEK

KONCERT SYLWESTROWY

Organizator: Miasto Zakopane
www.zakopane.pl
>>> STRONA 37

1 STYCZNIA 2021 / PIĄTEK

SPISKI - HEJ! SPEKTAKL ON-LINE

godz. 20.15
Teatr im. St.I. Witkiewicza
BILETY NA: WWW.WITKACY.TV

1 STYCZNIA - 14 STYCZNIA 2021

WIRTUALNY ZAKOPIAŃSKI BIEG NOWOROCZNY

Organizator: MOSIR Zakopane

9 STYCZNIA 2021

VIII PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

Organizator: Miasto Zakopane,
Ośrodek Narciarsko-Rekreacyjny Harenda, PKL Kasprowy Wierch, Polana Szymoszkowa
>>> STRONA 40

14 STYCZNIA 2021 / CZWARTEK

WIRTUALNE WARSZTATY LITERACKO-PLASTYCZNE Z OKAZJI DNIA BABCI I DZIADKA

godz. 16.00
Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Żeromskiego
www.biblioteka.zakopane.eu
facebook.com/bibliotekaZakopane
>>> STRONA 17

15 - 17 STYCZNIA 2021

PUCHAR ŚWIATA W SKOKACH NARCIARSKICH FIS

Organizator: Komitet Organizacyjny przy Tatrzańskim Związku Narciarskim

16 - 17 STYCZNIA 2021

X FIS WORLD SNOW DAY – ŚWIATOWY DZIEŃ ŚNIEGU

Organizatorzy: Miasto Zakopane
>>> STRONA 41

17 STYCZNIA 2021 / NIEDZIELA

"CZERWONY KAPTUREK" BAJKA ZACHWYTEM JEST. Spektakl.

godz. 16.00
Teatr Rozrywki RTZ Szymaszkowa
ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja: tel. 795 540 278
>>> STRONA 14

22 STYCZNIA 2021 / PIĄTEK

RZEŹNIA – PREMIERA 360° Spektakl on-line

godz. 20.15
Teatr im. St.I. Witkiewicza
Bilety na www.witkacy.tv

ZAKOPANE.PL

dla mieszkańców

POMOC DLA SENIORÓW

Seniorze, jeśli potrzebujesz pomocy w zrobieniu zakupów, wykupieniu lekarstw czy załatwieniu innych drobnych spraw skontaktuj się z nami:

- **Telefon MOPS Zakopane 517 080 777** (godz. 9:00 do 19:00)
- **Telefon ogólnopolski** w ramach akcji „Wspieraj seniora" **22 505 11 11**

UCZNIOWIE SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

Jeżeli w związku ze zdalnym nauczaniem Twoje dziecko ma problemy z nauką czy odrabianiem lekcji skontaktuj się z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej **tel. 517 080 777** lub **18 20 147 33** (czynny w godzinach urzędowania)

OSOBY BEZDOMNE

Osoby bezdomne mogą skorzystać z **NOCLEGOWNI tel. (18) 20 620 10, która oferuje możliwość:**

- skorzystania z prysznica, toalety
- wyprania swojej odzieży lub skorzystania z czystej odzieży używanej
- skorzystania z gorącej herbaty, posiłku
- otrzymania paczki żywnościowej

W przypadkach szczególnych można dzwonić do MOPS Zakopane również po godz. 19.00 na CAŁODOBOWY nr telefonu (18) 20 620 10.

ZAKOPANE

MOPS ZAKOPANE

MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

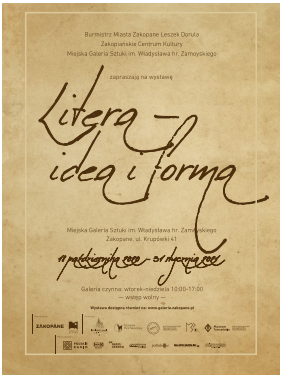
Czynna:
wtorek – niedziela 10.00-17.00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

LITERA - IDEA I FORMA



18 października 2020 miasto Zakopane obchodziło swoje 87 urodziny. W ramach tego jubileuszu i Festiwalu „Inspirowane Górami" Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego przygotowała wystawę pn. „Litera - Idea i Forma". Dzięki temu unikatowemu projektowi wystawienniczemu możecie Państwo poznać fragment historii Zakopanego, które z małego uzdrowiska pod Giewontem w roku 1933 zostało wpisane do rzędu polskich miast. Poprzez sztukę pięknego pisania, fascynację formą litery i bogactwo piśmiennicze, zabieramy Państwa w podróż opowiadającą o życiu mieszkańców i gości Zakopanego.

Wystawa, dostępna również on-line na www.galeria.zakopane.pl, potrwa do 31.01.2021.

Więcej >>> STRONA 26

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne: poniedziałek - sobota (z wyłączeniem środy) 10.00-16.00 przerwa 13.00 - 14.00

Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

Więcej >>> STRONA 29

GALERIA SZTUKI LUDOWEJ - ruszyła sprzedaż online!

Zapraszamy do Galerii Sztuki Ludowej, w której zakupić można tradycyjną sztukę Podhala, rękodzieło oraz wyroby m.in. takich twórców jak Grażyna Marusarz, Jolanta Pęksa, Krzysztof Karasek, Bożena Doleżuchowicz Mickiewicz, Barbara Baniecka-Dziadzio, Bogdan Dziadzio, Andrzej Ferenczak, Magdalena i Zofia Forteckie, Zdzisław Kramarz, Kinga Kułach, Zofia Łukaszczyk, Konsuela Madejska Turska, Barbara Malinowska, Anna Michalik, Andrzej Siekierka, Bronisława Obrochta czy Zofia Zarycka. Malarstwo na szkle, gobeliny, wyroby ze skóry, rzeźby, haftowane obrusy, chustki, spinki i rozetki, drewniane szkatułki i wiele innych pięknych przedmiotów.

Nie zabraknie też elementów góralskiego odzienia, płyt z góralską muzyką oraz publikacji. W Czerwonym Dworze znajdziecie Państwo góralski upominek na każdą kieszeń. Zapraszamy w imieniu Burmistrza Miasta Zakopane i Zakopiańskiego Centrum Kultury.

GALERIA GAZDUŚ

w budynku Małopolskiego Systemu Informacji Turystycznej, ul. Kościeliska 7

Znajdziemy tu zarówno prace malarskie, jak również wyroby z drewna

i ceramiki, te artystyczne, jak i te użytkowe.

Przeżywające obecnie swój renesans obrusy, serwetki, bieżniki czy haftowana pościel, pięknie prezentują się obok wyrobów ze skóry, wełnianych czapek, rękawiczek, metalowych spinek i dzwonków góralskich.

Witraże, lampy, rzeźbione zegary i biżuteria zamykają nieoczywistą paletę artykułów dostępnych w Gazdusiu.

GALERIA SZTUKI W WILLI OKSZA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Wł. Zamoyskiego 25
tel. 692 029 817
Czynne: środa-sobota 10.00-18.00
niedziela 9.00-15.00

Willa Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. Muzeum Tatrzańskie przejęło willę w 2006 roku, odrestaurowało ją i utworzyło w jej wnętrzach galerię.

WYSTAWA CZASOWA. SEN TROPIKALNEGO SŁOŃCA. WITKACY I ZAKOPANE

Wystawa czynna do 6 grudnia, wstęp w godzinach pracy filii Muzeum,więcej na www.muzeum-tatrznskie.pl

Punktem wyjścia projektu „Tropikalne uroki. Witkacy i Zakopane" jest wyprawa artysty w tropiki z 1914 roku, ale też domniemana i dżunglowa aura prehistorycznego Zakopanego. W twórczości Witkacego oba te doświadczenia, zarówno rzeczywiste jak i urojone, splatają się w jedno spotykając się w przestrzeni tego samego pejzażu. Wyobrażenie o zakopiańskim Cejlonie, które Witkacy opisywał w kategoriach snu, pokazujemy na tle intelektualnej i artystycznej atmosfery przedwojennej Polski, jednocześnie odnosząc ją do kontekstu lokalnego, sztuki czasów PRL i sztuki współczesnej.

Artyści: Marceli Adamczyk, Paweł Althamer, Przemek Branas, Maria Bujakowa i Tadeusz Brzozowski, Ewa Ciepielewska, Wanda i Wiktoria Gentil-Tippenhauer, Wiktor Gutt i Waldemar Raniszewski, Władysław Hasior, Irenka Kalicka, Antoni Kenar, Eustachy Kossakowski, Joanna Malinowska i C.T. Jasper, Agnieszka Polska, Katarzyna Przezwańska, Zofia Rydet, Józef Różyski, Antoni Rząsa, Kazimierz Sichulski, Janek Simon, Zofia Stryjeńska, Edward Sutor, Stanisław Ignacy Witkiewicz, Stanisław Witkiewicz, Karol Wójciak, August Zamoyski. Kuratorka: Ania Batko

Wystawa jest częścią projektu „Tropikalne uroki. Witkacy i Zakopane" dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO W WILLI OPOLANKA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. K. Tetmajera 15
tel. 18 201 22 63
Czynne:
poniedziałek-piątek 10.00-18.00

Muzeum to dawne mieszkanie Państwa Makuszyńskich. Możemy w nim zobaczyć m.in. księgozbiór kolejnych wydań utworów autora, literaturę pamiętnikarską, rękopisy, zbiory listów. Ekspozycja składa się również z obrazów i rzeźb znanych artystów, a także z licznych dzieł dawnej sztuki użytkowej.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26
www.harenda.com.pl

Czynne:
wtorek-niedziela 10.15-15.15
W poniedziałki nieczynne.

Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują

się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy.

Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej

Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

W PRACOWNI WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprowicza i Zofia Weiss serdecznie zapraszają do pracowni

Władysława Jarockiego, będącej częścią ekspozycji Muzeum Jana Kasprowicza, na nową wystawę, która została odtworzona na podstawie dokumentacji fotograficznej pierwszej części dawnej wystawy. Jest to nawiązanie do pierwszej ekspozycji, stworzonej przez profesorową Annę z Kasprowiczów-Jarocką, wkrótce po śmierci jej męża, który zmarł w 1965 roku.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19, tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne:
wtorek – piątek 10.00 – 16.00,
sobota 10.00 – 17.00,
niedziela 10.00 – 16.00.
przerwa 13.00 – 13.30

Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie" w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej (poprzednicy i następcy). U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

LEON WYCZÓŁKOWSKI - Z TATRAMI W TLE

3.10.2020–31.08.2021

W Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma" w Zakopanem tym razem

można podziwiać tatrzańskie inspiracje Leona Wyczółkowskiego (1852–1936).

Artysta zaliczany jest do grona najwybitniejszych twórców młodopolskich. Kształcił się w Warszawie w Klasie Rysunkowej u Wojciecha Gersona i Aleksandra Kamińskiego, naukę kontynuował w Monachium i w krakowskiej Szkole Sztuk Pięknych u Jana Matejki. W 1895 roku na zaproszenie Juliana Fałata objął tu prestiżowe stanowisko profesora. Od 1934 roku prowadził katedrę grafiki w Akademii Sztuk Pięknych Wyczółkowski był również jednym z członków założycieli Towarzystwa Artystów Polskich „Sztuka".

Twórczość Wyczółkowskiego była różnorodna, odzwierciedlała kolejne fascynacje i zainteresowania, zmieniające się mody czy odkrycia artystyczne. Interesowało go malarstwo, ale był również mistrzem pastelu, uprawiał akwarelę i rysunek, był wreszcie zapalonym grafikiem.

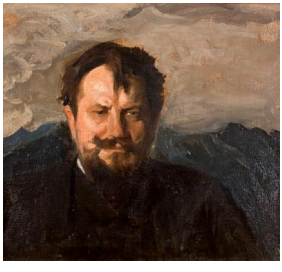
Tatry Leon Wyczółkowski odwiedził po raz pierwszy w 1896 roku i od tego czasu prawie rokrocznie (aż do 1926) Zakopane stało się celem jego wyjazdów. Tym samym wpisał się on w swoistą epopeję tatrzańską, tworzoną przez kolejne pokolenia artystów.

Najefektowniejsze tatrzańskie prace Wyczółkowskiego powstały w latach 1904–1906. Wśród nich wyróżnia się prezentowany w willi „Atma" widok znad Czarnego Stawu: ciemny, przejmujący swoją atmosferą pejzaż, oszczędny w formie i w barwach, ale przez to idealnie oddający grozę i potęgę gór. Zarówno w sposobie budowania kompozycji, jak i w tak wyczuwalnej próbie oddania i zro-

zumienia natury można tu mówić również o modnych około roku 1900 inspiracjach sztuką japońską.

Obok krajobrazów Leon Wyczółkowski malował również portrety bywalców Zakopanego. Jedną z barwniejszych postaci ówczesnego Zakopanego był Jan Kasprowicz Portret poety powstał prawdopodobnie podczas tworzenia przez niego przepełnionych rozpaczą i buntem hymnów Ginącemu światu. Wyczółkowski starał się oddać nie tylko wygląd zewnętrzny portretowanego, ale również nawiązał do tworzonych przez niego wierszy, a także jego fascynacji Tatrami, które mocno oddziaływały na Kasprowicza – w obliczu majestatu oraz piękna gór z czasem zmienił on rozpaczliwy ton swojej poezji.

Tekst kuratorski (fragm.): Urszula Kozakowska-Zaucha



MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO – INSPIRACJE IM. MARII I BRONISŁAWA DEMBOWSKICH

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Droga do Rojów 6,
tel. 18 200 02 39

Czynne:
środa - sobota 10.00–17.00
niedziela 9.00–15.00

Miejsce wystawy, chałupa – położona nieopodal zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej, należąca w przeszłości do rodziny Gąsieniców Sobczaków – to jeden z najcenniejszych zabytków budownictwa ludowego w Zakopanem. Do jej wyposażenia wykorzystano najstarsze eksponaty pochodzące ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego.

MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO W WILLI KOLIBA

(Filia Muzeum Tatrzańskiego)
ul. Kościeliska 18, tel. 18 201 36 02
Czynne:
środa - sobota 10.00–18.00
niedziela 9.00 – 15.00

Willa Koliba – pierwszy dom w stylu zakopiańskim wybudowany według projektu Stanisława Witkiewicza – położona jest przy ulicy Kościeliskiej, najstarszej ulicy Zakopanego, gdzie co krok spotykamy zabytkowe domy i zagrody góralskie. To otoczenie łatwiej pozwala zrozumieć ideę Stanisława Witkiewicza. Muzeum Stylu Zakopiańskiego jest jedynym w Polsce miejscem, gdzie można poznać historię i dokonania pierwszej teoretycznie opracowanej i praktycznie realizowanej koncepcji polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich.

Zapraszamy do zwiedzania stylowych wnętrz Koliby z wyposażeniem z końca XIX wieku – meblami, obrazami i przedmiotami codziennego użytku

"TAJEMNICE TATRZAŃSKICH WYPRAW DOKTORA CHAŁUBIŃSKIEGO"

Czynne:
środa-sobota 10.00-18.00.
niedziela 9.00-15.00
(przerwa techniczna: środa-sobota 13.30-14.15, piątek 15.00-15.45, niedziela 12.00-12.45)

Układ ekspozycji odwołuje się do górskiej wędrówki „śladami" doktora Tytusa Chałubińskiego. Po raz pierwszy można zobaczyć niektóre eksponaty związane z tą wybitną postacią.

Do najciekawszych przedmiotów pokazywanych na wystawie możemy zaliczyć, uznawaną do niedawna za zaginioną, szafę na kolekcję mchów. Na uwagę zasługuje też barometr używany przez Chałubińskiego w czasie pobytów w Zakopanem oraz bogato zdobiona ciupaga.

Na wystawie można też zobaczyć wybrane okazy geologiczne oraz botaniczne z kolekcji przyrodniczej Muzeum Tatrzańskiego. Wystawa jest głównym elementem projektu „Rok Tytusa Chałubińskiego" z okazji 200. rocznicy urodzin tego wybitnego lekarza i wspaniałego społecznika, i opowiada o jego pasjach.

Kurator: dr Marcin Warchałowski (Dział Przyrodniczy Muzeum Tatrzańskiego)

Projekt pt. „Rok Tytusa Chałubińskiego" dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu Kultura – Interwencje 2020.

MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO BUDYNEK GŁÓWNY

ul. Krupówki 10, tel. 18 201 52 05
www.muzeumtatrzanskie.pl
FB: @muzeumtatrzanskie
IG: muzeumtatrzanskie
YT: Muzeum Tatrzańskie

Z powodu remontu Gmach Główny oraz następujące filie Muzeum Tatrzańskiego:
- Galeria Władysława Hasiora
- Galeria Sztuki
im. W i J. Kulczyckich
są nieczynne do odwołania.

WYSTAWY CZASOWE

WYSTAWA PLENEROWA O TYTUSIE CHAŁUBIŃSKIM

ul. Krupówki

Muzeum Tatrzańskie zaprasza na wystawę plenerową zlokalizowaną przy zakopiańskich Krupówkach, obok cukierni Samanta. Tym razem wystawa fotograficzna dotyczy patrona Muzeum, dra Tytusa Chałubińskiego.

Na siedmiu planszach można zobaczyć rzadko publikowane zdjęcia i ryciny pochodzące z zasobów archiwalnych muzeum. Część z nich pojawi się w zupełnie nowej odsłonie, gdyż zdjęcia zostały poddane procesowi koloryzacji przez pracownika Muzeum Tatrzańskiego Rafała Jabłońskiego-Zelka.

Warto zaznaczyć, że oprócz zdjęć, wystawa to również teksty przedstawiające mało znane fakty dotyczące życia oraz działalności naukowej i społecznej Tytusa Chałubińskiego.

"T JAK TYTUS. OPOWIEŚĆ O KRÓLU TATR". WYSTAWA WIRTUALNA

Wystawa wirtualna prezentuje to, co w tradycyjnej wystawie jest niemożliwe do pokazania np. ze względu na trudności z ich prezentowaniem. Bez konieczności użycia mikroskopu, mogą Państwo zobaczyć kolekcję preparatów mikroskopowych mchów wykonanych przez doktora Tytusa Chałubińskiego. Ponadto na uwagę zasługuje prezentowana po raz pierwszy w całości kolekcja skał i minerałów zebrana przez patrona Muzeum Tatrzańskiego.

Przy przeglądaniu fotografii eksponatów warto przyjrzeć się sygnaturkom. Przez ponad 130 lat zebrało się ich naprawdę sporo, a same w sobie są już interesującą ilustracją do kolejnych opracowań kolekcji. Pisane ręką wielu pokoleń muzealników lub samego Tytusa Chałubińskiego.

Na stronie internetowej dostępny jest również katalog do wystawy z komentarzem specjalistów oraz bajka dla dzieci przybliżająca postać Doktora Chałubińskiego i fascynujący świat mchów, którym się zajmował.

Wystawa dostępna pod linkiem:
www.muzeumtatrzanskie.pl/tjaktytus

Projekt dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci".

MUZEUM WALKI I MĘCZEŃSTWA PALACE

ul. T. Chałubińskiego 7
tel. 600 447 371:
Możliwość indywidualnego zwiedzenia po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym.

W czasie okupacji, od listopada 1939 r., w budynku „Palace" znajdowała się siedziba Gestapo, a piwnice zostały zaadoptowane na cele więzienne. Przez tę „Katownię Podhala" przeszło kilka tysięcy Polaków. Większość torturowano, ok. 250 osób zabito na miejscu, wielu kierowano do innych więzień i obozów koncentracyjnych.

Wśród więźniów „Palace" byli m.in. bł. ks. Piotr Dańkowski, Franciszek Gajowniczek, Kurierzy Tatrzańscy – Stanisław Marusarz, Helena Marusarzówna, Bronisław Czech, a także dr Wincenty Galica, Marian Polaczyk i Władysław Szepelak, z których inicjatywy w 1994 r. w podziemiach powstało niewielkie muzeum.

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 18 206 69 69
lub 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa
Czynna codziennie, w rygorze sanitarnym, po umówieniu telefonicznym.

Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu.

Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19
tel. 18 201 21 76

Czynna codziennie 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html
FB: @TatrzanskiParkNarodowy
IG: tatrzanskiparknarodowy
YT: TPNVideo

Nieczynne do odwołania.

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć

spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleń, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00

Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolacsów), wozownię, siedzibę dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego)

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

W drodze do Kuźnic warto zatrzymać się przy ul. Karłowicza w Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego.

Jest to geologiczna mapa przestrzenna Tatr pokazująca różnorodność przyrody nieożywionej oraz jej wpływ na roślinność tam występującą.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

Czynna:
poniedziałek–sobota 10.00–18.00

Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w.
To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański

REPERTUAR TEATRÓW

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

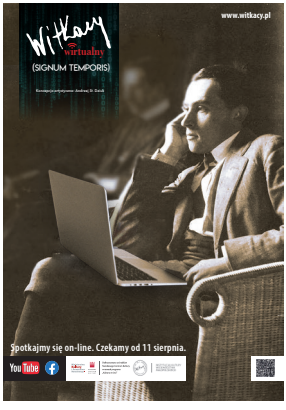
ul. Chramcówki 15
tel. 600 001 514
Bilety na: www.witkacy.pl

Serdecznie zapraszamy Państwa do zakopiańskiego Teatru im. St. .I. Witkiewicza - repertuar dostepny na www.witkacy.pl - oraz na wspólne spotkania on-line, które rozpoczęliśmy w listopadzie. Czekamy na Państwa na naszym kanale www.witkacy.tv, gdzie dostępne są spektakle - premiery on-line pod nazwą – Witkacy wirtualny (Signum temporis), które przygotowaliśmy dla Was w ramach programu „Kultura w sieci". Relacje dostępne są na naszym kanale na Youtube oraz na Facebooku.

SPEKTAKLE ONLINE 2020/2021

"The underground man"
Premiera na żywo
11.12, godz. 20.15

SPISKI – Hej!
1.01.2021, godz. 20.15
Rzeźnia - premiera 360°
22.01, godz. 20.15
Bilety na: www.witkacy.tv



SPOTKANIA Z „WITKACYM"

Mój Teatr – Mój Witkacy"
„Punkt widzenia to jeszcze nie światopogląd" (St. I. Witkiewicz).
O pracy nad rolą w spektaklach na podstawie dramatów St. I. Witkiewicza mówią aktorki i aktorzy Teatru 'Witkacy'

Realizacja projektu – Andrzej Bienias

STANISŁAW IGNACY WITKIEWICZ NIEMYTE DUSZE

fragmenty powieści czytają oraz „witkacowskie" piosenki śpiewają aktorki i aktorzy Teatru 'Witkacy'

SPOTKANIA Z „WITKACYM" „ZAKOPANE WITKACEGO – WITKACY W ZAKOPANEM"

dr Maciej Pinkwart

„TEATR IM. ST. I. WITKIEWICZA – ZAKOPANE, UL. CHRAMCÓW-KI 15 – DAWNY LEGENDARNY ZAKŁAD WODOLECZNICZY DRA ANDRZEJA CHRAMCA"

dr hab. Zbigniew Możdzierz
Realizacja projektu – Marzena Wnuk
Koordynator techniczny – Gaja Gajewska
Realizacja on-line – Studio Halny
Koncepcja artystyczna - Andrzej St. Dziuk

Dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura w sieci"

Szczegóły na:
www.witkacy.pl
www.witkacy.tv
Fb i Youtube Teatr Witkacy

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
Rezerwacja tel. 795 540 278

26.12 /sobota/ godz. 20.00 "CZEKOLADOWA NUTA". KONCERT ŚWIĄTECZNY

Magia Świąt tuż tuż, małymi krokami zagląda przez okna do naszych domów. Zapach ciast, widok choinki, do tego na deser świąteczne piosenki.... Każdy z nas rozpłynie się w cieple czekoladowej nuty...

Świąteczny koncert „Czekoladowa Nuta" osłodzi Państwa duszę i ciało i przeniesie do świata, w którym spokój i radość zagości w waszych sercach .

Pamiętajmy! W święta każde życzenie się spełnia!!! Dlatego gramy dla Was!!! Porywający świąteczny program z najpiękniejszymi kolędami i piosenkami polskimi i zagranicznymi którego smak porwie każdego widza od 0-100 lat .

Występują: Hanna Zbyryt, Michał Sienkiewicz
Reżyseria i scenariusz: Hanna Zbyryt
Aranżacja muzyczna: Wojciech Wachułka
Scenografia: Stanisław Rzankowski
Produkcja: Stanisław Rzankowski/ Teatr Rozrywki RZT Szymaszkowa

Rezerwacja: tel. 795 540 278 lub na www.kupbilecik.pl BILETY: 100 zł / dorosły, 50 zł / dziecko

17.01 /niedziela/ godz. 16.00
"CZERWONY KAPTUREK... BAJKA ZACHWYTEM JEST"
Czerwony Kapturek" to opowieść o prawdziwej przyjaźni. Zabawa, a zarazem wzruszająca historia dwóch dziewczynek Nataszy i Hani. Obie czują się bardzo samotne. Jedna z nich poszukuje prawdziwego przyjaciela, druga prawdziwej kochającej rodziny. Gdy ich losy łączą się ...

Występują: Hanna Zbyryt, Natasza Leśniak
Reżyseria i Scenariusz : Hanna Zbyryt
Produkcja: Stanislaw Rzankowski/ Teatr Rozrywki RZT Szymaszkowa

Rezerwacja: tel. 795 540 278 lub na www.kupbilecik.pl BILETY: 35 zł

REPERTUAR KIN

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2
tel. 500 151 907, e-mail: kinomiejsce@gmail.com
www.kinomiejsce.zakopane.pl

Nieczynne do odwołania.

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2,
tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

Nieczynne do odwołania.

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki 4,
tel. 18 201 53 04

Nieczynne do odwołania.

Szopka bożonarodzeniowa stworzona przez uczniów Zespołu Szkół Plastycznych m. A. Kenara w Zakopanem od lat cieszy się ogromną popularnością wśród mieszkańców i turystów. W tym roku ponownie można ją będzie oglądać przed budynkiem Urzędu Miasta.

Piękne drewniane figury na stałe goszczą w zakopiańskiej szopce od 2015 r. To w tym właśnie roku, podczas Międzynarodowego Festiwalu Folkloru Ziem Górskich, odbył się plener rzeźbiarski.

Autorzy rzeźb zadbali o regionalny charakter, inspirując się strojem i folklorem podhalańskim. Prace powstały pod kierunkiem dwóch nauczycieli Pana Andrzeja Mrowcy i Pana Janusza Jędrzejowskiego, a wykonały je uczennice: Gabriela Błaszyńska, Karolina Brzozowska, Julia Kuźniar, Melania Wróblewska, Zuzanna Dudzińska, Natalia Wirmańska i Mia Wróblewska. W szopce znajdują się wizerunki Świętej Rodziny: Józefa, Maryi i dzieciątka Jezus oraz pasterzy ze zwierzętami.

Pięknym drewnianym rzeźbom towarzyszą kolędy w wykonaniu Parafialnego Regionalnego Zespołu „Giewont" z Olczy.

Zapraszamy od 17 grudnia 2020 przed budynek Urzędu Miasta Zakopane, ul. Kościuszki 13.

Recenzje książek nominowanych do Nagrody Literackiej Zakopanego

Na długie zimowe wieczory polecamy Państwu recenzję ostatniej już z książek nominowanych do tegorocznej edycji Nagrody Literackiej Zakopanego *Na graniach i w dolinach* Mieczysława Rokosza oraz książki nominowane w pozostałych kategoriach.
Autorem recenzji jest Grzegorz Nurek.

Od 2017 roku w ramach Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego przyznawana jest Nagroda Literacka dla autorów najlepszych książek propagujących Zakopane i Tatry.

W konkursie brane są pod uwagę publikacje wydane w Polsce w roku poprzedzającym przyznanie nagrody.

W 2020 roku do Nagrody nominowano następujące książki:

1. *Halina. Dziś już nie ma takich kobiet. Opowieść o himalaistce Halinie Krüger-Syrokomskiej* Anny Kamińskiej

2. *Giełda Milionerów* Mariusza Koperskiego

3. *Sielankowanie pod Tatrami. Życie codzienne i niecodzienne Zakopanego w XIX wieku* Agnieszki Lisak

4. *Na graniach i w dolinach. Wspomnienia i zapiski tatrzańskie i kilka innych kartek z lat 1949-2013* Mieczysława Rokosza

W kategorii wyróżnienie książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych Jury zaproponowało nominację dwóch dzieł:

1. *"Mieczysław Karłowicz. Fotografie"* w opracowaniu Zbigniewa Ładygina.

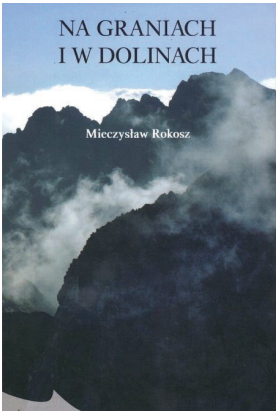
2. *„Sztuka skalnego Podhala"* Joanny Huebner-Wojciechowskiej.

Kapituła nagrodziła również dyplomem, wydaną pośmiertnie książkę *Piarżysko. Tatry i Zakopane w reportażach prasowych przełomu XIX i XX wieku* Michała Jagiełły

Nagrodę Literacką Zakopanego otrzymała Anna Kamińska za książkę *Halina. Dziś już nie ma takich kobiet. Opowieść o himalaistce Halinie Krüger-Syrokomskiej*, natomiast za walory edytorsko-artystyczne nagrodzono album *Mieczysław Karłowicz. Fotografie* w opracowaniu Zbigniewa Ładygina

Mieczysław Rokosz „Na graniach i w dolinach", Wydawnictwo Górskie, Zakopane 2019

Mieczysław Rokosz od 1949 roku każdą wolną chwilę spędzał w Tatrach. Zna je jak mało kto. Jeśli szukają Państwo idealnego przewodnika po górach, który podpowiedziałby gdzie w Tatry iść i co zobaczyć, to warto spytać właśnie jego.



Profesor z wykształcenia jest historykiem, autorem ponad 250 publikacji naukowych i popularnonaukowych, był m.in. pierwszym prezesem odrodzonego Towarzystwa Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem. W zebranych zapiskach z 64 lat wędrówek po górach pisał:

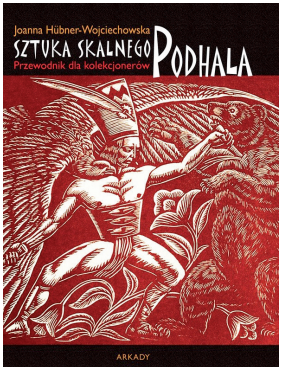
„Na początku, jeszcze w chłopięctwie, Tatry były tylko słowem, ale baśniowym, magicznym. Wiedziałem, że to góry niezwykłej piękności. Tęskniłem do nich, choć nie potrafiłem ich sobie wyobrazić. Po latach wspinania się i włóczenia po tych górach wiem, że znajdowałem tam prawdziwe skarby. Bezustannie urzekała, olśniewała, zdumiewała mnie ich niezwykła uroda". Dodawał też: „Tatry nigdy nie zawiodły mych chłopięcych marzeń i tęsknot i nieraz dawały złudne poczucie czy namiastkę szczęścia. Były wieloletnim studium barw i ciszy".

Książka „Na graniach i w dolinach" zawstydzi kanapowców i mieszczuchów. Wielu z nich po lekturze powie: a więc ominęło mnie tyle piękna? Czy to możliwe, abym nie zaznał w swoim życiu trudu wspinaczki? Bądźmy jak pan profesor „łakomi gór"!

Joanna Hübner-Wojciechowska „Sztuka skalnego Podhala. Przewodnik dla kolekcjonerów", Arkady, Warszawa 2019

„Zakres niniejszego opracowania obejmuje twórczość artystów profesjonalnych i nieprofesjonalnych, czyli naiwnych i ludowych działających na terenie Skalnego Podhala od pierwszych dekad XIX w. do początku lat 70. wieku XX." – zaznacza we wstępie do albumu „Sztuka skalnego Podhala. Przewodnik dla kolekcjonerów" autorka Joanna Hübner-Wojciechowska.

Na taką książkę czekali kolekcjonerzy. Joanna Hübner-Wojciechowska doskonale zna się na rynku sztuki, w latach 2000-2011 prowadziła w Warszawie Galerię Dynasy, specjalizującą się w sprzedaży m.in. zabytkowych mebli. Z wykształcenia jest



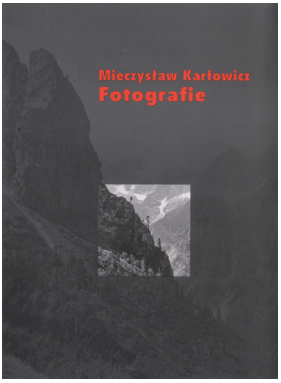
historykiem sztuki, z zamiłowania marszandem. Wydawnictwo Arkady, wydawca albumu dołożyło starań aby zaprezentować szeroką paletę dzieł sztuki i artefaktów podhalańskiej kultury. Są tu cuda-cudeńka: rzeźby, broń, meble, fajanse, kilimy, plakaty, pocztówki, fotografie, reprodukcje obrazów, obrazy na szkle. Od rzeźb „Orawskiego Nikifora" Karola Wójciaka-Heródka, po fotografie Witkacego i Mieczysława Karłowicza. Przy wielu zabytkach widnieją aktualne ceny, kwoty za jakie w domach aukcyjnych nabyli dzieła kolekcjonerzy. To pozwala zorientować się w aktualnych trendach i być może samemu rozpocząć kolekcjonerską przygodę. Aukcje dzieł podhalańskich twórców z roku na rok cieszą się coraz większym zainteresowaniem. Kto nie chciałby zawiesić na łóżkiem gwaszu autorstwa Zofii Stryjeńskiej lub pochwalić się parawanem w stylu zakopiańskim?

„Mieczysław Karłowicz. Fotografie" w opracowaniu Zbigniewa Ładygina, Oficyna Wydawnicza „Wierchy", Kraków 2019

W Centralnej Bibliotece Górskiej Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego w Krakowie, ale i w kilku innych instytucjach w kraju szczęśliwie do dziś zachowały się fotografie Tatr zrobione przez kompozytora i wybitnego fotografika Mieczysława Karłowicza.

Karłowicz żył w latach 1876-1909, zginął jak wiadomo na stokach Małego Kościelca. Historyk sztuki Anna Król w ubiegłym roku, w 110. rocznicę śmierci artysty pisała: „Jego tatrzańska fotografia niezmiennie fascynuje i wzbudza emocje. Trzy zachowane albumy, zawierające zaledwie, a może aż 127 fotografii stanowią źródło i interesujące pole interpretacji". Dodała też: „Jako artysta fotograf wymyka się badaczom".

Mieczysław Karłowicz wobec powodzenia swoich zdjęć pisał: „Nie wiem czy się kiedy doczekam popularności jako kompozytor (...). Przerzucę się na zawodowego foto-



grafa". Czarno-białe kadry zebrane w albumie „Mieczysław Karłowicz. Fotografie" można kontemplować godzinami. Na przykład Szczyt Katarzyny, zdjęcie zrobione 2 września 1906 roku. Ujęcie które na każdym musi robić wrażenie. Potęga skał, ogrom przyrodniczego piękna. Albo

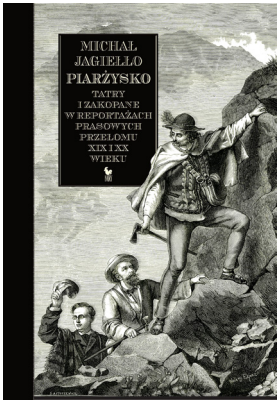
zdjęcie uczestników kursu narciarskiego na Gubałówce. Fotografia z 1907 lub 1908 roku. Cóż za fantastyczne stroje, czapki i kapelusze, wreszcie sprzęt narciarski!

Tak w muzyce, jak w fotografii Karłowicz był wizjonerem, słyszał więcej od innych i widział ostrzej.

Michał Jagiełło „Piarżysko. Tatry i Zakopane w reportażach prasowych przełomu XIX i XX wieku", Wydawnictwo ISKRY, Warszawa 2019

Michał Jagiełło zmarł w Zakopanem w 2016 roku. W 2019 roku w Iskrach pod redakcją Tadeusza Nowakowskiego ukazała się ostatnia książka pisarza zatytułowana „Piarżysko". Jak głosi jej podtytuł są to: „Tatry i Zakopane w reportażach prasowych przełomu XIX i XX wieku". Jagiełło kochał Tatry; był taternikiem, przewodnikiem tatrzańskim oraz ratownikiem TOPR-u. To nie pierwsza publikacja w której zamanifestowała się jego miłość do Tatr. Pisał wcześniej o akcjach ratunkowych, zbójnictwie tatrzańskim, stylu zakopiańskim, zbierał wspomnienia i gawędy góralskie, pisał własne opowiadania, w których Tatry grały istotną rolę.

Co tym razem otrzymujemy? Wielobarwny portret górali, Tatr i Zakopanego którego autorami byli m.in. Bolesław Prus, Adam Asnyk, Tadeusz Miciński, Kazimierz Przerwa-Tetmajer czy Stanisław Witkiewicz, ale także mniej znani pisarze i dziennikarze. Mamy tu na przykład relację z 1853 roku. Jej autor zbliżając się do Tatr od strony Nowego Targu pisał: „Mężczyźni są tu wszędzie bardzo przystojni; trzymając się prosto, z głową do góry, widoczną tworzą różnicę od mieszkańców równia; kobiety wysmukłe, bardzo schludne".



Inny autor wspomnień, Bronisław Ryx pisze: „W połowie czerwca [1870 r.] wyjechałem furą góralską do Zakopanego. Nie była to miejscowość tak zaludniona i tak pysznie zabudowana jak dziś (r. 1900). Wtedy można się było lokować tylko po chałupach u górali, a restauracji nie było ani jednej".

A tak charakteryzował miasto Kazimierz Przerwa-Tetmajer: „Zakopane jest teraz po prostu czarodziejskie, zupełnie zaczarowana kraina. Widziałem jedną taką noc, kiedy mi się zdawało, że rzeczywiście widzę „nie świat, ale duszę świata". Była to noc księżycowa, noc pełni. Wszystko – ziemia zaśnieżona, drzewa śnieżne i góry wydawały mi się jak z błękitnego kryształu. Zatopione w ciszy".

Wielkim walorem książki są też reprodukcje fantastycznych i unikatowych starych zdjęć.

Wirtualne warsztaty literacko-plastyczne z okazji Dnia Babci i Dziadka

14 stycznia 2021 /czwartek/
godz. 16.00
www.biblioteka.zakopane.eu
Facebook: bibliotekaZakopane

Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Dorula oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem zapraszają dzieci na warsztaty literacko-plastyczne online z okazji Dnia Babci i Dziadka.

Podczas zajęć dzieci wysłuchają fragmentów książki „Niezłe ziółko" Barbary Kosmowskiej, a następnie wykonają prezent dla swoich Babć i Dziadków.

Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem

199. WIECZÓR NA HARENDZIE „DLACZEGO WSZYSCY POWINNI CZYTAĆ WIERSZE?" - PROMOCJA NAJNOWSZEGO TOMIKU POETYCKIEGO WOJCIECHA BONOWICZA.

8 grudnia 2020 /wtorek/
godz. 19:00
Muzeum Jana Kasprowicza,
ul. Harenda 12 a,
tel. 18 20 68 426

Wojciech Bonowicz – poeta, publicysta. Ostatnio opublikował: „Dziennik końca świata", „Tischner. Biografia" oraz „Wiersze wybrane". Laureat Nagrody Literackiej Gdynia w kategorii poezji. Stale współpracuje z „Tygodnikiem Powszechnym" i miesięcznikiem „Znak". Mieszka w Krakowie. Spotkanie poprowadzi Sylwia Stano.

Sylwia Stano – pisarka, dziennikarka, kulturoznawczyni. Współautorka książek „Ada, to wypada", „Pod podszewką. Prawdziwy wizerunek pisarza" (obu wspólnie z Zofią Karaszewską) oraz „Całe szczęście jestem kobietą" (wspólnie z Romą Gąsiorowską). Stale współpracuje z „Przekrojem". Mieszka w Warszawie.

"Wieczór na Harendzie" dofinansowany został ze środków Gminy Miasto Zakopane.

Przewidziano również transmisja on-line. Bilet wstępu 1 zł.

Ilość miejsc ograniczona ze względu na zalecenia epidemiologiczne. Obowiązuje rezerwacja miejsc pod adresem: sptjk@interia.pl

GŁOWA DO GÓRY! NOWE DZIAŁANIA TATRZAŃSKIEGO PARKU NARODOWEGO

Sytuacja związana z epidemią oraz restrykcjami wprowadzonymi do życia codziennego Polaków zmusiła TPN do przeformatowania prowadzonych działań edukacyjno-komunikacyjnych.
Zaowocowało to powstaniem nowych form komunikacji z miłośnikami Tatr, które można śledzić przede wszystkim w mediach społecznościowych **Facebook (Tatrzański Park Narodowy/@TatrzanskiParkNarodowy), Instagram (Tatrzański Park Narodowy/tatrzanskiparknarodowy, Twitter (TPN/@Tatrzanski_PN), YouTube (TPNVideo).**

Cykl filmowy „Głowa do GÓRY"
Kilkuminutowe filmy edukacyjne, gdzie nasi pracownicy dzielą się swoją wiedzą na temat Tatr, zjawisk w nich zachodzących, aktualnościami ze świata przyrody, opowieściami o historii i kulturze. Drugi cykl – bardziej spontaniczny, stąd tytuł „#tatry-odręki" – to krótkie relacje leśniczych i innych pracowników Parku, którzy dzielą się tym, co ciekawe, na co się natykają, będąc w terenie. Trzeci – tatrzańskie panoramy, które mogą pomóc w nauce topografii Tatr.

Nowa seria podcastów „Z miłości do gór"
Ich autor, Bartek Solik rozmawia z osobami na rozmaite sposoby związanymi z Tatrami i Podhalem – o górach, przyrodzie, historii, turystyce, bezpieczeństwie, historii, a nawet zagadkach kryminalnych itd. Słuchajcie, bo warto! Nasze podcasty dostępne są na platformach Spotify, Itunes, Google Podcasts oraz PodBean.

Webinary z Tatrzańskim Parkiem Narodowym
Odbywają się co trzy tygodnie w czwartki o godzinie 19.00. Spora dawka tatrzańskiej wiedzy! Linki do nich oraz daty na stronie internetowej tpn.pl oraz we wspomnianych wyżej mediach społecznościowych.

Zachęcamy do śledzenia profili Tatrzańskiego Parku Narodowego!

Tatrzański Park Narodowy

LEKCJE I WARSZTATY W MUZEUM TATRZAŃSKIM IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO

Przyroda Tatr – lekcja muzealna/ warsztaty on-line

O czym wiosną gwiżdżą świstaki i śnią zimą niedźwiedzie? Czy wawrzynek wilcze łyko ma coś wspólnego z wilkami i co kryje się pod nazwą „kocie łapki"? Na te i inne pytania odpowiemy Państwu podczas lekcji muzealnej prezentującej tatrzańską przyrodę. Będzie to też jedyna okazja by zwiedzić wirtualnie magazyn przyrodniczy i zobaczyć ponad 130-letnie zielniki, które tworzył sam patron Muzeum Tatrzańskiego dr Tytus Chałubiński.

Lekcja składać się będzie z prezentacji on-line ze zdjęciami zwierząt i roślin, które można spotkać w Tatrach. Dodatkowo odtwarzane będą dźwięki jakie wydają świstaki, głuszce, puchacz. Następnie zaprezentowany zostanie filmik ukazujący wnętrze magazynu przyrodniczego i najstarsze muzealne zielniki, wraz z komentarzem prowadzącego.

Aktywność warsztatowa: kolorowanie wysłanych do uczestników szarotek, goryczek, świstaka, wykonanie schematu kwiatostanu szarotki itp.

Poszukiwacze tatrzańskich skarbów

Bezpłatne warsztaty online geologiczne, paleontologiczne, botaniczne i zoologiczne w ramach projektu pt. „Poszukiwacze tatrzańskich skarbów", finansowanego w ramach programu Muzeum Historii Polski - Patriotyzm Jutra

Podczas zajęć prezentowane będą sylwetki polskich przyrodników, którzy odkrywali piękno Tatrzańskiej natury. Poszukiwacze tatrzańskich skarbów to nie tylko opowieść o wybitnych naukowcach, ale również historie o ich działalności patriotycznej. To wykład o ciekawych i zaskakujących życiorysach polskich przyrodników, które mogły by posłużyć za inspirację do napisania niejednej kryminalnej książki. Czasami wśród nich znajdują się nazwiska znane w powszechnej świadomości, a czasem już zapomniane. Celem projektu jest przypomnienie ich dokonań.

Rezerwacje pod adresem mwarchalowski@muzeumtatrzanskie.pl

W związku z dynamiczną sytuacją pandemii aktualne informacje o działalności obiektów usługowych dostępne pod podanymi numerami telefonów bądź na ich stronach internetowych.

JAZDA KONNA

Tarant
ul. Pardałówka 51,
tel. 501 076 484, www.tarant.pl,
tylko dla dobrze jeżdżących

Jędruś
os. Pardałówka 51,
tel. 509 441 656

KRĘGIELNIE

Aqua Park
ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 18

Hotel Belvedere
ul. Droga Do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

KOLEJKI

Kolej krzesełkowa Harenda
ul. Harenda 21a,
tel 18 202 56 80
www.harendazakopane.pl

Kolej krzesełkowa Szymoszkowa
Polana Szymoszkowa,
tel. 18 201 72 30,
www.szymoszkowa.pl

Kolej krzesełkowa Wielka Krokiew
ul. Bronisława Czecha
tel. 725 300 163
www.zakopane.cos.pl

Kolej linowa Kasprowy Wierch
ul. Kuźnice Tatrzański Park Narodowy, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300.
Biuro Obsługi Klienta - dolna stacja kolei pod Gubałówką

Kolej linowo - terenowa Gubałówka
ul. Na Gubałówkę, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300

PŁYWALNIE, WELNESS & SPA

OPO COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1 ,
tel. 18 263 25 44

Aqua Park
ul Jagiellońska 31,
tel. 18 200 11 22

Grand Hotel Stamary
ul. T. Kościuszki 19,
tel. 18 202 24 00

Hotel Belvedere
Droga do Białego 3, tel. 18 202 12 00

Hotel Crocus
ul. T. Chałubińskiego 40,
tel. 18 202 65 00

Hotel Grand Nosalowy Dwór
ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 30

Hotel Murowanica
ul. Przewodników Tatrzańskich 6,
tel. 18 206 33 62

Hotel Tatra
ul. Cyrhla 34, tel. 18 200 17 17

SIŁOWNIE / FITNESS

Park Ćwiczeń
przy ul. Przewodników Tatrzańskich

Park Ćwiczeń na Ustupie

Fitness Aqua Park
ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 15

Fit&Gym Nosalowy Dwór
ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 31

Siłownia / Fitness COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1, tel. 18 203 25 25

Siłownia / Fitness Hotel Belvedere
Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

Siłownia / Fitness Fun-Sport
ul. Ks. J. Stolarczyka 12,
tel. 884 666 126

Siłownia Higym

C. H. SZYMONEK
ul. Chyców Potok 26,
tel. 731 955 746

Siłownia Ares ZCE
ul. Kasprusie 35a.
tel. 18 201 27 82

Siłownia Wigiera J.
ul. Kasprusie 1,
tel. 18 206 40 08

Siłownia Hotel Mercure Kasprowy
Polana Szymoszkowa 1,
tel. 18 202 40 00

Hala Sportowa wielofunkcyjna
ul. Chramcówki,
tel. 573 188 557

COS Zakopane
ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 25; 725 300 137

Zakopiańskie Centrum Edukacji
ul. Kasprusie 35a,
tel. 18 201 27 82

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU GÓRSKIEGO

Mobilna Wypożyczalnia Tatry
www.wypozyczalniatatry.pl

Wypożyczalnia Sprzętu Górskiego
ul. Gimnazjalna 13,
tel. 790 303 300
www.wypozyczalniagorska.pl

„Tatra Trade"
tel. 600 466 176, 608 353 045

Tatrzańska Wypożyczalnia
tel. 579 545 145

NARTY

www.harendazakopane.pl
www.nosal.pl
www.pkl.pl
www.szymoszkowa.pl
www.facebook.com/wyciagugory/
www.zakopanegigant.pl
www.grupatatry.pl
www.tatrysuperski.pl

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU NARCIARSKIEGO

• ul. O. Balzera 14, Polana Szymoszkowa 2, dla gości hotelowych w hotelach Aries (ul. Zaruskiego 2 i Aquarion (ul. Jagiellońska 33)
tel. 18 20 115 05, 602 360 910
• ul. O. Balzera 30,
tel. 601 150 881, 607 580 623
• ul. O. Balzera 32,
tel. 693 022 944
• ul. Droga na Bystre 2a,
tel. 733 424 356
• ul. Harenda 21a,
tel. 606 607 620
• ul. T. Kościuszki 23 GO SKI, budynek Kolejarza, tel. 664 278 864
• ul. Nowotarska 21f,
tel. 502 137 512, 795 388 087

QUADY, SKUTERY ŚNIEŻNE

Quadoo Adventure 4x4
ul. St. Zubka 40, tel. 501 575 575

Snowdoo
tel. 501 575 575

Nowotarska 21F
tel. 502 137 512, 795 388 087

LODOWISKA

• ul. Grunwaldzka przy ZSHT
• ul. Nowotarska przy rondzie Solidarności
• tor lodowy Centralny Ośrodek Sportu tel. 725 300 740
• stacja narciarska Harenda www.harendazakopane.pl

INNE

AERO CLUB
loty widokowe nad Tatrami
tel. 601 466 221

AKWANARIUM podwodny świat
ul. Ubocz 3b, tel. 884 977 428

BUMPER BALL
tel. 730 758 078
www.bumperballpodhale.pl

DOM DO GÓRY NOGAMI
al. 3 Maja, czynne codziennie

ESCAPE ROOM pokój zagadek
tel. 783 167 277

FABRYKA TALENTÓW
tel. 602 516 617, 889 157 847

GALERIA FIGUR STALOWYCH
ul. Krupówki 40,
tel. 500 500 100

GÓRNA RÓWIEŃ KRUPOWA trasy spacerowe

HALA TENISOWA
ul. Droga do Białego 7
ul. Piłsudskiego,
tel. 795 543 184

ILLUSION HOUSE/DOM ZABAWY
ul. Kościuszki 3, tel. 518 150 844
www.illusionhouse.pl

IZBA PAMIĘCI STANISŁAWA MARUSARZA
ul. Bronisława Czecha 1
czynne w godz. 9.00-17.00

KINO 7D Max&VR Zakopane
ul. Krupówki 81b,
czynne codziennie w godz. 10.00-22.00

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem. Oddział dla dzieci i młodzieży, ul. J. Zborowskiego 1

MOTYLARNIA
ul. Gen. Galicy 8,
tel. 575 012 202

MUZEUM OSCYPKA
www.muzeumoscypka.pl

MUZEUM ZABAWEK I GIER KOMPUTEROWYCH RETROMANIAK
ul. Krupówki 4a,
tel. 502 799 401

MYSZOGRÓD
ul. Krupówki 81b

NABOO Park
ul. Przewodników Tatrzańskich 1
tel. 696 480 807

PAPUGARNIA
ul. Droga do Olczy 11,
tel. 518 140 635
www.egzotyczne-zakopane.pl

PARK JANOSIKA (sala zabaw dla dzieci)
ul. Krupówki 14a,
tel. 502 799 401

PRZECHOWALNIE BAGAŻY
Baza Tatry
ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323
Dworzec Autobusowo- Kolejowy
Wejście w godzinach: 7.00-20.00

REPTARIUM
ul. Generała Galicy 8,
tel. 604 762 894

SALA ZABAW MAŁPI GAJ
Chyców Potok 26, tel. 665 011 808

SKOKI BUNGEE
tel. 505 472 113

SPACERY Z PRZEWODNIKIEM PO ZAKOPANEM Walking tour
tel. 513 875 814

TATRZAŃSKI PARK ETNOGRAFICZNY
tel: 797 378 887
www.tpn.edu.pl

WYCIECZKI W TATRY
tel. 602 422 933
www.kutatrom.pl

WYSTAWA FIGUR BAJKOWYCH I WOSKOWYCH
ul. Krupówki 34a,
tel. 502 895 757
czynne 11.00-19.00

WYSTAWA FIGUR WOSKOWYCH EXPO
ul. Krupówki 60,
tel. 502 799 444
czynne: 10.00-20.00

WYSTAWA PREHISTORYCZNYCH BESTII
ul. Krupówki 40, Galeria Handlowa
II piętro, tel. 693 722 444

ZAKOPIAŃSKA CIUCHCIA
Parking pod Wielką Krokwią
tel. 500 771 223

Legenda Key to symbols
Informacja Turystyczna Tourist Information
Dworzec kolejowy Railway station
Dworzec autobusowy Coach station
Parking Parking
Urząd, Instytucja Office
Szpital Hospital
Stacja TOPR TOPR station
Policja Police station
Poczta Post office
Stacja benzynowa Petrol station
Wyciąg Ski lift
Kościół Church
Muzeum Museum
Kino Cinema
Teatr Theatre
Punkt widokowy Beauty spot viewpoint
Apteka Pharmacy
Pomnik Monument
Aquapark Aquapark
Biblioteka Library
Lodowisko Ice-rink
Trasa narciarstawa biegowego Cross-country skiing trail
11,14 Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
Ząb
Błachuty
Strączki
Eliaszówka
FURMANOWA
Gubałówka
CIĄGŁÓWKA
KOTELNICA
Kotelnica
TATARY
Tatary
Zakopianka
Stary Kamieniec
Kamieniec
Małaszyńskiego
rondo Chramca
Chramcówki
BILINÓWKA
Bilinówka
Szkolna
WAŁOWA GÓRA
Wałowa Góra
Cichy Włos
GŁADKIE
Gładkie
Klinika Bachledy
Polna
CHOĆKOWSKIE
Chochowska
GUBAŁÓWKA
Droga Zubka
Pałkówka
Pająkówka
Błachówka
Salamandra
Czajki
POLANA SZYMOSZKOWA
Szymaszkowa
gen. Sosnkowskiego
UBOCZ
Ubocz
Powstańców Śląskich
Kościelisko
Cicha Woda
Droga do Rojów
Droga na Rojów
Nędzy-Kubińca
Bór
Sobiczkowa
Karpielówka
SKIBÓWKI
Skibówki
Za Brzegi
Droga na Wierch
Za Strugiem
Droga do Wantuł
Regle
Strążyska
Bogdańskiego
Droga do Daniela Spadowiec
SPADOWIEC
Droga do Białego
Małe Żywczańskie
Struga
Ornak
Do Zadroków
Marusarzówki
Zaląca
Cieszyn
Małe Kuszyńskiego
Przerwy-Tetmajera
Goszczyńskiego
Grunwaldzka
Park Miejski Marsz. Piłsudskiego
Krupówki
Równień Krupowa Dolna
Równień Krupowa Górna
Nowotarskiego
Kościuszki
Słowackiego
Gimnazjalna
Park Lecha
Zbójnicka
Jana Pawła II
Zbójnicki
Kościeliska
Ks. Stolarczyka
Kościelna
Kamoc-kiego
Zaruskiego
Ogrodowa
Orkana
pl. Niepo-dległości
Pod Lipkami
os. Kasprusie
Kasprusie
Na Wyrzutek
Party-zantów
Droga do Wantuł
Droga do Wiktorówek
Droga do Wiktorówek
Przełęcz Krzeptowskiego
Krzeptówki
Zaryckiego
KRZEPTÓWKI
os. Krzeptówki
DOLINA KOŚCIELISKA
DOLINA CHOCHOŁOWSKA
WITÓW
CHOCHOŁÓW
KRZEPTÓWKI-POTOK
Krzeptówki
Potok
Droga pod Reglami
Mraźnica
MRAŹNICA
BUNDÓWKI
Droga pod Reglami
Tatrzański

Suche
Poronin
Rafaczówki
Rafaczański Potok
ŁOSIÓWKI
Zakopianka
KRAKÓW
USTUP
Ustup
Harenda
Kościuszki
Frąckówka
Potok Jesionówka
HARENDA
Harenda
GUTY
Guty
WOJDYŁY
Wojdyły
Rybkówka
RYBKÓWKA
KRÓLE
Króle
ZWIJACZE
Zwijacze
Stachonie
STACHONIE
STARY MŁYN
Stary Młyn
Topory
TOPORY
Galicówka
GALICÓWKA
WALKOSZE
Walkosze
Orawców Potok
ZONIÓWKA
Zoniówka
SPYRKÓWKA
Spyrkówka
Bachledy
Bachledy
ŁĘG
Szpitalna
Stroma
Kasprowicza
os. Szymony
Szymony
Chyców Potok
KLUSIE
Klusie
JANOSÓWKA
Janosówka
PISZCZORY
Piszczory
OLCZA
BACHLEDZKI WIERCH
ZAKOPANE
Do Samków
Bachledzki Wierch
Mrowce
MROWCE
Gawlaki
GAWLAKI
HRUBE NIŻNE
Hrube Niżne
BUS
Smrekowa
CHYCÓW POTOK
rondo Armii Krajowej
Park Lecha Kaczyńskiego Prezydenta RP
Jagiellońska
Bystra
Huty
HUTY
OBERCONIÓWKA
Oberconiówka
Podhalańska
Stara Parafialna
Hrube Wyżne
HRUBE WYŻNE
PARDAŁÓWKA
Pardałówka
Paryskich
gen. Boruty-Spiechowicza
Salwatorianska
os. Pardałówka
ANTAŁÓWKA
Antałówka
Antałówka na Wierch
Wierchowa
Kurierów Tatrzańskich
CHŁABÓWKA DOLNA
Chłabówka
CHŁABÓWKA GÓRNA
Cyrhla
CYRHLA
Witkiewicza
Asnyka
Ks. Curzy-Ty
Kraszewskiego
Zamoyskiego
Chałubińskiego
Bronisławskiego
KOZINIEC
Droga na Kozińiec
Droga do Olczy
Brzozowskiego
BYSTRE
Droga na Bystre
Bulwary
Słowackiego
Balzera
Jaszczurówka
JASZCZURÓWKA
BORY
Jaszczurówka-Bory
BUKOWINA TATRZ.
BIAŁKA TATRZ.
MORSKIE OKO
Chłabowski Potok
Olczyski Potok
Pilsudskiego
Sabały
W. Pola
Tuwima
Zeromskiego
Zwierzyniecka
Pocztowców
Szymanowskiego
Czecha
rondo św. Jana Pawła II
Przewodników Tatrzańskich
Karłowicza
POD SKOCZNIA
Pod Skocznią
Bogówka
Droga pod Reglami
Wielka Krokiew
KUŹNICE
Park Narodowy

WIRTUALNE BIEGI ZIMOWE

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem w związku z panującą pandemią zdecydował się na przeniesienie organizowanych wydarzeń biegowych do sieci, dając w ten sposób biegaczom możliwość startu w zawodach sportowych!

Zapraszamy do wzięcia udziału w trzech biegach:

Wirtualnym Zakopiańskim Biegu Mikołajkowym
odbywającym się w terminie od 6 do 20 grudnia 2020 r., na dystansie 5 km

Wirtualnym Zakopiańskim Biegu Sylwestrowym
odbywającym się w terminie od 17 do 31 grudnia 2020 r. na dystansie 5 km

Wirtualnym Zakopiańskim Biegu Noworocznym
odbywającym się w terminie od 1 do 14 stycznia 2021 r., również na sztandarowym dystansie 5 km

Wszystkie informacje oraz regulaminy zamieszczone będą na stronie MOSiR-u www.mosir.zakopane.eu oraz na facebooku MOSiRu www.facebook.com/MOSiR.Zakopane

Spędź aktywnie i zdrowo czas pandemii!

MIĘDZYNARODOWY MEETING W ŁYŻWIARSTWIE SZYBKIM W ZAKOPANEM

Międzynarodowy Meeting w Łyżwiarstwie Szybkim w Zakopanem to wydarzenie trwające od 14. do 20. grudnia 2020 r., skupiające w sobie dwie imprezy sportowe - "Sport School Trophy" oraz "Puchar Tatr". Organizatorem jest Okręgowy Związek Łyżwiarstwa Szybkiego w Zakopanem - stowarzyszenie, skupiające obecnie sześć klubów sportowych działających na terenie powiatu tatrzańskiego, które szkoli dzieci i młodzież w łyżwiarstwie szybkim.

Chcą zapewnić polskim i zagranicznym zawodnikom szanse na zaciętą sportową rywalizację, poprawianie rekordów życiowych i zdobywanie doświadczenia w rywalizacji na najwyższym poziomie, wydarzenie ma charakter dwuetapowy: 15. grudnia odbędą się zawody "Sport School Trophy", a po dwudniowej przerwie, od 18. do 20. grudnia będzie rozgrywany "Puchar Tatr".

Zawody „Sport School Trophy" to impreza cykliczna o randze międzynarodowej, która po raz pierwszy odbyła się w 2018 roku. Brali w nich udział panczeniści z 8 krajów - Czech, Słowacji, Rumunii, Estonii, Ukrainy, Hiszpanii, Indii i Polski. W tym roku spodziewamy się również uczestnictwa zawodników z Hiszpanii, Estonii, Czech, Słowacji, Ukrainy, Rumunii, Łotwy, Białorusi oraz Węgier. Wydarzenie nie bez przyczyny nosi nazwę nawiązującą do zakopiańskiej Szkoły Mistrzostwa Sportowego - chcemy w ten sposób uwidocznić jej prestiż oraz pokazać jak ważnym jest ośrodkiem szkoleniowym dla rozwoju polskiego sportu zimowego, szczególnie łyżwiarstwa szybkiego, które zawdzięcza jej wychowanie medalistów Mistrzostw Europy, Mistrzostw Świata oraz Igrzysk Olimpijskich. Zawody „Puchar Tatr" to natomiast impreza o randze międzynarodowej, która ma znacznie dłuższą tradycję, a w obecnie ustalonej formie odbędzie się po raz szósty. Zawody cieszą się bardzo dużą popularnością, co potwierdza ubiegłoroczne wydarzenie – w Pucharze Tatr w 2019 r. wystartowało ponad 160 zawodników reprezentujących: Polskę, Estonię, Rumunię, Słowację, Hiszpanię, Białoruś, Węgry, Ukrainę oraz Litwę. Zawody te są skierowane są do łyżwiarzy szybkich z całego świata, którzy startować będą w kategoriach: Junior A, B, C, D, E, F, Neosenior oraz Masters. Polskę reprezentować będą zawodnicy małopolskich klubów łyżwiarskich oraz uczniowie Szkoły Mistrzostwa Sportowego w Zakopanem, która skupia najlepszych zawodników z klubów z całej Polski.

Impreza odbędzie się pod patronatami honorowymi: Marszałka Województwa Małopolskiego Witolda Kozłowskiego oraz Burmistrza Miasta Zakopane Leszka Doruli.

Więcej informacji o wydarzeniu pod adresem: https://www.facebook.com/ozls.zakopane/

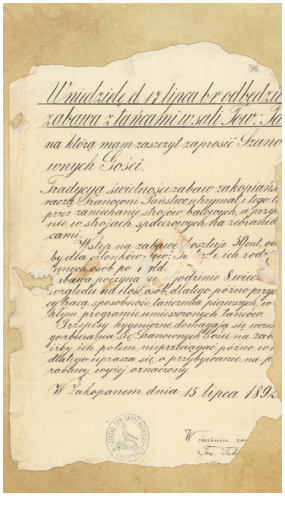
AQUA PARK
ZAKOPANE®
BASENY
TERMALNE
SAUNY
KRĘGIELNIA
GROTA
SOLNA
AQUA
BAR
SALA
ZABAW
sport
rekreacja
rozrywka
w jednym miejscu
www.polskietatry.pl
/zakopane.aquapark • Zakopane, ul. Jagiellońska 31

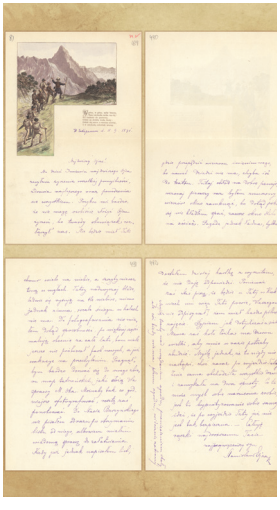
„Litera - Idea i Forma”

18 października - 31 stycznia 2021

Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

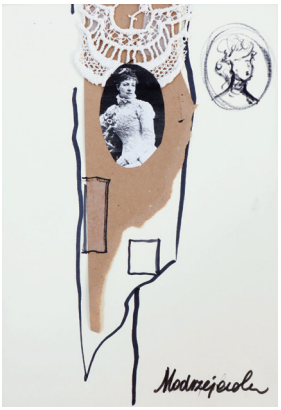
Zapraszamy serdecznie do Miejskiej Galerii Sztuki na wystawę pod nazwą „Litera – Idea i Forma”. W nawiązaniu do 87. rocznicy nadania Zakopanemu praw miejskich, dzięki tej unikatowej wystawie poznacie Państwo sztukę pięknego pisania, fascynację formą i pięknem litery w kontekście historii bogactwa piśmienniczego i kulturotwórczego Zakopanego.

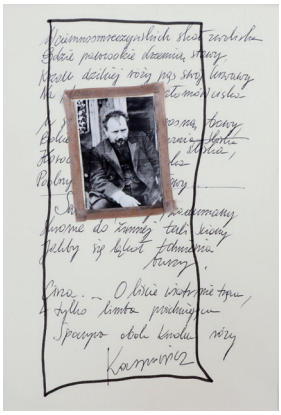




Zaproszenie na zabawę taneczną organizowaną przez Towarzystwo Tatrzańskie oraz list Stanisława Eliasza Radzikowskiego do ojca na papierze korespondencyjnym z winietą autorstwa Walerego Eliasza, ze zbiorów Ośrodka Dokumentacji Tatrzańskiej im. Zofii Radwańskiej-Paryskiej i Witolda H. Paryskiego TPN

Zdolność abstrakcyjnego zapisania, utrwalenia mowy i myśli jest w obiektywnej refleksji antropologicznej największym osiągnięciem i dorobkiem ludzkości. Na przestrzeni tysiącleci utylitarnej funkcji pisma nieodłącznie towarzyszy walor estetyczny pozwalający na traktowanie sztuki pięknego pisania w kategoriach estetycznych. Na kanwie dziejów sztuki pięknego pisma, mamy wyjątkową sposobność zobaczyć jak praktyczna i utylitarna wielowiekowa funkcja pisma odręcznego, kształtuje charakter i cierpliwość. Zagadnienia liternicze, projektowe i typograficzne zyskują walor intelektualny i estetyczny. Litera ma swój charakter, rytm, dynamikę. Jest sumą gestu i narzędzia. W odróżnieniu od gutenbergowskiej czcionki wyraża emocje i inwencję autora. W tym wymiarze zdaje się być romantycznym spełnieniem norwidowskiego postulatu o tym... „że piękne wchodzi, nie pytając, bramą”.



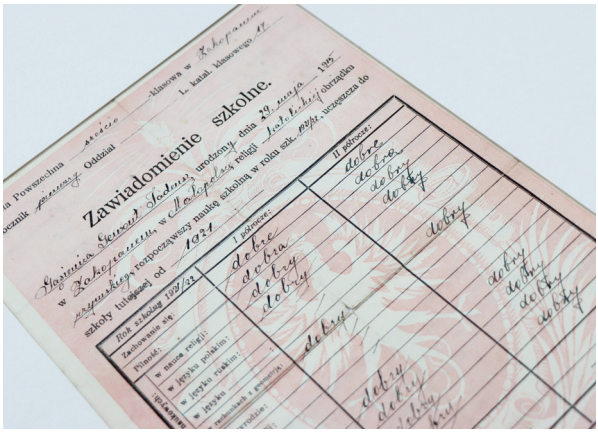


Ewa Dyakowska-Berbeka, Projekty sztandarów Heleny Modrzejewskiej, Jana Kasprowicza i Stanisława Witkiewicza, z archiwum Urzędu Miasta Zakopane

Historię Zakopanego, genezę miasta i barwny proces jego rozwoju opisano na przestrzeni dziesięcioleci wielokrotnie, sięgając po wielkie konwencje od legendy aż po epickie epopee o iście antycznym wymiarze. Historię miasta opisywano sylwetkami i biografiami wybitnych osób, dziejami przemian społeczno-kulturalnych, architekturą i trendami estetyczno filozoficznymi, historią wojen i wydarzeń sportowych.

Przygotowana ekspozycja z okazji 87 rocznicy nadania praw miejskich Zakopanemu, jest wyjątkową sposobnością, aby historię Zakopanego na przestrzeni lat opowiedzieć w nowy, niekonwencjonalny i metaforyczny sposób – poprzez literę. Piękną literę, która niesie w sobie ideę i formę symbol i treść. Zespolenie wątku estetycznego i historycznego stwarza niecodzienną okazję, aby opowiedzieć żywą historię miasta utrwaloną życiorysami zwykłych mieszkańców, ich zatrzymanymi w czasie osobistymi historiami, często intymnymi lub dramatycznymi, kroniką wydarzeń potocznych, które dzieją się w cieniu wielkiej Historii.

Odręczny, kaligraficzny zapis pulsuje emocjami, jest indywidualny i prawdziwy. Rękopis mówi dojmującym szeptem o czasie i ludziach, więcej niż chłodna antykwa kuta na fasadach systemów społecznych i politycznych. Prezentowany zbiór dokumentów, rękopisów i ulotnych notatek, pozyskany z zasobów instytucjonalnych i prywatnych, nigdy nie publikowanych archiwów rodzinnych



Zawiadomienie szkolne Tadeusza Gąsienicy-Giewonta, 1921-1922, z archiwum rodzinnego Antoniny Gąsienicy-Giewont i Macieja Gąsienicy

Świadectwo moralności,

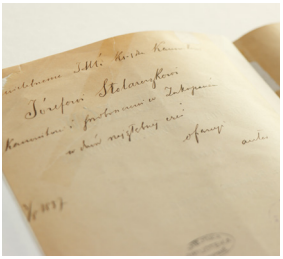
Świadectwo moralności Władysława Gąsienicy, 1922, z archiwum rodzinnego Antoniny Gąsienicy-Giewont i Macieja Gąsienicy

Listy praprababci Rity Zabiełłowej, z archiwum rodzinnego Kamili Słobodzińskiej

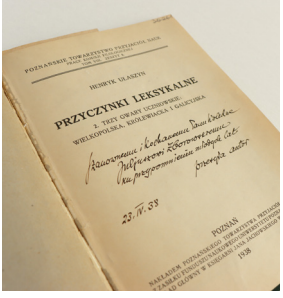
jest jak otwarta kapsuła czasu, pozwala na osobiste rozważania natury estetycznej i historycznej. Koncepcja całości ekspozycji, jawi się nam jak monumentalna tkanina spleciona z niezliczonych, nieznanych wątków tworzących fascynująca i wzruszającą historię miasta i jego mieszkańców.

Kuratorka wystawy
Lidia Rosińska-Podleśny

Wystawa prezentuje prace Ewy Dyakowskiej-Berbeki ze zbiorów i archiwum rodzinnego, Urzędu Miasta Zakopane, Teatru im. St. I. Witkiewicza w Zakopanem oraz eksponaty i archiwa Tatrzańskiego Parku Narodowego, Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem, Muzeum Tatrzańskiego im. dra T. Chałubińskiego w Zakopanem, Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. M. Karłowicza w Zakopanem, Muzeum Walki i Męczeństwa „Palace" w Zakopanem, Centrum Edukacji i Kultury „Szklany Dom" – dworek Stefana Żeromskiego w Ciekotach oraz licznych kolekcji prywatnych, w tym: archiwum rodzinnego Antoniny Gąsienicy-Giewont i Macieja Gąsienicy, Anny Waloch, Marii Mateji-Torbiarz, Zofii Ziach, Bożeny Gąsienicy, Marka Sochy i Kamili Słobodzińskiej.



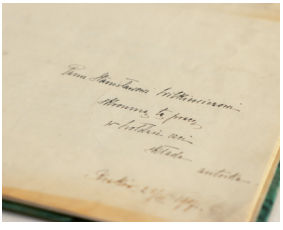
Dedykacja dla Józefa Stolarczyka w książce *Udział Polaków*, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publcznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem


PRZYCZYNKI LEKSYKALNE

Dedykacja dla Juliusza Zborowskiego w książce *Przyczynki leksykalne*, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem

WRÓG-POŻAR CZYHA!
1938

Książka wyjazdów OSP w Zakopanem, *Pióro*, z archiwum Marka Sochy



Dedykacja dla Stanisława Witkiewicza w książce *Przyczynki do stosunków*, z archiwum Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego w Zakopanem

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

TATRZAŃSKA MARKA 2020

ul. Kasprusie 27

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Centrum Kultury Rodzimej zaprasza do zapoznania się z wystawami prezentowanymi w przestrzeni Czerwonego Dworu. Szczególnie polecamy dwie wystawy czasowe: „Jan Paweł II i Zakopane. Fotografie Pawła Murzyna” oraz nową ekspozycję przedstawiającą akwarele Zenona Remiego – „Świat kolorów”. Wystawy czasowe oraz stała ekspozycja „Malarstwo na szkle zakopiańskich twórców ludowych” dostępne są w wersji ON-LINE.

WYSTAWA "JAN PAWEŁ II I ZAKOPANE". FOTOGRAFIE PAWŁA MURZYNA

Dobiegają końca obchody 100. rocznicy urodzin Największego z Polaków. 16 października mijają 42 lata od czasu powołania kardynała Karola Wojtyły na Stolicę Piotrową. Z tej okazji przypominamy najważniejsze wydarzenie, jakim była niezapomniana wizyta Ojca Świętego w Zakopanem w 1997 roku oraz spotkania z Janem Pawłem II w Watykanie.

Na wystawie prezentowane są zdjęcia znane i rozpoznawalne, ale także unikalne, robione aparatem analogowym, zapisane na filmach, które przeleżały w archiwum Autora i nie były dotychczas publikowane. Zdjęciom towarzyszyć będą fragmenty homilii wygłoszonych przez Ojca Świętego w Zakopanem.

W posłowiu do albumu fotograficznego zatytułowanego „Sursum corda”, wydanego w 2007 roku autor zdjęć, znany zakopiański fotograf i dokumentalista zakopiańskich wydarzeń pisze: „Teraz, w to rocznicowe wspominanie, poprzez uwiecznione fotografiami zdarzenia, pragnę rozbudzić serca do wspomnień, do przeżywania tego ponownie w naszych umysłach.

Może te myśli uchronią nas od zgubnego bombardowania złem tego świata. Samotny człowiek, zagubione szczęście – to brak pamięci i odwracanie się od wiary ojców”.

Od najważniejszego w historii Zakopanego wydarzenia, jakim była wizyta Ojca Świętego Jana Pawła II w 1997 roku, minęły 23 lata. Kolejne pokolenia nie mają już szczęścia doświadczenia spotkania ze Świętym, którego 100. rocznicę urodzin obchodziliśmy w maju. Słowa następcy św. Piotra kierowane do rodaków, tu, pod Giewontem, cichną w zgiełku codzienności. Warto więc przywołać tamte ważne dni zatrzymane w kadrze Pawła Murzyna, warto przywołać myśli Największego z Polaków oraz Hołd górali polskich, wygłoszony przez ówczesnego burmistrza Zakopanego Adama Bachledę-Curusia. Byśmy nie odwrócili się od wiary ojców w czasie „zgubnego bombardowania złem tego świata”.

Wystawa potrwa do 5 grudnia 2020

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od 16 sierpnia 2018 roku, czyli od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który

fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

Miasto Zakopane stwarza możliwość zapoznawania się z malarstwem na szkle Eweliny Pęksowej (1923-2015), Władysława Walczaka-Banieckiego (1934-2011), Zdzisława Walczaka (1926-2001), Jana Kosińskiego (1931-2013), Adama Doleżuchowicza (1923-2001). Stopniowo kolekcja powiększyła się o prace Andrzeja Gałka (1916-1933), Janiny Czech-Kapłanowej (1916-2005), Heleny Roj-Ciaptakowej (1924-1968), Marii Veltuzen (1910-2005), Jana Fudali (1951-2008), Ewy Fajkosz (1929-2003), Pawła Karaska (1930-210).

Swoje prace użyczyli też żyjący artyści zakopiańscy. W kolekcji stałej Czerwonego Dworu zobaczyć więc można prace Barbary Banieckiej-Dziadzio, Bogdana Dziadzio, Marii Gąsienicy-Gładczan, Zofii Forteckiej, Magdaleny Forteckiej, Bożeny Doleżuchowicz Mickiewicz, Janiny Jarosz-Walczak-Budzicz, Krzysztofa Karaska, Marty Walczak Stasiowskiej, Jolanty Pęksy, Zofii Majerczyk-Owczarek, Zofii Stokowskiej.

WYSTAWA PLENEROWA "CZERWONY DWÓR I JEGO MIESZKAŃCY"

W ogrodzie Czerwonego Dworu prezentowana jest wystawa „Czerwony Dwór i jego mieszkańcy". Ekspozycja ta poświęcona jest bogatej historii tej zabytkowej willi oraz osobom, które mieszkały w niej podczas pobytu w Zakopanem.

IZBA HARCERSKA

(w związku z obostrzeniami epidemiologicznymi ekspozycja nieczynna do odwołania)

W Czerwonym Dworze zobaczyć można również ekspozycję biograficzną Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego, jednocześnie jest to izba, w której można poznać historię harcerstwa. Zgromadzone są pamiątki po Oldze Małkowskiej, duża część ekspozycji jest poświęcona również jej mężowi - Andrzejowi.

W izbie pamięci eksponuje się również dokumentację dotyczącą dziejów harcerstwa w Zakopanem i na Podhalu. Ciekawostką jest najstarsza książka skautowska "Skauting jako system wychowania młodzieży" pióra Andrzeja Małkowskiego, Lwów 1911 r.

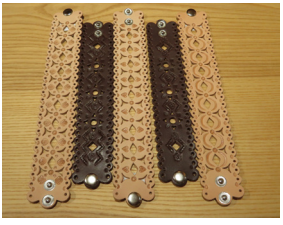
GALERIA SZTUKI LUDOWEJ

Galeria Sztuki Ludowej w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór działa już dwa lata i cieszy się niesłabnącym powodzeniem i zainteresowaniem nie tylko turystów, ale także mieszkańców Zakopanego i Podhala. Daje bowiem gwarancję zakupu wyrobów autentycznych, wytwarzanych na Podhalu. To także wyraz troski o materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Zakopanego i Podhala.

W tym trudnym okresie, kiedy nie możemy udostępniać podwojów Czerwonego Dworu do zwiedzania, wychodząc naprzeciw oczekiwaniom

wielu osób, proponujemy Państwu możliwość zakupu rękodzieła i sztuki Podhala po wcześniejszym umówieniu spotkania (telefonicznym lub mailowym) z pracownikami Galerii. W tym celu utworzyliśmy specjalną zakładkę na stronie internetowej www.zakopane.pl/sprzedaz-w

galerii, gdzie możecie zapoznać się Państwo z naszą bogatą ofertą. Liczba twórców, którzy wystawiają swe prace oraz przekazują do chwili obecnej sprzedaży to ponad 60 osób. Istotny jest fakt, że osoby zainteresowane mogą znaleźć tu wyroby na każdą kieszeń począwszy od 12 złotych, a skończywszy na wyrobach artystycznych poszukiwanych przez koneserów o znacznie większej wartości.



Warto podkreślić, że jest to jedyne miejsce w Zakopanem, gdzie zakupić można rękodzieło i sztukę Podhala. Jest to tym bardziej istotne, że znacząca większość z twórców nie prowadzi działalności gospodarczej, swoje prace wykonuje w zaciszu swych domostw, są to prace jednostkowe, indywidualne, najczęściej niepowtarzalne

Prezentowane przedmioty wzbudzają duże zainteresowanie. Dzięki objaśnieniom pracowników Centrum Kultury Rodzimej turyści zapoznają się ze specyfiką sztuki Podhala. W następstwie są także w stanie rozróżnić lokalne rękodzieło od wyrobów produkowanych masowo.

Świat Kolorów Zenona Remiego

11 grudnia 2020 - 14 lutego 2021

Są w Zakopanem ludzie niezwykli. Przechodzimy często obok ich dzieł, obok samych postaci, nie dostrzegając ich wkładu pracy i twórczości w otaczającą nas rzeczywistość. Z pewnością należy do nich Zenon Andrzej Remi - achitekt i artysta, obchodzący w tym roku jubileusz 50-lecia pracy twórczej. Z tej okazji Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza do zapoznania się z ekspozycją akwarel i rysunków jego autorstwa.

Zenon Andrzej Remi - architekt urodzony w Nowym Sączu, w słynnej rodzinie osób od pokoleń tworzących w tym pięknym zawodzie - ukończył studia na Wydziale Architektury Politechniki Krakowskiej, uzyskując dyplom w 1969 roku. Już w 1970 zamieszkał w Zakopanem. Pracownia Projektowa PBO Podhale, Muzeum Tatrzańskie, Pracownia Urbanistyczna WBP, Pracownia „ARCHPLAT" Stowarzyszenia Architektów Polskich – to kolejne etapy pracy zawodowej Zenona A. Remiego w Zakopanem, które doprowadziły do otwarcia własnej Autorskiej Pracowni Architektonicznej „JAR" (1993) działającej do dziś.

Pół wieku przy desce kreślarskiej zaowocowało nie tylko wieloma realizacjami projektów, ale także nagrodami i wyróżnieniami, z których sam architekt najbardziej ceni sobie wyróżnienie w konkursie SARP Nagroda Roku 1991 za szałas „Skorusa"

Zofii Karpiel-Bułecki pod Lipkami w Zakopanem, który z czasem stał się miejscem spotkań, miejscem znaczącym w życiu wielu osób, nie tylko z Zakopanego. Działalność zawodowa to jednak jedynie fragment twórczego życia Zenona A. Remiego.

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza na niezwykłą wystawę akwarel znanego architekta. Rysunek i akwarela to jego pasja, której oddaje się z zamiłowaniem, w ciepły sposób utrwalając architekturę rodzimą, ale także tę z innych zakątków świata, które dane mu było zobaczyć. Rodzinny budynek domu w Nowym Sączu jest nie tylko pięknie przedstawioną bryłą architektoniczną, ale stanowi pretekst do rozważań, czym był i jest rodzinny dom i jego historia

Zakopane i Podhale stało się drugim domem Artysty. Wrośnięty w krajobraz zatrzymuje nie tylko szałasy na polanie Szymkówka w Bukowinie Tatrzańskiej, ale także otulone śniegiem kapliczki czy pędzące po śniegu sanie, w których zaznaczono jedynie zarysy górali. Bo też trudno się doszukiwać postaci na akwarelach Remiego. Jeśli się pojawiają, to jako element całości, mający pokazać majestat gór, na tym m.in. polega subtelność akwarel Remiego. Delikatna kolorystyka, delikatny rysunek detali sprawiają, że człowiek zostaje ukazany właśnie przez nie, nie wprost.

Różnorodność akwarel, jakie możemy zobaczyć na wystawie w willi Czerwony Dwór jest zadziwiająca. Odrębny temat stanowią reminiscencje z podróży, tych bliższych i tych w odległe krańce Europy i świata, czym innym są barwne ilustracje książek dla dzieci.

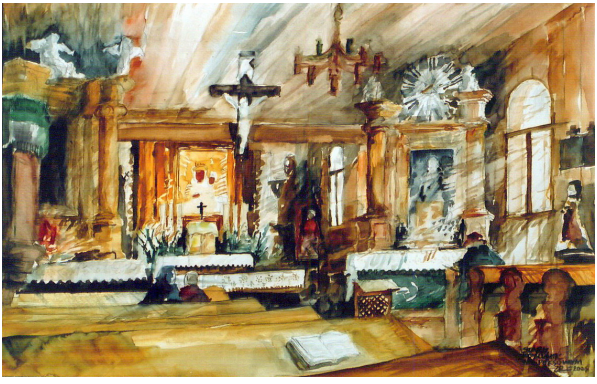
Kolejna pasja Zenona Andrzeja Remiego to kartki świąteczne. Rysowane i malowane co roku dla znajomych, przyjaciół, instytucji. Na wystawie w Czerwonym Dworze prezentowana jest jedynie niewielka część z ponad czterech tysięcy małych dzieł sztuki, stworzonych z potrzeby serca. Bardzo osobistych, wycyzelowanych, gdzie każde muśnięcie pędzlem kreuje atmosferę radości i tajemnicy.

Czerwony Dwór położony jest tuż obok osiedla Kasprusie, zaprojektowanego przez Zenona A. Remiego.

Kartka bożonarodzeniowa, akwarela

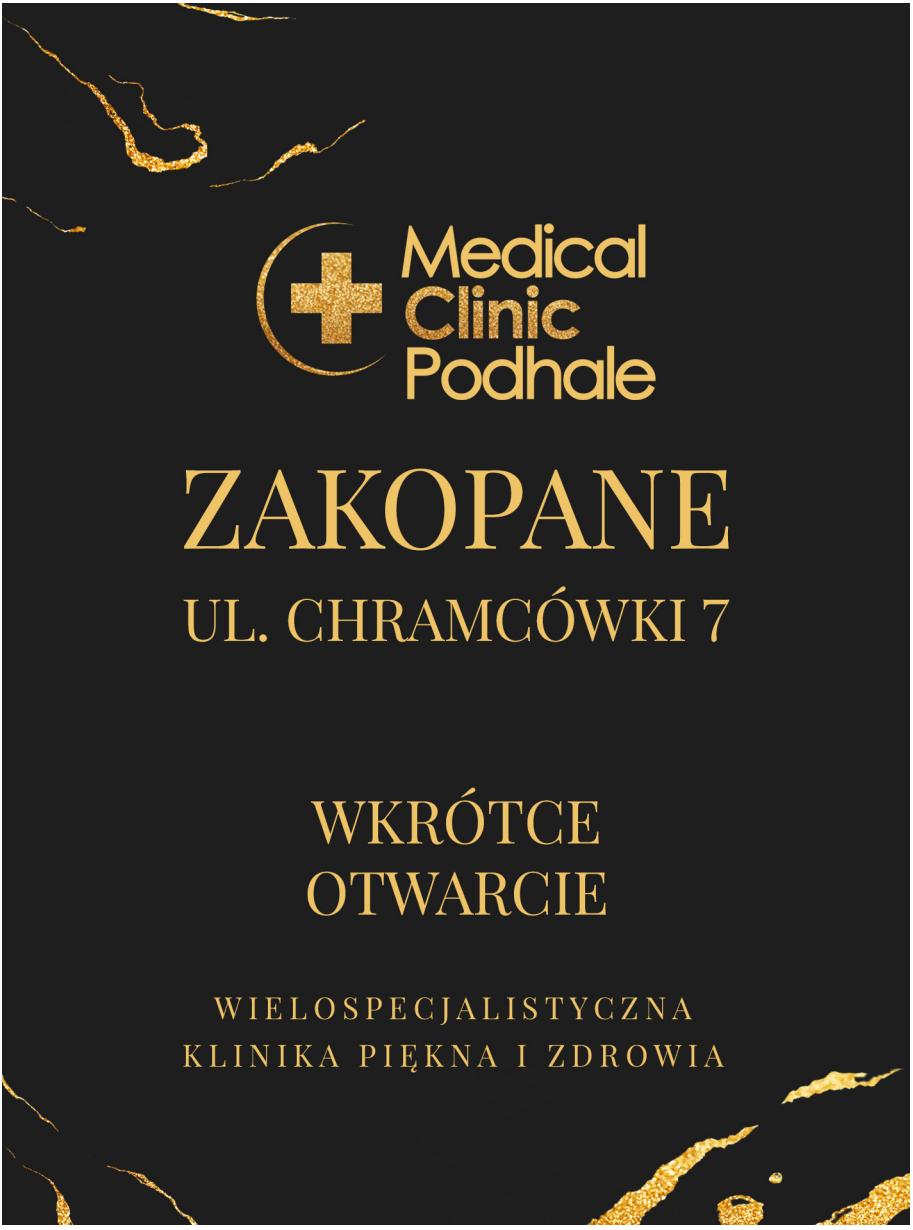
Oglądając piękną i bogatą wystawę akwareli nie sposób nie zauważyć jak bardzo pracowitym i płodnym twórcą jest Zenon Remi. Przecież, jak w 1972 roku powiedział Władysław Hasior: „Poza obowiązkami zawodowymi uprawia rysunek i malarstwo akwarelowe, wierząc, że nie jest to zajęcie całkiem marginesowe w jego zawodzie".

Kuratorka wystawy
Małgorzata Wnuk



Pęksowy Brzyzek, akwarela

Asyż, akwarela


Medical
Clinic
Podhale
ZAKOPANE
UL. CHRAMCÓWKI 7
WKRÓTCE
OTWARCIE
WIELOSPECJALISTYCZNA
KLINIKA PIĘKNA I ZDROWIA

W programie:

9.30 Uroczyste rozpoczęcie ze Świętym Mikołajem | on-line
10.00-11.00 Wideo – czat ze Świętym Mikołajem | on-line
11.00-15.00 Gra miejska **„Śladami Świętego Mikołaja"** na terenie miasta (szczegóły: zakopane.pl)
11:00-15:00 **„Mikołajkowe karty"**, za wykonane karty zadań – upominek. Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
12.00 **„Idą święta"** warsztaty literacko-plastyczne w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Stefana Żeromskiego | on-line
15.00 **„Dziadek do orzechów".** Spektakl w wykonaniu Teatru Blaszany Bębenek | on-line
16.00 Uroczyste spotkanie przy choince z Burmistrzem Miasta Zakopane i Świętym Mikołajem | on-line

Ponadto: Filmowe pozdrowienia od zakopiańskich przedszkolaków i uczniów szkół podstawowych, wirtualna wycieczka ze Świętym Mikołajem po zakopiańskich miejscach kultury i sportu, słodkie upominki oraz wiele niespodzianek

Organizatorzy:

Partnerzy:

Zakopiańskie Mikołajki

www.zakopane.pl

Zbliżają się kolejne już Zakopiańskie Mikołajki. W tym roku zadbaliśmy, aby pomimo tych trudnych dla wszystkich okoliczności, w ten jeden z najważniejszych dla dzieci dni, nie zostały one pozbawione radości ze spotkania ze Świętym Mikołajem.

W tym roku pobyt Świętego Mikołaja w Zakopanem będzie nieco inny niż zazwyczaj, a relacje z jego odwiedzin wszystkie dzieci będą mogły śledzić w formule online.

Czat wideo z Mikołajem, spektakl „Dziadek do orzechów", zabawy edukacyjno – artystyczne z nagrodami, filmy z pozdrowieniami zakopiańskich milusińskich oraz życzenia od Świętego Mikołaja oraz Burmistrza Miasta płynące z pięknych góralskich wnętrz Czerwonego Dworu to tylko niektóre atrakcje przygotowane dla naszych najmłodszych.

Natomiast od 6 grudnia zapraszamy do wzięcia udziału w grze miejskiej po Zakopanem „Śladami Świętego Mikołaja". Dla wszystkich dzieci biorących w niej udział bezpośrednio w dniu Świętego Mikołaja w każdym z punktów czekać będzie upominek.

Pamiętajcie, że zdecydowanie warto być grzecznym, szczególnie i w tym roku. Dobrym sposobem okazania grzeczności jest podtrzymanie w bezpieczny sposób kontaktu z przyjaciółmi i najbliższymi. Pamięta o tym również nasz znakomity gość, który pomimo pandemii pojawi się w różnych punktach naszego miasta, by choć przez chwilkę nawiązać kontakt z dziećmi.

Zapraszamy wszystkich na towarzyszenie Świętemu Mikołajowi w podróży po Zakopanem, którą zobaczyć będzie można na stronie Zakopane.pl już 6 grudnia!

Drużyna Świętego Mikołaja
Miasta Zakopane

Więcej na www.zakopane.pl

Akcja Bombka 2020. Zakopiańscy Artyści dekorują bożonarodzeniowe drzewko.

Od zarania dziejów ludzie czcili dzień przesilenia zimowego, najkrótszy dzień w roku, jakim był 24 grudnia. W VIII wieku Św. Bonifacy, niemiecki misjonarz nawracając pogan, ściął ich święty dąb. Wywracając się, drzewo zniszczyło wszystko wokół z wyjątkiem jednej małej zielonej jodełki, o której Misjonarz miał powiedzieć: „Widzicie, ta mała jodełka jest potężniejsza od waszego dębu. I jest zawsze zielona, tak jak wieczny jest Bóg dający nam wieczne życie. Niech ona przypomina wam Chrystusa".

W Polsce w XIX wieku mieszkańcy zaborów pruskiego i austriackiego przyozdabiali drzewka owocami, orzechami, ozdobami ze słomy, zbóż, ciastkami, wydmuszkami z jajek. W 1840 roku, w hucie szkła Lauscha w Niemczech – Hans Greiner, którego, jak mówią historyczne wzmianki, nie było stać na ozdoby naturalne,

wymyślił i wykonał własnoręcznie pierwsze szklane bombki. Ozdoby te zawisły na jego świątecznym drzewku. Od tego czasu rosła popularność szklanych ozdób świątecznych. Były dekorowane coraz bogaciej i barwniej, powstawały nowe kształty. Udekorowana choinka na stałe weszła do tradycji świątecznych. Obok szopki stała się drugim symbolem Bożego Narodzenia.

W tym szczególnym roku, zaprosiliśmy Artystów tworzących i mieszkających w Zakopanem- zarówno Absolwentów Akademii Sztuk Pięknych, jak i Twórców Ludowych, aby wykonali świąteczne bombki, którymi udekorujemy choinkę rosnącą obok Szopki Bożonarodzeniowej przed Urzędem Miasta.

Zaproszenie do projektu przyjęli między innymi: Ewa Fortuna, Czesław Jałowiecki, Małgorzata Kowalczyk, Konsuela Madejska – Turska, Lidia Rosińska, Małgorzata Rosińska, Anna Zielińska, Paula Solańska, Barbara Baniecka – Dziadzio, Bogdan Dziadzio, Bogumiła i Andrzej Dańko z synem Antosiem, Bożena Gąsienica- Byrcyn,

Agnieszka i Mateusz Etynkowscy z dziećmi Anielą i Klimkiem, Maria Gąsienica- Gładczan, Anna Liscar, Zofia Majerczyk – Owczarek, Dorota Opitz, Jolanta Pęksa, Maria i Michał Sieczka, Marta Walczak- Stasiowska, Florian Walkosz.

Koncert sylwestrowy Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej.

31 stycznia 2021

Koncert sylwestrowy organizowany już tradycyjnie przez Burmistrza Miasta Zakopane, w roku 2020/2021 będzie miał nieco odmienny charakter od dotychczasowych wieczorów z Tatrzańską Orkiestrą Klimatyczną.

Ze względu na nietypowy i trudny czas pandemii, zapraszamy Państwa na sylwestrowy wieczór on–line pod rozbudzającym wyobraźnię i muzyczne zmysły tytułem: **„Czar walca i magia tanga - góralską nutą okraszone”.**

Wykonawcami koncertu będą wybitni artyści Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej, grający w smyczkowym zespole kameralnym „TATRZAŃSKI KWINTET KLIMATYCZNY”.

Jako solista fortepianu, wystąpi młody, wybitnie utalentowany zakopiańczyk – Maciej Kiełpiński. Koncert poprowadzi zazwyczaj występująca w roli dyrygenta, znakomita Agnieszka Kreiner, która ze względu na zmniejszony skład wykonawczy ograniczy się tym razem do roli konferansjera.
Tatrzański Kwintet Klimatyczny wyróżnia się nietypową strukturą – brak w nim skrzypiec, występują natomiast 3 altówki, wiolonczela i kontrabas oraz gościnnie, fortepian.

Maciej Kiełpiński - fortepian

W zespole grają:

kierownictwo muzyczne i aranżacje, altówka I - Błażej Michna – na co dzień koncertmistrz grupy altówek Filharmonii Krakowskiej

Altówka II - Joanna Dyjak,

Altówka III – Edyta Butor

Wiolonczela – Katarzyna Bryniczka

Kontrabas – Jarosław Wdowik

Tatrzański Kwintet Klimatyczny rozpoczął działalność w lipcu 2019 brawurowym debiutem w koncercie WIELKIE GRANIE. Koncert ten odbył się w zakopiańskim Czerwonym Dworze w ramach jubileuszu 15-lecia Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej i wzbudził wielki aplauz bardzo licznie zgromadzonej publiczności. Od tej pory występy zespołu cieszą się wielkim uznaniem.

Tatrzański Kwintet Klimatyczny

Na program koncertu sylwestrowego złożą się najpopularniejsze walce i tanga o rożnym nastroju i charakterze, nie zabraknie również muzyki inspirowanej folklorem góralskim, jak choćby „Album tatrzańskie” Ignacego Jana Paderewskiego.

Agnieszka Kreiner

Koncert dostępny będzie w sylwestrowy wieczór 31.12.2020 o godz 19.00 na stronie www.zakopane.pl i na YouTube Zakopanego.

Tradycyjny toast noworoczny wygłosi Burmistrz Zakopanego – Leszek Dorula

Mamy nadzieję, że spotkanie sylwestrowe z artystami Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej dostarczy Państwu wiele radości i wzruszeń!

ZAKOPANE
XII FESTIWAL
KOLĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI BOŻONARODZENIOWYCH
„Dobrze żeś się Jezu
pod Giewontem zrodził…”
24.12.2020 - 02.02.2021

Festiwal Kolęd, Pastorałek i Pieśni Bożonarodzeniowych "Dobrze, ześ sie Jezu pod Giewontem zrodziył..."

24 grudnia 2020 - 2 luty 2021

Burmistrz Miasta Zakopane serdecznie zaprasza Mieszkańców i Gości już dwunasty raz na Festiwal Kolęd, Pastorałek i Pieśni Bożonarodzeniowych "Dobrze ześ sie Jezu pod Giewontem zrodził..."

Od ponad dekady w Zakopanem rozbrzmiewają najpiękniejsze polskie kolędy, góralskie pastorałki, a także współczesne kompozycje w najlepszym wykonaniu. Te niezwykłe koncerty co roku umilają świąteczny i noworoczny czas, tworzą niezapomnianą atmosferę i przyciągają coraz liczniejszą publiczność. Tylko pod Tatrami - w otoczeniu śnieżnego górskiego krajobrazu i przy dźwiękach z serca płynących kolęd - Święta Bożego Narodzenia są tak piękne i wyjątkowe. W tych szczególnych chwilach zasłuchani w dźwięki muzyki w zakopiańskich kościołach z zadumą zatrzymujemy się przy żłóbku nowonarodzonej Bożej Dzieciny.

Program XII Festiwalu jest niezwykle ciekawy, dostosowany do zaistniałej sytuacji. W koncertach posłuchamy Podhalańskich Artystów wykonujących najpiękniejsze polskie kolędy. Jeżeli nie będziemy mogli spotkać się osobiście bądźmy razem on-line. Niech słowa kolęd i pastorałek wleją w nasze serca nadzieję na lepszy czas.

W tegorocznej edycji wystąpią: Hanka Rybka, Hanka Wójciak, Megitza, Hanna Zbyryt, Anna Gąsienica – Byrcyn, Martyna Kasprzycka, Rodzina Lassaków „Heliosów", Parafialny Regionalny Zespół „Giewont" z Olczy, Zespół im. Klimka Bachledy, Zespół 9 Sił, Zespół „Budorze", zespół „Harni", zespół Vechi Acum.

Szczegółowe informacje znajdziecie Państwo na stronach: festiwale.zakopane.pl oraz.zakopane.pl

PROGRAM FESTIWALU

24 grudnia – czwartek
godz. 23.00
Koncert Kolęd i Pastorałek w wykonaniu Parafialnego Regionalnego Zespołu „Giewont"

Sanktuarium Matki Boskiej Objawiającej Cudowny Medalik, ul. Piszczory 13

2 stycznia - sobota
godz. 18.00
Msza Święta, a po niej koncert w wykonaniu zespołu „9 Sił"
Kościół Ojców Jezuitów pw. Matki-Bożej Nieustającej Pomocy, ul. Ks. Kaszelewskiego 9

3 stycznia - niedziela
godz. 18.00
Msza Święta, a po niej koncert Rodziny Lassaków „Heliosów" z Zakopanego

Kościół Miłosierdzia Bożego, ul. Chramcówki 19

6 stycznia - środa
godz. 19.00
Msza Święta, a po niej koncert Zespołu Budorze

Sanktuarium Najświętszej Rodziny, ul. Krupówki 1

9 stycznia – sobota

godz. 18.00
Msza Święta, a po niej koncert Anny Gąsienicy- Byrcyn

Kaplica Najświętszej Marii Panny Matki Zbawiciela, ul. Antałówka 40

10 stycznia – niedziela
godz. 18.00
Msza Święta, a po niej koncert Hani Wójciak

Kościół Najświętszej Marii Panny Królowej Świata, ul. Bulwary Słowackiego 2

VIII Puchar Zakopanego Amatorów w narciarstwie alpejskim

9 stycznia, 13 lutego, 28 lutego 2021

W imieniu Burmistrza Miasta Zakopane i największych stacji narciarskich w naszym mieście serdecznie zapraszamy na ósmą edycję Pucharu Zakopanego Amatorów w narciarstwie alpejskim – wydarzenia integrującego wszystkich miłośników białego szaleństwa bez względu na wiek.

Tym razem zaplanowaliśmy trzy dni pełne emocji. Do zmierzenia się w slalomie gigancie zachęcają:

9 stycznia 2021 /sobota/– Stacja Narciarska HARENDA

13 lutego 2021 /sobota/ – Stacja Narciarska PKL KASPROWY WIERCH

28 lutego 2021 /niedziela/ – Stacja Narciarska SZYMOSZKOWA

Jak zawsze, uczestnikami zawodów mogą być osoby pełnoletnie, które nie były czynnymi zawodnikami w ciągu ostatnich 5 sezonów. Wszystkie zmagania na Kasprowym Wierchu i Polanie Szymoszkowej stanowić będą eliminacje do Mistrzostw Polski Amatorów PZN 2020/2021, zaliczane do punktacji Pucharu Polski Amatorów PZN.

Zapisy online będą możliwe od 21 grudnia 2020 r. do ostatniego czwartku w tygodniu przypadającym dla każdej edycji zawodów.

Chociaż nadrzędnym celem zawodów jest popularyzacja i upowszechnianie aktywnego wypoczynku na nartach, integracja środowiska narciarskiego, podnoszenie poziomu narciarstwa zjazdowego oraz promocja Zakopanego jako ośrodka narciarskiego, niemniej ważna jest dobra zabawa, aktywność na świeżym powietrzu i możliwość zdobycia atrakcyjnych nagród.

Zawodom dla dorosłych kolejny już raz towarzyszyć będą zmagania uzdolnionych sportowo dzieci i młodzieży w ramach XLIV Szkolnej Ligi Sportów Zimowych w narciarstwie alpejskim. Mocno wierzymy, że mimo wzmożonych obostrzeń, związanych z sytuacją epidemiologiczną w kraju, nasze zawody zostaną zrealizowane zgodnie z planem. Jesteśmy jednak przygotowani na różne okoliczności – pracujemy nad planem B.

Zapraszamy do śledzenia aktualnych informacji na www.zakopane.pl!

Organizatorem wydarzenia jest Miasto Zakopane.

Sponsor strategiczny
Medical Clinic Podhale

X FIS World Snow Day - Światowy Dzień Śniegu

16–17 stycznia 2021

Dziesiąty Światowy Dzień Śniegu zobowiązuje do jubileuszowych wspomnień i podsumowań poprzednich edycji tego święta. Z sentymentem przypomnimy sobie, jak świętowaliśmy w ciągu ostatnich lat.

Organizatorzy przygotowują mnóstwo różnorodnych atrakcji i tradycyjnie już planują dwa pełne wyśmienitej zabawy dni. Jednakże ze względu na dynamicznie rozwijającą się sytuację epidemiologiczną, najprawdopodobniej spotkamy się w przestrzeni wirtualnej. Dołożymy jednak wszelkich starań, by również ta nietypowa edycja ogólnoświatowej zabawy pozwoliła na integrację rodzin podczas wspólnego spędzania wolnego czasu

Jesteśmy przekonani, że nawet w tych niesprzyjających warunkach, hasła przyświecające kampanii „BRING CHILDREN TO THE SNOW", czyli:

EXPLORE – ODKRYWAJ

ENJOY – BAW SIĘ

EXPERIENCE – DOŚWIADCZAJ

dostarczą wszystkim wielu radosnych chwil.

W ciągu dziewięciu lat wspólnie wypracowaliśmy dwa kolejne hasła:

INTEGRATE – INTEGRUJ SIĘ

HELP – POMAGAJ

Podczas każdego Światowego Dnia Śniegu są z nami dzieci z Fundacji Integracji przez Sport Handicap Zakopane, które wraz z całkowicie zdrowymi rówieśnikami udowadniają, że zabawa na śniegu łączy, a nie dzieli, a radość jest po prostu stanem ducha.

Towarzyszący wydarzeniu mobilny punkt krwiodawstwa zaprasza wszystkich chętnych do podzielenia się bezcennym darem – jakże potrzebną w dzisiejszych czasach krwią.

Jeśli tylko sytuacja pozwoli – spotkamy się w Zakopanem, by wspólnie cieszyć się nieskrępowaną zabawą na śniegu.

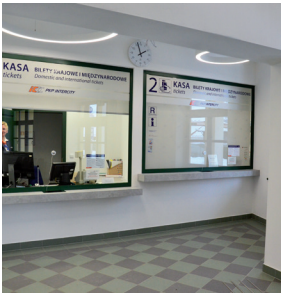
Bądźcie w tym dniu z nami! Szczegóły już wkrótce na www.zakopane.pl!

STACJA ZAKOPANE

Już od kilku tygodni zrewitalizowana przestrzeń Stacji Zakopane dostępna jest dla pasażerów komunikacji autobusowej i kolejowej. W odnowionym budynku można już korzystać z kas biletowych, poczekalni oraz zaplecza sanitarnego. 17 listopada ukończono również kompleksowy remont budynku dawnej Przychodni. Obiekt zyskał nowy blask i czeka na aranżację pomieszczeń, w których znajdą się w pierwszej kolejności Centrum Informacji Turystycznej, a następnie przestrzenie wystawiennicze, mediateka i sala klubowa.
W ten sposób powstaje miejsce szczególne – nowa jakość, która umiejętnie połączy nowatorskie i racjonalizatorskie funkcje obsługi pasażerskiej z jeszcze doskonalszym i bardziej profesjonalnym punktem Informacji Turystycznej. Jedna przestrzeń połączy wszystkie te cechy, dodając wartości nowe – miejsca, gdzie można będzie obcować z kulturą.

Stacja Zakopane ma być od tej pory nie tylko punktem w podróży, ale też miejscem głębszego oddechu czy szerszego spojrzenia. Jej istotnym zadaniem, jako swoistej wizytówki, jest również zwrócenie uwagi na Miasto pod Giewontem jako miejsce otwarte i jeszcze bardziej atrakcyjne oraz przyjazne dla gości i mieszkańców.

Pięć lat temu burmistrz Leszek Dorula rozpoczął starania o uregulowanie prawne obiektu i pozyskanie środków na jego remont. Modernizacja dworca to jedna z największych inwestycji w historii naszego miasta, wymagająca ogromnego nakładu pracy zarówno na etapie dokumentacyjnym, jak i samej renowacji zabytkowych budynków. Realizacja projektu jest możliwa dzięki uzyskaniu dotacji z programów unijnych. Powołano specjalny zespół zadaniowy, którego rolą było stworzenie nowoczesnego centrum komunikacyjnego, obsługującego ruch kolejowy oraz autobusowy - międzynarodowy, krajowy i lokalny. Zespół opracował projekt rewitalizacji budynków dworca kolejowego, gdzie mieściły się kasy biletowe i poczekalnie, budynku dawnej przychodni oraz nowego wyjścia na perony. Projekt inwestycji zakładał stworzenie w budynku dworcowym podwójnych kas biletowych – dla komunikacji autobusowej i kolejowej oraz części usługowej i gastronomicznej. Na piętrze znajdować się będzie nowoczesna mediateka oraz sala wystawiennicza. W budynku dawnej przychodni swoją siedzibę znajdzie Centrum Informacji Turystycznej.



Budowa Centrum Komunikacyjnego to nie tylko dworzec - to dalekosiężny plan, mający na celu poprawę systemu komunikacji w naszym mieście. Jego realizacja zakłada budowę parkingu zaporowego na Spyrkówce,

który umożliwi turystom oraz osobom dojeżdżającym do pracy spoza Zakopanego pozostawienie pojazdów i dotarcie nową linią komunikacji miejskiej do atrakcji turystycznych, szlaków górskich i miejsc pracy. Nowa idea dworca, wizualizacja projektu, prace koncepcyjne dotyczące budowy trzypoziomowego parking dla samochodów osobowych czy lokali użytkowych zakładają zintegrowanie całości otoczenia z nowym centrum komunikacyjnym obsługującym ruch pociągów, autobusów dalekobieżnych i lokalnych busów.

Zapraszamy do pięknego zabytkowego budynku, którego historia sięga 1899 roku, kiedy to staraniem Władysława Zamoyskiego pod Giewont doprowadzona została linia kolejowa.

Budynek ten od 1939 roku był wizytówką naszego Miasta. Po wielu latach odzyskał świetność, zachowując swoje wcześniejsze walory oraz dotychczasowe funkcje, zyskując przy okazji nowe kompetencje.

latach odzyskał świetność, zachowując swoje wcześniejsze walory oraz dotychczasowe funkcje, zyskując przy okazji nowe kompetencje.

Do zobaczenia na STACJI ZAKOPANE!

Projekty pod nazwą „Przebudowa budynków dworca PKP wraz z budową parkingu w celu dostosowania do nowych funkcji związanych z obsługą ruchu pasażerskiego”, „Modernizacja zabytkowych budynków dworca PKP w Zakopanem na cele gospodarcze i kulturalne” oraz „Budowa zintegrowanego centrum komunikacji kolejowej i autobusowej w Zakopanem” są współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020

Jedyna kryta hala tenisowa w Zakopanem

Goście hotelowi Spółki POLSKIE TATRY S.A.	45zł/godz.
Mieszkańcy powiatu tatrzańskiego	65zł/godz.
Pozostali Goście	80zł/godz.

parking w cenie

Zarezerwuj wcześniej:

tel. **602 786 915** lub **18 20 143 80**

godziny otwarcia: 7:00 - 24:00

Zespół Pensjonatów Dolina Białego
ul. Droga do Białego 7, 34-500 Zakopane

SPÓŁKA AKCYJNA® POLSKIE TATRY

HOTELE
AQUAPARK
RESTAURACJE

★★★ ZESPÓŁ PENSJONATÓW DOLINA BIAŁEGO

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112
Pogotowie Ratunkowe,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**
Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**
Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**
TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Samodzielny Publiczny Szpital Chorób Płuc im. dr O. Sokołowskiego,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45
Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21
Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61
Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44
Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56
Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21
Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04
Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69
Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11
Apteka na Witkiewicza,
ul. St. Witkiewicza 3, tel. 18 201 24 47
Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25
Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50
Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78
Apteka Sabała,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61
Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56
- CAŁODOBOWA
Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25
Apteka Tatrzańska,
ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30
Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79
Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02
Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757
Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92
Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666
Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32
Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25
Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw)**:**

Kościół Matki Bożej Królowej Świata
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00
Kościół Matki Bożej Nieustającej Pomocy na „Górce"
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00
Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8:00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00 - DODATKOWO W WW. GODZ. TRANSMISJE ONLINE
Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego
www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00
Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela
www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00, 11.30, 19.00
Kościół parafialny Św. Antoniego
www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00
Kościół parafialny Św. Jana Apostoła i Ewangelisty
www.parafiaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00
Kościół parafialny Świętego Krzyża
www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00 (DODATKOWO TRANSMISJA ONLINE), 17.00, 19.00
Sanktuarium Matki Bożej Fatimskiej na Krzeptówkach
www.smbf.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00 (dla dzieci), 17.30, 19.00
- DODATKOWO O GODZ. 12.00 TRANSMISJA ONLINE
Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik
www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.30
Sanktuarium Najświętszej Rodziny
www.swrodzina.net
godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00 (łacińska w I niedzielę m-ca) 17.00, 19.00
- DODATKOWO W WW. GODZ. TRANSMISJE ONLINE

INFORMACJA O KORONAWIRUSIE

Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna w Zakopanem,
ul. Chramcówki 19a, tel. 18 206 86 97
www.pssezakopane.wsse.krakow.pl

Informacje o postępowaniu w przypadku podejrzenia zakażenia koronawirusem można uzyskać dzwoniąc na numer stacjonarny Stacji od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 21.00, w sobotę i niedzielę od 9.00 do 15.00 18 20 68 697

w godz.od 21.00 do 7.30 od poniedziałku do piątku, a w soboty i niedziele od 15.00 do 9.00 na numer alarmowy 503 677 313

Informacja NFZ dotycząca koronawirusa
tel. 800 190 590

Seniorze Zostań w domu
www.mopszakopane.pl

ZAKOPANE.PL

WWW.ZAKOPANE.PL

WWW.FESTIWALE.ZAKOPANE.PL

MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO
WWW.GALERIA.ZAKOPANE.PL

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR
WWW.ZAKOPANE.PL/CZERWONY-DWOR

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
IM. STEFANA ŻEROMSKIEGO
W ZAKOPANEM
WWW.BIBLIOTEKA.ZAKOPANE.EU

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU
I REKREACJI
WWW.MOSIR.ZAKOPANE.EU