

REGULAMIN KONKURSU

I. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu jest Zakopiańskie Centrum Kultury – Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór w Zakopanem zwane dalej **Czerwony Dwór**.
2. Ogólnopolski Konkurs im. Eweliny Pęksowej nosi tytuł „**Macierzyństwo**”.
3. Wszelkie kwestie związane z organizacją konkursu należy kierować na adres:

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27, 34-500 Zakopane

tel. 661 601 651, 18 20 100 20 04, e-mail: czerwonydwor@zck.net.pl

Koordynator konkursu: dr Małgorzata Wonuczka-Wnuk, koordynator ds. Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

II. Cel konkursu

1. Pobudzenie inwencji twórczej oraz rozszerzenie współpracy z twórcami nieprofesjonalnymi malującymi na szkle i rzeźbiącymi w drewnie.
2. Popularyzacja tradycyjnego malarstwa na szkle i rzeźby ludowej w drewnie.
3. Popularyzacja tradycyjnego modelu rodziny, tradycji chrześcijańskich przedstawień Matki Bożej z Dzieciątkiem, kobiety-matki obecnej w tradycji ludowej, ze wszystkimi aspektami macierzyństwa.

III. Tematyka

1. Związana z ludowymi przedstawieniami kobiety-matki. W polskiej kulturze ludowej pierwowzorem jest Matka Boska, matka opiekunka ale także matka towarzysząca do końca i współczująca swojemu Synowi. Matka to także kobieta przygotowująca swe dziecko/dzieci do życia.

IV. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty. Adresowany jest do twórców pełnoletnich, ludowych i nieprofesjonalnych* (za twórców profesjonalnych uznaje się absolwentów wyższych uczelni artystycznych jak również członków Związków Artystów, którzy nie ukończyli artystycznych studiów wyższych), z terenu Polski, w szczególności z Podhala, którym bliska jest tradycja i zachowanie dziedzictwa kulturowego Podhala, a którzy w szczególności:
 - a) Zapoznali się z niniejszym Regulaminem konkursu
 - b) Nadesłali prace konkursowe zgodnie z wymaganiami, o których mowa w pkt VI i VII Regulaminu konkursu
 - c) Dostarczyli wraz z pracą/pracami konkursowymi wypełnione zgłoszenie konkursowe, które stanowi/ą integralny Załącznik do Regulaminu Konkursu.
 - d) Dostarczyli wraz z pracą/pracami konkursowymi fotografie tychże prac w rozdzielczości co najmniej 300 dpi, w formacie jpg lub tif.
2. Podpisanie przez Twórcę Karty zgłoszenia z Klauzulą RODO do Regulaminu Konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków konkursu.

V. Forma prezentacji pracy konkursowej.

1. Prace powinny być wykonane specjalnie na konkurs.
2. Forma wykonania prac:
 - a) rzeźby i płaskorzeźby wykonane w drewnie.
Maksymalna wysokość pracy 100 cm, szerokość 40 cm, głębokość 40 cm, – w przypadku rzeźb, wysokość 60 cm, szerokość 50 cm – w przypadku płaskorzeźb.
 - b) obrazy na szkle powinny być wykonane tradycyjną techniką malarską, farbami kryjącymi. Maksymalny wymiar to format 60 cm x 70 cm. „w świetle”. Obrazy na szkle powinny być oprawione.
3. Prace zgłoszone na konkurs powinny być odpowiednio zabezpieczone, znajdować się w oddzielnym opakowaniu, powinny być przygotowane technicznie do ekspozycji oraz oznaczone w metryczkę z opisem identyczną jak na Karcie Zgłoszeń z dopiskiem

„Konkurs – Macierzyństwo”. Do prac należy dołączyć wypełnioną kartę zgłoszenia konkursowego (Załącznik do Regulaminu konkursu), którą każdy uczestnik konkursu może otrzymać w Czerwonym Dworze lub pobrać ze strony www.zakopane.pl, www.zakopane.pl/czerwony-dwor

4. Każdy uczestnik konkursu może zgłosić **maksymalnie 2 prace**.

VI. Miejsce i termin składania prac konkursowych

1. Prace konkursowe należy składać osobiście w Czerwonym Dworze w godzinach otwarcia tj. pn.-sob. 10.00-17.00 z wyłączeniem środy lub nadesłać przesyłką poleconą (obowiązuje data wpływu) na adres:

Zakopiańskie Centrum Kultury

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27

34-500 Zakopane

w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 30 sierpnia 2025 r.** Uczestnicy konkursu zobowiązani są do zachowania dowodów nadania przesyłki zawierającej pracę konkursową, co najmniej do dnia ogłoszenia wyników konkursu.

2. Koszty dostarczenia i odbioru prac konkursowych pokrywa uczestnik konkursu. Uczestnicy są zobowiązani do odbioru prac od 31 stycznia do 31 maja 2026, *po upływie tego terminu prace zostaną odesłane na koszt twórcy/autora na adres podany w Karcie Zgłoszeń.*
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zatrzymania wszystkich prac w celach wystawienniczych **do dnia 31 stycznia 2026 r.**
4. Prace konkursowe niespełniające wymagań, o których mowa w Regulaminie konkursu lub nadesłane po upływie terminu, o którym mowa w pkt. VII.1, nie będą podlegały ocenie Jury i zostaną odesłane na koszt twórcy/autora lub zwrócone mu osobiście.

VII. Kryteria oceny prac konkursowych

1. Złożone prace oceni Jury powołane przez organizatorów (rozpatrywane będą wartości artystyczne prac, własne i twórcze ujęcia tematu oraz zgodność z tematem konkursu). Decyzje Jury są nieodwołalne. Dla autorów najlepszych prac przewidziane są nagrody finansowe i wyróżnienia.

VIII. Jury

1. Kontrolę prawidłowości przebiegu konkursu oraz ocenę prac konkursowych sprawuje Jury powołane przez Dyrektora Zakopiańskiego Centrum Kultury w porozumieniu z koordynatorem Centrum Kultury Rodzimej Czerwony Dwór w Zakopanem.
2. Jury dokonuje oceny prac konkursowych zgodnie z kryteriami oceny, o których mowa w pkt VIII Regulaminu konkursu i wskazuje uczestników konkursu, którym zostaną przyznane nagrody, o których mowa w Regulaminie konkursu.
3. Z przebiegu konkursu Jury sporządza protokół wskazujący zwycięzców oraz wyróżnionych.

IX. Nagrody

1. Przewidywana pula nagród finansowych wynosi 20.000 złotych (słownie: dwadzieścia tysięcy złotych).

Organizatorzy konkursu zapewniają wszystkim uczestnikom konkursu dyplomy oraz katalog wystawy.

2. Rozstrzygnięcie Jury w zakresie oceny prac konkursowych jest ostateczne, a uczestnikom konkursu nie przysługuje prawo odwołania.

X. Rozstrzygnięcie konkursu

1. Ogłoszenie wyników odbędzie się podczas wernisażu wystawy pokonkursowej - październik 2025 roku.
2. Wyniki konkursu zostaną podane do wiadomości publicznej na stronie internetowej www.zakopane.pl, www.zakopane.pl/czerwony-dwor

O terminie i miejscu wręczenia nagrody laureat konkursu zostanie powiadomiony odrębnie.

3. Planowana jest wystawa prezentująca prace konkursowe wybrane przez Jury (wybrane także z wszystkich prac, które nie zostały nagrodzone) w Centrum Kultury Rodzimej w Willi Czerwony Dwór

XI. Ochrona Danych Osobowych

1. Klauzulę dotyczącą danych osobowych zawiera Karta zgłoszeń, która stanowi integralną część regulaminu i warunkuje uczestnictwo w konkursie.

XII. Postanowienia końcowe

1. Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności za usługi pocztowe, kurierskie lub usługi poczty elektronicznej, z których korzystać będą uczestnicy konkursu. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników konkursu, a także nie ponosi odpowiedzialności wobec osób trzecich za naruszenie praw autorskich w treści prac doręczonych Organizatorowi konkursu.
2. Organizator przewiduje możliwość zmiany Regulaminu konkursu, przerwania lub odwołania konkursu z ważnych przyczyn, jeżeli prowadzenie konkursu stanie się niemożliwe lub w znacznym stopniu utrudnione z uwagi na awarię techniczną, działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej lub prawomocnego orzeczenia sądowego, mających wpływ na prowadzenie konkursu, pod warunkiem wcześniejszego podania tego faktu do publicznej wiadomości na stronie internetowej www.zakopane.pl w zakładce Czerwony Dwór
3. Uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej, wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się w październiku 2025 roku w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór w Zakopanem. Uczestnicy konkursu otrzymają pisemne zaproszenia.

XIII. Załączniki do Regulaminu konkursu:

1. Karta zgłoszenia konkursowego z Klauzula RODO