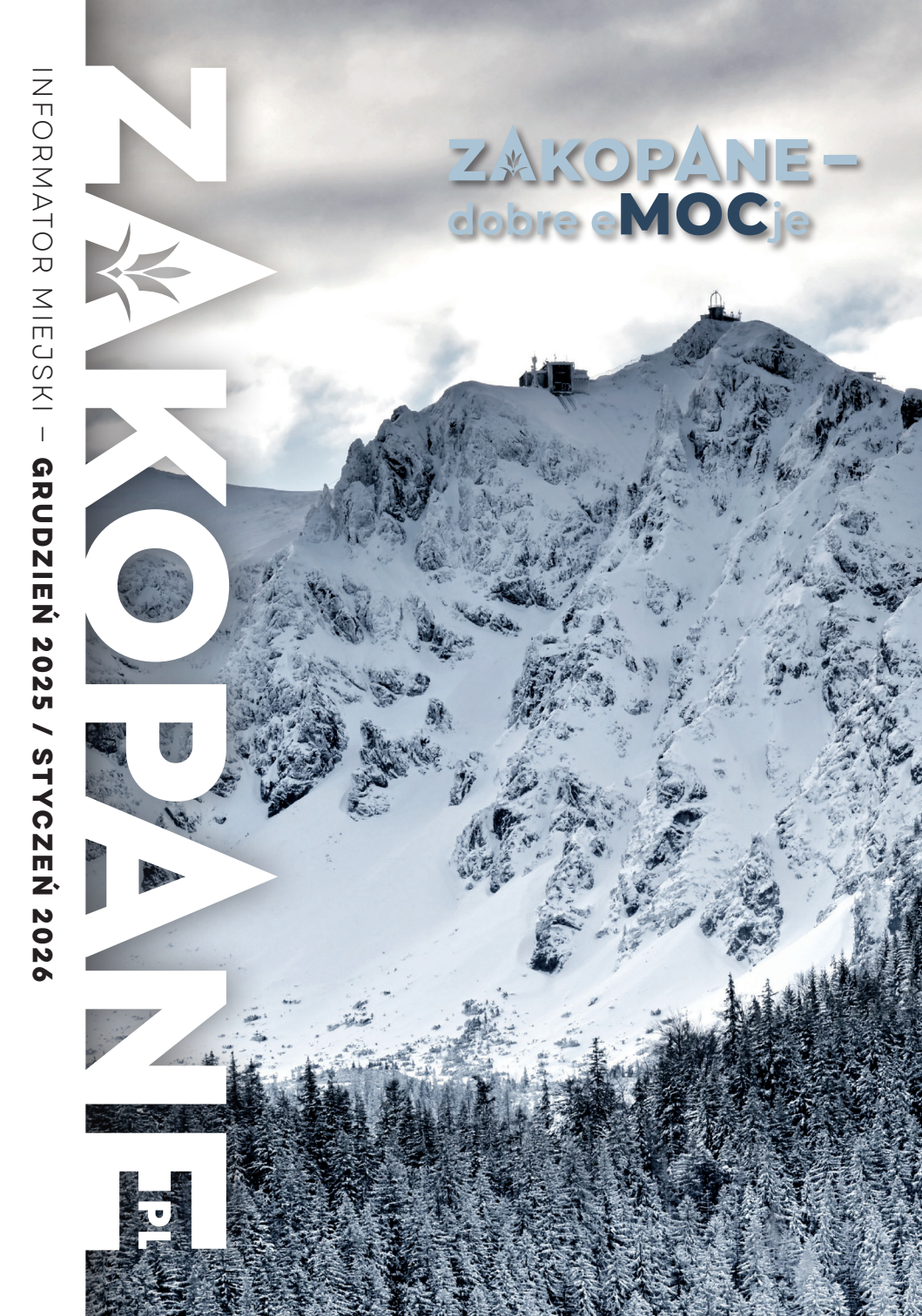


ZAKOPANE –
dobre e**MOC**je

INFORMATOR MIEJSKI – **GRUDZIEŃ 2025 / STYCZEŃ 2026**

ZAKOPANE
PL



ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

3-7



ZOBACZ

8-21



SŁUCHAJ

22-23



PLAN MIASTA

24-25



POLECAMY

26-27



AKTYWNIE

28-29



CZYTAJ

30-32



WYDARZENIA

34-48



INFORMACJE UŻYTECZNE

49



REDAKCJA: Joanna Staszak, Anna Suchowian, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Justyna Wieczorek, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Księdzularz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczących), Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma”, Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic Festiwalu „Muzyka u Wnuka”, Karoliny Salajczyk, Galerii Strug, Daniel Franek

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane
ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.net.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

• ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne: grudzień od poniedziałku do soboty w godz. 9:00 – 17:00
styczeń od poniedziałku do niedzieli w godz. 9:00 – 17:00
tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl

• PKL Gubałówka obok górnej stacji

Czynne: grudzień od wtorek do soboty w godz. 9:00 – 17:00
styczeń od wtorku do soboty w godz. 9:00 – 17:00



ZAKOPANE

**EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY**

GRUDZIEŃ 2025 / STYCZEŃ 2026 W ZAKOPANEM

**WYSTAWA FOTOGRAFII LEHMANN VS. LEHMANN -
SŁAWNI FOTOGRAFOWIE RUMUŃSKICH KARPAT**

...

**WYSTAWA „PLAKAT PROMUJĄCY MIASTO
ZAKOPANE”**

...

WYSTAWA POKONKURSOWA „MACIERZYŃSTWO”

...

**WYSTAWA „ANASTAZJA BURKODZIEMIDZIUK.
DOM PAMIĘCI, ADAM MOLENDĄ.
STANY PRZEJŚCIOWE - MALARSTWO”**

...

**WYSTAWA „MAŁGORZATA KOWALCZYK.
NA OSNOWIE CZASU - TKANINA, MALARSTWO”**

...

**WYSTAWA „WŁADYSŁAW TREBUNIA-TUTKA.
TUTAJ. POZA CZAS”**

...

**WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA
MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”**

...

BETLEJEMSKIE ŚWIATŁO POKOJU 2025

...

ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI Z RADIEM ALEX

...

JARMARK BOŻONARODZENIOWY

...

**FESTIWAL KOŁĘD, PASTORAŁEK I PIEŚNI
BOŻONARODZENIOWYCH „DOBRZE ZEŚ SIĘ JEZU
POD GIEWONTEM ZRODZIŁ”**

...

**KONCERT SYLWESTROWY W WYKONANIU
TATRZAŃSKIEJ ORKIESTRY KLIMATYCZNEJ**

...

**PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W
NARCIARSTWIE ALPEJSKIM**

...

12 H ŚLALOM MARATHON

...

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ ŚNIEGU

...

**WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA -
MALARSTWO NA SZKLE”**

...

WYSTAWY „MŁODZIEŻ KENARA”

...

OGÓLNOPOLSKI BIEG GĄSIENICÓW

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Szanowni Państwo,

*Zimowe Tatry i świąteczna atmosfera Zakopanego
tworzą czas pełen wyciszenia i refleksji.
To moment, który pozwala nam na nowo docenić rzeczy najważniejsze.*

*W tym szczególnym okresie pragniemy przekazać Państwu
słowa pełne wdzięczności i ciepła.*

*Niech te Święta przyniosą ciszę, która koi,
radość, która umacnia i bliskość, która daje poczucie domu.*

*Życzymy Państwu, aby nadchodzący 2026 rok
obfitował w nowe możliwości, przyniósł wiele powodów do dumy
i pozwolił spełnić to, co do tej pory było jedynie marzeniem.*

*Wesołych, pełnych ciepła Świąt Bożego Narodzenia
oraz pomyślnego Nowego Roku,
a na każdy dzień – samych dobrych eMOCji!*

Przewodniczący Rady Miasta
Zakopane
Grzegorz Jóźkiewicz
wraz z Radnymi

Burmistrz Miasta Zakopane
Łukasz Filipowicz
z Zastępcami
i Pracownikami Urzędu Miasta

**1 GRUDNIA 2025
– 3 GRUDNIA 2026**

GRA MIEJSKA „ŚLADAMI STAREGO ZAKOPANEGO”. LITERACKA WYCIECZKA

Organizator: Miejska Biblioteka
Publiczna im. Stefana Żeromskiego
Strona [www: https://www.biblioteka.
zakopane.eu/](https://www.biblioteka.zakopane.eu/)

WSTĘP WOLNY

1 LUTEGO – 31 GRUDNIA 2025

WYSTAWA CHASIOR

Galeria Władysława Hasióra,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Jagiellońska 18 b

BILETY WSTĘPU

**17 MAJA 2025
– 31 STYCZNIA 2026**

WYSTAWA „NOWE IMPRESJE WŁYW POSTMODERNIZMU NA TWÓRCZOŚĆ WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO”

godz. 10:15 – 15:15
(Galeria nieczynna w dniach 1 – 7
grudnia 2025)

Muzeum Jana Kasprówicza na
Harendzie,
ul. Harenda 12A

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 17

1 LIPCA – 31 GRUDNIA 2025

CYKL SPOTKAŃ. AKTYWNY SENIOR

godz. 11:00 / każdy wtorek
MBP w Zakopanem – Mediateka,
ul. Chramcówki 35a
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

**28 SIERPNI 2025
– 15 STYCZNIA 2026**

WYSTAWA FOTOGRAFII LEHMANN VS. LEHMANN – SŁAWNI FOTOGRAFOWIE RUMUŃSKICH KARPAT

Muzeum Tatrzańskie Gmach główny,
ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

**3 PAŹDZIERNIKA
– 4 GRUDNIA 2025**

MAGDA BIELESZ „PUNKT STYKU”

Galeria Antoniego Rzęsy,
ul. Bogdańskiego 14

Organizator:
Fundacja im. Antoniego Rzęsy
szczegóły:

<https://www.antonirzasa.pl>

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 19

**4 PAŹDZIERNIKA 2025
– 16 STYCZNIA 2026**

WYSTAWA „PLAKAT PROMUJĄCY MIASTO ZAKOPANE”

Galeria Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 40

**6 PAŹDZIERNIKA 2025
– 17 STYCZNIA 2026**

WYSTAWA POKONKURSOWA MACIERZYŃSTWO

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

**GRUDZIEŃ 2025
– MARZEC 2026**

WYSTAWA PLENEROWA. EWA COFALIK-DOBOSZ „DAWNE ZAKOPANE, TATRY I PODHALE”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27
Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 38

**22 LISTOPADA 2025
– 16 STYCZNIA 2026**

ANASTAZJA BURKO- DZIEDZIUK. DOM PAMIĘCI, ADAM MOLENDĄ. STANY PRZEJŚCIOWE – MALARSTWO

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego (sala A)
ul. Krupówki 41

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 34

**22 LISTOPADA 2025
– 16 STYCZNIA 2026**

MAŁGORZATA KOWALCZYK. NA OŚNOWIE CZASU – TKANINA, MALARSTWO

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego (sala B)
ul. Krupówki 41

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 35

4 • ZAKOPLANER

**22 LISTOPADA 2025
– 29 MARCA 2026**

WYSTAWA „WŁADYSŁAW TREBUNIA-TUTKA. TUTAJ. POZA CZAS”

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 12

**29 LISTOPADA 2025
– 15 MARCA 2026**

WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane

Kawiarnia Kawa & Kultura

ul. Chramcówki 35

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 41

1 GRUDNIA 2025/ PONIEDZ.

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI – WSPOMNIENIE”.

Prowadzenie:

Joanna Wnuk-Nazarowa

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

5 GRUDNIA 2025 / PIĄTEK

MIKOŁAJKOWY TURNIEJ KOSZYKÓWKI „TRÓJEK” 3*3

godz. 20:00

Hala Sportowa Mosir Zakopane

Organizator: Miejski Ośrodek Sportu
i Rekreacji w Zakopanem

ZAPISY

>>> STRONA 28

KONCERT „CZUŁOŚĆ, LEKKOŚĆ, CZAR” AGATA KULIŚ I ADAM JARZMIK

godz. 19:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura

Zakopane

Kawiarnia Kawa & Kultura

ul. Chramcówki 35

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 41

5 – 7 GRUDNIA 2025

BETLEJEMSKIE ŚWIATŁO POKOJU 2025 – ZŁOT ZWIĄZKU HARCERSTWA POLSKIEGO

Dolna Rowień Krupowa

szczególty: www.zhp.pl/wydarzenia

>>> STRONA 44

6 GRUDNIA 2025 / SOBOTA

ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI Z RADIEM ALEX

Krupówki przy Ocisku Wodnym

Organizator: Miasto Zakopane,

Zakopiańskie Centrum Kultury,

Radio Alex

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 42

8 GRUDNIA 2025 / PONIEDZ.

WERNISAŻ WYSTAWY „TATRAMI URZECZENI”

Wernisaż prac uczniów szkół

plastycznych z Małopolski

i Samorządowego Kraju

Preszowskiego

godz. 17:00

Galeria „STRUG”, ul. Kościeliska 35

WSTĘP WOLNY

9 GRUDNIA 2025 / WTOREK

ŚWIĘTA W HOGWARTCIE – ZAJĘCIA LITERACKO-PLASTYCZNE DLA DZIECI

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka,
ul. Chramcówki 35a
Liczba miejsc ograniczona – zapisy
w Mediatece lub telefonicznie:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

10 GRUDNIA 2025 / ŚRODA

SCHRONISKA GÓRSKIE DAWNIEJ I DZIŚ

W ramach cyklu

„Spotkania przy kawie”

godz. 16:00

Prowadzący: Wojciech Szatkowski

Gmach główny Muzeum

Tatrzańskiego,

ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

SPOTKANIE Z ANTONINĄ TOSIEK WOKÓŁ KSIĄŻKI „PRZEPRASZAM ZA BRZYDKIE PISMO. PAMIĘTNIKI WIEJSKICH KOBIET”

Wydarzenie gościnne z cyklu

„Czarne na Białym”

godz. 18:00

Prowadzący: Maciej Krupa

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,

filia Muzeum Tatrzańskiego,

ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

11 GRUDNIA 2025 / CZW.

WARSZTATY BOŻONARODZENIOWE „ANIOŁKI BOMBKI I PIERNIKI – RAZEM TWORZYMY ŚWIĘTA”

godz. 18:00

Miejska Biblioteka Publiczna

w Zakopanem, ul. Zborowskiego 1

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 30

11 – 14 GRUDNIA 2025

XV ZAKOPIAŃSKIE SPOTKANIA ANTROPOLOGICZNE

Galeria Władysława Hasióra,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Jagiellońska 18 b

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

12 GRUDNIA 2025 / PIĄTEK

SYMPOZJUM WOŁOSKIE „DZIEDZICTWO WOŁOSKIE NA PODTATRZU – OD TRADYCJI DO WSPÓŁCZESNOŚCI”

godz. 10:00

**Warsztaty „W krainie włoskich
wierceń”**

godz. 11:00

Obowiązują zapisy

**Wernisaż multimedialnej wystawy
„Dziedzictwo dawnych pasterzy
Tatr”**

godz. 17:00

Autorzy wystawy:

Justyna i Piotr Kłapytowie

Muzeum Palace, oddział Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Chałubińskiego 7
Organizator: Stowarzyszenie „Pro
Carpathia”, Fundacja „Dobra Wola”
i Muzeum Tatrzańskie

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

**12 GRUDNIA 2025
– 11 STYCZNIA 2026**

JARMARK BOŻONARODZENIOWY

Plac Niepodległości
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

Kryjówki.pl, Hajan Bis

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 39

13 GRUDNIA 2025 / SOBOTA

MUZEUM DLA MALUCHÓW – ZAJĘCIA SENSORYCZNE DLA NAJMŁODSZYCH (2-4 LAT) I ICH OPIEKUNÓW

godz. 10:15

Obowiązują zapisy e-mail:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

telefon: 533 925 111

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

RODZINNE SPOTKANIA U KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO – TRADYCJE BOŻONARODZENIOWE NA PODHALU

godz. 12:00

Obowiązują zapisy e-mail:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

telefon: 533 925 111

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

14 STYCZNIA 2026 / ŚRODA

„PORTRET INACZEJ” – WARSZTATY PLASTYCZNE DLA DZIECI

godz. 15:00

MBP w Zakopanem – Filia Skibówki
ul. Skibówki 2D

Liczba miejsc ograniczona – zapisy
w Filii lub telefonicznie: 18 20 66 134

WSTĘP WOLNY

18 GRUDNIA 2025 / CZW.

WARSZTATY PASTERSKIE W RAMACH MIĘDZYNARODOWEGO DNIA GÓR

Warsztaty realizowane w ramach
projektu Kultura dostępna

godz. 17:00

Prowadzenie: Fundacja Górcom
Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

„KAROL Z ATMY. JEDNOŚĆ W RÓŻNORODNOŚCI” KONCERT GÓRALSKIEGO TRIO „JEDLA”

godz. 18:00

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi ATMA, ul. Kasprusie 19

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 22

19 GRUDNIA 2025 / PIĄTEK

WARSZTATY KLIMAT W SZTUCE – TWÓRCZOŚĆ Z TROSKĄ O ZIEMIĘ

godz. 8:30

Prowadząca: dr Monika Pietraszko-
Warchałowska

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
ul. Tetmajera 15

Obowiązują zapisy

e-mail: tin@muzeumtatrzańskie.pl,

telefon: 570 776 222

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

WERNISAŻ WYSTAWY „KOLEKCJA”

godz. 17:00

Galeria sztuki w willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

6 • ZAKOPLANER

**24 GRUDNIA 2025
- 2 LUTY 2026**

FESTIWAL KOŁĘD, PASTORAŁEK I PIĘŚNI BOŻONARODZENIOWYCH „DOBRCZE ZEŚ SIE JEZU POD GIEWONTEM ZRODZIŁ”

Organizator: Miasto Zakopane
szczegóły: www.festiwale.zakopane.pl

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 48

**27 GRUDNIA 2025
- 28 LUTY 2026**

WYSTAWA ARCHIWALNYCH ZDJĘĆ 1860 - 1939

Kawiarnia Kmicic
uL. Staszica 11A, tel. 798 082 274
Organizator: PRU – ART, Willa Kmicic

WSTĘP WOLNY

29 GRUDNIA 2025 / PON.

URODZINY TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO

godz. 15.00
Muzeum Palace, oddział Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Chałubińskiego 7

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

31 GRUDNIA 2025 / ŚRODA

KONCERT SYLWESTROWY W WYKONANIU TATRZAŃSKIEJ ORKIESTRY KLIMATYCZNEJ

Organizator: Miasto Zakopane
szczegóły: www.zakopane.pl

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 47

KONCERT PLENEROWY „SYLWESTER W ZAKOPANEM Z RADIEM ZŁOTE PRZEBOJE”

godz. 19:00 – 1:30
Górna Rówień Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
Grupa Radiowa AGORA

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 46

**31 GRUDNIA 2025
- 6 STYCZNIA 2026**

WYSTAWA „POCIĄG DO ZAKOPANEGO” MAGDALENA BERBEKA/ MICHAŁ ZABOROWSKI

Teatr im. S. I. Witkiewicza,
Ul. Chramcówki 15, Zakopane
Organizator: Desa Unicum
szczegóły: www.desa.pl

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 26

5 STYCZNIA 2026 / PON.

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „KOŁĘDOWANIE Z RODZINĄ MICHAŁCZAKÓW”

godz. 18:00
Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27
Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

6 STYCZNIA 2025 / WTOREK

ORSZAK TRZECH KRÓLI

szczególności: www.zakopane.pl

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 48

7 STYCZNIA 2025 / ŚRODA

PIONIERZY NARCIARSTWA W POLSCE

W ramach cyklu
„Spotkania przy kawie”
godz. 16:00

Prowadzący: Wojciech Szatkowski
Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

9 - 10 STYCZNIA 2026

AKADEMIA LOTNIKA

Plac Niepodległości
Organizator:
WSTĘP WOLNY

10 STYCZNIA 2026 / SOBOTA

PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM

Ośrodek Rekreacyjno – Narciarski
HARENDA
Organizatorzy: Miejski Ośrodek
Sportu i Rekreacji w Zakopanem,
Zakopiańskie Centrum Kultury
szczegóły: [www.zakopane.pl/
pucharzakopanego](http://www.zakopane.pl/pucharzakopanego)

ZAPISY

>>> STRONA 28

URODZINY KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

godz. 10:15 – 11:15
Muzeum dla maluchów, warsztaty
sensoryczne dla najmłodszych
(2-4 lat) i ich opiekunów
Zapisy: rezerwacja@
muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111

godz. 11:00

**Spacer „Zakopane
Makuszyńskiego”**

Start: Cmentarz na Pęksowym
Brzyzku

godz. 12:00

Warsztaty „Zimowe przygody Koziołka-Matołka”

(dla dzieci: 5-10 lat)

Zapisy: rezerwacja@

muzeumtatrzańskie.pl, tel. 533 925 111

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,

filia Muzeum Tatrzańskiego

ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

10 – 11 STYCZNIA 2026

PUCHAR ŚWIATA W SKOKACH NARCIARSKICH

COS w Zakopanem, ul. Br. Czecha

Organizator: PZN, MSiR, SBZN, TZN

11 STYCZNIA 2026 / NIEDZ.

12 H SLALOM MARATHON

Polana Szymbarkowa

Organizacja: Fundacja Integracji

Przez Sport HANDICAP Zakopane

>>> STRONA 29

17 STYCZNIA 2026 / SOBOTA

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ ŚNIEGU – RÓWNIĄ KRUPOWĄ

Górna Równia Krupowa

Organizator: MOSiR Zakopane

szczegóły: www.zakopane.pl

>>> STRONA 29

**20 STYCZNIA
– 27 LUTEGO 2026**

FERIE W MUZEUM TATRZAŃSKIM

Warsztaty, gry, zajęcia edukacyjne

Filie Muzeum Tatrzańskiego

Szczegóły na

www.muzeumtatrzańskie.pl/edukacja

21 STYCZNIA 2026 / ŚRODA

„POLKI NA NARTACH”

W ramach cyklu

„Spotkania przy kawie”

godz. 16:00

Prowadzący: Wojciech Szatkowski

Gmach główny Muzeum

Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

22 STYCZNIA 2026 / CZW.

NA DNIĘ OCEANU – WYCIECZKA INSPIRACJI

godz. 9:00 – 14:00

Prowadzący: Zofia Radwańska,

Michał Mierczak

Start: Muzeum Stylu Zakopiańskiego

w willi Koliba, filia Muzeum

Tatrzańskiego,

ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego.

23 STYCZNIA 2026 / PIĄTEK

WERNISZAŻ WYSTAWY „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE”

Centrum Kultury Rodzimej w willi

Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>>STRONA

24 STYCZNIA 2026 / SOBOTA

KARNAWAŁ W MEDIATECE – PARK DISNEY’A

godz. 10:00–14:00

MBP w Zakopanem – Mediateka,

ul. Chramcówki 35a

Zapisy w Mediatece lub telefonicznie:

887 221 228

WSTĘP WOLNY

**24 STYCZNIA
– 21 MARCA 2026**

WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE”

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 37

30 STYCZNIA 2026 / PIĄTEK

WERNISZAŻ WYSTAWY „MŁODZIEŻ KENARA”

godz. 17:00

Galeria Stacja Kultura Zakopane

ul. Chramcówki 35

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 41

31 STYCZNIA 2026 / SOBOTA

OGÓLNOPOLSKI BIEG GĄSIENICÓW

Trasy Biegowe COS

Organizator: MOSiR Zakopane

szczegóły: www.zakopane.pl

>>> STRONA 29



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA
HR. ZAMOYSKIEGO**

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycję powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowe, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również

wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

**ANASTAZJA BURKO-
DZIEMIDZIUK. DOM
PAMIĘCI, ADAM MOLEND.
STANY PRZEJŚCIOWE –
MALARSTWO**

(sala A)

22 listopada 2025 - 16 stycznia 2026



Spotkanie ze sztuką dwóch artystów, którzy w odmienny sposób opowiadają o świecie – poprzez barwę, formę, tkankę obrazu. Od 22 listopada, w sali A Miejskiej Galerii Sztuki, swoje malarskie prace prezentują Anastazja Burko-Dziemidziuk i Adam Molenda, laureaci (ex aequo) 3. Ogólnopolskiego Konkursu Malarzkiego „Moje Zakopane”. Zestawione obok siebie tworzą przestrzeń dialogu – wrażliwości subtelnej, kontemplacyjnej i pełnej poetyckiego światła z ekspresją żywiołową, odważną, nasyconą energią. Ich obrazy odsłaniają indywidualne poszukiwania twórcze, a zarazem ukazują bogactwo współczesnych języków malarskich.

Więcej >>> STRONA 34



MAŁGORZATA KOWALCZYK. NA OSNOWIE CZASU – TKANINA, MALARSTWO

(sala B)

22 listopada 2025 - 16 stycznia 2026



W sali B, oglądać można jubileuszową wystawę Małgorzaty Kowalczyk – zakopiańskiej artystki, która od pięćdziesięciu lat tworzy wyjątkowe tkaniny artystyczne. Jej prace, głęboko zakorzenione w tradycji, a jednocześnie otwarte na nowe formy, stanowią ważny głos w kulturze Podhala i świadectwo niezwyklej konsekwencji twórczej.

Więcej >>> STRONA 35

**CENTRUM KULTURY
RODZIMEJ W WILLI
CZERWONY DWÓR**

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopianskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

**Czynne: poniedziałek – sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10:00 – 17:00**



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

WYSTAWA POKONKURSOWA MACIERZYŃSTWO

6 października 2025
– 17 stycznia 2026



Marta Walczak Stasiowska, *Macierzyństwo*
codziennosc, malarstwo na szkle

Zapraszamy na pokonkursową wystawę malarstwa na szkle i rzeźby

w drewnie im. Eweliny Pęksowej zatytułowanej „Macierzyństwo”. To czwarta już edycja ogólnopolskiego konkursu, który zatacza coraz szersze kręgi przyciągając wciąż nowych artystów z całej Polski. Tym razem zobaczymy 95 obrazów na szkle i 25 rzeźb.

Więcej >>> STRONA 36

WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE

24 stycznia 2026 – 21 marca 2026

Wernisaż wystawy:

23 stycznia 2026, godz. 17:00



Janina Maślanka, malarstwo na szkle

Janina Maślanka (1948-2024) to kolejna artystka malująca na szkle, której twórczość prezentuje Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór. Jeszcze niedawno z sukcesami brała udział w konkursach „Madonny Podhalańskie”, „Oblicza Frasnolowego”, „Rodzina” organizowanych przez CKR Czerwony Dwór. Odeszła niedawno, choć miała jeszcze wiele planów artystycznych.

Na wystawie retrospektywnej zobaczyć można tematykę sakralną, madonny, anioły, świętych, ale także sceny rodzajowe oraz obrazy na swój sposób komentujące otaczającą rzeczywistość. Jej bystra obserwacja świata i ludzi wywoływały emocje, które przenosiła na szklane podobrazia. Ukochane Podhale staje się w jej twórczości centrum wszechświata, które jednak podlega subiektywnemu osądowi.

Więcej >>> STRONA 37

**WYSTAWA PLENEROWA
– EWA COFALIK – DOBOSZ.
„DAWNE ZAKOPANE,
TATRY I PODHAŁE”
WSTĘP WOLNY**

**STAŁA EKSPOZYCJA
MALARSTWA NA SZKLE
ZAKOPIAŃSKICH
ARTYSTÓW
WSTĘP WOLNY**

Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.



STOWARZYSZENIE MUZEUM HARCERSKIE IM. OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:

**sobota w godz. 10:00 - 16:00
w pozostałe dni po uprzednim
umówieniu telefonicznym
tel.: 608 438 794
WSTĘP WOLNY**



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

STACJA KULTURA ZAKOPANE

**ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79**



To najmłodsza jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury, Instytucji Kultury Miasta Zakopane.

Stacja Kultura Zakopane tworzy wydarzenia w przestrzeni miejskiej, inspirowane do działania oraz wspiera mieszkańców, szczególnie tych młodych działających w sektorze kultury w naszym mieście i regionie. Działamy dla i z mieszkańcami. Nie zapominając o upowszechnianiu informacji o Zakopanem, wśród gości. Jesteśmy interdyscyplinarną instytucją kultury: wystawy, kameralne koncerty, spotkania, wykłady tematyczne, Centrum Informacji Turystycznej.

>>> GALERIA STACJA KULTURA

**Czynna od poniedziałku do piątku
w godz. 9:00-16:00**

WYSTAWA POKONKURSOWA „PLAKAT PROMUJĄCY MIASTO ZAKOPANE”

**4 października 2025
– 16 stycznia 2026**



Na wystawie prezentujemy prace zakwalifikowane przez Jury do ekspozycji. Każdy z plakatów to indywidualna interpretacja tematu, wyjątkowe spojrzenie na Zakopane

oraz wizualna opowieść, która inspi-
ruje do odwiedzenia tego miejsca.

Więcej >>> STRONA 40

WYSTAWA „MŁODZIEŻ KENARA”

2 lutego – 17 kwietnia 2026

Wernisaż: 30 stycznia, godz. 17:00

>>> KLUBOKAWIARNIA STACJA KULTURA

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA
WSTĘP WOLNY



Przestrzeń klubokawiarni służy do
organizacji koncertów, otwartych
spotkań i dyskusji. Na klubowej sce-
nie regularnie odbywają się koncerty,
spektakle czy wieczory kabaretowe.

WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”

29 listopada 2025 – 15 marca 2026

Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura

KONCERT „CZUŁOŚĆ, LEKKOŚĆ, CZAR” AGATA KULIŚ I ADAM JARZMIK

5 grudnia / piątek
godz. 19:00

Więcej >>> STRONA 41

>>> CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

ul. Chramcówki 35a

Czynne:

grudzień od poniedziałku do
soboty w godz. 9:00 – 17:00
styczeń od poniedziałku do
niedzieli w godz. 9:00 – 17:00

Gubałówka obok górnej stacji

Czynne:

grudzień od wtorek do soboty
w godz. 9:00 – 17:00
styczeń od wtorku do soboty
w godz. 9:00 – 17:00



W nowoczesnej przestrzeni, zlokalizowanej w odrestaurowanym zabytkowym budynku Dworca PKP czeka wygodne wnętrze Centrum Informacji Turystycznej, dostosowane również do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz kompetentna i przyjazna obsługa.

W tym miejscu można otrzymać bezpłatne foldery promocyjne, aktualne przewodniki i mapy dotyczące Zakopanego i okolic, informacje o szlakach turystycznych i wydarzeniach kulturalnych oraz propozycje wycieczek i atrakcji dla całej rodziny.

Odwiedzając Centrum Informacji Turystycznej mają Państwo również możliwość zwiedzenia Galerii Gazduś, w której każdy może znaleźć pamiątkę dla siebie lub bliskich. To wyjątkowa przestrzeń pełna

sztuki, rękodzieła i lokalnych wyrobów, które oddają ducha naszego regionu. Centrum Informacji Turystycznej – miejsce z wiedzą i duszą

MEDIATEKA

ul. Chramcówki 35a

tel. 887 221 228

e-mail:

mediateka@biblioteka.zakopane.eu

Czynna:

poniedziałek – piątek
10:00 – 18:00



Mediateka to nowoczesny oddział Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem, który łączy tradycję z innowacyjnością.

To biblioteka multimedialna, która zarówno mieszkańcom, jak i turystom oferuje bogatą ofertę książek, czasopism i zbiorów audiowizualnych. Ma ona cztery sale zaprojektowane z myślą o różnych odbiorcach. To miejsce dla czytelników, a także miłośników gier, melomanów, osób pracujących lub szukających przestrzeni do relaksu. Ponadto Biblioteka organizuje w Mediatece liczne warsztaty, lekcje językowe, wystawy, spotkania literackie i przeglądy konkursów poezji. To miejsce, które zaprasza do odkrywania świata kultury. Zachęcamy do odwiedzin oraz śledzenia mediów społecznościowych MBP Zakopane.



MUZEUM TATRZAŃSKIE

**WYSTAWY STAŁE - W KAŻDY
CZWARTEK WSTĘP WOLNY**

**MUZEUM TATRZAŃSKIE
IM. DRA TYTUSA
CHAŁUBIŃSKIEGO.
GMACH GŁÓWNY**

ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl

www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie

Czynne:
środa - niedziela 10:00 - 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne



Gmach główny Muzeum Tatrzańskiego to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza.

Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

**NOWA WYSTAWA STAŁA
ETNOGRAFICZNO-
HISTORYCZNA
I PRZYRODNICZA
BILETY WSTĘPU**



Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskiego. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydarzenia, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

**WYSTAWA
„TUTAJ, POZA CZAS”
22 listopada 2025 – 29 marca 2026**

Władysław Trebunia-Tutka to artysta, w działalności którego spotkały się różne światy – muzyki, malarstwa i rodzinnej tradycji. Życie niósł ze sobą Podhale, czyniąc z niego punkt odniesienia nie tylko dla swojej twórczości, ale i dla każdego kolejnego dnia.



Dziedzictwo, jakie pozostawił, to nie tylko bogaty dorobek plastyczny i muzyczny, lecz także pamięć o kimś, kto łączył światy: dawny i współczesny, lokalny i uniwersalny. Jego prace na trwałe wpisały się w artystyczny pejzaż regionu – zarówno w galeriach i kościołach, jak i w miejscach powszechnych. Pozostawił po sobie pokolenia uczniów, którym przekazywał tajniki góralszczyzny. Władysław Trebunia-Tutka jest symbolem artysty, który swoje talenty w całości poświęcił ziemi rodzinnej, a jednocześnie odcisnął trwały ślad w polskiej kulturze.

**MUZEUM TATRZAŃSKIE.
GALERIA KOBIERCÓW
WSCHODNICH
IM. WŁODZIMIERZA,
JERZEGO I ANNY
KULCZYCKICH**

ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21
email:
biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

**Czynne: poniedziałek, sobota,
niedziela: 10:00 – 16:00
czwartek, piątek: 14:00 – 19:00
wtorek, środa: nieczynne
BILETY WSTĘPU**

**Biblioteka
wtorek – piątek: 8.00 – 15.00
Archiwum naukowe
wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów kwe-
rend mailowo lub telefonicznie**

**Siedziba naukowo-administracyjna
Muzeum Tatrzańskiego
Poniedziałek – piątek: 8.00 – 16.00
Siedziba dyrekcji i administracji
Muzeum Tatrzańskiego
czynna od godziny 8.00 do 16.00**



Centrum naukowo-administracyj-
ne Muzeum, wystawa kobierców
wschodnich, archiwum, biblioteka
z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza
i Jerzego Kulczyckich, położona
w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”,
to murowany budynek w stylu dwor-
kowym, wybudowany we wczesnych
latach dwudziestych XX w. przez
rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie
światowej dom kupił od spadkobier-
ców Urząd Rady Ministrów i willa Ko-
ziańskich stała się reprezentacyjnym
obiektem, w którym bywali najwyżsi
promienci PRL, m.in. premier Józef
Cyrankiewicz, stąd potocznie dom na-
zywano „Cyrankiewiczówką”. W roku
1981 władze miasta na skutek starań

działaczy zakopiańskiej Solidarności
oddali go temuż Muzeum z prze-
znaczeniem na Galerię Kobierców
Wschodnich, wcześniej ofiarowanych
przez wdowę po Jerzym Kulczyckim,
Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

**ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817
email:
oksza@muzeumtatrzańskie.pl**

**Czynne:
wtorek, środa, czwartek, niedziela:
9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne
BILETY WSTĘPU**



Willi Oksza jest trzecim dziełem
Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu
zakopiańskiego.

WYSTAWA ARTYSTÓW GŁUCHYCH „SPOTKAJMY SIĘ W MT”

29 listopada 2025 – 31 stycznia 2026

W drugiej połowie lipca 2025 roku
w Zakopanem odbyło się niezwykle
wydarzenie artystyczne – plenerowe
warsztaty dla Artystów Głuchych
zorganizowane przez Muzeum Ta-
trzańskie w ramach programu Kultura
dostępna.

W spotkaniu wzięło udział sześciu
profesjonalnych twórców Głuchych –
absolwentów uczelni artystycznych,
którzy w swojej pracy łączą różnorod-
ne media: malarstwo, grafikę, rysu-
nek, fotografię i sztukę multimedialną.

Podczas intensywnego tygodnia
plenerowego powstały wyjątkowe
dzieła inspirowane krajobrazem Tatr,
architekturą stylu zakopiańskiego
oraz bogatym dziedzictwem kultu-
rowym regionu. Uczestnicy podjęli
próbę twórczego dialogu z tradycją –
od secesyjnych projektów Stanisława
Witkiewicza, przez góralskie rzemiosło
i folklor, po współczesne oblicze
miasta. Hasłem przewodnik wydarzenia
było: „Zakopane okiem Głuchych
Artystów”.

Efekty artystycznych poszukiwań
zostaną zaprezentowane podczas
wystawy czasowej pt. SpotkajMY
się w MT. Powarsztatowa wystawa
Głuchych Artystów, która odbędzie
się pod koniec listopada w willi Oksza,
filii Muzeum Tatrzańskiego.

W plenarze udział wzięli:

- dr Agnieszka Kołodziejczak – malar-
ka, ikonopisarka, poetka,
- Kinga Holda-Justycka – graficzka,
fotografka i animatorka kultury,
- dr Michał Justycki – malarz, eduka-
tor i badacz,
- Tomasz Grabowski – artysta multi-
medialny,
- Przemysław Sławik – malarz i grafik.

Opiekunem merytorycznym pleneru
oraz kuratorem wystawy jest Marek
Krzysztof Lasecki, głuchy artysta
i pedagog, natomiast pomysłodaw-
czynią i współkuratorką wystawy
jest dr Emilia Pomiankiewicz-Wagner
z Muzeum Tatrzańskiego.

Wydarzenie stało się nie tylko
artystycznym spotkaniem, ale też
przestrzenią dialogu, inspiracji

i wrażliwości, w której Tatry i Podhale zaprezentowane zostały w języku sztuki i emocji.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA. MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO

ul. Kościeliska 18
tel.: 18 26 37 065
email:
koliba@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
niedziela, poniedziałek, środa,
czwartek 9:00 – 17:00
piątek, sobota 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU



Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu w stylu zakopiańskim wybudowanym według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnатовskiego w tzw. izbie góralskiej.

WYSTAWA „NA DNI OCEANU” IGOR OMULECKI 4 października 2025 – 15 marca 2026 Kuratorka: Zofia Radwańska



Wystawa artysty wizualnego Igora Omuleckiego jest miarzeniem się z legendą rodziny Witkiewiczów oraz Stylu Zakopiańskiego. Artysta zastanawia się nad początkami i inspiracjami Stanisława Witkiewicza. Na ekspozycji pojawiają się wątki związane z przyrodą tatrzańską, kulturą góralską, ale także historią muzeum i pytaniem, jaką rolę pełni instytucja w przechowywaniu pamięci i przekazywaniu historii.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU

Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych

przykładów budownictwa ludowego w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkową zabudową ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewiczowskiego stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne
BILETY WSTĘPU



Jest autorską galerią prac Władysława Hasióra znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasiór zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzyłem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzone metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

WYSTAWA CHASIOR

1 lutego – 31 grudnia 2025



W przestrzeni głównej Galerii Władysława Hasióra dialog z twórczością Mistrza podejmuje Grupa Krakowski Underground, czyli Piotr Lutyński, Adam Rzepcecki, Jerzy Kosaka i Zbigniew Libera. Każdy z nich przygotował zestaw prac, które rozmawiają z realizacjami Hasióra.

W asamblażach zakopiańskiego artysty często poza wątkami historycznymi, mitologicznymi czy biblijnymi pojawia się humor, ironia, a nawet sarkazm. Tym razem to właśnie te elementy będą miały szansę wybrzmieć w duecie z obiektami zaproszonych artystów. Ciekawe jest to, że na ekspozycję artyści przygotowali zarówno wcześniej zrealizowane projekty, ale wykonali także zupełnie nowe prace, czasem bezpośrednio na ekspozycji. Ta czasem żartobliwie prowadzona rozmowa ma również momentami charakter bardzo osobisty, związany z pierwszymi spotkaniami ze sztuką zakopiańczyka. Tytuł pokazu „Chasior” również jest żartem, który ma przyciągnąć uwagę odbiorcy. Jeden z artystów wspomina, że to Hasiór właśnie, pokazał mu, że sztuka to nie musi być „względnie kolorowy obraz w złotej ramie”, że to także a może przede wszystkim zaskakujący koncept, zestawienie różnych materiałów i ich znaczeń.

WYSTAWA

„STYLE MARIA LOBODA’

26 listopada 2025 – 1 marca 2026



Wydawać by się mogło, że Marię Lobodę i Władysława Hasióra dzieli

wszystko. A jednak, okazuje się, że łączący ich chęć do snucia opowieści. Jak mówiła bowiem Loboda: „Każdą wystawę próbuję zbudować wokół małej opowieści – takiego haiku – dzięki czemu wszystkie prace „należą do siebie”, wszystkie oddziałują wzajemnie”. Artystka skoncentrowała się na przestrzeni, w której pracował zakopiański twórca. Wysokie, przeszklone od południowej strony pomieszczenia, służące niegdyś do leżakowni i leczenia chorób płuc, okazały się idealnym miejscem do twórczych zmagani. Dla Marii Lobody były pretekstem do snucia opowieści na temat wymarzonej pracowni. Na rysunkach część, obecnie mieszcząca wystawę czasową, uzyskała aranżacje, które nawiązują do różnych epok i stylów. Artystka porusza się wśród znanych nam kodów i rozważa, czym dla twórcy jest pracownia – także w znaczeniu metafizycznym. Dzięki transparentnemu modelowi („Pracownia w trakcie autoanalizy”) zachęca zaś do wymyślania własnych projektów. Jednocześnie nawiązuje do jednego z najmielszych konceptów Władysława Hasióra – szklanego pomnika. Maria Loboda podkreśla, że dla niej – artystki-nomadki „idea studia była zawsze czymś bardzo zmiennym, kruchym i intymnym”. Dobra pracownia mieści nie tylko prace, lecz emocje i pomysły.

**MUZEUM TATRZAŃSKIE.
MUZEUM KORNELA
MAKUSZYŃSKIEGO**

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel. +48 18 20 152 05, wewn. 50
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

wtorek – piątek: 9:00 – 17:00

sobota: 10:00 – 18:00

poniedziałek i niedziela nieczynne
BILETY WSTĘPU



W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Przestrzeń Muzeum podzieliłmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć pokątną kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.

Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno-literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiątnikarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.

**NOWE SENSORYCZNO-
EDUKACYJNE MIEJSCE
SPOTKAŃ U KORNELA
MAKUSZYŃSKIEGO**
**Czynne w godzinach otwarcia
Muzeum**

Serdecznie zapraszamy do nowej sali edukacyjnej w Muzeum Kornela

Makuszyńskiego. Jest to miejsce spotkań dla dzieci, młodzieży, dorosłych oraz całych rodzin.



Zapraszamy na odbywające się tu zajęcia edukacyjne, podczas których w kreatywny sposób będziemy odkrywać obszary związane z literaturą oraz kulturą Podhala, a także do swobodnego spędzania czasu w naszym miejscu spotkań, korzystania ze ścieżek sensorycznych, klocków i gier edukacyjnych, do wymiany książek, wyszywania, tworzenia zakładek i czytania w przytulnych, komfortowych oraz zacisznych zakamarkach willi Opolanki.

Wiek: dzieci, młodzież i dorośli
Otwarte w godzinach otwarcia Muzeum.

**MUZEUM TATRZAŃSKIE.
MUZEUM PALACE**

ul. Chałubińskiego 7
tel. 18 201 29 35
palace@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
środa – niedziela: 10:00 – 18:00
poniedziałek i wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU

Najnowszy oddział Muzeum Tatrzańskiego. W czasie II wojny światowej w Palace została ulokowana siedziba gestapo. W piwnicach budynku mieściły się cele więzienne, z kolei na wyższych kondygnacjach pokoje przesłuchań. Ekspozycja Muzeum Pa-

lace jest podzielona na kilka segmentów tematycznych opowiadających o wydarzeniach II wojny światowej na Podtatrzu. Obecnie zwiedzający mogą oglądać pierwszą część ekspozycji w tym celu, na ścianach których ocalały inskrypcje więźniów.



Palace pełni nie tylko funkcję miejsca pamięci – jest także ośrodkiem badań historii II wojny światowej na Podtatrzu oraz dyskusji. Utworzenie Muzeum Palace wiązało się z tytaniczną pracą historyków, dzięki którym udało się odnaleźć cenne relacje świadków, materiały oraz artefakty. Nie mniejszy wkład wnieśli również konserwatorzy, których zaangażowanie sprawiło, że udało się ocalić wiele oryginalnych elementów budynku poddawanego na przestrzeni lat licznym przebudowom i modyfikacjom.

**WYSTAWA „POWTÓRZENIE
PAMIĘCI” HUBERTA
CZEREPOKA**

**16 października 2025
– 1 marca 2026**



MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harenda.com.pl

Czynne:
wtorek-sobota 10.15 - 15.15
W dniach 1 - 7 grudnia nieczynne
BILETY WSTĘPU



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczków Jarockiej. Stałe dostępne jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.

GALERIA OBRAZÓW WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

ul. Harenda 12 a

Czynne:
wtorek-sobota w godz. 10.15 - 15.15
W dniach 1 - 7 grudnia nieczynne
dodać powyżej
BILETY WSTĘPU

WYSTAWA „NOWE IMPRESJE. WPŁYW POSTIMPRESJONISTÓW NA TWÓRCZOŚĆ WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO”
do 31 stycznia 2026



Wystawa na której pokazane zostały zarówno znane obrazy artysty, jak i te nieprezentowane w galerii od lat. Ucząc się w pracowniach Józefa Mehoffera, a następnie u Leona Wyczółkowskiego, młody Jarocki poznawał perspektywy sztuki najnowszej, wraz z jej wszystkimi założeniami. Zafascynowany nową sztuką francuską podjął on w 1906 roku studia w Paryżu na Academie Julian. To właśnie we Francji spotkał się on z malarstwem przełomowym – z malarstwem postimpresjonistów: Cézanna, Van Gogha czy Gauguina. W całej późniejszej twórczości młodego polskiego malarza odnaleźć można wpływy tych właśnie artystów. W Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie do odkrycia czekają

na zwiedzających obrazy niezwykle barwne, tworzone w nowatorskich ówczesnie technikach. W drugiej części wystawy zostało zaaranżowane atelier (warsztat) i elementy mieszkania Państwa Jarockich. Autorką wystawy i przewodniczką po niej jest Wiktoria Dorula z Poronina.

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)

ul. Kasprusia 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek - niedziela
w godz. 10:00 - 17:00
BILETY WSTĘPU



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnym motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

PRZY FORTEPIANIE

Odsłona I

16 września 2025 – 2 marca 2026



Obraz Leona Wyczółkowskiego, *Feliks Jasieński przy organach, 1902*

Atma, miejsce związane z kompozytorem Karolem Szymanowskim, przestrzeń, która jest przesiąknięta muzyką i nią rozbrzmiewa, stanowi znakomite „tło” dla wspaniałych dzieł malarskich przełomu XIX i XX w., obrazy piękny i bardzo wdzięczny motyw *Przy fortepianie*. Na wybranych do pokazu obrazach panuje przede wszystkim atmosfera skupienia i nastroj kontemplacji. Nic i nikt nie zakłóca kameralności i harmonii tych chwil, kiedy zaczyna rozbrzmiewać dźwięk fortepianu (pianina czy organów). Te niezwykle instrumenty, zachwycają nie tylko swoim eleganckim kształtem, ale całą gamą symbolicznych treści. Przywołują różnorodne emocje, namiętności, reminiscencje, kreują przestrzeń do rozmaitych interpretacji, ucieleśniają klasę i kulturę, często przywołuje nostalgię.

Fortepian przeszedł ciekawą drogę od luksusowego „mebla” dla arystokracji do domów klasy średniej, stając się „narzędziem społecznym” przez wiele epok. Do dziś fortepian

postrzegany jest jako symbol statusu społecznego i pozycji kulturowej. „Przedmiot” ten często umieszczany w obrazach na pierwszym planie skupiając naszą uwagę, koncentruje ją tym samym na postaci grającej na nim, czy choćby znajdującym się przy nim. W pierwszej jesiennej odsłonie będzie można zobaczyć wyjątkowe dzieła, dwie prace autorstwa Leona Wyczółkowskiego i Józefa Pankiewicza, pokazują wybitnego melomana, znawcę muzyki (pianistę amatora) Feliksa Jasieńskiego „zanurzonego” w muzyce podczas gry. Leopolda Godowskiego, znakomitego pianistę, kompozytora i pedagoga namalowane przez Jana Ciągińskiego. Dopelnieniem tej prezentacji jest niezwykły, pełen emocji i ekstatyczny nokturn Władysława Podkowińskiego, *Marsz żałobny*, odnoszący się do utworu Fryderyka Chopina. Jest jeszcze w tym w tym wyborze, obraz Zygmunta Menkesa *Mała baletnica*, na którym uroczą dziewczynka pozuje przy fortepianie na tle eleganckiego wnętrza. Patrząc na te obrazy niemal słyszymy muzykę, dostrzegamy ją poprzez barwy i formy. Światło, a także lekkość i dźwięczność widoczna w tych dziełach sprawiają, że nikt z odbiorców nie ma wątpliwości, iż są przesiąknięte muzyką. Wraz z grającymi na instrumencie pochylamy wzrok by skupić się na ułożonych na klawiaturze dłoniach i czekamy na pierwsze tony płynące z klawiatury, by nasycić nimi swą duszę. Do tego zachwytu na pięknem i elegancją przenikającą przez te dzieła zapraszamy już od połowy września.

Ekspozycja stała rzeźb Antoniego Rząsy jest czynna stale. W celu potwierdzenia wizyty prosimy o kontakt telefoniczny 695 482 204 WSTĘP WOLNY



Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rząsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

**GALERIA
ANTONIEGO RZĄSY**

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

**„PUNKT STYKU -
WYSTAWA MALARSTWA
MAGDY BIELESZ”**

do 4 grudnia

**Wystawa czynna codziennie
po umówieniu telefonicznym.
tel 695 482 204.**

„Ta wystawa to mój osobisty punkt styku. Między mną a innym artystą, między pokoleniami, między codziennością a sacrum. To nie porównanie. To spotkanie. Nie szukam analogii – szukam obecności.” M Bieleś.



Magda Bieleś (ur. 1977) – artystka multimedialna, absolwentka Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (2002). Jej prace prezentowane były w prestiżowych instytucjach i galeriach na całym świecie. W Polsce ważnym momentem była indywidualna wystawa Rytuały przejścia. Gry planszowe w Miejscu Projektów Zachęty, podsumowująca jej doświadczenia związane z macierzyństwem i twórczością.

PATRONAT HONOROWY BURMISTRZA MIASTA ZAKOPANE. Wydanie w ramach cyklu „Widzimy się u Rzęsów” jest współfinansowane przez GMINĘ MIASTO ZAKOPANE

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

GALERIA OTWARTA PO POŻARZE!
Czynna codziennie od 12:00 do 14:00
oraz od 16:00 do 19:00
WSTĘP WOLNY

Jest nam miło poinformować, że 10 lutego 2025 roku uroczystym wernisażem wystawy prac współtwórcielki willi Pani Magdy Kraszewskiej Galeria Dom Doktora została otwarta po pożarze.

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

WYSTAWA „SPOTKANIE Z OBRAZEM I MIEJSCEM” do odwołania



W przestrzeni zabytkowej willi prezentowane są prace dwóch zakopiańskich artystek. To spotkanie dwóch osobnych światów twórczych, łączących się w dialogu na pograniczu rysunku i malarstwa, czerpiących z tatrzańskiego pejzażu i osobistego doświadczenia miejsca.

Magdalena Kraszevska – malarka, absolwentka ASP w Warszawie, autorka gobelinów, polichromii i akwareli. Jej prace znajdują się m.in. w Bibliotece Narodowej i Muzeum Tatrzańskim. Prowadzi własną galerię w Zakopanem.

Zofia Bolechowska – zakopianka, absolwentka Kenara, UMK i ASP. Zajmuje się malarstwem, multamediami i edukacją. Tworzy w górach, część prac eksponując w pejzażu.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12

www.tpn.pl, tpn.gov.pl/centrum-edukacji-przyrodniczej
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiparknarodowy
YT: TPNVideo

Czynne: poniedziałek – sobota
w godz. 8:00 – 15:00
Ostatnie wejście godz. 14.00
WSTĘP WOLNY – rezerwacja online
BILETY DO SALI ODKRYĆ



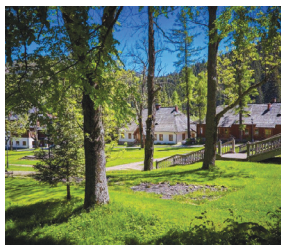
To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku największa w Polsce makieta Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji. Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makieta Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makiety przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dziedzińcu czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdziemy tam gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO-PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00
WSTĘP WOLNY



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolacsów), wozownię, siedzibę dyrektora huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

ul. Karłowicza 21
tel. 18 20 23 312

Ogólnodostępne - codziennie
od świtu do zmierzchu.
WSTĘP WOLNY



W Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego znajduje się wyjątkowa, geologiczna mapa Tatr wykonana z autentycznych tatrzańskich skał – rozstawione tablice z panoramami pomogą odwiedzającym zlokalizować najważniejsze tatrzańskie szczyty, a tablice edukacyjne poszerzą wiedzę o geologii Tatr.

CHAŁUPA SABALY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221
BILETY WSTĘPU



Najstarsza chałupa na Podhalu
zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w.

To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabala – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

GALERIA RZEŻBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

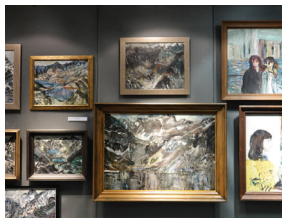
Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym z jednodniowym wyprzedzeniem.
WSTĘP WOLNY



Ukończył Państwowe Liceum Technik Plastycznych w Zakopanem. Studia odbył na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie w 1956 r. uzyskał dyplom. W latach 1955-1975 był nauczycielem rzeźby w PLSP im. A. Kenara w Zakopanem. Wystawiał od 1957 r. Uczestniczył w ponad 100 wystawach zbiorowych oraz miał 26 wystaw indywidualnych w kraju i zagranicą. Uprawiał rzeźbę w drewnie. Zrealizował kilka pomników. Ma w dorobku szereg nagród i wyróżnień m. in. nagrodę im. Stanisława Witkiewicza. Jego sylwetka oraz twórczość stała się tematem filmu dokumentalnego zrealizowanego przez Grzegorza Dubowskiego.

GALERIA AUTORSKA ARKADIUSZA WALOCHA

ul. Kościuszki 12,
tel. 18 20 149 15
WSTĘP WOLNY



Arkadiusz Waloch – malarz, rysownik i pedagog związany z Zakopanem. Absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom uzyskał w 1961 roku w pracowni prof. Emila Krchy. Od 1959 roku mieszka w Zakopanem, gdzie przez wiele lat uczył rysunku i malarstwa w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara.

Wieloletni działacz ZPAP, kierował galerią „Pegaz”, a także posiada własną galerię autorską. Jego dorobek obejmuje liczne wystawy krajowe i zagraniczne. W 2010 roku w Miejskiej Galerii Sztuki w Zakopanem odbyła się jubileuszowa wystawa z okazji 50-lecia pracy twórczej. Maluje głównie pejzaże tatrzańskie, portrety i autoportrety. Dużą popularność zyskał jego „cykl papieski” poświęcony Janowi Pawłowi II.

KAWIARNIA KMICIC

ul. Staszica 11 a
tel. +48 798 082 274
kawiarniakmicic@gmail.com

Niezapomniane chwile, w niepowtarzalnym miejscu Kmicic to także ludzie i wydarzenia, które tworzą niezapomniane przeżycia. W przestani Kawiarni organizowane są koncerty, wystawy i spotkania. Daj się ponieść sztuce.

Repertuar teatrów i kin

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

REZERWACJA BILETÓW
WYŁĄCZNIE ON-LINE
na www.witkacy.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

WITKACY ATELIER

Kontakt nr tel.: +48 574 222 218
od poniedziałku do piątku
w godzinach 10.00 – 14.00
e-mail: atelier@witkacy.pl



PROGRAM
warsztatów,
spektakli
i wydarzeń
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
PRZEDSPRZEDAŻ / BILETY:
na www.kupbilecik.pl lub
telefonicznie 795 540 278



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-nz.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

Koncertowa zima

**Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35**

5 GRUDNIA 2025

KONCERT „CZUŁOŚĆ, LEKKOŚĆ, CZAR” AGATA KULIŚ I ADAM JARZMIK

**godz. 19:00
WSTĘP WOLNY**



Agata Kuliś – wokalistka, autorka piosenek, stypendystka Berklee College of Music (Boston, USA). Swoją edukację muzyczną rozpoczęła w krakowskich ośrodkach – PSM I ST. im. St. Wiechowicza w klasie fortepianu i w PSM II ST. im. M. Karłowicza w klasie śpiewu. Następnie podjęła studia muzyczne na Uniwersytecie Papieskim Jana Pawła II w Krakowie. Jest także absolwentką Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Jest laureatką m.in. European Tour / Berklee College of Music Scholarship (2013), Berklee International Grant (2014) oraz Nagrody Słuchaczy polskiego Radio Rampa w Nowym Jorku (2015). Na przestrzeni działalności artystycznej koncertowała w Polsce, Anglii, Czechach, we Włoszech, na Węgrzech, Cyprze i Słowacji i w Sta-

nach Zjednoczonych. Obecnie żyje w Bostonie (USA), gdzie kończy pracę nad debiutancką płytą „Come a little closer”, na której znajdują się utwory z gatunku Classic R'n'B i Smooth Jazz. Płyta ukaże się w Polsce na przełomie lutego/marzec. W lipcu 2016 była solistką pod batutą Adama Szta-by na Światowych Dniach Młodzieży podczas spotkań z papieżem w Krakowie na Błoniach oraz w Brzegach.

Adam Jarzmik – pianista, kompozytor, aranżer, producent. Absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie fortepianu jazzowego oraz kompozycji i aranżacji. Od 2015 roku pedagog tejże uczelni. Jako 17-latek zadebiutował na festiwalu „Starzy i Młodzi czyli Jazz w Krakowie” ze swoim kwartetem. Największy wpływ na profesjonalną drogę artystyczną pianisty miał okres studiów o specjalności „Kompozycja i Aranżacja” założył on wówczas swój autorski zespół „Adam Jarzmik Quintet” którego efekty intensywnej i twórczej pracy zostały nagrodzone na wszystkich festiwalach i konkursach jazzowych w Polsce. Efektem tej grupy są trzy albumy „Euphoria”(Audio Cave) oraz „Live At Radio Katowice”(Jazz Forum) i „On The Way Home” (Audio Cave) z gościnnym udziałem nowojorskiego gitarzysty Mike’a Moreno. W ankiecie Jazz Top 2017 magazynu JazzForum wyróżniony w dwóch kategoriach „Nowa Nadzieja – zespół” i „Nowa Nadzieja – muzyk”. Kierownik artystyczny projektów „Amy Winehouse Symfonicznie” oraz „Integracja Malowana Dźwiękiem”. W swej dotychczasowej karierze koncertował m.in. Nowym Jorku, Rosji, Rumunii, Hiszpanii, Słowacji i Anglii.

**Muzeum Karola Szymanowskiego
w Willi Atma
ul. Kasprusie 19**

18 GRUDNIA 2025 / CZW.

KAROL Z ATMY. JEDNOŚĆ W RÓŻNORODNOŚCI. KONCERT GÓRALSKIEGO TRIO

**„JEDLA”
godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**

**Góralskie trio „Jedla” w składzie:
Bernadetta Kois-Zalińska – wokół
Karolina Szymusiak – wokół
Sylvia Strączek – wokół
w programie: koledy a cappella
i wspólne koledowanie**



„Jedla” to zespół tworzony przez trzy młode dziewczyny, które sięgają po tradycyjny śpiew oparty na naturalnym, wielogłosowym brzmieniu. Ich wykonania są pełne emocji, lekkości i subtelnej swobody, a towarzyszą im znani, wybitni muzycy, wzbogacając ich brzmienie swoim doświadczeniem. Nazwa „Jedla” przywołuje

skojarzenia z siłą i trwałością – wartościami, które wyraźnie pobrzmiewają w ich wspólnym muzykowaniu. Każdy koncert to autentyczne, pełne uroku spotkanie z żywą tradycją

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

5 STYCZNIA 2026

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „KOŁĘDOWANIE Z RODZINĄ MICHAŁCZAKÓW”
godz. 18:00
WSTĘP WOLNY

Organizator: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury

Festiwal Kolęd, Pastorałek I Pieśni Bożonarodzeniowych „Dobrze ześ się Jezu pod Giewontem zrodził”

24 grudnia 2025 – 2 lutego 2026
WSTĘP WOLNY



Miejsce: Zakopiańskie Świątynie, Instytucje Kultury
Organizator: Miasto Zakopane.

Więcej na >>> STRONA 48

Sylwester w Zakopanem z Radiem Żółte Przeboje

31 grudnia 2025
WSTĘP WOLNY

Rozpocznij Nowy Rok w rytmie najlepszej muzyki w sercu Tatr!

Miejsce: Górna Róweń Krupowa
Organizator: Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury oraz Grupa Radiowa Agora właściciel marki Żółte Przeboje.

Więcej na >>> STRONA 46

Koncert Sylwestrowy w wykonaniu Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej

31 grudnia 2025
BILETY WSTĘPU



Miejsce: Kino Sokół, ul. Orkana 2
Organizator: Miasto Zakopane

Więcej na >>> STRONA 47



Legenda Key to symbols

Informacja Turystyczna Tourist Information	Szpital Hospital	Kościół Church	Termy Zakopiańskie Aquapark
Dworzec kolejowy Railway station	Stacja TOPR TOPR station	Muzeum Museum	Biblioteka Library
Dworzec autobusowy Coach station	Policja Police station	Kino Cinema	Lodowisko Ice-rink
Parking	Poczta Post office	Teatr Theatre	Trasa narciarsowa biegowego Cross-country skiing trail
Urząd, Instytucja Office	Stacja benzynowa Petrol station	Punkt widokowy Beauty spot viewpoint	Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
	Wyciąg Ski lift	Apteka Pharmacy	



Tatrzański

Rafaczówki



Wystawa „Pociąg do Zakopanego” Magdalena Berbeka/ Michał Zaborowski

31 grudnia 2025 – 6 stycznia 2026

Teatr im. S. I. Witkiewicza, Witkacy Atelier

Ul. Chramcówki 15, Zakopane

Wstęp wolny

www.desa.pl

W ramach wystawy zostaną zaprezentowane premierowe prace będące hołdem dla genius loci zimowej stolicy Polski, która od ponad 100 lat przyciąga i inspirowała artystów.

Do współpracy przy projekcie zaproszono pochodzącą z Zakopanego rzeźbiarkę młodego pokolenia Magdalenę Berbekę oraz malarza Michała Zaborowskiego. Ekspozycja prezentuje efekty twórczego dialogu

między artystami, którzy w swoich pracach artyści ukazują zarówno postaci z tradycyjnej ikonografii, jak i osobowości, takie jak m.in. Stanisław Ignacy Witkiewicz, Karol Szymanowski czy Zofia Stryjeńska.

„Pociąg do Zakopanego” to nowy projekt największego domu aukcyjnego w Europie Środkowo-Wschodniej i największej prywatnej instytucji kultury w Polsce – DESA Unicum. W pierwszej edycji spotykają się dwie odmienne, a zarazem komplementarne artystyczne perspektywy – Magdaleny Berbeki, artystki wywodzącej się z Zakopanego oraz Michała Zaborowskiego, dla którego Tatry stały się źródłem nowych inspiracji. Ich prace łączą refleksję nad miejscem, tradycją i współczesnością – nad tym, jak lokalne dziedzictwo może pozostawać żywym źródłem twórczości.

„Pociąg do Zakopanego” to podróż, która od dwustu lat prowadzi artystów w Tatry. Ale to także nieodparty magnetyzm miejsca – pociąg w sensie przyciągania, fascynacji. Tytuł projektu łączy te dwa znaczenia: dosłowną podróż i twórczą więź z miejscem. Tatry przyciągały kolejnych artystów – Zofię Stryjeńską, Rafała Malczewskiego, Tadeusza Brzozowskiego – każde pokolenie na nowo odkrywało genius loci tego miejsca.

Na wystawie „Pociąg do Zakopanego” zobaczą Państwo prace dwójga artystów, których łączy fascynacja Podhalem, choć każde z nich dociera tu inną drogą. Magdalena Berbeka, od dziecka związana z Zakopanem, absolwentka Liceum Plastycznego im. Antoniego Ke-



Magdalena Berbeka

nara, kontynuuje tradycję Szkoły Zakopiańskiej, szukając mostów między współczesnością a tradycją. Jej rzeźby – inspirowane mitologią, podhalańskimi legendami, nawiązujące do art déco – są świadectwem głębokiego zakorzenienia w lokalnej kulturze.



Michał Zaborowski

Michał Zaborowski, absolwent warszawskiej ASP, odkrył Zakopane w latach 80., sprzedając na Krupówkach pejzaże własnego autorstwa i spędzając wieczory w kultowych „Kmicicu” i „Pstragu”. Jego osobista relacja z górami i zakopiańską bohemą powraca dziś w serii obrazów – portretów ludzi, którzy, jak on sam, ulegli urokowi tego miejsca. Spotkanie tych dwóch wrażliwości – jednej zakorzenionej w tradycji, drugiej przybywającej z zewnątrz – tworzy twórczy dialog o tym, czym dziś jest Zakopane dla artystów. To nie sentymentalna podróż w przeszłość, lecz żywa rozmowa o sztuce.

Wieczory z tajemnicą i mistycyzmem




Koło Przewodników Tatrzańskich
im. Klimka Bachledy
przy Oddziale Tatrzańskim PTTK w Zakopanem

zaprasza na

WIECZORY Z TAJEMNICĄ I MISTYCYZMEM

11-12 grudnia 2025

godzi 18:00
Dworzec Tatrzański, ul. Krupówki 12
Świetlica, I piętro

WSTĘP WOLNY

11.12.2025 r. godz. 18:00 - "Łodowa Przełęcz - tatrzańska Przełęcz Działowa"
prelegent Dr n. med. Piotr Arkuszewski,
specjalista medycyny sądowej, Uniwersytet Medyczny w Łodzi

12.12.2025 r. godz. 18:00 - "Zabójstwo doskonałe czy tragiczny wypadek? Tajemnicza śmierć na Kasprowym Wierchu."
prelegent Dr n. med. Piotr Arkuszewski, specjalista medycyny sądowej,
Uniwersytet Medyczny w Łodzi

godz. 19:30 - "Między sacrum a profanum: symbolika i mistycyzm w nowoczesnej architekturze alpejskich kaplic."
prelegentka Dr inż. arch. Adriana Cieślak-Arkuszewska,
architekt i urbanista, Politechnika Łódzka



Mikołajkowy Turniej Koszykówki „Trójek” 3*3

Turniej „Trójek” rozpocznie weekend Zakopiańskich Mikołajek. Rozgrywki odbędą się w piątek 5.12.2026 od godz. 20.00 na hali MOSiR ul. Chramcówki.

Mikołajkowy Turniej 3*3 będzie I EDYCJĄ cyklicznych „TRÓJEK” z przechodnim PUCHAREM Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Zakopanem.



Puchar Zakopanego Amatorów w Narciarstwie Alpejskim 2026

Puchar Zakopanego, świetnie znany i ceniony przez narciarzy-amatorów od lat, jest koniecznym punktem w kalendarzu każdego entuzjasty tego sportu zimowego w Polsce.



Zawody przygotowane są zawsze na najwyższym poziomie i odbywają się zgodnie z Narciarskim Regulaminem Sportowym MPA oraz PPA Polskiego Związku Narciarskiego. Zawodnicy podzieleni są na kategorie wiekowe i ambitnie walczą o punkty w kolejnych przejazdach. Każda edycja Pucharu jest nie tylko świetną okazją do towarzyskich spotkań w malowniczej scenarii ośnieżonych stoków narciarskich, ale też do zdobycia trofeów i wygrania atrakcyjnych nagród.

W tym organizowanym przez Miasto Zakopane od dwunastu lat, cyklicz-

nym wydarzeniu najważniejsze są pozytywne emocje, adrenalina i dobre sportowe współzawodnictwo.

Jeśli chcesz poczuć to i Ty? Nic prostszego... wystartuj w Pucharze Zakopanego Amatorów w Narciarstwie Alpejskim. Nasze zawody to impreza, stworzona dla narciarzy z dużym apetytem na świetną zabawę i tych, których mobilizuje sportowa rywalizacja.

Trzy rozgrywki na najlepszych zakopiańskich stokach. Na początek – 10 stycznia 2026 r. – wymagająca Harenda, niecały miesiąc później – 1 lutego 2026 r. – Kasprowy Wierch, finał 7 marca 2026 r. rozegramy na Polanie Szymoszkowej.

W zawodach udział mogą wziąć osoby pełnoletnie, które nie są czynnymi zawodnikami. Punkty zdobyte podczas zmagani, wliczane są do punktacji Pucharu Polski Amatorów i Mistrzostw Polski Amatorów, Polskiego Związku Narciarskiego

Organizatorami Pucharu Zakopanego w Narciarstwie Alpejskim są Miasto Zakopane, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem, Zakopiańskie Centrum Kultury, Ośrodek Narciarsko – Rekreacyjny Harenda, Kasprowy Wierch, Stacja Narciarska Polana Szymoszkowa

Zapisy i więcej informacji na www.zakopane.pl/pucharzakopanego



12h Slalom Maraton 2026

W niedzielę, 11 stycznia 2026 r., na Polanie Szymoszkowej w Zakopanem rozegrana zostanie kolejna edycja 12H Slalom Maratonu. Czy zawodnikom uda się pobić ubiegłoroczny rekord w jeździe non-stop na nartach?



12h Slalom Maraton to niezwykle zawody sportowe połączone z działalnością charytatywną, w których udział biorą najlepsi polscy narciarze alpejscy. Zawody te mają niespotykaną formułę polegającą na 12-godzinnej drużynowej jeździe non-stop na nartach po ustawionym slalomie. Celem zawodów jest nie tylko uzyskanie najlepszego wyniku sportowego poprzez pobicie rekordu ustanowionego w roku poprzednim, ale też, a właściwie przede wszystkim, integracja środowiska narciarskiego oraz wsparcie charytatywne działalności Fundacji Handicap Zakopane, zajmującej się sportową rehabilitacją osób z niepełnosprawnością umysłową oraz fizyczną. Idea połączenia walki najlepszych polskich alpejczyków o każdy przejechany kilometr z walką osób niepełnosprawnych o godne przeżycie każdego kolejnego dnia od razu pobiła serca współorganizatorów, sponsorów oraz partnerów. Członkowie walecznej drużyny każdego roku, pomimo zmęczenia, trudnych warunków na stoku, nigdy

się nie poddają i zawsze walczą do ostatniego przejechanego na stoku kilometra, bo każdy kilometr to nie tylko przybliżenie do pobicia kolejnego rekordu, ale przede wszystkim wsparcie finansowe dla Fundacji na realizację jej szczytnych celów. Wydarzenie zostało objęte Patronatem Honorowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Karola Nawrockiego

Organizatorem 12h Slalom Maratonu Fundacja Handicap Zakopane.

Szczegóły:

<http://handicap-zakopane.pl/12h-slalom-maraton-zakopane/>



Zakopiański Dzień Śniegu

Impreza odbędzie się 17.01.2026 na Górnej Równi Krupowej .

Tegoroczna Edycja będzie w formacie jednodniowej od godz.11.00 do 14.00.

Zakopiański Dzień Śniegu to wydarzenie popularyzujące sporty zimowe, aktywność na świeżym powietrzu oraz wspólne spędzanie czasu.

W programie gry i zabawy na śniegu, liczne konkursy, atrakcje, prelekcje oraz występy .



Bieg Gąsieniców – Narciarstwo Biegowe

Tegoroczny „Bieg Gąsieniców” przewidziany jest na ostatni dzień stycznia tj. 31.01.2026 (sobota).

Trasa zostanie poprowadzona na terenie oraz okolicy Centralnego Ośrodka Sportu w Zakopanem. Niezmienny CEL imprezy czyli AKTYWNY Wypoczynek , promowanie zachowań prozdrowotnych, narciarstwa biegowego a przy tym rywalizacja i DOBRA zabawa.



Zima w bibliotece

Grudzień 2025 – Styczeń 2026

Miasto Zakopane oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają dzieci, młodzież i seniorów do udziału w zimowym cyklu zajęć literackich, plastycznych i artystycznych. W grudniu i styczniu biblioteka będzie przestrzenią pełną kreatywności, magii i spotkań rozwijających wyobraźnię. W programie m.in.: warsztaty świąteczne, zajęcia inspirowane literaturą, twórcze działania plastyczne oraz karnawałowe wydarzenia dla najmłodszych, a także cykliczne propozycje dla seniorów i miłośników książek.

GRUDZIEŃ 2025

9 GRUDNIA / WTOREK

GODZ. 16:00

Święta w Hogwarcie – zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci

Zapraszamy dzieci w wieku od 9 lat na twórcze spotkanie inspirowane książką Harry Potter. Święta w Hogwarcie autorstwa J. K. Rowling. Uczestnicy będą mieli okazję poznać świąteczne zwyczaje z czarnodziejskiego świata, a także wykonać samodzielnie magiczne bombki przy użyciu długopisów 3D.

**MBP w Zakopanem – Mediateka,
ul. Chramcówki 35a
Liczba miejsc ograniczona – zapisy
w Mediatece lub telefonicznie:
887 221 228
WSTĘP WOLNY**

11 GRUDNIA / CZWARTEK

GODZ. 16:00

Warsztaty bożonarodzeniowe „Aniolki, bombki i pierniki – razem tworzymy klimat świąt.”



Rodzinne warsztaty świąteczne dla dzieci, podczas których uczestnicy będą dekorować pierniczki, tworzyć ozdoby choinkowe i wspólnie ubierać choinkę. Spotkanie wprowadzi najmłodszych w atmosferę zbliżających się świąt. W programie także czytanie fragmentu książki Daniela Nappa „Pan Brumm obchodzi Boże Narodzenie” – pełnej humoru

i ciepła opowieści o przygodach sympatycznego niedźwiedzia.

**MBP w Zakopanem – Oddział dla
dzieci i młodzieży
ul. Zborowskiego 1
WSTĘP WOLNY**

STYCZEŃ 2026

14 STYCZNIA / ŚRODA

GODZ. 15:00

„Portret inaczej” – warsztaty plastyczne dla dzieci

Zapraszamy dzieci w wieku szkolnym na kreatywne spotkanie w bibliotece. Podczas zajęć uczestnicy wykonają własny portret, łącząc różnorodne techniki artystyczne. Gotową pracę ozdobią autorską ramką wykonaną z kolorowych kartonów i papierów dekoracyjnych.

**MBP w Zakopanem – Filia Skibówki
ul. Skibówki 2D
Liczba miejsc ograniczona – zapisy
w Filii lub telefonicznie:
18 20 66 134
WSTĘP WOLNY**

24 STYCZNIA / SOBOTA

GODZ. 10:00–14:00

Karnawał w Mediatece – Park Disney’a

Bal karnawałowy dla dzieci w wieku powyżej 7 lat, utrzymany w bajkowej atmosferze. Uczestnicy przeniosą się do Parku Disney’a, gdzie stworzą własne kostiumy inspirowane

ulubionymi postaciami, a następnie wezmą udział w paradzie, tańcach i zabawach. To doskonała okazja, by poczuć radość karnawału i wspólnie spędzić czas w twórczej atmosferze.



**MBP w Zakopanem – Mediateka,
ul. Chramcówki 35a**
Zapisy w Mediatece lub telefonicznie: 887 221 228
WSTĘP WOLNY



Spotkania cykliczne

Cykl spotkań „Aktywny Senior”
KAŻDY WTOREK MIESIĄCA /
GODZ. 11:00

Cotygodniowe zajęcia dla seniorów, obejmujące spotkania podróżnicze (m.in. po Japonii), trening pamięci

oraz warsztaty artystyczne. To doskonała okazja do rozwijania pasji, dbania o aktywność umysłową i nawiązywania nowych znajomości w serdecznej atmosferze biblioteki.

**MBP w Zakopanem – Mediateka,
ul. Chramcówki 35a**
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228
WSTĘP WOLNY

Dyskusyjny Klub Książki
PIERWSZY WTOREK KAŻDEGO
MIESIĄCA / GODZ. 16:00

Zapraszamy miłośników literatury do udziału w Dyskusyjnym Klubie Książki – cyklicznych spotkaniach dla osób, które lubią czytać i rozmawiać o książkach. W kameralnej atmosferze uczestnicy dzielą się opiniami, wymieniają wrażeniami i wspólnie wybierają kolejne lektury. To świetna okazja, by poszerzyć horyzonty i spotkać ludzi z podobną pasją do literatury.

**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a**
WSTĘP WOLNY



Książki na zimowe wieczory

Prezentujemy Państwu dwie ostatnie już recenzje książek autorstwa dziennikarza Grzegorza Nurka, które w tym roku nominowane były do Nagrody Literackiej Zakopanego oraz nagrody dla książki o wybitnych walorach edytorsko-artystycznych.

Natalia Budzyńska „Zakopane artystek”
wydawnictwo Znak, Kraków 2024

Natalia Budzyńska jest już laureatką nagrody literackiej Zakopanego. Pierwszy raz tę nagrodę otrzymała w 2023 roku za biografię „Witkiewicz, ojciec Witkacego”. Podczas uroczystej gali wręczenia nagrody w Teatrze Witkacego mówiła: – Bardzo dziękuję, jestem wzruszona. Tym bardziej, że od tego tu teatru, teatru Witkacego zaczęła się moja przygoda z Witkiewiczami. W laudacji Iwona Smolka komplementowała nagradzaną książkę Budzyńskiej: „To piękna książka o pięknym człowieku, bezinteresownym artyście.

DKK dyskusyjny klub książki

Kochasz książki?
Dołącz do naszego DKK!

Podziel się swoimi przemyśleniami, odkrywaj nowe tytuły i spędzaj czas w gronie pasjonatów literatury.

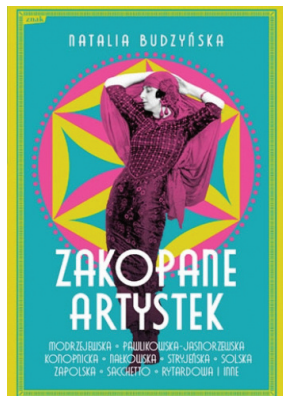
Czekamy na Ciebie!



**Pierwszy wtorek
każdego miesiąca
godz. 16:00**

Mediateka | Kawiarenka Literacka
ul. Chramcówki 35a
Tel. 887 221 228

Stanisława Witkiewicza nie daje się zasufladkować. Zaletą książki jest stworzenie wyrazistych, plastycznych portretów ludzi. Dzięki niej postać Witkiewicza staje się coraz bardziej migotliwa, żywa – bo pełna sprzeczności”.

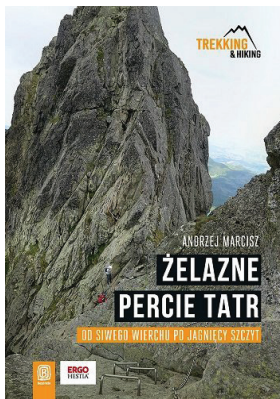


Tym razem w finale nagrody znalazła się książka Natalii Budzyńskiej „Zakopane artystek”, w której pisarka postanowiła się upomnieć o pamięć o pierwszych artystkach taterniczkach, o najsłynniejszych lub pomijanych artystkach tworzących w mieście czy odwiedzających Zakopane. Mam tu plejadę znakomitych nazwisk np.: Helena Modrzejewska, Maria Konopnicka, Gabriela Zapolska, Irena Solska, Maria Pawlikowska-Jasnorzewska, Zofia Stryjeńska, Zofia Nałkowska. Wiele innych nazwisk mniej znanych, dziś jakby zapomnianych – pionierek turystek-literatek, aktorek.

„W książkach dotyczących fenomenu Zakopanego znajdujemy zwykle kilka dyżurnych nazwisk: Asnyk, Witkiewicz, Sienkiewicz, Kosak, Żeromski, Tetmajer, Strug, Miciński, Makuszyński, Rydel, Malczewski, Stryjeński, Choromański, Zamoyski.

Artystek związanych z Zakopanem się nie wymienia. Czasem zdarzają się wyjątki, w opowieściach i wspomnieniach pojawiają się, lecz zawsze jako towarzyszkę mężczyzn, w roli podległych im żon, matek, siostr, kochanek, koleżanek, obiektów seksualnych. Chciałam, żeby wyszły na ulice Zakopanego. Chciałam je uwolnić od lakonicznego określenia ”towarzyszek”, wielkich nazwisk siedzących przy kawiar-nianym stoliku. Na mojej liście jest ich znacznie więcej, niż zdołałam umieścić w książce” – pisze autorka.

Andrzej Marcisz „Żelazne percie Tatr. Od Siwego Wierchu po Jagnięcy szczyt”
wydawnictwo Bezdroża, Kraków, 2024



Krakowski taternik i alpinista Andrzej Marcisz przygotował przewodnik wspinaczkowy po Tatrach z którym powinien się zapoznać każdy rozpoczynający przygodę z taternictwem. Poprzednio opublikowany przez niego w tym samym wydawnictwie Bezdroża przewodnik po 14 ośmiotysięcznikach tatrzańskich „Wielka korona Tatr” stał się bestsellerem i doczekał się kolej-

negu wydania. Oba przewodniki są bogato ilustrowane. Piękne zdjęcia gór zachęcają do wspinaczki. Książkę „Żelazne percie Tatr. Od Siwego Wierchu po Jagnięcy szczyt”, otwiera mini przewodnik po sprzęcie potrzebnym do bezpiecznej wspinaczki i szczegółowy instruktaż jak go używać.

Autor zaprasza nas do wspinaczki po takich szczytach i graniach polskich oraz słowackich Tatr jak m.in.: Siwy Wierch, Pachoł, Trzy Kopy, Hrubą Kopą, Banówka, Rohacz, Małolęcniak, Giewont, Świnica, Zawrat. Opisuje także jaskinie Doliny Kościeliskiej: Mylną, Raptawicką oraz Smoczą Jamę w Wąwozie Kraków. „Przewodnik, który trzymacie Państwo w rękach, zawiera opisy 30 szlaków w Tatrach Zachodnich i Wysokich, zarówno po stronie polskiej, jak i słowackiej, które posiadają dodatkowe zabezpieczenia w postaci łańcuchów. Adresuję go nie tylko do doświadczonych turystów tatrzańskich, ale również do rąk początkujących, którzy korzystając z usług uprawnionych przewodników i instruktorów wspinaczki zechcą zakosztować wędrówki po najtrudniejszych szlakach turystycznych w Tatrach” – pisze we wstępie do książki autor.





Jarmark Bożonarodzeniowy

Zakopane Plac Niepodległości

12.12.2025 - 11.01.2026

Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Miejska Galeria Sztuki w Zakopanem serdecznie zaprasza na dwie wystawy: malarstwa Anastazji Burko-Dziemidziuk „Dom Pamięci” i Adama Molendy „Stany przejściowe” – laureatów 3. Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego „Moje Zakopane” oraz wystawy tkaniny i malarstwa zakopiańskiej artystki Małgorzaty Kowalczyk „Na ośniewie czasu”.

WYSTAWY

**ANASTAZJA BURKO-DZIEMIDZIUK. DOM
PAMIĘCI, ADAM MOLENDY.
STANY PRZEJŚCIOWE –
MALARSTWO**

22 listopada 2025 - 16 stycznia 2026

Spotkanie ze sztuką dwóch artystów, którzy w odmienny sposób opowiadają o świecie – poprzez barwę, formę, tkankę obrazu. Od 22 listopada, w sali A Miejskiej Galerii Sztuki, swoje malarskie prace prezentują Anastazja Burko-Dziemidziuk i Adam Molenda, laureaci (ex aequo) 3. Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego „Moje Zakopane”. Zestawione obok siebie tworzą przestrzeń dialogu – wrażliwości subtelnej, kontemplacyjnej i pełnej poetyckiego światła z ekspresją żywiołową, odważną, nasyconą energią. Ich obrazy odsłaniają indywidualne poszukiwania twórcze, a zarazem ukazują bogactwo współczesnych języków malarskich.

Anastazja Burko-Dziemidziuk – malarka, rysowniczka. Urodziła się w 1989 roku w Mińsku na Białorusi. Od 2017 roku na stałe mieszka i tworzy w Warszawie. Ukończyła Mińską Szkołę Sztuki, a następnie Akademię Sztuk Pięknych w Mińsku, gdzie w 2014 roku obroniła dyplom. W latach 2015–2017 pracowała tam jako wykładowczyni rysunku. Od 2018 roku należy do warszawskiego oddziału Związku Polskich Artystów



Anastazja Burko-Dziemidziuk, *Jesień Pamięci*

Plastyków. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jest laureatką licznych konkursów malarskich,

Adam Molenda – malarz. Urodził się w 1964 roku w Wodzisławiu Śląskim/Pszowie. Jest absolwentem Uniwersytetu Śląskiego, Wydział w Cieszyńie oraz Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, gdzie w 1993 roku obronił dyplom w pracowniach: grafiki prof. Andrzeja Pietscha i malarstwa prof. Jerzego Nowosielskiego. Pracuje na Wydziale Sztuki i Nauk o Edukacji w Cieszyńie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Miał 25 wystaw indywidualnych i brał udział w licznych wystawach grupowych w kraju i za granicą. Oprócz wystaw zrealizował również instalacje malarskie w przestrzeniach otwartych i publicznych.

Wstęp wolny.
Zapraszamy serdecznie!



Małgorzata Kowalczyk, *Ruchome piaski II*

MAŁGORZATA KOWALCZYK. NA OSNOWIE CZASU - TKANINA, MALARSTWO

22 listopada 2025 - 16 stycznia 2026

W sali B, oglądać można jubileuszową wystawę Małgorzaty Kowalczyk – zakopiańskiej artystki, która od pięćdziesięciu lat tworzy wyjątkowe tkaniny artystyczne. Jej prace,

głęboko zakorzenione w tradycji, a jednocześnie otwarte na nowe formy, stanowią ważny głos w kulturze Podhala i świadectwo niezwyklej konsekwencji twórczej.

Małgorzata Kowalczyk – tkaczka. Urodzona 10 czerwca 1950 roku w Zakopanem. Absolwentka Technikum Tkactwa Artystycznego im. Heleny Modrzejewskiej, gdzie kształciła się m.in. w pracowni Marii Bujakowej. W latach 1968–1970 doskonaliła umiejętności w zakresie rysunku i malarstwa sztalugowego w pracowni prof. Zdzisława Przebindowskiego w Krakowie. W latach siedemdziesiątych pracowała w Zakopiańskich Warsztatach Wzorcowych. W 1975 roku otworzyła własną pracownię. Od tego czasu tworzy unikatowe, kameralne tkaniny artystyczne wykonywane techniką gobelinową.

Wstęp wolny.
Zapraszamy serdecznie!



Adam Molenda, *Historie lokalne 3*



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

**Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27**

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Kiedy jesienne dni napawają melancholią, robi się szaro i wcześniej ciemno, zapraszamy do Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór. Drewniane, przytulne ściany zdobią barwne obrazy na szkle ze stałej kolekcji otaczając nas swym pięknem, a ze szklanych tafli płynie swoista energia. Zapraszamy też na czasową wystawę „Macierzyństwo”, będącą pokłosiem ogólnopolskiego konkursu, skłaniającą do refleksji i cieszącą wielością interpretacji artystycznych.

Podczas grudniowego Wieczoru w Czerwonym Dworze, Joanna Wnuk-Nazarowa wspominać będzie Henryka Mikołaja Góreckiego, w 15. rocznicę śmierci tego wybitnego kompozytora związanego z Podhalem. W styczniu zapraszamy Państwa na wspólne kolędowanie z rodziną Michałczaków i ich słowackimi przyjaciółmi.



WYSTAWY

WYSTAWA POKONKURSOWA "MACIERZYŃSTWO"

6 października 2025

- 17 stycznia 2026

WSTĘP WOLNY



Bogumiła Leśniak, *Macierzyństwo - Drzewo matek*, rzeźba w drewnie

Opowieści o macierzyństwie znajdziemy w literaturze, sztuce i tradycji. Z tematem macierzyństwa spotykamy się w religiach i życiu codziennym; w sacrum i profanum. Są historie oficjalne i intymne, osobiste, często głęboko skrywane.



Radosne i tragiczne. Wszechobecne. Macierzyństwo jest także tematem przewodnim tegorocznego konkursu na malarstwo na szkle i rzeźbę w drewnie ogłoszonego przez Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór w Zakopanem.



Janusz Drapała, *Bardzo Cię kocham mamusiu*, rzeźba w drewnie

W 2025 roku odbywa się już czwarta edycja konkursu, obecnie noszącego imię Eweliny Pęksovej (1923 – 2015) najbardziej znanej zakopiańskiej malarki na szkle, znakomitej ambasadorki malarstwa na szkle w Polsce, ale także zagranicą. Najważniejszą zaletą jest otwarta formuła konkursu. Jedynym wyłączeniem jest posiadanie wyższego wykształcenia artystycznego oraz

członkostwo w Związku Artystów Plastyków. Nie ma ograniczenia do „ludowego” charakteru twórczości, co zachęca wszystkich realizujących się w pracy artystycznej. Nie ma także ograniczenia terytorialnego. Do konkursu zgłaszają się w przeważającej części mieszkańcy regionu ale odnotowujemy także uczestników z innych części Polski; nawet z północy kraju. W kolejnych edycjach uczestniczy coraz więcej artystek i artystów. Ideą tegorocznego konkursu było pobudzenie inwencji twórczej oraz rozszerzenie współpracy z twórcami nieprofesjonalnymi a w zakresie tematyki popularyzacja tradycyjnego modelu rodziny, tradycji chrześcijańskich przedstawień Matki Boskiej z Dzieciątkiem, kobiety – matki obecnej w tradycji ludowej ze wszystkimi aspektami macierzyństwa. Wzięło udział 79 osób. W kategorii rzeźba w drewnie 16 osób przedstawiło 25 rzeźb, zaś 63 osoby przygotowały 95 obrazów. Zgodnie z regulaminem każdy z autorów mógł zaprezentować dwie prace.



Bożena Swierk, *Świętość macierzyństwa*, malarstwo na szkle

Tegoroczny konkurs przyniósł wiele nagród i wyróżnień co świadczy o wysokim poziomie przedstawio-

nych prac a zarazem o niezwykle różnorodności propozycji artystycznych.

Zapewne każdy widz dostrzeże w prezentowanych na wystawie pokonkursowej pracach coś innego, nowego, własnego. Zawsze temu oglądowi powinna towarzyszyć дума, że wokół żyje tak liczne grono osób wrażliwych na sztukę, zakochanych w tradycji regionu i tworzących ją interpretujących. To wielka wartość.

Podziękowania za wsparcie należą się Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego za dofinansowanie projektu w ramach programu Narodowego Centrum Kultury „Etnopol-ska 2025”.

WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE”

24 stycznia 2026 – 21 marca 2026

Wernisaż wystawy:

23 stycznia 2026, godz. 17:00

WSTĘP WOLNY



Janina Maślanka, malarstwo na szkle

Janina Maślanka (20 XII 1948–31 V 2024) – ceniona artystka malująca na szkle, związana z regionem Podhala, jest bohaterką retrospektywnej wystawy w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, miejscu, gdzie z sukcesami uczestniczyła w ogólnopolskich konkursach „Madonny Podhalańskie”, „Oblicza Frasobliwego” oraz „Rodzina”.



Janina Maślanka,
malarstwo na szkle

Ekspozycja ukazuje wszystkie najważniejsze wątki jej twórczości: tematykę sakralną (madonny, anioły, święci), sceny rodzajowe oraz prace o charakterze refleksyjnym i komentującym rzeczywistość. Wystawa nie tylko przypomina dorobek artystki, lecz także dokumentuje rolę, jaką odegrała w podtrzymywaniu i rozwijaniu tradycji malarstwa na szkle w naszym regionie.

Prace Janiny Maślanki wyróżniały się biegłością w technice witrażu i eksperymentami z przestrzenią: artystka stosowała czasem dwie szyby, osiągając efekt trójwymiarowości i „warstw” obrazu,

co dodawało ikonicznym tematom nowych sensów i głębi. Jej obrazy łączyły tradycyjną ikoniczną estetykę z osobistą, niekiedy ironiczną bądź refleksyjną obserwacją świata – dzięki temu sakralne Madonny obok scen rodzajowych tworzą spójną, a zarazem zróżnicowaną opowieść o życiu i wierze na Podhalu.

Wystawa jest przeznaczona zarówno dla miłośników sztuki sakralnej i tradycyjnych technik, jak i dla tych, którzy cenią współczesne reinterpretacje lokalnego dziedzictwa.



WYSTAWA PLENEROWA

EWA COFALIK-DOBOSZ
„DAWNE ZAKOPANE,
TATRY I PODHAŁE”
grudzień 2025 – marzec 2026



Ewa Cofalik-Dobosz
Kościółek na Pęksowym Brzyzku



WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

„HENRYK MIKOŁAJ
GÓRECKI – WSPOMNIENIE”

PROWADZENIE:

JOANNA WNUK-NAZAROWA

1 grudnia 2025, godz. 18:00

WSTĘP WOLNY

WIECZÓR W CZERWONYM
DWORZE „KOŁĘDOWANIE
Z RODZINĄ
MICHAŁCZAKÓW”

5 stycznia 2026, godz. 18:00

WSTĘP WOLNY



Zapraszamy również do odwiedzenia i zapoznania się z :

- STAŁĄ EKSPOZYCJĄ „MALARSTWO NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH TWÓRCÓW”
- GALERIĄ SZTUKI LUDOWEJ
- EKSPOZYCJĄ BIOGRAFICZNĄ OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH
- W KAŻDĄ SOBOTĘ OD 10.00 DO 16.00

**CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR**
CZYNNE: OD PONIEDZIAŁKU DO
SOBOTY Z WYŁĄCZENIEM ŚRODY
10:00 – 17:00.



Jarmark Bożonarodzeniowy

Zakopane Plac Niepodległości

12.12.2025 - 11.01.2026

- ✳ **Rękodzieło**
- ✳ **Strefa Gastronomiczna**
- ✳ **Karuzela**
- ✳ **Sprzedaż Choinek**

✳ **12 grudnia**

16:30

Otwarcie Szopki
Bożonarodzeniowej

✳ **13 grudnia**

14:00

Inscenizacja koronacji
Bolesława Chrobrego

✳ **18 - 21 grudnia**

Świąteczny Konwój Radia Zet

✳ **9 - 10 stycznia**

Akademia Lotnika

**Przyjdź i zobacz
co przygotowaliśmy**



Wystąpią

✳ **12 grudnia**

17:00

Kapela Huzary

✳ **13 grudnia**

17:00

Passport Control
XMAS Special

✳ **20 grudnia**

17:00

Gosia Andrzejewicz

✳ **27 grudnia**

19:00

Mateusz Ziółko

✳ **3 stycznia**

17:00

Karyna & Bobass

ODKRYJ MAGIE
Kryjówki.pl

ZAKOPANE
ZAKOPAŃSKIE CENTRUM KULTURY

Hajon
HALE NAMIOTOWE
od 1972 r.

Stacja Kultura Zakopane

Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Chramcówki 35

www.facebook.com/StacjaKulturaZakopane

GALERIA

WYSTAWA POKONKURSOWA „PLAKAT PROMUJĄCY MIASTO ZAKOPANE”

4 października 2025
– 16 stycznia 2026



Katarzyna Kot

Zapraszamy na wystawę pokonkursową ogólnopolskiego konkursu na „Plakat promujący miasto Zakopane”, skierowanego do młodych twórców – studentów i absolwentów uczelni artystycznych do 35. roku życia.

Ekspozycja ukazuje różnorodne interpretacje tematu, w których młodzi artyści mierzą się z wizual-

nym przedstawieniem unikalnego charakteru tego miejsca. Każdy z prezentowanych plakatów to autorska próba uchwycenia ducha Zakopanego – miasta zanurzonego w tradycji, a jednocześnie otwartego na współczesność.

W pracach przeplatają się motywy kultury góralskiej, bogactwa lokalnego folkloru, majestatu Tatr oraz współczesnej energii miasta tętniącego życiem przez cały rok. Plakaty nie tylko nawiązują do znanych symboli regionu, ale też zaskakują nowym spojrzeniem, kreatywnym językiem graficznym i świeżą estetyką.

W efekcie powstał barwny, inspirowany portret Zakopanego – miejsca, które nieustannie fascynuje, przyciąga i pobudza wyobraźnię. Wystawa jest zaproszeniem do spojrzenia na to miasto oczami młodych artystów i odkrycia go na nowo – przez pryzmat ich wrażliwości, talentu i pomysłowości.

Artyści zakwalifikowani do wystawy: Weronika Adamska, Apollon Borodziej, Agata Drożdż, Zofia Duda, Wiktoria Dukat, Joanna Elsner, Karolina Gąsienica-Roj, Julia Jakubiec, Anna Jemielita, Zofia Kisiel, Alicja Kołaczek, Olga Korban, Katarzyna Kot, Krystiana Kowal, Ewelina Krajewska, Alicja Łosik, Szymon Martewicz, Natalia Masłowska, Marta Miągowska, Maria Olejarczuk, Kornelia Orylska,



Franciszek Rzęsa



Zofia Kisiel

Piotr Ostradecki, Weronika Owca, Zuzanna Rażniewska, Franciszek Rzęsa, Zofia Samulewicz, Anna Skarbak Malczewska, Adrianna Sowińska, Gabriela Wrzesień, Ewelina Zwierzyńska-Drewniak.



KLUBOKAWIARNIA

WYSTAWA „FOTOGRAFIA
NOCNA MARCINA
SZKODZIŃSKIEGO”

29 listopada 2025 – 15 marca 2026

Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura

Marcin Szkodziński – dziennikarz i fotograf, który od lat pokazuje Tatry i Podhale w niecodziennym świetle. Zakopiańczyk z wyboru, urodzony w słynnym z wiersza o chrzście Szczepreszynie. Na Podhale przeniósł się w 2004 roku i od tego czasu nieustannie dokumentuje życie regionu oraz niezwykle zjawiska nad tatrzańskim niebem. Fotografia jest jego pasją i codziennością – zarówno w pracy, jak i poza nią.

Jako dziennikarz-fotograf współpracuje z lokalnymi i ogólnopolskimi mediami. Publikuje m.in. w Gazecie Krakowskiej i Podhale24, a dzięki współpracy z agencjami fotograficznymi jego zdjęcia regularnie trafiają do największych koncertów medialnych w Polsce i za granicą. W pracy reporterskiej stawia na dyskrecję – „być niezauważalnym, by nie wpływać na rzeczywistość” to zasada, która towarzyszy mu w każdym materiale.

Jego fotograficzne zainteresowania obejmują naturę, reportaże oraz fotografię studyjną, której przez lata

poświęcał najwięcej energii. Inspirując go góry, ludzie żyjący ich rytmem oraz podhalański folklor. W latach 2011–2014 realizował projekt „Moda na Zakopane”, w ramach którego powstały trzy kalendarze folkowe promujące współczesne stylizacje regionalne, które spotkały się z bardzo pozytywnym odbiorem.

Szczególne miejsce w jego twórczości zajmują zjawiska astronomiczne nad Tatrami – sfotografował m.in. spektakularną zorzę polarną nad Gubałówką, roje meteorów nad Morskim Okiem czy koniunkcje planet obserwowane z Cyrhli. To obrazy, które powstają wtedy, gdy większość ludzi już śpi – przy rozstawionym statywie i aparacie skierowanym w niespokojne, pełne niespodzianek górskie niebo.

Jego wystawy i publikacje pokazują Tatry z innej perspektywy – jako miejsce, gdzie codzienność spotyka się z niezwykłością, a ulotne chwile stają się zapisem historii i natury.

KONCERT „CZUŁOŚĆ,
LEKKOŚĆ, CZAR” AGATA
KULIŚ I ADAM JARZMIK5 grudnia / piątek
godz. 19:00

Serdecznie zapraszamy na wyjątkowy wieczór pełen muzycznych emocji, subtelnych brzmień i arty-

stycznej wrażliwości. Pod tytułem „Czułość, lekkość, czar” wystąpią dla Państwa dwie wybitne osobowości polskiej sceny muzycznej – Agata Kulis oraz Adam Jarzmik.

WERNISAŻ WYSTAWY
„MŁODZIEŻ KENARA”30 stycznia / piątek
godz. 17:00

„Młodzież Kenara” to nowy projekt Stacji Kultura Zakopane prezentujący twórczość uczniów zakopiańskiego Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara.

Ekspozycja ukaże różnorodność zainteresowań, wrażliwości i talentów młodych artystów, którzy czerpiąc z bogatego dziedzictwa szkoły poszukują własnych środków wyrazu.

Zaprezentowane zostaną prace pochodzące ze wszystkich szkolnych pracowni: rzeźby, malarstwa, rysunku, grafiki, tkaniny artystycznej, fotografii oraz technik cyfrowych. Prezentowane realizacje powstały w szerokim wachlarzu technik – od tradycyjnego drewna, gliny i farb, po eksperymentalne połączenia materiałów i nowoczesne media.

Każda z nich odzwierciedla indywidualny rozwój autora, jego wyobraźnię oraz zdobywane w szkole umiejętności warsztatowe. Wystawa „Młodzież Kenara” jest nie tylko podsumowaniem pracy uczniów, lecz także świadectwem żywotności i otwartości zakopiańskiej szkoły artystycznej.



Zakopiańskie Mikołajki z Radiem Alex

– rozpoczynamy czas pełny magii!

6 grudnia 2025

Oczko Wodne na Krupówkach

Spotkajmy się 6 grudnia przy Oczku Wodnym na Krupówkach! To właśnie tam, w świątecznej atmosferze, Święty Mikołaj wraz z Radiem Alex zaproszą wszystkich na najważniejszy moment wieczoru – wspólnego rozświetlenia miejskiej choinki, które oficjalnie rozpocznie magiczny czas Bożego Narodzenia. A wcześniej? Czekają – dobra zabawa, słodkości i koncerty, które wprowadzą nas w wyjątkowy nastrój.

Spotkanie z Mikołajem

W sobotę, w dniu Świętego Mikołaja, serce Zakopanego zacznie bić w rytmie przedświątecznej atmosfery! Długo wyczekiwany gość pojawi się na Krupówkach przy Oczku Wodnym, **powitamy go występem zespołu Male Klimki**, działającym przy Związku Podhalan Oddział Zakopane. Tuż po muzycznym powitaniu Mikołaj zasiądzie w tradycyjnych góralskich kumoterkach, gdzie będzie czekał na dzieci – wspólne rozmowy, pamiątkowe zdjęcia i wręczanie słodkich upominków każdemu z naszych milusińskich.

To jednak nie koniec atrakcji! Dzieci będą mogły wziąć udział w wyjątkowej akcji „Życzenia na antenie” i złożyć..... tym razem serdeczności samemu Świętemu Mikołajowi, które redaktorzy Radia Alex nagrają i później wyemitują na antenie.

Wśród uczestników zabawy rozdane zostaną również nagrody specjalne. Radio Alex przygotowało wyróżnienie za najbardziej pomysłowe życzenia, natomiast Zakopiańskie Centrum Kultury ufundowało maskotkę Zakopiańskiego Misia – tę samą, która zwyciężyła w konkursie Stacji Kultura Zakopane, pobyt w Zakopiańskich Termach ze zniżką dla opiekuna oraz karnet na przejazd karuzelą podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego w Zakopanem.

Każda osoba, która zrobi sobie zdjęcie z Mikołajem, otrzyma numerek – jeden egzemplarz wrzuca do skrzyni, drugi zachowuje. Zwycięskie liczby – laureaci nagród, zostaną ogłoszeni na profilu facebookowym Miasta Zakopane.

Świąteczne pierniki i ciepła atmosfera

Radio Alex przygotowało wyjątkową niespodziankę – pachnące pierniki z życzeniami dla mieszkańców Zakopanego! To piękna okazja do integracji lokalnej społeczności i wspólnego świętowania w duchu Bożego Narodzenia.

Muzyka, światła i świąteczna magia

Od godziny **16:00** przy oczku wodnym rozbrzmi świąteczny koncert **Anny Stasińskiej-Rybki z zespołem**, który wprowadzi wszystkich w magiczny nastrój.

Tuż po występie, około **16:30**, Burmistrz Miasta Zakopane symbolicznie **rozświetli miejską choinkę**. W tym momencie Krupówki zamienią się w bajkową, rozświetloną aleję – to znak, że święta są coraz bliżej!

Po oficjalnym rozświetleniu wystąpią reprezentanci **Zespołu Regionalnego Klimka Bachledy działającego przy Związku Podhalan Oddział Zakopane**, którzy zaśpiewają góralskie pastoralki. W tym czasie uczestnicy



MIASTO ZAKOPANE I RADIO ALEX ZAPRASZAJĄ NA

MIEJSKIE MIKOŁAJKI

6 GRUDNIA 2025 | SOBOTA | GODZ. 14:00–17:00

KRUPÓWKI – OBOK OCZKA WODNEGO

- Spotkanie ze Św. Mikołajem • Życzenia na antenie Radia Alex, spotkania z dziećmi, plenerowe studio •
- Góralskie pastorałki w wykonaniu zespołu „Małe Klimki” •
 - Koncert Anny Stasińskiej-Rybki z zespołem •
 - Upominki – nie tylko słodkie •
 - Rozświetlenie miejskiej choinki •

WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

5 GRUDNIA 2025 R.

Mikołajkowy Turniej Koszykówki „TRÓJEK” 3*3
Hala Sportowa MOSiR, ul. Chramcówki

11 GRUDNIA 2025 R.

Warsztaty Bożonarodzeniowe „Aniołki, bombki i pierniki – razem tworzymy święta”
Miejski Biblioteka Publiczna, ul. Zborowskiego 1



wydarzenia zostaną poczęstowani piernikami przygotowanymi przez Radio Alex. Nie zabraknie humoru i ciepłych słów przy dźwiękach góralskich nut.

Radiowe Mikołajki – zabawa rozpoczęła się już wcześniej!

Już tydzień przed wydarzeniem Radio Alex zaprasza najmłodszych do udziału w radiowej akcji „Mikołaju,

przyjdź do Zakopanego!”. Dzieci mogą dzwonić do radia, nagrywać swoje życzenia i piosenki, a także zapraszać Świętego Mikołaja na Krupówki.

Coziennie na antenie **Sierotka Marysia** wyłoni trójkę dzieci, które otrzymają słodkie prezenty - do odebrania 6 grudnia.

Podczas wydarzenia na Krupówkach stanie **plenerowe studio Radia Alex**, w którym redaktorzy będą nagrywać dzieci składające życzenia i śpie-

wające piosenki dla Mikołaja. Każde dziecko otrzyma słodki upominek oraz pamiątkę z tego dnia.

Program wydarzeń

14:00

Oficjalne powitanie Świętego Mikołaja przez Zespół Małe Klimki

14:00–16:30

Spotkanie z Świętym Mikołajem, „Życzenia na antenie” – nagrania i spotkania z dziećmi

16:00–16:30

Koncert Anny Stasińskiej-Rybki z zespołem

16:30

Rozświetlenie miejskiej choinki, życzenia dla mieszkańców

Tegoroczne **Zakopiańskie Mikołajki z Radiem Alex** to świąteczna opowieść o Zakopanem, radości i wspólnocie z nutą folkloru. Spotkamy się 6 grudnia przy Oczku Wodnym, by razem rozpocząć magiczny czas świąt, radiowo, z uśmiechem i góralskim ciepłem.



Betlejemskie Światło Pokoju 2025

- ZHP zaprasza na Betlejemski Złot

5-7 grudnia 2025

W dniach 5-7 grudnia Zakopane zamieni się w stolicę Betlejemskiego Światła Pokoju. Złot będzie czasem refleksji, duchowego rozwoju, wspólnoty i radości, a także okazją do nawiązywania nowych przyjaźni. Na uczestników czekają koncert, miasteczko złotowe, czuwanie modlitwne, gry miejskie oraz fire show.

Betlejemskie Światło Pokoju to międzynarodowa sztafeta dobra, w której płomień obiega świat, niosąc nadzieję wszystkim, którzy pragną pokoju. Tegorocznemu wydarzeniu towarzyszy hasło „Pielegnuj dobro w sobie” – zachęcające, by troszczyć się o wartości, które dają siłę i pozwalają czynić świat lepszym.

Złot rozpocznie się 5 grudnia wspólnym spotkaniem i refleksją nad

przesłaniem tegorocznego hasła. Wieczorem uczestnicy wezmą udział w czuwaniu modlitwnym. W sobotę zaplanowano gry terenowe po Zakopanem, przygotowane dla różnych grup wiekowych.

Sercem wydarzenia będzie miasteczko złotowe na Dolnej Równi Krupowej – pełne świątecznego klimatu, zabaw, animacji i wspólnego kolędowania. W centralnym punkcie stanie przy-

strojona choinka, przy której będzie można odpocząć, śpiewać i spędzać czas z innymi uczestnikami. Nie zabraknie świątecznych atrakcji, pisania listów do Mikołaja i ciepłej herbaty. Wieczorem odbędzie się koncert budujący atmosferę wspólnoty.

Niedziela będzie kulminacją Złotu – uczestnicy odbiorą Betlejemskie Światło Pokoju od słowackich skautów, a następnie przekażą je całej Polsce podczas Mszy Świętej w Sanktuarium na Krzeptówkach oraz przy Schronisku Głodówka. Płomień, symbol braterstwa i nadziei, wyruszy dalej, by łączyć ludzi.

Związek Harcerstwa Polskiego to największa w Polsce organizacja młodzieżowa, zrzeszająca ponad 115 tys. członków. Od ponad 100 lat wspiera rozwój młodych ludzi, kształtuje postawy, uczy odpowiedzialności i buduje wspólnotę. Dzięki zaangażowaniu 16 tys. instruktorów-wolontariuszy ZHP oferuje całoroczne aktywności, obozy i wyjazdy, odpowiadając na potrzeby współczesnej młodzieży. ZHP jest także jednym z założycieli WOSM – organizacji skupiającej ponad 57 mln skautów na świecie.

Szczegóły: www.zhp.pl



Świąteczny Konwój Radia ZET

– magia świąt w trasie

18–21 grudnia 2025

**Jarmark Bożonarodzeniowy na Placu
Niepodległości**

Świąteczny Konwój Radia ZET to coroczna, wyjątkowa akcja przedświąteczna, podczas której ekipa stacji odwiedza największe jarmarki bożonarodzeniowe w Polsce. To nie tylko mobilne studio radiowe, ale także prawdziwa świąteczna podróż pełna atrakcji dla mieszkańców i słuchaczy, którzy mogą poczuć magię świąt w wyjątkowej, interaktywnej formule. W tym roku konwój dotrze również do Zakopanego!



W ramach konwoju Radio ZET oferuje liczne strefy i punkty aktywności. Magiczny Wawel Truck kusi słodyczami i gorącą czekoladą, a w strefie warsztatowej można wziąć udział w przygotowywaniu świątecznych potraw i ozdób. Fani muzyki mogą sprawdzić się w karaoke i zaśpiewać świąteczne kolędy, a dzieci i całe rodziny skorzystać z animacji plastycznych oraz kreatywnych zabaw. Na uczestników czekają również prezenty, nagrody i konkursy z upominkami, a w miasteczku konwoju serwowane są aromatyczne napoje rozgrzewające i świąteczne smakołyki. Uczestnictwo w konwoju to też doskonała okazja, by poczuć świąteczny klimat, wziąć udział w kreatywnych warsztatach, zabawach i konkursach, zdobyć nagrody oraz spotkać radiowców.

Świąteczny Konwój Radia ZET łączy tradycję z nowoczesnością, radio z przestrzenią publiczną, a mieszkańców z magią świąt, tworząc wyjątkowe doświadczenie, które pozostaje w pamięci.



Sylwester w Zakopanem z Radiem Złote Przeboje

31 grudnia 2025

Miejsce: Górna Róweń Krupowa

Start imprezy: godz. 19:00

Zakończenie: ok. godz. 1:30

Rozpocznij Nowy Rok w rytmie najlepszej muzyki w sercu Tatr! Na Górnej Równi Krupowej w Zakopanem czeka pełna energii zabawa, a na scenie pojawią się największe gwiazdy – od legend polskiej sceny, przez energetyczne zespoły folkowe, po międzynarodowe ikony muzyki etno. W tym roku w realizację wydarzenia aktywnie angażuje się Radio Złote Przeboje, dbając o niezapomniane muzyczne emocje.

Zanim zabrzmia pierwsze muzyczne rytmy, Sylwester otworzy akcent nawiązujący do bogatej kultury Podhala. Wieczór otworzy wyjątkowy prolog w wykonaniu **Zespołu Regionalnego im. Klimka Bachledy**, działającego przy Związku Podhalań – Oddział w Zakopanem, oraz **Szkołnego Zespołu Regionalnego Budorze** z Zespołu Szkół Budowlanych im. Władysława Matlakowskiego w Zakopanem. To piękne nawiązanie do rodzimnej kultury, które wprowadzi publiczność w atmosferę góralskiej tradycji. Scenę rozgrzeje **Basia Giewont** z zespołem, tworząca elektroniczną i alternatywną muzykę pop z elementami folku, mistrzowsko łącząc nowoczesne brzmienia z góralską tradycją. Obok niej wystąpi **Future Folk**, zespół łączący tradycyjne góralskie melodie z nowoczesną

elektroniką. Później publiczność porwie **Szafa Gra**, kwartet oferujący wciągającą muzyczną podróż przez największe hity ostatnich dekad – prawdziwa przygoda coverowa dla każdego fana muzyki.

Zaraz przed północą zagra legendarny **De Mono**, którego ponadczasowe przeboje od lat rozgrzewają serca fanów, a po wybieciu Nowego Roku scenę opanuje **Gipsy King Party feat. Rico Sanchez** – wulkan energii, rumbi i gypsy popu.

Prowadzącymi imprezę będą **Wojtek Babiarczyk** i **Kacper Sosnowski**, doskonale znani słuchaczom z anteny Radia Złote Przeboje, którzy wprowadzą publiczność w wyjątkową sylwestrową atmosferę i utrzymają ją przez całą noc pełną muzycznych wrażeń.



Wydarzenie będzie **otwarte i bezpłatne dla wszystkich**, a zabawa potrwa w rytmie najlepszej muzyki i zimowej atmosfery Zakopanego, długo po tym, jak zegary wybiją północ.

Organizatorami Sylwestra w Zakopanem są **Miasto Zakopane, Zakopiańskie Centrum Kultury oraz Radio Złote Przeboje** należące do **Grupy Medialnej Agora** – połączenie, które gwarantuje wyjątkowe emocje i niezapomniany koniec roku.



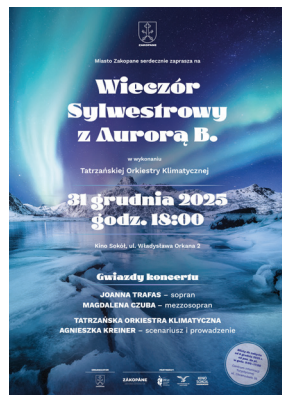
Koncert Sylwestrowy w wykonaniu Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej

31 grudnia 2025

godz. 18:00

Kino Sokół, ul. Wł. Orkana 2

W ostatni wieczór 2025 roku Zakopane zaprosi mieszkańców i gości na koncert sylwestrowy w wykonaniu Tatrzańskiej Orkiestry Klimatycznej pod dyrekcją Agnieszki Kreiner. „Wieczór sylwestrowy z Aurorą B” nawiąże do zimowego klimatu miasta i wyjątkowej atmosfery przejścia w Nowy Rok.



W programie znajdują się utwory przygotowane specjalnie na tę okazję, a wieczór uświetnią występy solistek: Joanny Trafas (sopran) i Magdaleny Czuby (mezzosopran).

W zimowej scenerii pod Tatrami uczestnicy pożegnają mijający rok i wspólnie powitają nadchodzący 2026 przy dźwiękach eleganckich, nastrojowych i pełnych muzycznych emocji utworów.

Wydarzenie biletowane.
Bilety dostępne w Centrum Informacji Turystycznej, ul. Chramcówki 35 od 8 grudnia.

Szczegóły: www.zakopane.pl



Festiwal Kolęd, Pastorałek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Dobrze ześ sie Jezu pod Giewontem zrodziył”

24 grudnia 2025 – 2 lutego 2026

Od 24 grudnia 2025 do 2 lutego 2026 w Zakopanem potrwa Festiwal Kolęd, Pastorałek i Pieśni Bożonarodzeniowych „Dobrze ześ sie Jezu pod Giewontem zrodziył”. W tym czasie w kościołach i przestrzeniach kulturalnych miasta odbędzie się cykl koncertów prezentujących tradycyjne i współczesne kolędy w wykonaniu zespołów regionalnych i solistów.

Festiwal, obejmujący okres od Wigilii Bożego Narodzenia po święto Matki

Bożej Gromnicznej prezentuje bogactwo polskiej i podhalańskiej kultury



muzycznej. To czas wspólnego kolędowania i możliwości doświadczenia świątecznej atmosfery i góralskiej tradycji w zimowym Zakopanem.

Szczegóły:

www.festiwale.zakopane.pl

Orszak Trzech Króli

6 stycznia – 2 lutego 2026

Orszak Trzech Króli to coroczne i radosne spotkanie, które łączy tradycję, kolędowanie i wspólnotowe świętowanie Objawienia Pańskiego. Tego dnia do Zakopanego przybędą Trzej Królowie, a ulicami miasta przejdzie barwny orszak kolędników i muzykantów, w towarzystwie przedstawicieli duchowieństwa oraz władz miejskich i powiatowych.

Jak co roku, uczestnicy otrzymają papierowe korony, dzięki czemu każdy będzie mógł choć przez chwilę poczuć się jak wędrujący do Betlejem mędzecz.

Uroczystości rozpoczną się Mszą Świętą w Sanktuarium Najświętszej Rodziny, po której barwny pochód wyruszy w kierunku Starego Kościoła. Tam wraz z góralskimi zespołami



będzie można śpiewać kolędy i pastorałki. Wydarzenie będzie doskonałą okazją do poznania podhalańskich zwyczajów kolędniczych i podkreślenia wyjątkowego, świątecznego charakteru dnia.

Szczegóły: www.zakopane.pl

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,

tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,

tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,

tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITAL:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc

„Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy

im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital

Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny
im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,

ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,

ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,

ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,

ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,

ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,

ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,

ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,

ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,

ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabala,

ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,

ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA

Apteka Słoneczna,

ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,

ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,

ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,

ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,

ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,

ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,

tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,

tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,

18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry,

tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont,

tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica,

tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny
niedzielných nabożeństw):

Kościół Rektoralny NMP Królowej Świata Salwatorianie

www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00,
20.00

Kościół na „Górze” Jezuici

www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego

www.chramcówki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00,
18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji

godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym

godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna

godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30,
19.00

Sanktuarium Św. Antoniego z Padwy. Bernardyni

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

Kościół parafialny Hanenda- Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty

www.parafiahanenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe Matki Boskiej Fatimskiej na Krzepetkach

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce

godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00,
20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny

www.swrozdina.net
godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30,
15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

Kościół Matki Bożej Częstochowskiej

godz. 10.00
Kaplica na Gubałówce
godz. 11.30



ZAKOPANE – dobre eMOCje

LISTOPAD 2025

19.11.2025 – 17.01.2026 | WYSTAWA POKONKURSOWA „MACIERZYŃSTWO”
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

19.11 | SPOTKANIE PRZY KAWIE – JÓZEF OPPENHEIM I RUDA WANDA. PROW. WOJCIECH SZATKOWSKI
Kawiarnia, gmach główny Muzeum Tatrzańskie, ul. Krupówki 10

20.11 | „HISTORIA PEWNEJ ZNAJOMOŚCI” – WIERSE WISŁAWY SZYMBORSKIEJ I ZBIGNIEWA HERBERTA W INTERPRETACJI AKTORÓW DOROTY SEGDY I JACKA ROMANOWSKIEGO
MBP, Mediateka, ul. Chramcówki 35a

21.11 | WERNISAŻ WYSTAWY: „DOM PAMIĘCI”. ANASTAZJA BURKO-DZIEIMDZIUK – MALARSTWO „STANY PRZEJSIOWE”. ADAM MOLENA – MALARSTWO „NA OSNOWIE CZASU”. MAŁGORZATA KOWALCZYK – TKANINA
ZCK, Miejska Galeria Sztuki, ul. Krupówki 41

22.11 | WERNISAŻ WYSTAWY „WŁADYSŁAW TREBUNIA-TUTKA. TUTAJ. POZA CZAS”
Gmach główny Muzeum Tatrzańskie, ul. Krupówki 10

25–26.11 | FORUM SAMORZĄDOWE
Hotel Nosalowy Dwór Resort & Spa, ul. Balzera 21D

25.11 | DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA – ZAJĘCIA LITERACKO-PLASTYCZNE
Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Zborowskiego 1

26.11 | WERNISAŻ WYSTAWY: MARIA LOBODA „STYL”
MT, Galeria Władysława Hasiora, ul. Jagiellońska 18b

27.11 | SPOTKANIE DLA DZIECI Z PIŚKARKĄ RENATĄ PIĄTKOWSKĄ
MBP, Mediateka, ul. Chramcówki 35a

28.11 | WERNISAŻ WYSTAWY FOTOGRAFICZNEJ MARCINA SZKODZIŃSKIEGO
ZCK, Klubokawiarnia Stacja Kultura Zakopane, ul. Chramcówki 35

28.11 | WŁADYSŁAW ORKAN: LISTY. SPOTKANIE Z GRZEGORZEM BRODAKIM
MT, Muzeum Kornela Makuszyńskiego, ul. Tetmajera 15

29.11 | OTWARCIE SEZONU ZIMOWEGO
Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

GRUDZIEŃ 2025

1.12 | WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „HENRYK MIKOŁAJ GÓRECKI – WSPOMNIENIE”. PROWADZĄCE: JOANNA WNUK NAZAROWA
Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

5.12 | KONCERT AGATY KULIS
ZCK, Klubokawiarnia Stacja Kultura Zakopane, ul. Chramcówki 35

6.12 | ZAKOPIAŃSKIE MIKOŁAJKI Z RADIEM ALEX
ul. Krupówki obok oczka wodnego

6.12 | BETLEJEMSKIE ŚWIATŁO POKOJU
Dolna Rówień Krupowa

10.12 | SCHRONISKA GÓRSKIE DAWNIEJ I DZIŚ. PROW. WOJCIECH SZATKOWSKI
Kawiarnia, gmach główny Muzeum Tatrzańskie, ul. Krupówki 10

11.12 | WARSZTATY BOŻONARODZENIOWE „ANIOŁKI, BOMBKI I PIERNIKI – RAZEM TWORZYMY ŚWIĘTA”
Miejska Biblioteka Publiczna, ul. Zborowskiego 1

12.12.2025 – 11.01.2026 | JARMARK BOŻONARODZENIOWY
Plac Niepodległości

12.12 | OTWARCIE SZOPKI BOŻONARODZENIOWEJ
Plac Niepodległości

13.12 | MUZEUM DLA MAŁUCHÓW – ZAJĘCIA SENSORCZNE DLA NAJMŁODSZYCH (2–4 LAT) I ICH OPIEKUNÓW.

RODZINNE SPOTKANIA U KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO – TRADYCJE BOŻONARODZENIOWE NA PODHALU
MT, Muzeum Kornela Makuszyńskiego, ul. Tetmajera 15
Obowiązują zapisy.

16.12 | WIGILIA DLA SENIORÓW
Zakopińskie Centrum Edukacji, ul. Kasprusie 35a

19.12 | WERNISAŻ WYSTAWY „KOLEKCIJA”
MT, Galeria sztuki w willi Oksza, ul. Zamojskiego 25

31.12 | BIEG SYLWESTROWO-NOWOROCZNY
Miejski Stadion Sportowy, ul. Orkana 4

31.12 | KONCERT SYLWESTROWY W WYKONANIU TATRZAŃSKIEJ ORKIESTRY KLIMATYCZNEJ

31.12 | SYLWESTER W ZAKOPANEM Z RADIEM ZŁOTE PRZEBOJE
Górna Rówień Krupowa

STYCZEŃ 2026

24.12.2025 – 2.02.2026 | FESTIWAL KOŁED, PASTORAŁEK I PIĘŚNI BOŻONARODZENIOWYCH „DOBRCZE ZEŚ SIĘ JEZU POD GIEWONTEM ZRODZIŁ”
Zakopiarskie świątynie

5.01 | WIECZÓR KOŁEDOWY W CZERWONYM DWORZE
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

6.01 | ORSZAK TRZECH KRÓLI
Ulice Zakopane

9.01 | AKADEMIA LOTNIKA
Plac Niepodległości

10–11.01 | PUCHAR ŚWIATA W SKOKACH NARCIARSKICH
Wielka Krokiew

10.01 | PUCHAR ZAKOPANEGO W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM
Stacja Narciarska Harenda

17.01 | ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ ŚNIEGU
Górna Rówień Krupowa

23.01 | WERNISAŻ WYSTAWY MALARSTWA NA SZKLE JANINY MAŚLANKI
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

30.01 | WERNISAŻ WYSTAWY „MŁODZIEŻ KENARA”
ZCK, Galeria Stacja Kultura Zakopane, ul. Chramcówki 35

31.01 | BIEG GĄSIEŃCÓW
Górna Rówień Krupowa

LUTY 2026

1.02 | PUCHAR ZAKOPANEGO W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM
PKL Kasprowy Wierch

2–15.02 | FERIE ZIMOWE W BIBLIOTECE
Filie i Oddziały Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem

2.02 | WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „ANDRZEJ KRZEPYŃSKI BOHAC I JEGO DZIEDZICTWO”
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

26–28.02 | 41. URODZINY TEATRU WITKACIEGO I 141. ROCZNICA URODZIN ST. I. WITKIEWICZA
Teatr Witkacego, ul. Chramcówki 15

MARZEC 2026

1.03 | NARODOWY DZIEŃ PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH

7.03 | PUCHAR ZAKOPANEGO W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM
Polana Szymoszkowa

WYSTAWA W OGRODZIE „DAWNE ZAKOPANE, TATRY I PODHALE”
ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

 www.zakopane.pl

 ZakopaneOfficial

 zakopane_official

 Urząd Miasta Zakopane



ZAKOPANE
ZAKOPANE POLSKA

