

INFORMATOR MIEJSKI – **MARZEC/KWIECIEŃ 2024**

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE.pl

ZAKOPANE –
dobre e**MOC**je

ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

35



ZOBACZ

8-17



PLAN MIASTA

18-19



SŁUCHAJ

20-21



POLECAMY

24-27



CZYTAJ

27



WYDARZENIA

28-36



INFORMACJE UŻYTECZNE

37



REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Mateusz Pajek, Anna Karpień-Semberecka, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Księdzularz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik
FOTOGRAFIE: z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczących) Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma”, Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprówicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic **OKŁADKA:** Agnieszka Knapik

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane

ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne od poniedziałku do soboty w godz. od 9:00 do 17:00

tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

MARZEC/KWIECIEŃ 2024 W ZAKOPANEM

**MIŁOŚCI NAUKA.
KRZYŻE I PIETY**

...

**OTWARCIE MUZEUM
PALACE - KATOWNI PODHAŁA**

...

**SALON MARCOWY 2024.
STANISŁAW KULON**

...

**MŁODE ZAKOPANE
- PRZEGLĄD SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ**

...

**TATRZAŃSKI FESTIWAL
ZESPOŁÓW GÓRALSKICH
„ZŁOTE KIERPCE”**

...

**MICHAŁ GAŚIENICA-SZOSTAK
- MALARSTWO I RZEŻBA**

...

**WIOSNA JAZZOWA
ZAKOPANE**

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Szanowni Państwo.

Zbliżają się Święta Wielkanocne. Czas odrodzenia i nowego początku. Czas nadziei, umocnienia w wierze, zwycięstwa miłości, bogatej symboliki i głębokich znaczeń. Zwycięstwa dobra nad złem, życia nad śmiercią, nadziei nad lękiem. Święto Wielkiej Nocy to czas otuchy, czas odradzania się wiary w siłę Chrystusa i w siłę człowieka. Czas szczególnej życzliwości i dzielenia się dobrymi myślami.

W ten czas radosny pragniemy złożyć Państwu życzenia tak ciepłe jak tchnienie wiosny.

Ciemne, niezwykle dni Wielkiego Tygodnia wypełnione zadumą, sobotnią ciszą i wyczekiwaniem znów zakończą się jasnością i radością, a my bądźmy świadkami tego wielkanocnego poranka i posłańcami paschalnej nadziei.

Z wyrazami szacunku i sympatii

JAN GLUC

Przewodniczący Rady Miasta Zakopane
wraz z Radnymi

LESZEK DORULA

Burmistrz Miasta Zakopane z Zastępcami
i Pracownikami Urzędu Miasta Zakopane



Wesołego Alleluja!

**15 MARCA 2023
– SIERPIEŃ 2024**

Z WIZYTĄ POWROTĄ. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi Atma,
Oddział Muzeum Narodowego
w Krakowie,
ul. Kasprusie 19
BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 13

**1 GRUDNIA 2023
– 5 MAJA 2024**

WYSTAWA „URZECZENI. TRADYCYJNY PEJZAŻ TATRZAŃSKI”

Galeria Sztuki w willi Oksza,
ul. Zamoyskiego 25
Organizator: Muzeum Tatrzańskie
BILETY WSTĘPU

**16 GRUDNIA 2023
– 3 MARCA 2024**

WYSTAWA „DESZCZ W GRUDNIU. KAMIL TARGOSZ”

Galeria Antoniego Rzęsy
ul. Bogdańskiego 16a
WSTĘP WOLNY

**24 LUTEGO
– 17 KWIETNIA 2024**

WYSTAWA „MIŁOŚCI NAUKA. KRZYŻE I PIETY”

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27
Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 30

1 MARCA / PIĄTEK

OBCHODY NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

godz. 11.45
zbiórka pocztów sztandarowych pod
Sanktuarium Najświętszej Rodziny
w Zakopanem
godz. 12.00
Msza Święta, po Mszy świętej
przemarsz pod Pomnik „Żołnierzy
Wyklętych” do Parku im. Prezydenta
Lecha Kaczyńskiego przy
ul. Kościuszki – Apel Pamięci,
złożenie wiązanek, modlitwa.
Organizatorzy: Powiat Tatrzański,
Miasto Zakopane, Zakopiańskie
Szkoły

2 MARCA / SOBOTA

TROPEM WILCZYM – BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

Start: Park Miejski im. Marszałka
Józefa Piłsudskiego
Organizator: MOSiR Zakopane

KONCERT SOLOWY SEBASTIAN ATRAMENT

godz. 19:00
Karczma pod Gontem
ul. Kasprowicza 1A
WSTĘP WOLNY

3 MARCA / NIEDZIELA

WIELKI FINAŁ PUCHARU ZAKOPANEGO W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

godz. 12:00
PKL Kasprowy Wierch
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
MOSiR Zakopane

OBCHODY 120-LECIA ZWIĄZKU GÓRALI

Organizator: Związek Podhalań
oddział Zakopane
>>> STRONA 24

4 MARCA / PONIEDZIAŁEK

DYSKUSYJNY KLUB KSIAŻKI

godz. 16:00
Mediateka – Stacja Kultura
Zakopane, Kawiarenka Literacka,
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

godz. 18:00
Józef Uznański – wspomnienie
w 100. rocznicę urodzin.
Prowadzenie : Apoloniusz Rajwa
Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27
Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY

7 MARCA / CZWARTEK

WIECZÓR Z OKAZJI MIĘDZYNARODOWEGO DNIA KOBIET

godz. 17:00
Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury
WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 32

7, 14 MARCA 2024

GRAJ W BIBLIOTECĘ

godz. 15:30
Mediateka – Stacja
Kultura Zakopane,
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

4 • ZAKOPLANER

8 MARCA / PIĄTEK

OTWARCIE MUZEUM PALACE – KATOWNI PODHALA

godz. 9:00

Muzeum Palace

ul. Chałubińskiego 7

Organizator: Muzeum Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 25

9 MARCA / SOBOTA

KONCERT Z OKAZJI DNIA KOBIET

godz. 20:00

Zagra zespół „Ble Ble”

Karczma „Pod Gontem”

ul. Kasprowiczka 1A

WSTĘP WOLNY

15 MARCA / PIĄTEK

DROGA KRZYŻOWA PO GÓRALSKU PRZYGOTOWANA PRZEZ PARAFIALNY REGIONALNY ZESPÓŁ „GIEWONT” Z ZAKOPANEGO - OLCZY

godz. 17.00

Parafia p.w. Miłosierdzia Bożego

w Zakopanem

ul. Chramcówki 19

WSTĘP WOLNY

DROGA KRZYŻOWA PO GÓRALSKU

godz. 20.00

Przygotowana przez Parafialny

Regionalny Zespół „Giewont”

z Zakopanego - Olczy

Sanktuarium Matki Bożej

Objawiającej Cudowny Medalik,

Os. Piszczory 13

WSTĘP WOLNY

16 MARCA / SOBOTA

MUZYKA CELTYCKA Z OKAZJI DNIA ŚWIĘTEGO PATRYKA

godz. 19:00

Zagra Zespół Sheeban

Karczma „Pod Gontem”

ul. Kasprowiczka 1A

WSTĘP WOLNY

21 MARCA / CZWARTEK

KONFERENCJA PRASOWA WIOSNY JAZZOWEJ

godz. 17:00

Stacja Kultura Zakopane

ul. Chramcówki 35

Organizator: Miasto Zakopane,

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20 i 34

KONCERT ANNY GAŚNICY BYRCYN Z PROJEKTEM „JAZZ MEETS THE BEATLES”

godz. 19:00

w ramach prologu

Wiosny Jazzowej Zakopane

Stacja Kultura Zakopane

ul. Chramcówki 35

Organizator: Miasto Zakopane,

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 20

26 MARCA – 31 MAJA 2024

SALON MARCOWY 2024. STANISŁAW KULON

Wernisaż: 23 marca, godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki

im. Wł. hr. Zamoyskiego

ul. Krupówki 41

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 28

23 MARCA / SOBOTA

KONCERT PIOTRA „LUPIEGO” LUBERTOWICZA

godz. 19:00

Karczma „Pod Gontem”

ul. Kasprowiczka 1A

WSTĘP WOLNY

30 MARCA / SOBOTA

KONCERT HOLY SNAKES

godz. 19:00

Duet z zespołu TSA

Karczma „Pod Gontem”

ul. Kasprowiczka 1A

WSTĘP WOLNY

8 KWIEŹNIA / PONIEDZIAŁEK

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

godz. 16:00

Mediateka – Stacja Kultura

Zakopane, Kawiarenka Literacka,

ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 27

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

godz. 18:00

2024 Rokiem Polskich

Olimpijczyków

Prowadzenie: dr Zofia Kiełpińska

Centrum Kultury Rodzimej w willi

Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

11, 18, 25 KWIEŹNIA

GRAJ W BIBLIOTECĘ

godz. 15:30

Mediateka – Stacja

Kultura Zakopane,

ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

11 KWIETNIA / CZWARTEK

PROLOG MUZYCZNY WIOSNY JAZZOWEJ

godz. 18:00

Koncert Czamanova Jazz Trio

Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 21

13 – 14 KWIETNIA

XV TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW GÓRALSKICH „ZŁOTE KIERPCE”

Zakopiańskie Centrum Edukacyjne
ul. Kasprusie 35a

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 33

16 KWIETNIA / WTOREK

„W ŚWIECIE KROKUSÓW”

godz. 15:30

Zajęcia przyrodniczo – plastyczne
na podstawie książki „Rośliny
Tatrzańskie Atlas” Zofii Radwańskiej
– Paryskiej.

Mediateka – Stacja
Kultura Zakopane,
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

KWIECIEŃ – WRZESIEŃ 2024

MŁODE ZAKOPANE

Stacja Kultura Zakopane,
ul. Chramcówki 35,

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 26

23 KWIETNIA / WTOREK

„KSIĄŻKA TWOIM PRZYJACIELEM”

godz. 15:30

Zajęcia literacko – plastyczne
na podstawie Waszych
ulubionych książek.

Mediateka – Stacja
Kultura Zakopane,
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 27

29 KWIETNIA – LIPIEC 2024

WYSTAWA „MICHAŁ GAŚNENICA – SZOSTAK – MALARSTWO I RZEźBA.”

Wernisaż: 27 kwietnia 2024,

godz. 17:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 31

30 KWIETNIA – 3 MAJA

UNITED EUROPE JAZZ FESTIWAL – WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE

Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 34

30 KWIETNIA / WTOREK

KONCERTY W RAMACH WIOSNY JAZZOWEJ: MAGDA KRZEMIEN Z ZESPOŁEM NAPIÓRKOWSKI / LESICKI ANDRZEJ DĄBROWSKI Z ZESPOŁEM

godz. 18:00

Teatr im. Stanisława Ignacego
Wiłkiewicza, ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 34

1 MAJA / ŚRODA

KONCERTY W RAMACH WIOSNY JAZZOWEJ: DIZZY BOYS BRASS BAND

godz. 13:00

Koncert plenerowy w ramach
Wiosny Jazzowej Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 34

MASECKI & MŁYNARSKI HANNA BANASZAK Z ZESPOŁEM

godz. 18:00

Teatr im. Stanisława Ignacego
Wiłkiewicza, ul. Chramcówki 15

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 34

2 MAJA / CZWARTEK

KONCERTY W RAMACH UNITED EUROPE JAZZ FESTIWAL - WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE: MIKE VERBA NEW BONE

godz. 18:00

Kombinat - miejsce wielu pasji,
ul. Nowotarska 37d

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 34

3 MAJA / PIĄTEK

KONCERTY W RAMACH UNITED EUROPE JAZZ FESTIWAL - WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE: PETER LIPA TAMAS BERTA & TRIO BALAZASSA

godz. 18:00

Kombinat - miejsce wielu pasji,
ul. Nowotarska 37d

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 34



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA
HR. ZAMOYSKIEGO**

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkwie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Bąja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Czeźnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigewiciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczes-

snego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

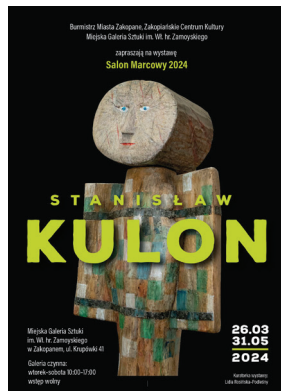
SALON MARCOWY 2024. STANISŁAW KULON

26 MARCA – 31 MAJA 2024

Kuratorka wystawy:
Lidia Rosińska-Podlesny
Organizatorzy: Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, Zakopiańskie Centrum Kultury

Miejska Galeria Sztuki zaprasza na ósmą odsłonę Salonu Marcowego. Tegoroczna edycja to niezwykle podróż śladami twórczości wybitnego artysty rzeźbiarza prof. Stanisława Kulona.

Więcej >>> STRONA 28



CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopianskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne:
poniedziałek - sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10.00 - 17.00



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

WYSTAWA „MIŁOŚCI NAUKA”. KRZYŻE I PIETY

24 MARCA - 17 KWIETNIA 2024



Pieta

Przemierzając szlaki Podhala spotykamy czasem przydrożne kapliczki. Często są to samotnie stojące krzyże - święty znak odkupienia. Na okres Wielkiego Postu i Świąt Wielkiej Nocy Zakopiańskie Centrum Kultury Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór przygotowało wystawę krzyży i Piet anonimowych autorów, pochodzących ze zbiorów prywatnych.

Więcej >>> STRONA 30

WYSTAWA MICHAŁ GĄSIENICA-SZOSTAK - MALARSTWO I RZEŻBA

29 KWIETNIA - LIPIEC 2024

Wernisaż: 27 kwietnia, godz. 17:00



ZAKOPANE

*Herb Zakopanego autorstwa
Michała Gąsienicy-Szostaka*

Już końcem kwietnia serdecznie zapraszamy do Czerwonego Dworu na wystawę prac Michała Gąsienicy-Szostaka - malarza, rzeźbiarza. wieloletniego Dyrektora Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara - który jest również autorem herbu oraz flagi Zakopanego.

>>> STRONA 31

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW



Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkłe zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

STOWARZYSZENIE MUZEUM HARCERSKIE IM. OŁGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:
sobota w godz. 10.00 - 16.00
w pozostałe dni po uprzednim
umówieniu telefonicznym
tel.: 608 438 794

Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.



STACJA KULTURA ZAKOPANE

ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79



>>> CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

czynne od poniedziałku do soboty
w godz. 9:00-17:00



W nowoczesnej przestrzeni, zlokalizowanej w odrestaurowanym zabytkowym budynku Dworca PKP czeka wygodne wnętrze Centrum Informacji Turystycznej, dostosowane również do potrzeb osób niepełnosprawnych, oraz kompetentna i przyjazna obsługa.

Na dotykowych ekranach, dzięki specjalnie stworzonej aplikacji, turysta może zapoznać się z mapą Zakopanego, na której zaznaczonych jest ponad 40 obiektów wpisujących się w Szlak Stylu Zakopiańskiego, a także z kalendarzem wydarzeń jakie są organizowane w mieście w najbliższych tygodniach, sprawdź pogodę we wszystkich rejonach Zakopanego i w Tatrach.



Dla osób chcących przemieszczać się po mieście komunikacją miejską, opracowano rozkład jazdy, który jest zsynchronizowany w czasie, co pozwala osobie korzystającej z ekranu zobaczyć za ile minut odjedźna najbliższy autobus. Aplikacja jest dostępna również w języku angielskim.

W przestrzeni CIT-u znajduje się również galeria prezentująca tradycyjne wyroby artystyczne i użytkowe związane z regionem Podhala.

>>> GALERIA STACJA KULTURA

czynna od poniedziałku do piątku
w godz. 10:00-16:00

Zakopiańskie Centrum Kultury stworzyło nowe, wyjątkowe miejsce dla wszystkich zainteresowanych zakopiańską sztuką, kulturą i góralską tradycją - Galerię Stacja Kultura mieszczącą się przy ul. Chramcówki 35.

WYSTAWA PLAKATÓW PROMUJĄCYCH ZAKOPANE

Wystawa plakatów tworzonych w okresie dwudziestolecia międzywojennego, ukazująca jak Zakopane i Tatry skupiały na sobie uwagę i zachęcały do wizyty na Podhale.



TURYŚCI I KURACJUSZE OPOWIEŚĆ O DWÓCH MIASTACH: Sopot - Zakopane

Wystawa w Galerii Stacja Kultura jest opowieścią o niezwykłych

miastach. Położone na dwóch krańcach kraju, od dekad kojarzą się z odpoczynkiem, ale też z życiem kuracyjnym i sanatoryjnym. Zgodnie z tytułem, projekt jest spojrzeniem na Zakopane i Sopot z perspektywy zarówno turysty, jak i kuracjusza w symetrycznych odślonach.



Aby opowiedzieć o obu miastach znaleźliśmy dziesięć wspólnych dla rozwoju turystyki i ruchu kuracyjnego tematów. Pozostaje nam zaprosić Was do Sopotu i Zakopanego, nie tylko na wystawy w naszych Instytucjach, ale w podróż śladami Turystów i Kuracjuszy... Zaczynamy opowieść o dwóch niezwykłych miastach Sopot i Zakopane, to tutaj czekają dobre emocje.

MŁODE ZAKOPANE - PRZEGLĄD SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ

KWIECIEŃ - WRZESIEŃ 2024

młode ZAKOPANE

Młode Zakopane to nie tylko projekt wystawienniczy, to próba identyfikacji młodych artystów, ich aktywizacji i podjęcia z nimi stałej współpracy. Przestrzeń Stacji Kultura stanie się

profesjonalnym miejscem ich obecności twórczej w Zakopanem. Celem projektu jest odnalezienie tożsamości i treści w sztuce nowoczesnej, która tworzy się dziś obok nas. To także projekt społeczny zagospodarowujący to, co już nas otacza różne formy ekspresji artystycznej i kulturowej wywodzące się ze społeczności Zakopanego.

>>> STRONA 26

KLUBOKAWIARNIA STACJA ZAKOPANE



Nowe miejsce na kulturalnej mapie Zakopanego jest otwarte dla wszystkich miłośników kultury, dobrej kawy i wyjątkowej atmosfery, a także jest to przestrzeń stworzona dla młodych artystów, którzy w tym miejscu mogą realizować swoje pasje i projekty. Serdecznie zapraszamy młodych twórców do zaprezentowania swoich talentów na naszej muzycznej scenie. Klubokawiarnia daje możliwość zorganizowania prób w każdą środę oraz zaplecze z profesjonalnym udźwiękowieniem, mikrofonami, odsłuchem scenicznym, dynamicznym oświetleniem oraz projektor.



MEDIATEKA STACJA KULTURA ZAKOPANE

ul. Chramcówki 35a

tel. 887 221 228

e-mail:

mediateka@biblioteka.zakopane.eu

Czynna:

poniedziałek - piątek

10:00 - 18:00

soboty w marcu:

9.03.2024 - 9:00 - 15:00

16.03.2024 - 9:00 - 15:00

soboty w kwietniu:

6.04.2024 - 9:00 - 15:00

13.04.2024 - 9:00 - 15:00

20.04.2024 - 9:00 - 15:00



Mediateka to nowo powstałe miejsce w Stacji Kultura Zakopane, którego celem jest integracja mieszkańców wszystkich grup wiekowych, a w szczególności młodych osób, korzystających z najnowszych technologii multimedialnych.

Stworzono w niej strefy: „Książki” z wydzielonym księgozbiorem górskim, „Strefą dla najmłodszych” oraz Czytelnią Prasy Bieżącej wraz z kawiarenką. Dodatkowo ważnymi miejscami są: „Strefa multimedialnych” z czytnikami książek elektronicznych i stanowiskami komputerowymi, w której można skorzystać również z multimedialnych kursów językowych, „Strefa relaksu” z możliwością odsłuchu płyt winylowych, CD czy audiobooków oraz sala komputerowa służąca w głównej mierze do prowadzenia warsztatów.



MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO. GMACH GŁÓWNY

ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl

www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie

Czynne:
środa - niedziela 10:00 – 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne



Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza. Aktualnie w sali wystaw czasowych prezentowana jest także wystawa „Władysław Werner. Fotograf Tatr i Zakopanego”. Zapraszamy serdecznie na spotkanie

z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA ETNOGRAFICZNO- HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA



Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskiego. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak milego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydawnictwa, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH

ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, [www. 21](http://www.muzeumtatrzańskie.pl)

email:
biuro@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Ekspozycja ze względów konserwatorskich jest czasowo niedostępna. Biblioteka i archiwum fotograficzne wtorek – piątek: 8.00 – 15.00

Archiwum naukowe wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów kwerend mailowo lub telefonicznie



Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedłami”, to murowany budynek w stylu dworskim, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziarskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziarskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promieniści PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817
email:
oksza@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne: wtorek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne**



Willa Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. W jej urokliwych, odrestaurowanych wnętrzach Muzeum Tatrzańskie urządziło Galerię Sztuki, na której prezentowane są wystawy czasowe oraz wyjątkowa wystawa stała „Artyści i sztuka w Zakopanem”. Zapoznać się tutaj można z pracami najwybitniejszych twórców zauroczonych Tatrami i Podhalem: Rafałem Młaczewskim, Leonem Wyczółkowskim, Zofią Stryeńską i wieloma innymi.

Szczególną dumą Galerii jest Sala Witkacego, w której prezentowane są prace tego nietuzinkowego twórcy. Muzeum Tatrzańskie posiada bowiem jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji jego dzieł, w tym najbogatszą – fotografii.

Jednym z bohaterów ekspozycji i jest i samo Zakopane: miasto inspirujące nie tylko do tatrzańskich eksploracji, ale i do artystycznych poszukiwań.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA. MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO

ul. Kościeliska 18
tel.: 18 26 37 065
email:
koliba@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne:
niedziela, poniedziałek, środa,
czwartek 9.00 – 17.00
piątek, sobota 11.00 – 19.00
wtorek nieczynne**



Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu w stylu zakopiańskim wybudowanym według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnatowskiego w tzw. izbie góralskiej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

**poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne**



Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych przykładów budownictwa ludowego w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewiczowskiego stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

**poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne**

Jest autorską galerią prac Władysława Hasiora znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego

twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasiór zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzywem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzzone metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel. +48 18 20 152 05, wewn. 50
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

wtorek – piątek: 9:00 – 17:00

sobota: 10:00 – 18:00

poniedziałek i niedziela nieczynne

W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskie-go, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Prze-

strzeń Muzeum podzieliliśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć okazałą kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.

Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno-literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiątnikarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.

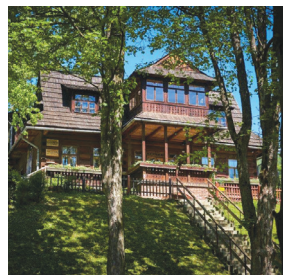


*Pomnik Kornela Makuszyńskiego przez
willą Opolanka
fot. ze zbiorów Muzeum Tatrzańskie-go*

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harenda.com.pl

**Czynne: codziennie oprócz
poniedziałków od 10:15 do 15:15**



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Bunińów Kasprowicowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczków Jarockiej. Stałe dostępne jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria. Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.



MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek - niedziela
w godz. 10:00-17:00



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem reperturowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

„Z WIZYTĄ POWROTĄ. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO W SANATORIUM DŁUSKICH W ZAKOPANEM - KOŚCIELISKU”

Po niespełna stu latach powracając czasowo do Zakopanego kolejnie

– po *Pochodzie górali* - *panneaux* dekoracyjne Jana Rembowskiego (1879–1923). Dwa monumentalne dzieła pt. *Pochód góralek* i *Pochód dzieci góralskich* były pierwotnie częścią artystycznie zaprojektowanego wnętrza salonu teatralnego w gmachu sanatorium Bronisławy i Kazimierza Dłuskich w Kościelisku.



Pochód góralek, Jan Rembowski, pokaz w Atmie, II odsłona, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie

Pokaz obrazów Rembowskiego w willi „Atma” w Zakopanem wzbogacony został wybranymi reprodukcjami fotografii z ok. 1910 roku, by przybliżyć zwiedzającym ideę artystycznego wystroju wewnątrz początku XX wieku oraz zwrócić uwagę, w jaki sposób sztuka stosowana i design korespondowały ze sztuką rodzimą zakorzenioną w lokalnej – w tym przypadku zakopiańskiej – tradycji i kulturze.

Kuratorka: Irena Buchenfeld

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

Ekspozycja stała rzeźb Antoniego Rząsy jest czynna stale. W celu potwierdzenia wizyty prosimy o kontakt telefoniczny 695 482 204



Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rząsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

NIECZYNNE

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org/spacery/TPN.html
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiparknarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek - sobota
w godz. 8.00-15.00
Ostatnie wejście godz. 14.00**



To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji. Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacja, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO- PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrektora huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żelazny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

**ul. Karłowicza 21
tel. 18 20 23 312
Ogólnodostępne - codziennie
od świtu do zmierzchu.**

Wstęp bezpłatny



W Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego znajduje się wyjątkowa, geologiczna mapa Tatr wykonana z autentycznych tatrzańskich skał - rozstawione tablice z panoramami pomogą odwiedzającym zlokalizować najważniejsze tatrzańskie szczyty, a tablice edukacyjne poszerzą wiedzę o geologii Tatr.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

**ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221**

**Czynna:
poniedziałek-sobota 10:00-18:00**



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała - słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

GALERIA RZEŻBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym z jednodniowym wyprzedzeniem.



WYSTAWA PLENEROWA

Krupówki obok oczka wodnego

**„JAK PO TATRACH...
CHADZANO”.
MODA TURYSTYCZNA
PRZEZ LATA.”**



Jak po Tatrach... chadzano? „Chadzano dolinami, «bez przełęczy», rozłazystymi stokami na szczyty, piargami «bez Zawrat do Morskiego Oka». Często szumnie, z muzyką... Sielanka ta trwała mniej więcej do końca XIXw.” – pisał sto lat temu Mariusz Zaruski, twórca TOPR.

Moda jest silniejsza niż wygoda, oryginalność często wygrywa z roztropnością. Modny ubiór jest sposobem na wyróżnienie się w tłumie, na wyrażenie swojej indywidualności i tworzenie swoistych subkultur. Nie inaczej było z modą górską, która kształtowała się wraz ze zmianami obyczajowymi. Polscy himalaiści mieli dostęp do profesjonalnego sprzętu wspinaczkowego dopiero pod koniec XX wieku. Obecnie design ubiorów turystycznych doskonale współgra z funkcjonalnością dzięki nowoczesnym technologiom.

Oferty firm produkujących ubiory, sprzęt i akcesoria przeznaczone zarówno na wycieczki, jak i do uprawiania ekstremalnych wspinaczekoszałamiają różnorodnością, by zaspokoić najbardziej wyrafinowane potrzeby w realizowaniu turystycznych planów i wysokogórskich projektów.

Czy wobec tego wciąż jeszcze można mówić o modzie górskiej?

REPERTUAR TEATRÓW I KIN

**TEATR IM. STANISŁAWA
IGNACEGO WITKIEWICZA**

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

1 marca / piątek / godz. 19.15

LABIRYNT SCHULZA

na podstawie twórczości
Bruno Schulza, reż. – G.Bral
Scena Witkacego

2 marca / sobota / godz. 19.15

LABIRYNT SCHULZA

na podstawie twórczości
Bruno Schulza, reż. – G.Bral
Scena Witkacego

7 marca / czwartek / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz

**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
(NIE)KONSEKWENCJI**

Scena Witkacego

8 marca / piątek / godz. 19.15

Tadeusz Różewicz

**AKT PRZERYWANY CZYLI TEATR
(NIE)KONSEKWENCJI**

Scena Witkacego

9 marca / sobota / godz. 18.15

**10. URODZINY KWARTALNIKA
LITERACKO-KULTURALNEGO
„LIRYDRAM”**

– spotkanie z przyjaciółmi
i czytelnikami spod Tatr
Scena A. Bazakbala – Kawiarnia
Witkacy

godz. 20.15

Roland Topor

CHIMERYCZNY LOKATOR

Scena Witkacego

14 marca / czwartek / godz. 19.15

Sławomir Mrożek

RZEŹNIA

Scena Witkacego

15 marca / piątek / godz. 19.15

Sławomir Mrożek

RZEŹNIA

Scena Witkacego

16 marca / sobota / godz. 19.15

Antoni Czechow

WIŚNIOWY SAD

Scena Witkacego

22 marca / piątek / godz. 17.00

GALA MARKI TATRZAŃSKIEJ

Witkacy Atelier

godz.20.15

St. I. Witkiewicz

METAFIZYKA DWUGŁOWEGO

CIEŁĘCIA

Scena Witkacego

23 marca / sobota / godz. 19.15

LABIRYNT SCHULZA

na podstawie twórczości

Bruno Schulza, reż. – G.Bral

Scena Witkacego

24 marca / niedziela / godz. 19.15

LABIRYNT SCHULZA

na podstawie twórczości

Bruno Schulza, reż. – G.Bral

Scena Witkacego

W pozostałe dni Teatr nieczynny.
Teatr zastrzega sobie prawo do
zmiany repertuaru.

REZERWACJA BILETÓW

WYŁĄCZNIE ON-LINE na

www.witkacy.pl

Kasa Teatru tel. 600 00 15 14

czynna w siedzibie Teatru,
ul. Chramcówki 15

w godz. 10.00 – 14.00 od
poniedziałku do piątku oraz
na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji.

Wieczorna sprzedaż biletów
wyłącznie na spektakl grany
w danym dniu na godzinę
przed spektaklem w miejscu jego
prezentacji – w miarę wolnych
miejsc (tylko jeśli pozostaną po
porannej sprzedaży biletów)

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1

PRZEDSPRZEDAŻ / BILETY:

na www.kupbilecik.pl lub

telefonicznie 795 540 278

KINO STUDYJNE – KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907

e-mail: kinomiejсце@gmail.com

www.kinomiejсце.zakopane.pl

1.03 – 03.04

PIANOFORTE

reż. Jakub Piątek – dokumentalny,
Polska; 89'

01-03.03 godz.14:00

CLUB ZERO

reż. Jessica Hausner – dramat,
Wielka Brytania; 110'

01-03.03 godz.15:50

05.03 godz.15:50

SAMI SWOI. POCZĄTEK

reż. Artur Żmijewski – komedia,
Polska; 118'

01-03.03 godz.18:00

05-06.03 godz.18:00

08-10.03 godz.13:30

ANATOMIA UPADKU

reż. Justine Triet
– dramat, Francja; 150'

01-03.03 godz.20:25

05-06.03 godz.20:25

07.03 godz.16:00

KRÓTKIE METRAŻE NOMINOWANE DO OSCARA:

07.03 godz.18:50
– Filmy animowane; 61'

11.03 godz.20:00
– Filmy fabularne aktorskie; 135'

BULION I INNE NAMIĘTNOŚCI

– Dzień Kobiet/Pokaz przedpremierowy

reż. Anh Hung Tran – melodramat,
Francja; 145'

07.03 godz.20:15

BIAŁA ODWAGA – PREMIERA

reż. Marcin Koszałka – dramat
/wojenny, Polska; 116'

08-10.03 godz.16:00, 20:30

11.03 godz.17:30

12-14.03 godz.16:00, 20:30

15-17.03 godz.16:00, 20:30

19-20.03 godz.16:00, 20:30

21-24.03 godz.16:00

26-28.03 godz.16:00

STREFA INTERESÓW – PREMIERA

reż. Jonathan Glazer – dramat,
Wielka Brytania; 106'

08-10.03 godz.18:20

12-14.03 godz.18:20

15-17.03 godz.18:20

19-21.03 godz.18:20

22-24.03 godz.13:50

SETKI BOBRÓW

reż. Mike Cheslik
– komedia, USA; 108'

15-17.03 godz.13:50

19-21.03 godz.13:50

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO

KINA: NÓZ W WODZIE

reż. Roman Polański, 90'

21.03 godz.20:30

Legenda Key to symbols



Informacja Turystyczna
Tourist Information



Dworzec kolejowy
Railway station



Dworzec autobusowy
Coach station



Parking
Parking



Urząd, Instytucja
Office



Szpital
Hospital



Stacja TOPR
TOPR station



Policja
Police station



Pocztą
Post office



Stacja benzynowa
Petrol station



Wyciąg
Ski lift



Kościół
Church



Muzeum
Museum



Kino
Cinema



Teatr
Theatre



Punkt widokowy
Beauty spot viewpoint



Apteka
Pharmacy



Pomnik
Monument



Aquapark
Aquapark



Biblioteka
Library



Łodowisko
Ice-rink



Trasa narciarskawa biegowego
Cross-country skiing trail



Linia autobusowa, przystanek, pętla
Bus route, bus stop, loopway



0 1 km

Tatrzński Pa

Krokiew 1378



Suche

Poronin

Szostaki

LOSIÓWKI

KRAKÓW

USTUP

Jesionkówka

Łojasowy Wierch

HARENDA

Majerzykówka

WOJDYŁY

Frąkówka

RYBKÓWKA

STARY MLYN

STACHONIE

TOPORY

GAŁICÓWKA

WALKOSZE

ZONIÓWKA

KLUSIE

JANO-SÓWKA

PISZCZORY

OLCZA

Murzasichle

Wyzaki

ZAKOPANE

GAWLAKI

HRUBE NIŻNE

WYSKÓWKI

HUTY

HRUBE WYŻNE

PARDAŁÓWKA

OBERCONIÓWKA

CHŁABÓWKA DOLNA

CHŁABÓWKA GÓRNA

CYRHLA

BUKOWINA TATRZ.
BIAŁKA TATRZ.
MORSKIE OKO

KOZINIEC

BYSTRE

BORY

JASZCZURÓWKA

BRZEZINY

KUZNICE

Nosal

Mały Kopieniec

Nosala Przeł. 1103

Wielki Kopieniec

Kotlinowy Wierch

Dolina Suchej Wody

Psia Trawka

ark Narodowy

Prolog United Europe Jazz Festiwal - Wiosna Jazzowa Zakopane 2024

21 marca, godz. 17:00

**Zakopiańskie Centrum Kultury, Klubokawiarnia
Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35**

Miasto Zakopane oraz Zakopiańskie Centrum Kultury serdecznie zapraszają do Klubokawiarni Stacja Kultura na konferencję prasową oraz koncert Sitkowski Band – Two Generations „Jazz Meets The Beatles”.

Projekt powstał w 2021 roku i został zapoczątkowany zarejestrowaniem płyty w legendarnym Studiu M im. SBB w Radiu Opolo. Album następnie został wydany przez Radio

Opole pod tytułem „Jazz Meets The Beatles”. Liderem zespołu SITKOWSKI BAND – TWO GENERATIONS jest Mirosław Sitkowski, ceniony polski perkusista jazzowy oraz sesyjny.



Zespół ten to połączenie muzycznego doświadczenia z młodzieńczą pasją. W projekcie gościnnie występuje utalentowana, młoda wokalistka, zwyciężczyni debiutów na Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu w 2021 roku - Ania Byrczyn. W skład zespołu wchodzić dwie pary ojców i syn. Na saksofonach są to Jerzy i Dawid Główczewscy, a na perkusji i basie Mirosław i Maciej Sitkowsky. Za instrumentami klawiszowymi zasiada znakomity krakowski pianista Tomasz Białowski.

WSTĘP WOLNY.

ORGANIZATORZY:
MIASTO ZAKOPANE,
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM
KULTURY



II Prolog Wiosny Jazzowej Zakopane

Czamanova Jazz Trio

18 kwietnia, godz. 18:00

**ZCK, Klubokawiarnia Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35**

Podczas drugiego prologu zapowiadającego United Europe Jazz Festiwal – Wiosna Jazzowa Zakopane na scenie Klubokawiarni Stacja Kultura zaprezentuje się zespół Czamanova Jazz Trio.

Kolektyw, który powstał w 2012 roku tworzą: kontrabasista Piotr Rogacki, perkusista Jakub Lipiak oraz pianista Bartosz Czamański.

Tym co łączy muzyków jest jazz, który decyduje o klimacie spotkania bądź jest jego celem. Prezentowana muzyka jest dopasowywana do charakteru występu. Zestawienie barwy trzech instrumentów tworzy muzykę

stonowaną, liryczną, refleksyjną, jak również żywą i energetyczną.

Utwory grane przez trio są w głównej mierze autorskie, ale muzycy nawiązują również do pomnikowych kompozycji m.in. Krzysztofa Komedy, Zbigniewa Guzowskiego, Fryderyka Chopina, Włodzimierza Nahornego, Elli Fitzgerald, Waltera Wanderley jak i innych mistrzów po-



wojennej sceny jazzowej. W płaszczyźnie rytmicznej można odnaleźć elementy ballady, swingingu jazzu czy bossanovy. Jazz dla zespołu jest sposobem myślenia o muzyce, rozwijaniem melodii, reagowaniem na przebieg kolejnych fraz. Trio stanowi klasyczny jazzowy skład, czyli fortepian, kontrabas i perkusja. Tego rodzaju porządek na scenie umożliwia integrację z publicznością i zachowuje wzajemną swobodę wypowiedzi; gwar rozmów i prezentowana muzyka nie tylko nie zagłuszają się, ale tworzą odpowiednią atmosferę.

WSTĘP WOLNY.

ORGANIZATORZY:
MIASTO ZAKOPANE,
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM
KULTURY



Zakopiańska Sztuka dostępna na platformie sprzedażowej

Zakopiańskie Centrum Kultury stworzyło nowy, wyjątkowy projekt dla wszystkich zainteresowanych zakopiańską sztuką, kulturą i górską tradycją – sklep internetowy, którego działalność zainaugurowaliśmy 6 grudnia 2022 roku.

To tutaj w jednym miejscu znajdziemy dzieła sztuki ludowej i współczesnej, ale też produkty sygnowane Marką Zakopane. Na jego łamach poczytamy też o ważnych inicjatywach kulturalnych i poznamy sylwetki zakopiańskich twórców.

Platforma sprzedażowa dostępna jest pod adresem **www.zakopane-sklep.pl**

Doskonale rozumiemy, że fanów tatrzańskiego folkloru w Polsce nie brakuje. Sklepy z pamiątkami w Zakopanem pękają w szwach przy okazji

każdego sezonu turystycznego. Dlatego chcemy umożliwić Państwu zakup dzieł sztuki i upominków nie tylko na miejscu, ale i w internecie.



Dlatego można tutaj znaleźć również liczne dzieła tatrzańskich artystów, w tym między innymi rzeźby Władysława Łukaszczyka oraz malarstwo na szkle Anny Boguckiej. Cały asortyment będzie stopniowo poszerzany. Stale zapraszamy do współpracy artystów, którzy chcą pokazać swoje prace szerszej publiczności. Zapewniamy, że pracownicy jednostek Zakopiańskiego Centrum Kultury dołożą wszelkich starań, aby twór-



ZAKOPANE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

Produkty sezonowe,
Twórcy ludowi,
Gadżety z napisem Zakopane

ZAPRASZAMY



Władysław Łukaszczyk, kapliczka

czegoś artystów prezentujących swoje prace na platformie internetowej www.zakopane-sklep.pl dotarła do jak największej ilości odbiorców.

Nowo powstały sklep internetowy da możliwość nabycia produktów dostępnych w już działającym „Bazarze Sztuki” w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, w „Galerii Sztuki Ludowej” w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór oraz w przestrzeni Centrum Informacji Turystycznej. Platforma sprzedażowa i miejscna sprzedaży stacjonarnej stworzone zostały z myślą o odbiorcy, któremu bliskie jest nasze miasto, również z jego sztuką – tą wywodzącą się z Zakopanego i w nim zakorzenioną.

Zależy nam, aby na całość asortymentu sklepu internetowego składały się produkty wartościowe. Jednak

nasz sklep to nie tylko zakupy, to też platforma mówiąca o inicjatywach kulturalnych podejmowanych w mieście i szerzej o samych twórcach zakopiańskich. Nasza działalność na stałe obecna będzie w mediach społecznościowych (<https://www.facebook.com/ZakopaneSklep>). Cotygodniowy newsletter to stała, bieżąca informacja dla miłośników sztuki o nowościach na naszym rynku galeryjnym.

Nasza oferta to więcej niż sklep internetowy i galeria, to również źródło wiedzy o zakopiańskiej sztuce i kulturze.

Zapraszamy!



Kinga Kulach_witraż



Eugeniusz Bogucki, Góral

120 lat Związku Górali

Powstanie związku wyrosło zarówno z działalności powstałego w 1873 roku Galicyjskiego Towarzystwa Tatrzańskiego, Związku Górali powołanego w 1904 roku w Zakopanem, jak i działającej w Krakowie od 1906 roku, podległej mu Akademickiej Sesji Podhalań.



Pod Tatrami w Zakopanem 4 lutego 1904 roku zaczęła swoją działalność Towarzystwo Związek Górali pod wezwaniem błogosławionego Andrzeja Boboli. Na swoim sztandarze wypisali słowa „W jedności siła” co było wielkim przesłaniem zarówno wtedy jak i teraz.

Członkiem Towarzystwa mógł zostać każdy góral używający dobrej sławy. Natomiast nie mógł nim zostać ten, kto prowadzi życie niemoralne lub sprzedaje ojcowiznę. Pierwszym Prezesem Towarzystwa Związek Górali był Maciej Gąsienica Józkowy.

O postawie patriotycznej Związku, przejawianej od początku swojej działalności, świadczy wymowny fakt, że w 1910 roku dla uczczenia 500 rocznicy zwycięstwa pod Grunwaldem podjął on uchwałę o wzniesieniu pomnika Władysława Jagiełły w Zakopanem, dziś stojącego na Placu Zwycięstwa.



Muzeum Palace

8 marca 2024

Muzeum Palace, jako nowy oddział Muzeum Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem, powstało przy współpracy Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Województwa Małopolskiego, Urzędu Miasta Zakopane oraz Stowarzyszenia Muzeum Walki i Męczeństwa „Palace” – Katownia Podhala oraz przy wsparciu środków finansowych pochodzących z budżetu Unii Europejskiej.

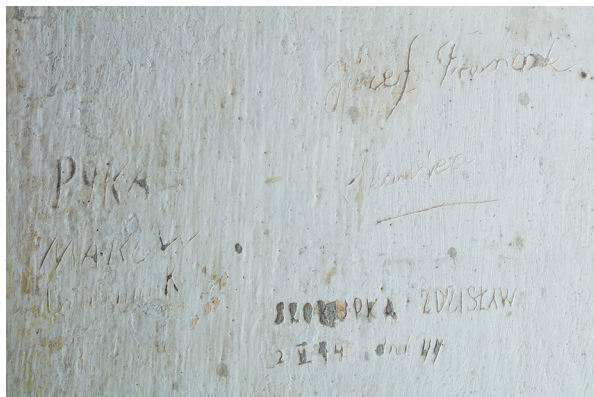
Muzeum Palace jest przede wszystkim miejscem pamięci. Rolą wystawy stałej jest przybliżenie trudnych i skomplikowanych losów Podtatrza podczas II wojny światowej. W historii tej najważniejszą rolę odgrywają ludzie, których życie przypadło na bezlitosny czas lat 1939-1945. Zwrócenie szczególnej uwagi na wydarzenia mające miejsce

w Palace służy zwiększeniu świadomości historycznej mieszkańców i turystów. Scenariusz wystawy nie pomija żadnych wątków związanych z trudną i skomplikowaną historią Podtatrza w okresie niemieckiej okupacji. Przestrzeń ekspozycji stałej oraz tematycznych wystaw czasowych to nie jedyna platforma do popularyzacji historii. W ramach



projektu powstała również m.in. sala konferencyjna, gdzie organizowane będą dyskusje oraz wykłady specjalistów związanych z poruszaną przez Muzeum tematyką. Należy podkreślić, że pomimo upływu ośmiu dekad od tragicznych wydarzeń II wojny światowej, pracujący w Muzeum Tatrzańskim historycy wciąż prowadzą zbórkę ocalałych artefaktów, świadectw i relacji, co pomoże nam nadal rozwijać i kontynuować badania. Zakończenie prac budowlanych i konserwatorskich oraz nieodległe otwarcie ekspozycji zamykają bardzo ważny etap w długiej historii Palace, jednakże nie są jej finałem. Chcemy stworzyć w nim również przestrzeń do dyskusji oraz, co niezwykle istotne, edukacji dzieci i młodzieży. Muzeum Palace stanie się dzięki temu miejscem badań nad historią XX wieku.

8 marca 2024 roku nastąpi uroczyste otwarcie budynku Muzeum Palace – najważniejszego eksponatu - miejsca pamięci, a pod koniec marca zostanie otwarta i udostępniona wystawa stała w budynku.



Zachowane napisy w dawnej celi więzienia w Palce fot. Daniel Rumiancew



Młode Zakopane – przegląd zakopiańskiej sztuki współczesnej

**ORGANIZATOR: ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY
- INSTYTUCJA KULTURY MIASTA ZAKOPANE -**
ogłasza przegląd o charakterze konkursowym, prac
plastycznych pod nazwą Młode Zakopane.

Zapraszamy Twórców młodego pokolenia, do zgłaszania swoich prac (artysta może zgłosić jedną pracę, plik: jpg, tif) do dnia 19 marca 2024 na adres mailowy: mlodezakopane@zck.com.pl. Wyłonione przez profesjonalne jury prace będą prezentowane, w ramach projektu wystawienniczego: Młode Zakopane, w okresie kwiecień – październik 2024 w Stacji Kultura Zakopane.

Wystawa pokonkursowa będzie efektem naszej współpracy z młodym pokoleniem Artystów – malarzy, grafików, rzeźbiarzy, fotografików. Do przeglądu zapraszamy artystów z powiatu tatrzańskiego, którzy ukończyli 18 rok życia, a nie przekroczyli 35 roku życia. W konkursie mogą brać udział uczniowie liceów plastycznych oraz studenci i absolwenci uczelni artystycznych.

PROJEKT: MŁODE ZAKOPANE, prezentowany będzie od kwietnia do października 2024 roku.

To nie tylko projekt wystawienniczy, to próba identyfikacji młodych artystów, ich aktywizacji i podjęcia z nimi stałej współpracy. Przestrzeń Stacji Kultura stanie się profesjonalnym miejscem ich obecności twórczej w Zakopanem. Celem projektu jest odnalezienie tożsamości i treści w sztuce nowoczesnej, która tworzy się dziś obok nas. To także projekt społeczny zagospodarowujący to, co już nas otacza różne formy ekspresji artystycznej i kulturowej wywodzące się ze społeczności Zakopanego.

Zakopiańskie Centrum Kultury jako Organizator pragnie zbudować społeczną wrażliwość, wspólnotę i zrozumienie wokół Twórców czyli Młodego Zakopanego.

W kolejności wybrane prace wybrane przez Jury, będą prezentowane w oryginalnych i nowoczesnych aranżacjach wewnątrz przedwojennego budynku.

**Więcej informacji znajduje się pod linkiem:
www.zakopane.pl/mlodezakopane**

**Udzielamy informacji na temat projektu także telefonicznie:
18 20 66 950.**

Stacja Kultura to miejsce dotarcia do celu, do Zakopanego w poszukiwaniu emocji, wrażeń czasem tylko odpoczynku. Stacja to także początek podróży dla oferty z Zakopanego: muzycy, plastycy, młodzi Twórcy tutaj mają szansę, dzięki naszemu wsparciu wyruszyć w podróż z bagażem swoich talentów. W budynku już dziś świadczymy bogate usługi o charakterze kulturalnym i informacyjnym nawiązując do historii dworca i klimatu przedwojennego Zakopanego, w szczególności do dorobku wielkich postaci i artystów związanych z Zakopanem. Mamy nadzieję, iż współpraca z nami, stanie się dla artystów młodego pokolenia, symbolicznym początkiem artystycznej podróży, dzięki wsparciu organizacyjnemu i promocyjnemu ZCK.

Beata Majcher
Dyrektor Zakopiańskiego
Centrum Kultury



Mediateka Stacja Kultura Zakopane

ul. Chramcówki 35A, Oddział Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego

Dyskusyjne Kluby Książki

to spotkania grupy osób, które rozmawiają o książkach, wymieniają się spostrzeżeniami, dzielą refleksjami, dyskutują o literaturze, pisarzach, poetach, nowościach wydawniczych oraz gatunkach literackich. Głównym założeniem DKK jest dobra zabawa i miło spędzony czas z książką i ludźmi, którzy lubią czytać.

Uczestnicy spotykają się raz w miesiącu i omawiają zagadnienia dotyczące konkretnej książki.

Z przyjemnością zapraszamy na kolejne spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki miłośników literatury by przy aromatycznej kawie porozmawiać o książkach.

4 marca 2024r. / godz. 16:00

8 kwietnia 2024r. / godz. 16:00

>>> Mediateka - Stacja Kultura Zakopane, Kawiarenka Literacka, ul. Chramcówki 35a

Czekamy na Was!



Graj w bibliotece

Już od marca powracając cotygodniowe zajęcia dla dzieci!

Czwartkowe popołudnia staną się czasem układania budowli z LEGO oraz grania w rozmaite gry planszowe.

Zapraszamy do wspólnej zabawy! Już od czwartku **7 marca 2024r. godz. 15:30**



Międzynarodowy Tygodień E-książki

Z okazji zbliżającego się Międzynarodowego Tygodnia E-książki, który obchodzony jest na całym świecie dniami 3-9 marca. Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem w miesiącu marca zaprasza do bezpłatnego korzystania z e-booków dostępnych na platformach: libra.ibuk.pl; Legimi.pl; Empik Go oraz ebookpoint BIBLIO na których znajdą Państwo e-booki, audiobooki, podcasty, e-kursy oraz video-kursy.

Trzydziestodniowy kod dostępu można uzyskać mailowo: mbp@biblioteka.zakopane.eu
Liczba kodów jest ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń.

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

Kwiecień to miesiąc, w którym obchodzony jest Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich, a w małopolskich bibliotekach Małopolskie Dni Książki „Książka i Róża”. Z okazji tego święta Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza dzieci do Mediateki Stacja Kultura Zakopane na warsztaty.

16.04.2024 / WTOREK / GODZ. 15:30

>>> MEDIATEKA - STACJA KULTURA ZAKOPANE

„W świecie krokusów”

Zajęcia przyrodniczo – plastyczne na podstawie książki „Rośliny Tatrzańskie Atlas” Zofii Radwańskiej – Paryskiej.

23.04.2024 / WTOREK / GODZ. 15:30 /

>>> MEDIATEKA - STACJA KULTURA ZAKOPANE

„Książka twoim przyjacielem”.

Zajęcia literacko – plastyczne na podstawie Waszych ulubionych książek. Zachęcamy wszystkie dzieci do przyniesienia swojej książki.



Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

**Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl**

Wiosenna wystawa „Salon Marcowy 2024. Stanisław Kulon” to niezwykła podróż śladami twórczości artysty. Ekspozycja prowadzi nas przez różne etapy Jego życia artystycznego ukazując ewolucję formy, techniki i inspiracji. Kulon, poprzez swoje rzeźby, odkrywa piękno w materii, podkreślając jednocześnie głębokie refleksje nad ludzkim doświadczeniem. To nie tylko przegląd dzieł, lecz także opowieść o artystycznym śladzie, który pozostawił w historii rzeźby.



Pracownia artysty, fot. A. Plewka

WYSTAWA

SALON MARCOWY 2024. STANISŁAW KULON

26 marca - 31 maja 2024

**Wernisaż wystawy: 23 marca 2024
(sobota) godz. 17:00**

**Kuratorka wystawy:
Lidia Rosińska-Podlesny**



Stanisław Kulon - polski rzeźbiarz, urodzony 26 sierpnia 1930 roku w Sobiesku na Kresach Wschodnich. 10 lutego 1940 roku został wywieziony wraz z rodzicami i rodzeństwem na Ural. Stracił tam matkę, ojca i troje młodszego rodzeństwa. Do kraju wrócił w 1946 roku.

W latach 1948-1952 uczęszczał do Liceum Technik Plastycznych w Zakopanem (był uczniem Antoniego

Kenara), które ukończył w 1952 roku. Po zdaniu matury kontynuował naukę na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w pracowniach Ludwika Nitschowej i Mariana Wnuka. Dyplom z wyróżnieniem otrzymał w 1958 roku.

Od 1958 do 1966 roku był asystentem w pracowni Ludwika Nitschowej. W 1964 roku związał się z grupą „Rekonesans” i przez wiele lat uczestniczył w jej wystawach. Od 1988 do 2000 roku był profesorem Wydziału Rzeźby w swojej macierzystej uczelni.

Żył i tworzył w Łomiankach gdzie zbudował dom i pracownię.

Zmarł 15 maja 2022 roku w Warszawie. Został pochowany na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach w Warszawie.

Dzieła prezentowane na wystawie pochodzą ze zbiorów rodzinnych, dokumentacja fotograficzna i pozostałe materiały dzięki uprzejmości Centrum Kultury w Łomiankach i Anny Plewki.

„Każda twórczość powinna być głęboko humanistyczna, refleksyjna, walcząca, pomagać ludziom żyć...”

- Stanisław Kulon



W pracowni, fot. A. Plewka



Artysta przy pracy, fot. A. Plewka

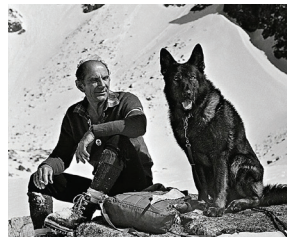
Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

**Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor**

Marzec i kwiecień to piękne miesiące zwiastujące pod Tatrami wiosnę. To także okres Wielkiego Postu, wyciszenia i skupienia. Zakopiańskie Centrum Kultury, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zapraszają Państwa na wyjątkową wystawę zatytułowaną „Miłości nauka. Krzyże i Piety”. Zobaczymy na niej zebrane przez jednego człowieka krzyże i Piety w różnej postaci. Uchronione przed wyrzuceniem czy spaleniem ze starych domów i kapliczek, omodlone przez kolejne pokolenia, dziś trafiły do Czerwonego Dworu by spowodować refleksję nad tym, co najważniejsze.

Marcowy Wieczór w Czerwonym Dworze poświęcony będzie osobie legendarnego Józefa Uznańskiego, „Ujka” w 100. rocznicę urodzin. 2024 rok został ogłoszony Rokiem Olimpijczyków, dlatego podczas kwietniowego wieczoru przybliżymy postaci zakopiańskich sportowców.

Zapraszamy również do oglądania stałej kolekcji zakopiańskiego malarstwa na szkle i wystawy plenerowej „120 lat Czerwonego Dworu”. W Galerii Sztuki Ludowej czekają na Państwa wyjątkowe dzieła lokalnych twórców, które z pewnością sprawdzą się również jako wyjątkowe prezenty z Zakopanego.



*Józef Uznański (1924-2012) w dol. Pańszczyca z psem ratowniczym Cyganem po przeszukaniu lawiniska.
(Fot. MACIEJ GĄSIENICA)*

WYSTAWY

WYSTAWA „MIŁOŚCI NAUKA”. KRZYŻE I PIETY

24 LUTEGO – 14 KWIETNIA 2024



fragment ekspozycji

Przemierzając szlaki Podhala spotykamy czasem przydrożne kapliczki.

Często są to samotnie stojące krzyże – święty znak odkupienia. Na okres Wielkiego Postu i Świąt Wielkiej Nocy Zakopiańskie Centrum Kultury, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór przygotowało wystawę krzyży i Piet anonimowych autorów, pochodzących ze zbiorów prywatnych. Znikające ze starych, rozbieranych chałup i kapliczek, omodłone przez kolejne pokolenia, zostały uratowane przed zniszczeniem. Zbierane pieczołowicie, drewniane, rzeźbione, choć zachowane w różnym stanie świadczą o wierze naszych przodków. Również przedstawiane w różnych wariantach Piety – rzeźbione i malowane, malowane na szkło, w postaci starych oleodruków skłaniają do refleksji w nietłachych czasach i wyciszają.



Pieta, autor niezany

MICHAŁ GAŚIENICA - SZOSTAK – MALARSTWO I RZEŻBA

29 KWIEŃNIA – LIPIEC 2024

Wernisaż: 27 kwietnia, godz. 17:00

Michał Gąsienica-Szostak to artysta urodzony w Zakopanem i mocno wrośnięty w zakopiański krajobraz.

Wnuk Józefa – snycerza i rzeźbiarza, syn Karola – rzeźbiarza i współ-pracownika Karola Stryjeńskiego, wyrósł pośród sztuki i atmosfery szacunku dla pracy. Stryjechny wnuk malarza Jana Gąsienicy-Szostaka (starszego 1863-1939), krewny Jana Gąsienicy-Szostaka (młodszego 1895-1943), których prace oglądać dziś możemy w muzeach, wybrał także drogę twórczą.

Absolwent Liceum Ogólnokształcącego im. Oswalda Balzera (1953) w Zakopanem, Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara (1955) oraz Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych w Gdańsku. Uczeń m.in. Tadeusza Brzozowskiego. Asystent PWSSP w Gdańsku a następnie dyrektor Liceum Sztuk Plastycznych im. A. Kenara w Zakopanem, wychowawca wielu pokoleń artystów.

Były Przewodniczący Rady Miasta w Zakopanem, autor herbu i flagi Zakopanego, laureat Nagrody Burmistrza Zakopanego w roku 2022.

Na wystawie prezentowane będą malarstwo, rzeźba i medalierstwo.



ZAKOPANE

*Herb Zakopanego autorstwa
Michała Gąsienicy-Szostaka*

WYSTAWA PLENEROWA

120 LAT CZERWONEGO DWORU



Wystawę plenerową zaatytułowaną „120 lat Czerwonego Dworu” przygotował dr hab. Zbigniew Moździerz, prof. Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu, historyk architektury, konserwator zabytków, główny specjalista Muzeum Tatrzańskiego ds. ochrony zabytków, autor licznych książek i artykułów. To właśnie pod jego okiem swój blask odzyskał „Czerwony Dwór” czyli pierwotnie „Władysławka”. Zbigniew Moździerz przedstawił pokrótce historię stylu zakopiańskiego oraz domu, w którym od 2018 roku mieści się Centrum Kultury Rodzimej. Wystawa ilustrowana jest fotografiami od momentu budowy domu aż do remontu konserwatorskiego, przeprowadzonego w latach 2017-2018. Uzupełnieniem wystawy są zdjęcia z działalności Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór.

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór czynne: od poniedziałku do soboty (z wyłączeniem środy) w godz. 10:00 – 17:00.





Serdecznie zapraszamy na wieczór
z okazji Międzynarodowego Dnia Kobiet

„Tu mi dobrze, tu mój świat...” Zakopianki wtopione w krajobraz

7 marca 2024 r. o godz. 17:00

w Centrum Kultury Rodzimej, willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Aneta Bachleđa-Curuś

Bogumiła Dańko

Lucyna Galica-Jurecka

Bożena Gąsienica

Aneta Kubicka

Maria Łukaszczyk

Agnieszka Nowak-Gąsienica

Karolina Riemen

Siostra Rita

Lidia Rosińska-Podleśny

Joanna Staszak

Barbara Wilczyńska

Hanka Wójciak

XV Tatrzański Festiwal Zespołów Góralskich „Złote Kierpce”

13-14 kwietnia 2024

Zakopiańskie Centrum Edukacji, ul. Kasprusie 35A

Już po raz piętnasty na zakopiańskiej scenie swoje umiejętności zaprezentują regionalne zespoły dziecięce i młodzieżowe. Z roku na rok festiwal gromadzi coraz więcej uzdolnionych młodych ludzi, którzy chcą podzielić się swoim talentem oraz pokazać miłość i przywiązanie do góralskiej tradycji.



Festiwal ma charakter przeglądu konkursowego i stanowi eliminację do Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju, do którego zakwalifikowane zostają najlepsze zespoły prezentujące folklor górali podhalańskich wyłonione przez jury.

Laureaci wystąpią również na 55 Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem podczas Koncertu Mali Górale.



Z okazji Jubileuszu po raz pierwszy zorganizowany zostanie konkurs plastyczny „Moje kierpce podrygum” skierowany do dzieci przedszkolnych w wieku od 3-6 lat. Motywem przewodnim będzie tradycyjny folklor, zwyczaj i tradycja Górali Podhalańskich. Uczestnicy będą mogli podziwiać swoje prace podczas wystawy, wyeksponowanej w Zakopiańskim Centrum Edukacji

Więcej szczegółów na stronie:
www.festiwal.zakopane.pl/festiwal-zlote-kierpce



20. United Europe Jazz Festival - Wiosna Jazzowa 2024

Wyjątkowy jubileusz, Międzynarodowy Dzień Jazzu, wspaniałe gwiazdy, goście z zagranicy i publiczność, która okłaskiwać będzie artystów w kilku lokalizacjach w Zakopanem. Już po raz 20. Wiosna Jazzowa zagości u podnóża Tatr.

Zakopiańska Wiosna Jazzowa to tradycja, ukłon w stronę miłośników rozmaitych jazzowych form, stylów, występy tuzów polskiego i zagranicznego jazzu, ale i szansa dla młodych, początkujących artystów, by pokazać się przed szerszą publicznością.

PROLOGI WIOSNY JAZZOWEJ

Tak stanie się już 21 marca w Stacji Kultura. Najpierw konferencja prasowa Wiosny Jazzowej, prezentacja programu i artystów, a następnie występ **Anny Gąsienicy Byrcyn**

z projektem *Jazz Meets The Beatles*. W Stacji Kultura ponownie spotkamy się jeszcze przed festiwalem – 11 kwietnia odbędzie się koncert **Czamanova Jazz Trio** – zespołu, który wspaniale nawiązuje do jazzowej tradycji mistrzów: Gershwina, Komedy czy Nahornego.

JEDNA WIOSNA – RÓŻNORODNI ARTYŚCI – ODMIENNE PRZESTRZENIE

Wiosna Jazzowa rozpocznie się 30 kwietnia, dokładnie w Międzynarodowym Dniu Jazzu i potrwa



aż do 3 maja. Na początek scena w Teatrze im. Stanisława Ignacego Witkiewicza, publiczność powita i rozgrzeje gość z Opola – **Magdalena Krzemięń**. Potem okłaskiwać będziemy niezwykle duet gitarzystów – **Marka Napiórkowskiego** i **Artura Lesickiego**. Z jednej strony maestria, szlachetność, wirtuozeria, a z drugiej wybitne filmowe i serialowe tematy skomponowane niegdyś m.in. przez Andrzeja Kurylewicza, Tomasza Stańko czy Jerzego Dudusia Matuszkiewicza – *Lalka*, *Pożegnanie z Marią* czy *Wojna Domowa* w ich interpretacji, to prawdziwe cuda. Finał pierwszego dnia Wiosny Jazzowej 2024 to spotkanie z legendą, wybitnym perkusistą, wokalistą, słowem wspaniałą postacią polskiego jazzu **Andrzejem Dąbrowskim**. Grywał z Trzaskowskim, Urbaniakiem, Komedą, ale też ze słynnym Stanem Getzem. Wyśpiewał wiele przebojów jazzowych i pop, jest niezrównany jeśli chodzi o improwizację, swing i standardy. Towarzyszyć mu będzie „naszpikowany” gwiazdami **Sextet Roberta Majewskiego**, z Jagodzińskim, Miśkiewiczem czy Jahrem w składzie.



Przestrzeń miejska lub scena miasta to także świetne miejsce, by posłuchać jazzu i uczestniczyć w Wiośnie Jazzowej. Udowodniły to znakomite występy: Kraków Street Band czy The Lions, podczas poprzednich edycji festiwalu. W tym roku zaprezentuje się pełna wigoru, charyzmy i niebywałej siły wykonawczej orkiestra **Dizzy Boyz Brass Band**. Najśłynniejsze przeboje polskie i światowe w jazzowej aranżacji, w połączeniu z żywiołem kolektywu sprawiają, że Zakopiańska ulica długo nie zapomni tego wydarzenia.



Wieczorem w Teatrze im. Stanisława Ignacego Witkiewicza rozpocznie się drugi dzień festiwalu i od początku będzie to także ułkon w stronę wybornych, przedwojennych orkiestr jazzowych grających wtedy m.in. w Zakopanem. **Młynarski & Masecki Jazz Band** to jako żywo łącznik między nowoczesnym XXI wiekiem, a tym co działo się 100 lat wcześniej. Szarm, szlachetność, elegancja, wspaniałe melodie – te tematy, a przy tym genialna gra liderów i całego zespołu. Muzyczna

„podróż w czasie” ze szlagierami: *How Do You Do Mr. Brown?*, *Czy wiesz mała miss?*, *Jadzia* i słynnym *Nikodemem*. Stało się także już niemal tradycją ostatnich odsłon Wiosny Jazzowej, że odwiedzają festiwal wspaniałe damy polskiego jazzu. Po występach sprzed lat: Ewy Bem, Urszuli Dudziak, w tym roku powita – **Hannę Banaszak**, która wystąpi na finał drugiego dnia imprezy. Niezależnie czy prezentuje swoje przeboje, standardy czy choćby doskonale tematy Jerzego Dudusia Matuszkiewicza, Pani Hanna zabiera

publiczność w rejony niedostępne dla innych, na poziom najwyższy. Legendarny głos, swing, ale także dowcip i tzw. oko puszczane do publiczności – oto zjawiskowy finał drugiego dnia festiwalu.



Festiwal **Wiosna Jazzowa w Zakopanem** to część **United Europe Jazz Festival**, a to sprawia, że odwiedzają nas także wybrane osobistości z zagranicy. 2 i 3 maja zaprezentują się na scenie nowego miejsca muzycznego na mapie Zakopanego – Kombinat – Miejsce Wielu Pasi. 2 maja wystąpi m.in.



gwiazdorski polsko – amerykański skład pod przewodnictwem znakomitego pianisty, kompozytora i aranżera – **Mike'a Verby**. Nowoczesny jazz, nierzadko wsparty elektroniką będzie kolejnym muzycznym pejzażem malowanym podczas tegorocznej edycji. Trzeciego dnia festiwalu pojawią się na scenie muzycy zespołu **New Bone**, z liderem Tomaszem Kudykiem na czele. Z jednej strony inspiracje muzyką mistrzów – Silvera, Shortera czy Davisa, z drugiej ogromne doświadczenie, własny styl i kompozycje lidera – gwarancja najwyższej jazzowej jakości. Finał całego festiwalu to spotkanie z kolejną legendą – 3 maja w Kombainie pojawi się **Peter Lipa**, znakomity wokalista, kompozytor – po prostu Ojciec Słowackiego Jazzu. Bluesowego feelingu, jazzowej szlachetności na pewno nie zabraknie, a nad wszystkim unosić się będzie charakterystyczny wokal Lipy. Wiosną Jazzową odwiedzi także kolektyw **Tamasa Berty**.

20 LAT UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL W ZAKOPANEM

Tak! To już 20 lat minęło, ale nie bezpowrotnie. Jedno z najważniejszych wydarzeń koncertowych w kraju, zawsze na wiosnę, schodząc z gór pod stopy Giewontu, przypomina o sobie. Kiedy 1 maja 2004 roku Polska wchodziła w szeregi państw Zjednoczonej Europy, właśnie w Zakopanem postanowiono uczcić ten fakt festiwalem radości i nadziei. Jazz nadawał się do tego idealnie i od samego początku był organizowany w niespotykanej do tej pory skali. W Zakopanem doszło do spotkania przedstawicieli czterech państw tzw. Grupy Wyszehradzkiej, na którym powołano do życia międzynarodowy Festiwal objazdowy grający jednocześnie na scenach takich miast, jak: Hradec Kralove w Czechach, Banská Bystrica na Słowacji, Salgotarjan na Węgrzech i w Zakopanem.

I tak, gdy z Tatr umyka zima, na równiny miasta i okolic spływają dźwięki muzyki jazzowej, bluesowej i gospel rodem z Ameryki, Afryki, Europy nie zapominając przy tym o naszym rodzimym folklorze.

Spoglądając wstecz za siebie nie sposób nie zauważyć miesających się stylistycznie i wykonawczo występów artystów takiej miary jak: Golden Gate Quartet, Joe Murani (ten od Louisa Armstronga), Chris Barber, Bill Evans, The Jackson Singers, Earl Green, Nigel Kennedy, Hiram Bullock, Joe Turner, Malvin Taylor, Livin' Blues, Christoph Titz ... No i oczywiście nasi: Jazz Band Ball Orchestra, Zbigniew Namysłowski, Tomasz Stańko, Jan Ptaszyn Wróblewski, Tomasz Szukalski, Janusz Muniak, Jarek Śmietana, Wojciech Karolak, Ewa Bem i wielu, wielu jeszcze innych ...

Festiwalowe okoliczności to podhalańskie plenery, wyjątkowi artyści, różnorodność jazzowej formuły i wiele miejsc, w których przez cztery dni rozbrzmiewać będzie muzyka. A zatem – to już tradycja – **JEŚLI JAZZ NA SZCZYTACH, TO TYLKO W ZAKOPANEM. ZAPRASZAMY!**

Organizatorami projektu jest Miasto zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury

Szczegółowy program oraz informacje dotyczące koncertów biletowanych na stronie

www.festiwale.zakopane.pl
/wiosna-jazzowa



Bilety w sprzedaży od 21 marca na stronie www.zakopane-sklep.pl

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**

numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc „Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprucie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,
ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabala,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA

Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,
ul. Pardałowka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Rektoralny NMP Królowej Świata Salvatorianie
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół na „Górze” Jezuit
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji
godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym
godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna
godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30, 19.00

Sanktuarium Św. Antoniego z Padwy. Bernardyni

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Hanenada-Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty

www.parafiaharena.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe Matki Boskiej Fatimskiej na Krzeptówkach

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce
godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00, 20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Matki Bożej Częstochowskiej

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce
godz. 11.30



MARZEC/KWIECIEŃ 2024

24 LUTEGO – 17 KWIETNIA 2024

MIŁOŚCI NAUKA. KRZYŻE I PIETY

ZCK, Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27

21 MARCA 2024

PROLOG MUZYCZNY WIOSNY JAZZOWEJ – UEJF W STACJI KULTURA ZAKOPANE KONCERT ANNY GĄSIENICY BYRCYN & SITKOWSKI BAND W PROJEKCIE „JAZZ MEETS THE BEATLES”

ZCK, Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

23 MARCA – 31 MAJA 2024

SALON MARCOWY 2024. STANISŁAW KULON

ZCK, Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

8 KWIETNIA 2024

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE – 2024 ROKIEM POLSKICH OLIMPIJCZYKÓW

ZCK, Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27

13 – 14 KWIETNIA 2024

15. TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW GÓRALSKICH „ZŁOTE KIERPCE”

Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Edukacji
ul. Kasprusie 35 A

18 KWIETNIA 2024

PROLOG MUZCZNY WIOSNY JAZZOWEJ – UEJF W STACJI KULTURA ZAKOPANE KONCERT CZAMANOWA JAZZ TRIO

ZCK, Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

KWIECIEŃ – WRZESIEŃ 2024

MŁODE ZAKOPANE. PRZEGŁĄD SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ – PROJEKT WYSTAWIENNICZY

ZCK, Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

29 KWIETNIA – LIPIEC 2024

MICHAŁ GĄSIENICA - SZOSTAK – MALARSTWO I RZEŻBA

ZCK, Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 27

30 KWIETNIA – 3 MAJA 2024

20. UNITED EUROPE JAZZ FESTIWAL – WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE 2024

Zakopiańskie Centrum Kultury



ZAKOPANE

ZAKOPANE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY



www.zakopane.pl



[@ZakopaneOfficial](https://www.facebook.com/ZakopaneOfficial)



[zakopane_official](https://www.instagram.com/zakopane_official)



[Urząd Miasta Zakopane](https://www.youtube.com/UrządMiastaZakopane)