

ZAKOPANE –
dobre eMOCje

ZAKOPANE

INFORMATOR MIEJSKI – MARZEC/KWIECIEŃ 2023

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE^{PL}

ZMIANY W ORGANIZACJI RUCHU

3-6



ZAKOPLANER

6-8



ZOBACZ

9-17



PLAN MIASTA

18-19



AKTYWNIE

20



SŁUCHAJ

21



CZYTAJ

22-23



WYDARZENIA

24-36



INFORMACJE UŻYTECZNE

37



REDAKCJA: Beata Majcher, Joanna Staszak, Anna Suchowian, Mateusz Pajek, Anna Karpień-Semberecka, Lidia Rosińska-Podlesny, Anna Hebda, Małgorzata Wonuczka - Wnuk, Paulina Peciak, Katarzyna Stachoń - Grobłowy, Sylwia-Bachleđa Ksiedźżalarz **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczęszczających) Centrum Kultury Rodzimej w wili Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskie, Muzeum Karola Szymanowskiego w wili "Atma", Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane

ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.com.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne od poniedziałku do soboty w godz. od 9:00 do 17:00

tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

MARZEC / KWIECIEŃ 2023 W ZAKOPANEM

**OBCHODY 90 - LECIA
NADANIA ZAKOPANEMU
PRAW MIEJSKICH**

...

IKONA

...

**"W STRONĘ NIEBA" 20 LAT
MALARSTWA NA SZKLE MARTY
WALCZAK STASIOWSKIEJ**

...

**"PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA".
MALARSTWO EDWARDA LASYKA**

...

**KONCERT ZESPOŁU
"MAZOWSZE"**

...

**SALON MARCOWY 2023
GRZEGORZ PECUCH - RZEŻBA,
WOJCIECH FLECK - MALARSTWO**

...

POKAZ FILMÓW O SZTUCE

...

**XIV TATRZAŃSKI FESTIWAL
ZESPOŁÓW GÓRALSKICH ZŁOTE
KIERPCE**

...

WIOSNA JAZZOWA

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Szanowni Państwo!

Przed nami wyjątkowe dni pełne zadumy i oczekiwania
na Zmartwychwstanie Chrystusa.

Wielkanoc to najważniejsze i najstarsze święto
dla chrześcijan na całym świecie.

Niech ten szczególny czas, wolny od trosk
i codziennych zmartwień, przyniesie Państwu spokój,
wytchnienie oraz wiele serdecznych spotkań
w rodzinnym gronie.

W roku Jubileuszu 90-lecia nadania praw miejskich
Zakopanemu przesyłamy życzenia
zdrowych, spokojnych i radosnych Świąt Wielkiej Nocy.

Wesołego Alleluja!

Jan Gluc

Przewodniczący Rady Miasta Zakopane
wraz z Radnym

Leszek Dorula

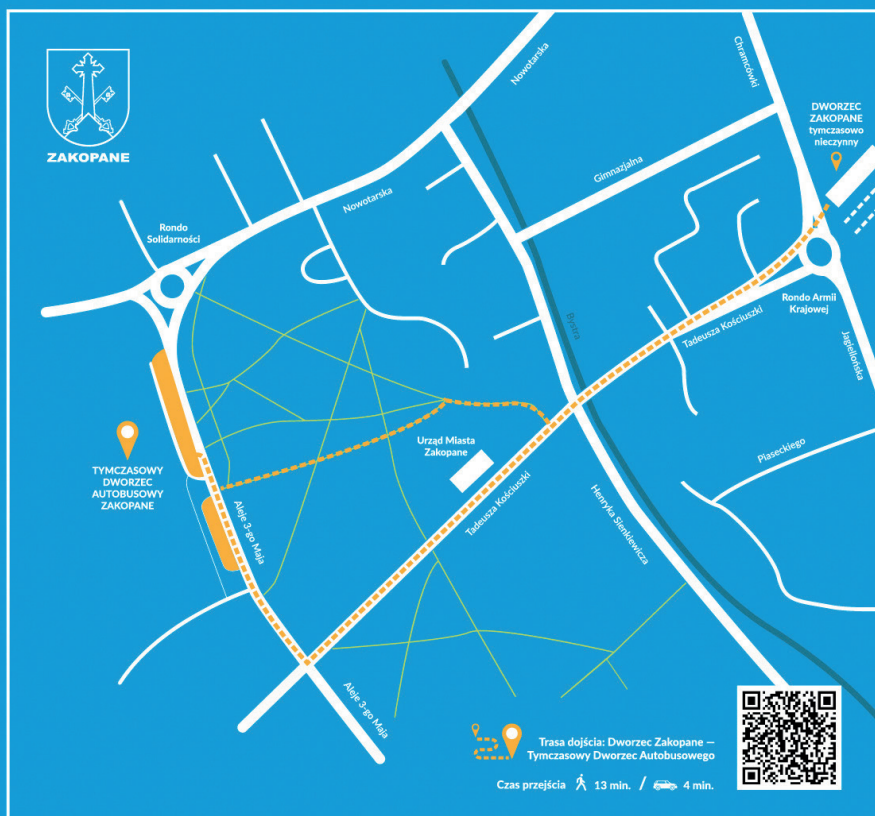
Burmistrz Miasta Zakopane z Zastępcami
i Pracownikami Urzędu Miasta Zakopane



Zmiany w organizacji ruchu na terenie Zakopanego

Zmiana lokalizacji Dworca Autobusowego w Zakopanem

DWORZEC AUTOBUSOWY przeniesiony na dolne Aleje 3-go Maja



Zmiana lokalizacji Dworca Autobusowego w Zakopanem

W związku z realizacją inwestycji pn. „Budowa dworca komunikacji lokalnej i dalekobieżnej wraz z infrastrukturą techniczną w miejscowości Zakopane” w ramach Budowy Centrum Komunikacyjnego w Zakopanem od dnia 13 czerwca 2022 r. do końca maja 2023 r. zmianie ulega lokalizacja Dworca Autobusowego w Zakopanem.

Odjazdy i przyjazdy linii komunikacji regularnej zlokalizowane na Dworcu Autobusowym zostały przeniesione na istniejące parkingi usytuowane w ciągu ul. Aleje 3-go Maja Dolne / poniżej ul. Zborowskiego.

W związku z realizowanymi przez PKP PLK S.A. pracami w okresie od 01.03.2023 r. do 10.06.2023 r. nastąpi zmiana kursowania pociągów PKP Intercity S.A. i Polregio S.A. oraz zostanie uruchomiona Za-

stępca Komunikacja Autobusowa, gdzie przystankiem początkowym i końcowym w Zakopanem będzie przystanek zlokalizowany na ul. Kościuszki Rejon Dworca.

Komunikacja miejska linie nr 11 i 14 oraz komunikacja zastępcza za pociągi od dnia 1 marca 2023 r. została przeniesiona do zatoki przystankowej zlokalizowanej przy Rondzie Armii Krajowej (przystanek "Rejon Dworca")

Wprowadzona zmiana lokalizacji dworca widoczna jest na stronie 3, a zamieszczony na niej kod QR wyznacza trasę między Dworcem Autobusowym na ul. Chramcówki, a Dworcem Tymczasowym na Alejach 3 Maja.

Tymczasowy dojazd i dojeżdżenie do Kuźnic

Urząd Miasta Zakopane informuje, że od dnia 01.03.2023 r. z uwagi na prowadzone roboty budowlane związane z modernizacją ulicy Przewodników Tatrzańskich polegające m.in. na budowie kanalizacji deszczowej drogi oraz nowej podbudowy i nawierzchni jezdni, zostanie wprowadzona tymczasowa zmiana organizacji ruchu w rejonie prowadzonych robót. W związku z powyższym mogą wystąpić utrudnienia oraz ograniczenia w ruchu na ul. Przewodników Tatrzańskich.

Na odcinku od ronda Jana Pawła II do skrzyżowania z ul. Mieczysława Karłowicza nadal będzie obowiązywał zakaz ruchu, który nie dotyczy dojazdu do posesji wymienionych na tablicy informacyjnej usytuowanej pod znakiem na początku ulicy od Ronda Jana Pawła II. Ponadto w re-

jonie poniżej skrzyżowania z ulicą Karłowicza zostanie zlokalizowany przystanek dla komunikacji regularnej oraz przystanek dla taxi.

Celem przyspieszenia prac zostanie również wprowadzone ograniczenie w ruchu w określonych godzinach

od godz. 8:30 do 15:30 w dniach od poniedziałku do soboty. Przejazd ul. Przewodników Tatrzańskich do Kuźnic będzie możliwy do godz. 8:30 rano oraz popołudniu po godz. 15:30. Przewidywany termin przywrócenia dotychczasowej organizacji ruchu określono na koniec maja 2023 r., jednak wykonawca prac doloży wszelkich starań, aby ten termin był krótszy. Musimy jednak pamiętać, że nadal jest astro-nomiczna zima i mogą powrócić temperatury i warunki atmosferyczne uniemożliwiające prace.

Za wszelkie utrudnienia przepraszamy oraz prosimy o zachowanie szczególnej ostrożności, przestrzeganie zasad i ograniczeń wprowadzonych tymczasową organizacją ruchu. O wszelkich ewentualnych zmianach Urząd Miasta Zakopane będzie informował na bieżąco.



szlaki na Nosal
i Halę Gąsienicową

szlak
na Kalatówki

dolna stacja kolei linowej
na Kasprowy Wierch



Kuźnice

Bystra

Pomnik Prometeusz
Rozstrzelany

Przewodników Tatrzańskich

Zapora
pod Nosałem

WC



TAXI

Przewodników Tatrzańskich

Karłowicza

„Księżówka”

Rondo św. Barta Alberta
(kierunek Bystre)

Rondo Jana Pawła II
(kierunek Centrum)



**TYMCZASOWA
ORGANIZACJA RUCHU
NA UL. PRZEWODNIKÓW
TATRZAŃSKICH**

przepraszamy za utrudnienia



**Nie dotyczy pojazdów budowy.
Dojazd pracowników PKL, TPN,
Społem, Zajązdu Górskiego
Kuźnice oraz Kalatówki
do godz. 8:30 oraz po 15:30.**

**Zaopatrzenie obiektów możliwe
w godz. 20:00– 8:00.**

6 • ZAKOPLANER

15 MARCA 2022
- 15 MARCA 2023

Z WIZYTĄ POWROTNA. PANNEAU DEKORACYJNE JANA REMBOWSKIEGO

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi Atma,
Oddział Muzeum Narodowego
w Krakowie, ul. Kasprusie 19

BILETY WSTĘPU

>>> STRONA 14

16 GRUDNIA 2022
- 2 KWIETNIA

WŁADYSŁAW WERNER. FOTOGRAF TATR I ZAKOPANEGO

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Organizator: Muzeum Tatrzańskie

BILETY WSTĘPU

21 STYCZNIA
- 25 MARCA 2023

"W STRONĘ NIEBA" 20 LAT MALARSTWA NA SZKLE MARTY WALCZAK STASIOWSKIEJ

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór
ul. Kasprusie 17

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 27

28 STYCZNIA
- 18 MARCA 2023

„IKONA”

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 24

1 MARCA 2023

OBCHODY NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

godz. 10:45

Zbiórka pocztów sztandarowych pod
Sanktuarium Najświętszej Rodziny
w Zakopanem

godz. 11:00

Msza Święta, po Mszy Świętej
przemarsz pod "Pomnik Żołnierzy
Wyklętych" do Parku im. Lecha
Kaczyńskiego przy ul. Kościuszki
- Apel Pamięci, złożenie wiązanek,
modlitwa

Organizatorzy:

Powiat Tatrzański, Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Szkoły

4 MARCA / SOBOTA

HAFT KORALIKOWY - ZDOBIENIE GORSETÓW

Prowadzenie

Zofia Gąsienica - Byrcyn

godz. 10:00 - 13:00

Warsztaty dla dzieci w wieku

od lat 12 i dorosłych

Gmach główny Muzeum

Tatrzańskiego

ul. Krupówki 10

Zapisy: email:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

tel. 533 925 111

WSTĘP WOLNY

5 MARCA / NIEDZIELA

KOMPOZYCJA MUZYCZNA POWIDOK Wydarzenie finałowe wystawy Powidok

godz. 17:00

Kamila Drabek - kontrabas

Paulina Atmańska - piano

Józef Gałązka i Natan Kryszk -

kompozycja

Galeria Władysława Hasiora,

filia Muzeum Tatrzańskiego

ul. Jagiellońska 18b

WSTĘP WOLNY

6 MARCA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

"Smyczkiem i pędzlem"

godz. 18:00

Władysława Trebunię - Tutkę
wspominają Anna Trebunia -
Wyrostek i Krzysztof Trebunia - Tutka
Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27

tel. 661 601 651

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

8 MARCA / ŚRODA

PIOSENKI, KTÓRE KOCHAJĄ PANIE

Romanse i największe hity światowej
muzyki rozrywkowej w wyko-
naniu Waldemara Wiśniowskiego
- finalisty Voice of Senior

godz. 18:00

Kawiarnia Kmicic,

ul. St. Staszica 11a

tel. 798 082 274

BILETY WSTĘPU: 35ZŁ

9 MARCA / CZWARTEK

KAROL W AFEKCIE. ROZUMIEJĄC DŹWIĘKI I SŁOWA

Pogadanka dla dzieci i młodzieży
o nowym cyklu

godz. 12:00

Muzeum Karola Szymanowskiego

w willi "Atma", Oddział Muzeum

Narodowego w Krakowie

ul. Kasprusie 19,

tel. 18 202 00 40

WSTĘP WOLNY

10 MARCA / PIĄTEK

SPOTKANIE Z JERZYM CHRUŚCIŃSKIM PRZY PIANINIE

- kompozytorem Teatru Witkacego

godz. 17:00

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

godz. 18:00

SPOTKANIE AUTORSKIE

z Józefem Janczym autorem
"Pocztu ratowników tatrzańskich"

oraz Pauliną Nowak-Szuster
i Gabrielem Szusterem autorami
monografii "TOPR 1909-2009"

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

12 MARCA / NIEDZIELA

MEMORIAŁ KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO "KOZIOŁEK MATOŁEK"

Stacja Narciarska Polana
Szymoszkowa
Organizator: AZS Zakopane

14.03 / WTOREK

SEANSE 90-LECIA: FILM "DREAMLAND". W 10 ROCZNICĘ ZDOBYCIA BROAD PEAK

Spotkanie z reżyserem
Stanisławem Berbeką

godz. 17:00

Kino w Szkole Podstawowej nr. 5,
ul. Nowotarska 42

15 MARCA / ŚRODA

WERNISAŻ PRAC UCZNIÓW SZKOŁY ANTONIEGO KENARA

godz. 13:00

Galeria Władysława Hasióra,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b

WSTĘP WOLNY

16 MARCA / CZWARTEK

SPOTKANIE - SLAJDOWISKO: ŚLADAMI INKÓW (PERU, BOLIWIA)

godz. 18:00

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

17 MARCA / PIĄTEK

I Z CZEGO TU SIĘ CIESZYĆ... Jubileusz 55-lecia pracy twórczej Macieja Pinkwarta i prezentacja najnowszej książki

godz. 18:00

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

18 MARCA / SOBOTA

WERNISAŻ WYSTAWY JOLI PODLEŚNY "SAUDADE"

Kawiarnia Kmicic,
ul. St. Staszica 11a
tel. 798 082 274

WSTĘP WOLNY

19 MARCA / NIEDZIELA

KONCERT PAŃSTWOWEGO ZESPOŁU LUDOWEGO PIEŚNI I TAŃCA "MAZOWSZE" IM. T. SYGIETŃSKIEGO

godz. 19:30

Kościół Świętego Krzyża
ul. Chałubińskiego 30
Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 21

21 MARCA 2023 - 21 MARCA 2024

JAN REMBOWSKI W ATMIE

Pokaz dwóch monumentalnych
dzieł "Pochód góralek" oraz
"Pochód dzieci góralskich"

Muzeum Karola Szymanowskiego
w willi "Atma", Oddział Muzeum
Narodowego w Krakowie
ul. Kasprusie 19, tel. 18 202 00 40

BILETY WSTĘPU

21 MARCA / WTOREK

ZAKOPIAŃSKI BIEG WAGAROWICZA

Park Miejski im. Marszałka
J. Piłsudskiego

WSTĘP WOLNY

24 MARCA 2023 / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY "SALON MARCOWY 2023: GRZEGORZ PECUCH - RZEŻBA, WOJCIECH FLECK - MALARSTWO"

godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego
ul. Krupówki 41

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 26

8 • ZAKOPLANER

25 MARCA / SOBOTA

WERNISAŻ WYSTAWY "ZBIERAŁO SIĘ FAJNE TOWARZYSTWO"

godz. 18:00

Willa Oksza, filia Muzeum

Tatrzańskiego

ul. Zamoyskiego 25

WSTĘP WOLNY

30 - 1 KWIETNIA 2023

POKAZ FILMÓW O SZTUCE

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

Kino Studyjne Miejsce

ul. Władysława Orkana 2

Stacja Kultura, ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 32

30 MARCA / CZWARTEK

WERNISAŻ WYSTAWY "PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA". MALARSTWO EDWARDA LASZYKA

godz. 17:00

Centrum Kultury Rodzimej

w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27

tel. 661 601 651

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

31 MARCA / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY LAUREATÓW KONKURSU NA PLAKAT PROMUJĄCY ZAKOPANE

godz. 16:00

Stacja Kultura Zakopane,

ul. Chramcówki 35

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 32

DROGA KRZYŻOWA PO GÓRALSKU PRZYGOTOWANA PRZEZ PARAFIALNY REGIONALNY ZESPÓŁ "GIEWONT" Z ZAKOPANEGO - OLCZY

godz. 18:00

Sanktuarium Najświętszej Rodziny

ul. Krupówki 1A

WSTĘP WOLNY

3 KWIETNIA / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

**"Pomnik rozstrzelanych
w Kuźnicach"**

Prowadzenie Lesław Dall

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej

w willi Czerwony Dwór

ul. Kasprusie 27

tel. 661 601 651

Organizator:

Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

10 KWIETNIA / PONIEDZIAŁEK

O WIELKANOCNE JAJA. ZAWODY NA STARYM SPRZĘCIE NARCIARSKIM IM. KRYSZTOF BEHOUNEK

Suchy Żleb na Kalatówkach

Organizator: Hotel Górski PTTK

Kalatówki

WSTĘP WOLNY

22 - 23 KWIETNIA 2023

XIV TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW GÓRALSKICH ZŁOTE KIERPCE

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

15 KWIETNIA / SOBOTA

HAFT KORALIKOWY - ZDOBIENIE GORSETÓW

Prowadzenie

Zofia Gąsienica - Byrcyn

godz. 10:00 - 13:00

Warsztaty dla dzieci w wieku

od lat 12 i dorosłych

Gmach główny Muzeum

Tatrzańskiego

ul. Krupówki 10

Zapisy: email:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

tel. 533 925 111

WSTĘP WOLNY

23 KWIETNIA / NIEDZIELA

ŚWIATOWY DZIEŃ KSIĄŻKI I PRAW AUTORSKICH.

MAŁOPOLSKIE DNI

KSIĄŻKI: KSIĄŻKA I RÓŻA

Organizator: Miejska Biblioteka

Publiczna im. Stefana Żeromskiego

os. Łukaszkówki 4a

>>> STRONA 22

29 KWIETNIA - 1 MAJA 2023

WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE

Organizatorzy: Miasto Zakopane,

Zakopiańskie Centrum Kultury

www.festiwalzakopane.pl

>>> STRONA 34



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Czynna: wtorek - sobota
w godz. 10:00 - 17:00

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki,

St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

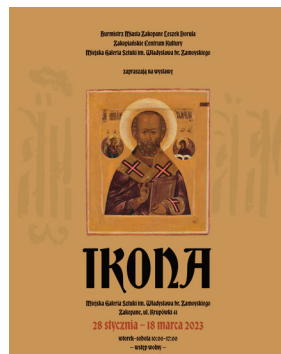
W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja,

Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Czeźnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigewiciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artyści Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich plastyków. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

„IKONA”

28 STYCZNIA – 18 MARCA 2023



Kuratorki wystawy:

Anna Motowicka,
Lidia Rosińska-Podlesny

Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
Miejska Galeria Sztuki
im. Wł. hr. Zamoyskiego



Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na wystawę „Ikona”, na której prezentowane są ikony wraz z zarysem historycznym z Muzeum Ikon w Supraślu – Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku oraz ikony współczesne autorstwa krakowskiej Grupy Lumen.

Więcej >>> STRONA 24

SALON MARCOWY 2023 GRZEGORZ PECUCH – RZEŹBA, WOJCIECH FLECK – MALARSTWO 25 MARCA – 10 CZERWCA 2023

Kuratorki wystawy:

Katarzyna Chrudzimska-Uhera,
Lidia Rosińska-Podlesny

Organizatorzy: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury,
Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr.
Zamoyskiego

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na kolejną, siódmą już, odsłonę Salonu Marcowego. W ramach tegorocznej edycji, prezentowane są rzeźby i szkice zakopiańskiego rzeźbiarza Grzegorza Pecucha, w setną rocznicę urodzin artysty oraz obrazy olejne i grafiki malarza i pierwszego dyrektora CBWA w Zakopanem – Wojciecha Flecka.

Więcej >>> STRONA 26

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopianskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne:
poniedziałek – sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10.00 – 17.00



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

"W STRONĘ NIEBA" 20 LAT MALARSTWA NA SZKLE MARTY WALCZAK STASIOWSKIEJ

21 STYCZNIA – 18 MARCA 2023



Marta Walczak Stasiowska,
Madonna, malarstwo na szkle

Obrazy Artystki malowane na szkle to dzieła z tradycyjnymi motywami i czytelną jednoznaczną kolorystyką. Ulubionym motywem jest Matka Boska. Przez znawców malarstwa na szkle, Marta Walczak Stasiowska jest uważana za najbardziej tradycyjnie malującą artystkę Podhala, podtrzymującą dawne tradycje malowania na szkle.

Więcej >>> STRONA 27

PODHALAŃSKIE OŚNIENIA. MALARSTWO EDWARDA LASYKA

31 MARCA – MAJ

Wernisaż: 30 marca, godz. 17.00

Edward Lasyk od blisko 70 lat mieszka na Podhalu. Chociaż urodził się w powiecie limanowskim, to całe swoje życie związał z naszym



regionem. Zafascynowany górami, architekturą, florą uzupełniał swe życie zawodowe przenosząc własne wrażenia, odczucia i klimaty na płótno. Niebagatelne znaczenie miała w tej twórczej pasji znajomość i przyjaźń z Bronisławem Kłosowskim (1923-2011). Wspólne wędrówki z zakopiańskim artystą malarzem, wspólne dyskusje i pasje owocowały doskonaleniem warsztatu. Powstawały kolejne obrazy ukazujące świat gór, góralskie chałupy i kapliczki przedstawione w różnych porach roku, a także kwiaty.



Edward Lasyk, malarstwo

Obrazy prezentowane w Czerwonym Dworze nigdy nie były pokazywane szerszej publiczności. To pierwsza wystawa Edwarda Lasyka, która z pewnością przybliży odwiedzającym góralskie, podhalańskie klimaty

Więcej >>> STRONA 29

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW

Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.



Maria Gąsienica - Gładczan
Zmartwychwstały Chrystus,
malarstwo na szkle

IZBA HARCERSKA OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:
sobota w godz. 10.00 - 17.00



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO. GMACH GŁÓWNY

ul. Krupówki 10
tel. 18 201 52 05

muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie
Tik TOK: muzeumtatrzańskie

Czynne: poniedziałek - niedziela
10:00 - 18:00
we wtorek nieczynne



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH

ul. Droga Na Koziniec 8

Czynne:
Biblioteka i archiwum fotograficzne
wtorek - piątek w godz. 8.00-15.00
biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Archiwum naukowe
wtorek - piątek 8.00-14.00.
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
Prosimy o ustalanie terminów kwe-
rend mailowo lub telefonicznie
Tel. 18-20-152-05, wewn. 21





Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelniką.

Willi w stylu dworowym wzniesiona dla rodziny Kozińskich w 1924 roku. Przekazana Muzeum Tatrzańskiemu w roku 1981 z przeznaczeniem na prezentację kolekcji kobierców wschodnich, które zgromadzone zostały przez Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich i подарowane do zbiorów Muzeum przez Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

ul. W. Zamoyskiego 25
tel. 692 029 817

Poniedziałek: zamknięte
Wtorek – czwartek 9.00 – 17.00
Piątek – sobota 11.00 – 19.00
Niedziela 9.00 – 17.00

Willi Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego. W jej urokliwych, odrestaurowanych wnętrzach Muzeum Tatrzańskie urządziło Galerię Sztuki, na której prezentowane są wystawy czasowe oraz wyjątkowa wystawa stała „Artyści i sztuka w Za-

kopanie”. Zapoznać się tutaj można z pracami najwybitniejszych twórców zauroczonych Tatrami i Podhale: Rafałem Małczewskim, Leonem Wyczółkowskim, Zofią Stryjeńską i wieloma innymi.

Szczególną dumą Galerii jest Sala Witkacego, w której prezentowane są prace tego nietuzinkowego twórcy. Muzeum Tatrzańskie posiada bowiem jedną z najbogatszych w Polsce kolekcji jego dzieł, w tym najbogatszą – fotografii.



Jednym z bohaterów ekspozycji jest samo Zakopane: miasto inspirujące nie tylko do tatrzańskich eksploracji, ale i do artystycznych poszukiwań.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA

ul. Kościeliska 18
tel. 18 26 37 065

Poniedziałek zamknięte
Wtorek – czwartek 9.00 – 17.00
Piątek – sobota 11.00 – 19.00
Niedziela 9.00 – 17.00

Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodo-

wego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu wybudowanego według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnatowskiego w tzw. izbie góralskiej.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rójów 6
tel. 18 201 22 94

Poniedziałek zamknięte
Wtorek – czwartek 9.00 – 17.00
Piątek – sobota 11.00 – 19.00
Niedziela 9.00 – 17.00



Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych przykładów budownictwa ludowego

w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewiczańskiego stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18b
tel. 18 206 68 71

Poniedziałek: zamknięte
Wtorek – czwartek 9.00 – 17.00
Piątek – sobota 11.00 – 19.00
Niedziela 9.00 – 17.00



Władysław Hasiorek (1928–1999) znany jest jako oryginalny, ale i samotny artysta – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na autorską galerię sztuki, Hasiorek zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne,

rzeźby. Ich tworzyłem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzono metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel. 18 201 22 63

Filia jest otwarta dla zajęć edukacyjnych.

Trwa jeszcze aranżacja wystawy stałej – zaprosimy na nią Państwa już wkrótce!

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM PALACE

ul. T. Chałubińskiego 7
tel. 535 602 444

(zamknięte na czas remontu)



W ramach projektu pn. Utworzenie Muzeum Palace, w dawnej Katowni Podhala powstaje miejsce pamięci i muzeum. Projektu pn. Utworzenie Muzeum Palace jest współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014–2020.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26, 517 159 658
www.harenda.com.pl

Czynne: wtorek – piątek 9:00 – 16:00
sobota – niedziela 10 – 15:30



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprówicza – Marii z Buninów Kasprówiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprówiczów Jarockiej. Stałe dostępne jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprówicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927–1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprówicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprówiczu i jego muzeum.



MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)

ul. Kasprusie 19

tel. 18 202 00 40

www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek - niedziela

w godz. 10:00-17:00



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

**“Z WIZYTĄ POWROTĄ.
PANNEAU DEKORACYJNE
JANA REMBOWSKIEGO
W SANATORIUM DŁUSKICH**

W ZAKOPANEM - KOŚCIELISKU”

DRUGA ODSŁONA DOSTĘPNA DLA PUBLICZNOŚCI OD 21 MARCA 2023

Po niespełna stu latach powracają czasowo do Zakopanego kolejne – po *Pochodzie górali* - *panneaux* dekoracyjne Jana Rembowskiego (1879–1923). Dwa monumentalne dzieła pt. *Pochód góralek* i *Pochód dzieci góralskich* były pierwotnie częścią artystycznie zaprojektowanego wnętrza salonu teatralnego w gmachu sanatorium Bronisławy i Kazimierza Dłuskich w Kościelisku.



Pochód góralek, Jan Rembowski, pokaz w Atmie, II odsłona, ze zbiorów Muzeum Narodowego w Krakowie

Pokaz obrazów Rembowskiego w willi „Atma” w Zakopanem wzbogacony został wybranymi reprodukcjami fotografii z ok. 1910 roku, przybliżając zwiedzającym ideę artystycznego wystroju wnętrza początku XX wieku oraz zwrócić uwagę, w jaki sposób sztuka stosowana i design korespondowały ze sztuką rodzimą zakorzenioną w lokalnej – w tym przypadku zakopiańskiej – tradycji i kulturze.

Kuratorka: Irena Buchenfeld

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY

ul. Bogdańskiego 16a

tel. 695 482 204

www.antonirzasa.pl

FB: @galeria.antonirzasa

Czynna codziennie, po umówieniu telefonicznym.



Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rząsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

**Czynne codziennie
w godz. 11.00-14.00 oraz 16.00-19.00**

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12
www.tpn.pl, www.360studio.org
[/spacery/TPN.html](https://www.facebook.com/TatrzańskiParkNarodowy)
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiparknarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek - sobota
w godz. 8.00-15.00
Ostatnie wejście godz. 14.00**

To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku kino 4D, największa w Polsce makietka Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji.

Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makietka Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne

dioramy, czyli trójwymiarowe makietki przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.



W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdują gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO- PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00



Kiedys znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrektora huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żelwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

Nieczynne z powodu rewitalizacji.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221

**Czynna:
poniedziałek-sobota 10:00-18:00**



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.



REPERTUAR TEATRÓW I KIN

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

7.03 / wtorek / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
HOTEL UTOPIA
reż.- A. Bienias
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

8.03 / środa / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
HOTEL UTOPIA
reż.- A. Bienias
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

9.03 / czwartek / godz. 19.15

DA CAPO AL FINE
na podstawie „Cmentarzyska samochodów” F. Arrabala
Scena Witkacego

10.03 / piątek / godz. 19.15

DA CAPO AL FINE
na podstawie „Cmentarzyska samochodów” F. Arrabala
Scena Witkacego

11.03 / sobota / godz. 19.30

Julien Green
NIEPRZYJACIEL
Spektakl dla widzów
od 16 roku życia
Dwór Tetmajerów w Łopusznej,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Gorczańska 2, Łopuszna
dojazd na spektakl we własnym
zakresie

15.03 / środa / godz. 19.15

St. I. Witkiewicz
**CCY WITKAC-Y MENAŻERIA
WG „JUWENILIÓW”**
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

16.03 / czwartek / godz. 19.15

Sławomir Mrożek
RZEŹNIA
Scena Witkacego
spektakl dla widzów od 16 lat

17.03 / piątek / godz. 19.15

PANOPTICON
wg tekstów Juliana Tuwima
i autorów nieznanych
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

18.03 / sobota / godz. 19.15

Sławomir Mrożek
RZEŹNIA
Scena Witkacego
spektakl dla widzów od 16 lat

22.03 / środa / godz. 19.15

Scena Propozycji Aktorskich
HOTEL UTOPIA
reż.- A. Bienias
Scena A. Bazakbala
- Kawiarnia Witkacy

13.04 i 14.04 godz. 9.00 i 11.15

gościnnie w Teatrze
ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA
na podstawie powieści
L.M. Montgomery
Teatr Lalki i Aktora z Wałbrzycha
Spektakl dla dzieci od lat 7
Scena Witkacego

W pozostałe dni Teatr nieczynny.
Teatr zastrzega sobie prawo do
zmiany repertuaru.

**REZERWACJA BILETÓW
WYŁĄCZNIE ON-LINE
na www.witkacy.pl**
Kasa Teatru tel. 600 00 15 14

czynna w siedzibie Teatru,
ul. Chramcówki 15 w godz. 10.00
- 14.00 od poniedziałku do piątku
oraz na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji.
Wieczorna sprzedaż biletów
wyłącznie na spektakl grany w danym
dniu na godzinę przed spektaklem
w miejscu jego prezentacji - w miarę
wolnych miejsc (tylko jeśli pozostaną
po porannej sprzedaży biletów)



TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1

Rezerwacja / Bilety na
www.kupbilecik.pl



KINO STUDYJNE - KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl
TANIE WTORKI - BILET 15 ZŁ!

BLISKO

reż. Lukas Dhont
- dramat, Belgia; 105'

03-05.03 godz.15:30

07.03 godz.15:30

08.03 godz.14:30

09.03 godz.15:30

TATA

reż. Anna Maliszewska
- dramat, Polska; 115'

03-05.03 godz.17:40

07.03 godz.17:40

08.03 godz.15:40

09.03 godz.17:40

FILIP – PREMIERA

reż. Michał Kwieciński
– dramat, Polska; 125'

03-05.03 godz.20:00

07.03 godz.20:00

08.03 godz.18:00

09.03 godz.20:00

10.03 godz.15:30

11-12.03 godz.16:00

14-16.03 godz.16:00

KRÓTKIE METRAŻE NOMINOWANE DO OSCARA 2023

10.03 godz.20:20

13.03 godz.19:00

W GORSECIE – PREMIERA

reż. Marie Kreutzer
– biograficzny, Austria; 113'

08.03 godz.20:30

– pokaz przedpremierowy

10.03 godz.18:00

11-12.03 godz.18:25

14-16.03 godz.18:25

17-19.03 godz.17:40

21-23.03 godz.17:40

HOLY SPIDER – PREMIERA

reż. Ali Abbasi – thriller, Dania; 116'

11-12.03 godz.20:40

14-16.03 godz.20:40

17-19.03 godz.15:20

21-23.03 godz.15:20

SZKOŁA MAGICZNYCH ZWIERZĄT – PREMIERA/KINO DZIECI

reż. Gregor Schnitzler
– familijny/przygodowy, Niemcy; 89'

17-19.03 godz.13:30

21-23.03 godz.13:30

TÁR

reż. Todd Field – dramat, USA, 158'

17-19.03 godz.20:00

21-23.03 godz.20:00

24-26.03 godz.15:00

28-29.03 godz.15:00

IMPERIUM ŚWIATŁA

reż. Sam Mendes
– dramat, Wielka Brytania, 113'

24-26.03 godz.18:00

28-29.03 godz.18:00

30.04 godz.17:40

SUNDOWN – PREMIERA

reż. Michel Franco
– dramat, Meksyk; 83'

24-26.03 godz.20:20

28-29.03 godz.20:20

KRÓTKA HISTORIA POLSKIEGO KINA: POCIĄG

reż. Jerzy Kawalerowicz
– dramat, Polska; 93'

30.03 godz.20:00

Zapowiedzi: „Zadra”, „Bezmiar”.



KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl

„SZCZĘŚCIE MIKOŁAJKA” – PREMIERA

reż. Amandine Fredon
– animacja, Francja; 82'

03 – 09.03 godz.13:45

10 – 16.03 godz.16:15

„ANT-MAN I OSA: KWANTOMANIA” – PREMIERA

reż. Peyton Reed – Sci-Fi, USA; 125'
03 – 09.03 godz.15:30 (dubbing)

„MAGIC MIKE: OSTATNI TANIEC”

reż. Steven Soderbergh
– dramat/komedia, USA; 110'

03 – 09.03 godz.18:00

„CREED III” – PREMIERA

reż. Michael B. Jordan
– dramat sportowy, USA; 125'

03 – 09.03 godz.20:15

10 – 16.03 godz.18:00

„WRÓŻKA ZĘBUSZKA” – PREMIERA

reż. Caroline Origer
– animacja, Niemcy; 80'

10 – 16.03 godz.14:30

17 – 23.03 godz.13:30

„KRZYK VI” – PREMIERA

reż. Tyler Gillett
– horror, USA; 123'

10 – 16.03 godz.20:30

17 – 23.03 godz.15:10

„SHAZAM! GNIEW BOGÓW” – PREMIERA

reż. David F. Sandberg
– fantasy, USA; 130'

**17 – 23.03 godz.17:30 (dubbing),
20:00 (napisy)**

**24 – 30.03 godz.15:00 (dubbing),
17:30 (napisy)**

„OPIEKUN”

reż. Dariusz Regucki
– dramat, Polska; 94'

24.03 – 30.03 godz.13:00

„JOHN WICK 4” – PREMIERA

reż. Chad Stahelski
– thriller/akcja, USA; 169'

24.03 – 30.03 godz.20:00

Zapowiedzi: „Pokolenie Ikea”,
„Dungeons & Dragons: Złodziejski
honor”



KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl

Legenda Key to symbols



Informacja Turystyczna
Tourist Information



Dworzec kolejowy
Railway station



Dworzec autobusowy
Coach station



Parking
Parking



Urząd, Instytucja
Office



Szpital
Hospital



Stacja TOPR
TOPR station



Policja
Police station



Poczta
Post office



Stacja benzynowa
Petrol station



Wyciąg
Ski lift



Kościół
Church



Muzeum
Museum



Kino
Cinema



Teatr
Theatre



Punkt widokowy
Beauty spot viewpoint



Apteka
Pharmacy



Pomnik
Monument



Aquapark
Aquapark



Biblioteka
Library



Lodowisko
Ice-rink



Trasa narciarskawa biegowego
Cross-country skiing trail



Linia autobusowa, przystanek, pętla
Bus route, bus stop, loopway





Sucho

Poronin

Szostaki

LOSIÓWKI

KRAKÓW

USTUP

Jesionkówka

Łojasowy Wierch

HARENDA

Frąkówka

Majerczykówka

WOJDYŁY

RYBKÓWKA

STARY MLYN

STACHONIE

ZONIÓWKA

Murzasichle

OLCZA

ZAKOPANE

WALKOSZE

Walcosze

JANO-SÓWKA

KŁUSIE

MROWCE

OBERCONIÓWKA

CHŁABÓWKA DOLNA

CHŁABÓWKA GÓRNA

BORY

JASZCZURÓWKA

BYSTRE

KUZNICE

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

NOSALA

NOŚALOWA PRZEL.

MAŁY KOPIEŃC

WIELKI KOPIEŃC

Aktywnie w Zakopanem

JAZDA KONNA

TARANT

ul. Piłsudskiego, poniżej skoczni
NAUKA JAZDY
tel. 501 076 484
www.tarant.pl

KRĘGIELNIE

AQUA PARK

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 18

HOTEL BELVEDERE

ul. Droga Do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

KOLEJKI

KOLEJ LINOWA KASPROWY WIERCH

ul. Kuźnice Tatrzański Park
Narodowy, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300.

Biuro Obsługi Klienta - dolna stacja
kolei pod Gubałówką

KOLEJ LINOWO - TERENOWA GUBAŁÓWKA

ul. Na Gubałówkę, www.pkl.pl,
tel. 18 20 20 300

STACJE NARCIARSKIE

HARENDA STACJA NARCIARSKA

www.harendazakopane.pl/

SZYMOSZKOWA

www.szymoszkowa.pl/

NOSAL

www.nosal.pl

UGORY

www.wyciaguugory.pl

GIGANT

www.zakopane.gigant.pl

PŁYWALNIE, WELLNESS & SPA

OPO COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1, tel. 18 263 25 44

AQUA PARK ZAKOPANE

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 200 11 22, tel. 18 202 23 30

SIŁOWNIE / FITNESS

PARK ĆWICZEŃ

przy ul. Przewodników Tatrzańskich

PARK ĆWICZEŃ NA USTUPIE

FITNESS AQUA PARK

ul. Jagiellońska 31,
tel. 18 202 58 15

FIT&GYM NOSALOWY DWÓR

ul. O. Balzera 21d,
tel. 18 202 23 31

SIŁOWNIA / FITNESS COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1, tel. 18 203 25 25

SIŁOWNIA / FITNESS HOTEL BELVEDERE

Droga do Białego 3,
tel. 18 202 12 00

SIŁOWNIA / FITNESS FUN-SPORT

ul. Ks. J. Stolarczyka 12,
tel. 884 666 126

SIŁOWNIA HIGYM

ul. Chyców Potok,
tel. 731 955 746

SIŁOWNIA ARES ZCE

ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

SIŁOWNIA WIGIERA J.

ul. Kasprusie 1, tel. 18 206 40 08

SIŁOWNIA HOTEL MERCURE KASPROWY

Polana Szymoszkowa 1,
tel. 18 202 40 00

HALA SPORTOWA WIELOFUNKCYJNA

ul. Chramcówki, tel. 573 188 557

OPO COS ZAKOPANE

ul. Br. Czecha 1,
tel. 18 263 25 25; 725 300 137

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM EDUKACJI

ul. Kasprusie 35a, tel. 18 201 27 82

WYPOŻYCZALNIE SPRZĘTU GÓRSKIEGO

WYPOŻYCZALNIA SPRZĘTU GÓRSKIEGO - WATAHA TATRY

tel. 796 707 221

WYPOŻYCZALNIA SPRZĘTU TURYSTYCZNEGO TATRY RENT

tel. 796 965 076

TATRA TRADE

tel. 18 201 34 28

TATRZAŃSKA WYPOŻYCZALNIA

tel. 579 545 145

QUADY, SKUTERY

QUADOO ADVENTURE 4X4

ul. St. Zubka 40, tel. 501 575 575

SNOWDOO

tel. 501 575 575

NOWOTARSKA 21F

tel. 502 137 512, 795 388 087



"Requiem" W. A. Mozarta i pieśni pasyjne

w wykonaniu Solistów, Chóru i Orkiestry
Państwowego Zespołu Ludowego
Pieśni i Tańca „Mazowsze”
im. Tadeusza Sygietyńskiego

19 MARCA, GODZ. 19:30

**Kościół Świętego Krzyża
ul. Chalubińskiego 30**

Miasto Zakopane serdecznie zaprasza na koncert "Requiem" d-moll KV 626 Wolfganga Amadeusza Mozarta w wykonaniu Solistów, Chóru i Orkiestry Państwowego Zespołu Ludowego Pieśni i Tańca „Mazowsze” im. Tadeusza Sygietyńskiego pod dyrykcją Jacka Bonieckiego. "Requiem" (msza żałobna) powstałe w 1791 roku jest jednym z największych utworów

sakralnych W. A. Mozarta, a zarazem jego ostatnią, niedokończoną kompozycją. Mozart pracował nad nią już ciężko chory, a praca nad "Requiem" była dla wirtuoza wyścigiem ze zbliżającą się śmiercią.

"Requiem" w wykonaniu "Mazowsza" to kompilacja wzruszającej muzyki z delikatnym, niepodrabialnym śpiewem chóru.

Podczas koncertu Zespół zaprezentuje również pieśni wielkopostne, między innymi najstarsze utwory tego



gatunku, jak chociażby „Rozmyślajmy dziś” czy „Krzyżu Święty”, a także pieśni bardziej współczesne – „Ach, mój Jezu” czy „Ogrodzie Oliwny”.

Kolejny już koncert "Mazowsza" w Zakopanem wpisuje się w obchody 75 rocznicy powstania Zespołu i 90 lecia praw miejskich Zakopanego.



Biblioteka Miejska

BIBLIO
ebookpoint

Legimi

empik go



IBUK *libra*

Z okazji zbliżającego się Międzynarodowego Tygodnia E-książki, Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem w miesiącu marcu zaprasza do bezpłatnego korzystania z e-booków dostępnych na platformach: libra, ibuk.pl; Legimi.pl; Empik Go oraz ebookpoint BIBLIO na których znajdują Państwo e-booki, audiobooki, podcasty, e-kursy oraz video-kursy.

Trzydziestodniowy kod dostępu można uzyskać mailowo: mbp@biblioteka.zakopane.eu
Liczba kodów jest ograniczona.
Decyduje kolejność zgłoszeń.



Burmistrz Miasta Zakopane Leszek Doruła oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają do udziału w warsztatach literacko-plastycznych. Zajęcia odbywać się będą w ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich. Różni. Równi. Ważni”.

02.03.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„W KRAINIE BAŚNI” - KODOWANIE NA DYWANIE.

Gra edukacyjna kształtująca logiczne myślenie, spostrzegawczość i wyobraźnię.

09.03.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„POZNAJ SWOJĄ SUPER MOC CZYLI COŚ I NIC”.

Zajęcia literacko – plastyczne z elementami bajkoterapii na podstawie książki „Wielka księga super mocy” Susanna Isern Rocio Bonilla.

16.03.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„ZŁAP ROBOTA”.

Gra z elementami programowania offline, rozwijająca kreatywność.

23.03.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„WIOSENNA ŁĄKA”.

Poznanie zmian zachodzących w przyrodzie z robotem Photon.

30.03.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„WIELKANOCNA PISANKA”.

Dzieci w trakcie zajęć wykonują dekoracje świąteczne i pomalują pisanki.

ŚWIATOWY DZIEŃ KSIĄŻKI I PRAW AUTORSKICH

MAŁOPOLSKIE DNI KSIĄŻKI
„KSIĄŻKA I RÓŻA”



Kwiecień to miesiąc, w którym obchodzony jest Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich, a w małopolskich bibliotekach Małopolskie Dni Książki „Książka i Róża”. Z okazji tego święta w Miejskiej Bibliotece Publicznej odbędą się warsztaty integracyjne dla dzieci z Polski i Ukrainy. Zajęcia będą się odbywały w ramach projektu „Biblioteka dla wszystkich. Różni. Równi. Ważni”.

13.04.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„ZŁAP RYTM” - NAUKA TAŃCA W BIBLIOTECIE.

Warsztaty taneczne z elementami Hip – hopu.

20.04.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„KSIĄŻKA - NAJWIĘKSZY SKARB”.

Zajęcia literacko – plastyczne z elementami bajkoterapii na podstawie książki „Wielka księga superskARBów” Rocio Bonilla, Susanna Isern.

27.04.2023 / CZWARTEK /

GODZ. 15:30

„MATEMATYKA Z PHOTONEM”.

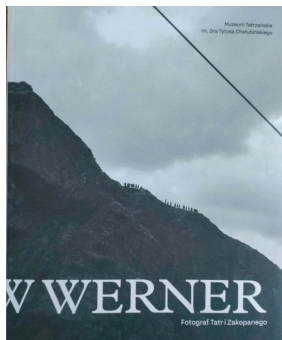
Zajęcia z podstaw arytmetyki i geometrii.



Muzeum Tatrzańskie. Nowości Wydawnicze

WŁADYSŁAW WERNER. FOTOGRAF TATR I ZAKOPANEGO – ALBUM

W czterdziestolecie śmierci i setną rocznicę urodzin Władysława Wernera (1922–1982) Muzeum Tatrzańskie prezentuje fragment jego działalności fotograficznej.



Przez trzy dekady Werner był wiernym i wnikliwym obserwatorem i kronikarzem życia Zakopanego, Tatr i Podtatrza. Te trzy dekady (1950–1980) przypadają na czas fundamentalnych zmian w życiu społecznym i politycznym Polski. Werner jest świadkiem próby budowy na Podhalu kolektywizmu w pierwszych latach powojennych, próby tworzenia „socjalizmu z ludzką twarzą” po październiku 1956 roku, świadkiem siermiężnych czasów Władysława Gomułki, wreszcie „małego otwarcia” Polski na zachód za Edwarda Gierka oraz przełomu 1980 i powstania Solidarności.

Patrzy na to wszystko z perspektywy lokalnej, gdzie „zwykli ludzie” – górale trudniący się rolnictwem, „robotnicy i inteligencja pracująca” usiłują żyć w warunkach uformowanych przez

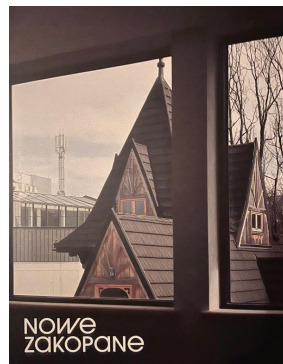
ideologię, zakazy i nakazy, przez gospodarkę centralnie sterowaną i niechęć do własności prywatnej.

Zapis tych czasów to mozaika składająca się ze zbioru niezliczonej ilości zdjęć i negatywów, które sam Werner szacował na sto tysięcy. Wystawa pokazuje ledwie ułamek jego twórczości obejmujący dziesięciolecie 1950–1960 i to tylko w aspekcie reporterskim, i tylko dotyczący Zakopanego i najbliższych jego okolic. Autorzy skupili się na próbie ukazania zbiorowego portretu mieszkańców i przyjezdnych, na ich codziennej pracy i wypoczynku. Zobaczymy więc górali gospodarujących na hali i parających się twórczością artystyczną – niechętnie określaną przez nas ludową. Zobaczymy kucharzy, mechaników, wytwórców nart, lekarzy i pielęgniarki. Zobaczymy dzieci w szkole, domu sierot, na nartach, na pastwisku. Zobaczymy rolników z dalekiej Polski z walizkami, w półbutach i płaszczach idących za przewodnikiem górskim, uczestników wczasów wagonowych, rajdów turystycznych, gości domów wczasowych. Narciarzy biegających po Gubałówce i zjeżdżających szussem z Kasprowego Wierchu. Trenujących pod Giewontem szermierzy i kolarzy, motocyklistów sprawdzających swoje umiejętności na bezdrożach Podhala, ćwiczących ratowników górskich.

ALBUM FOTOGRAFICZNY „NOWE ZAKOPANE”

„Nowe Zakopane” to wizualna opowieść o mieście, tworzącej je architekturze i przestrzeni publicznej – współczesny, fotograficzny obraz stolicy Podhala. Motywem przewodnim albumu będą kolejne inkarnacje

stylu zakopiańskiego i szerzej – dzieje różnych, wcielonych tu w życie modernizacyjnych wizji, od początków XX wieku, po dzień współczesny. Na tym tle ukazane będą najciekawsze, najbardziej oryginalne i najdziwniejsze obiekty wzniesione w ostatnim ćwierćwieczu w Zakopanem i jego najbliższej okolicy.



Książka, pomyślana jako autorski album fotografii Błażeja Pindora opatrzonej komentarzem historyków sztuki i antropologów, będzie pierwszą tego typu publikacją w historii Zakopanego. Ma służyć jako wizytówka miasta – dokumentalny zapis jego architektonicznej tożsamości. Ma stanowić zarazem inspirację dla planów rozwoju Zakopanego i konserwacji jego wyjątkowego dziedzictwa oraz polemiczny głos w dyskusjach o dzisiejszej kondycji przestrzeni miejskiej.

Fotografie: Błażej Pindor
Redakcja: Łukasz Gorczyca, Błażej Pindor
Teksty: Łukasz Gorczyca, Olga Drenda, Julita Dembowska

Projekt Nowe Zakopane 2022, dofinansowano ze środków budżetu państwa będących w dyspozycji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017–2022.

„Ikona”

28 stycznia – 18 marca 2023

Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

Kuratorki wystawy:

Anna Motowicka, Lidia Rosińska-Podleśny

Sala A: 63 Ikony z Muzeum Ikon w Supraślu

- Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku

Sala B: 35 Ikon Grupy Krakowskiej *Lumen*

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na wystawę „Ikona”, na której prezentowane są ikony wraz z zarysem historycznym z Muzeum Ikon w Supraślu – Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku oraz ikony współczesne autorstwa krakowskiej Grupy *Lumen*.



Św. Antypij, XIX w., Rosja, drewno,
technika mieszana, ze zbiorów
Muzeum Ikon w Supraślu

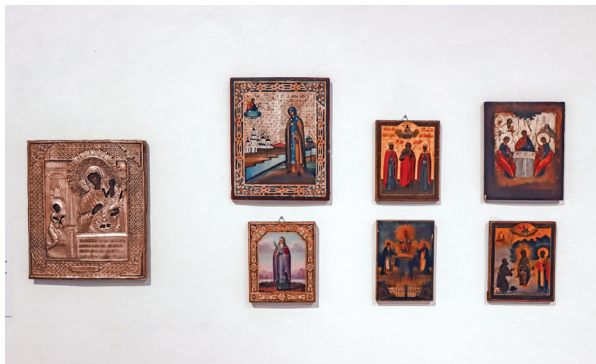
Muzeum Ikon w Supraślu – Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku

Wizerunki Chrystusa, Matki Bożej, świętych, a także kompozycje zawierające przedstawienia świętów oraz inne wątki zaczerpnięte z kart Pisma Świętego stanowią przypomnienie,



Ikony Grupy Lumen, fragment ekspozycji w MGS

że ikona zawiera treści teologiczne i prawdy wiary ważne dla chrześcijan. Językiem ikonografii pozostaje symbolika. Wyraża to stwierdzenie mówiące o tym, że ikony się „pisze”, należy interpretować nie w kontekście techniki wykonania, a raczej treści, jakie ikonograf w niej „zapisuje”, a kontemplujący dzieło, modlący się, „odczytuje”. Muzeum Ikon w kolekcji posiada ponad 1700 ikon i zabytków sztuki cerkiewnej. W Miejskiej Galerii Sztuki im. Władysława hrabiego Zamoyskiego prezentowanych jest kilkadziesiąt zabytków z tych bogatych zbiorów.



Ikony z Muzeum Ikon w Supraślu, fragment ekspozycji w MGS



Matka Boża Nieoczekiwana Radość, XIX w., Rosja, drewno, tempera, złoto, ze zbiorów Muzeum Ikon w Supraślu

Krakowska Grupa Lumen

Grupę tworzy kilkadziesiąt osób, wywodzących się z prowadzonych przez Chrześcijańskie Stowarzyszenie Twórców Sztuki Sakralnej *Ecclesia*, warsztatów artystycznych, których wspólną pasją jest sztuka sakralna. Są zafascynowani przede wszystkim pięknem ikony i tą fascynacją dzielą się z innymi. W otaczający świat chcą wносить dobro, prawdę i piękno, aby w ten sposób dawać świadectwo swojej wiary.



Wszystkie Święta, XIX w., Rosja, drewno, technika mieszana, ze zbiorów Muzeum Ikon w Supraślu

Salon Marcowy 2023

Grzegorz Pecuch – Rzeźba, Wojciech Fleck – Malarstwo

25 marca – 10 czerwca 2023

Wernisaż wystawy:

24 marca 2023 (piątek) o godz. 17:00

**Zakopiańskie Centrum Kultury / Miejska Galeria
Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, ul. Krupówki 41**
www.galeria.zakopane.pl

**Kuratorki wystawy: Katarzyna Chrudzimska-Uhera,
Lidia Rosińska-Podleśny**

Zakopiańskie Centrum Kultury – Miejska Galeria
Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zaprasza na
kolejną, siódmą już, odsłonę *Salonu Marcowego*.

W ramach tegorocznej edycji, prezentowane są rzeźby i szkice zakopiańskiego rzeźbiarza Grzegorza Pecucha, w setną rocznicę urodzin artysty oraz obrazy olejne i grafiki malarza i pierwszego dyrektora CBWA w Zakopanem – Wojciecha Flecka. Prace prezentowane na wystawie pochodzą m.in. ze zbiorów rodzinnych i Urzędu Miasta w Zakopanem.

Grzegorz Pecuch

– rzeźbiarz, pedagog, ur. w 1923 roku we Floryncie. Ukończył Państwowe Liceum Technik Plastycznych w Zakopanem. Studiował na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, uzyskując dyplom w Pracowni Rzeźby prof. Mariana Wnuka w 1956 roku. W latach 1955-1976 był nauczycielem rzeźby

w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem. Tworzył rzeźby głównie w drewnie, rzadziej w ceramice, gipsie, glinie, kamieniu. Zmarł w 2008 roku w Zakopanem.

Wojciech Fleck

– malarz, ur. w 1903 roku w Warszawie. W latach 1924–1929 kształcił się w Szkole Sztuk Pięknych w Warszawie pod kierunkiem m.in. prof. Karola Tichego, Władysława Skoczylasa, Wojciecha Jastrzębowskiego i Józefa Czajkowskiego. Dyplom uzyskał w 1929 roku. W latach 1950-1964 był kierownikiem Centralnego Biura Wystaw Artystycznych w Zakopanem, a następnie w latach 1964-1968 Biura Wystaw Artystycznych w Zakopanem. Zmarł w 1972 roku w Zakopanem.



Grzegorz Pecuch, *Młodość*, 1964,
lipa, ze zbiorów rodzinnych,
fot. Rastislav Staník



Wojciech Fleck, *Kwiaty*,
olej, płótno, ze zbiorów UMZ,
fot. Bartłomiej Obuszyński



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór

**Jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury**
ul. Kasprusie 27
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Jeszcze do 25 marca mogą Państwo podziwiać wystawę Marty Walczak Stasiowskiej zatytułowaną "W stronę nieba". Artystka prezentuje 20 lat twórczości namalowanej na szkłe.

Natomiast 30 marca otworzymy wystawę Edwarda Lasyka, który nigdy dotąd nie prezentował swojego dorobku artystycznego szerokiej publiczności.

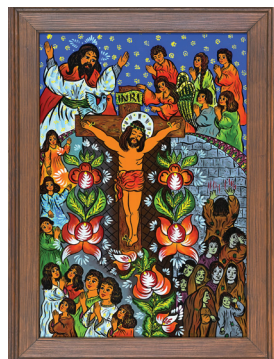
W pierwsze poniedziałki marca i kwietnia zapraszamy również na Wieczory w Czerwonym Dworze, na których będziemy wspominać Władysława Trebunię -Tutkę oraz przybliżymy historię pomnika "Prometeusz Rozstrzelany" autorstwa Władysława Hasióra, który jest poświęcony pamięci 20 Polaków rozstrzelanych na Wielkiej Polanie Kuźnickiej przez okupanta hitlerowskiego 30 maja 1944 roku.



WYSTAWY

"W STRONĘ NIEBA" 20 LAT MALARSTWA NA SZKLE MARTY WALCZAK STASIEWSKIEJ

21 stycznia - 25 marca 2023



Marta Walczak Stasiowska,
malarstwo na szkłe

Wszyscy jesteście wędrowcami. O wędrowce Marty Walczak Stasiowskiej decydowało wiele okoliczności i uwarunkowań. Począwszy od miejsca urodzenia (Zakopane), rodziny z silnymi tradycjami góralskimi i ojcem Zdzisławem malującym na szkłe, płótnie oraz akwarele, poprzez szkołę, w której zgłębiała

techniki tkackie i hafciarskie, zespół góralski im. Bartusia Obrochty, klub sportowy, w którym trenowała łyżwiarstwo szybkie, aż po realizację marzenia by zostać pielęgniarką na oddziale neonatologicznym. Niewątpliwie założenie rodziny i macierzyństwo dopełniają realizację kolejnych etapów wędrówki przez życie Marty Walczak Stasiowskiej.

Marta Walczak Stasiowska uważana jest przez znawców za najbardziej tradycyjnie malującą artystkę podhalańską. Jest wierna prostocie, bardzo często stosuje tradycyjne ciemne tło, rzadziej tradycyjne białe. Radosne motywy kwiatowe występujące wokół postaci stanowią o dekoracyjności jej witrażów. To niewątpliwie cecha, która sprawia, że doceniana jest także przez licznych kolekcjonerów sztuki ludowej, a zwłaszcza malarstwa na szkle.

Malarka świadomie, nieustannie poszukując i doskonaląc swe



Marta Walczak Stasiowska, malarstwo na szkle

prace wybiera piękno, jako drogę do świętości. Przywołajmy słowa świętego dziś Jana Pawła II: „Bóg powołał zatem człowieka do istnienia, powierzając mu bycie twórcą. W «twórczości artystycznej» człowiek bardziej niż w jakikolwiek inny sposób objawia się jako «obraz

Boży» i wypełnia to zadanie, przede wszystkim kształtując wspaniałą «materię» własnego człowieczeństwa, a z kolei także sprawując twórczą władzę nad otaczającym światem. Boski Artysta, okazując artyście ludzkiemu łaskawą wyrozumiałość, uczyta mu iskry swej transcendentnej mądrości i powołuje go do udziału w swej twórczej mocy.”



Marta Walczak Stasiowska, malarstwo na szkle

Iskra transcendentnej mądrości niewątpliwie jest udziałem zakopiańskiej malarki. Jej nieustanne poszukiwania prowadzą do wciąż nowych rozwiązań artystycznych. Udział w konkursach zmusza do przemyslenia i poszukiwania. Tak powstało niewątpliwie jedno z najciekawszych dzieł namalowanych przez Martę Walczak Stasiowską na konkurs „Kolorowy świat niepodległości” w 2018 roku. Obraz „Nasza niepodległość”, za który artystka otrzymała Grand Prix, niewątpliwie przejdzie do historii polskiej witrażownictwa. Dzieje Polski przedstawione symbolicznie w biało-czerwonych barwach stanowią dopełnienie znajdującej się w centrum obrazu Matki Boskiej Królowej Polski. Dzieło głęboko

przemysłane odsyła do rzeczy najważniejszych dla każdego Polaka i zmusza do głębokiej refleksji nad dziedzictwem materialnym i niematerialnym naszego kraju.

Całokształt wspianiałej działalności Marty Walczak Stasiowskiej został dostrzeżony przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W 2014 roku została odznaczona Brązowym Medalem Zasłużony Kulturze Gloria Artis, w 2017 Dyplomem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za szczególne zasługi w upowszechnianiu kultury ludowej, a w 2018 roku otrzymała Doroczną Nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w dziedzinie twórczości ludowej. W roku 2020 otrzymała Nagrodę Burmistrza Zakopanego. W roku 2022 została uhonorowana Marką Tatrzańską.



Marta Walczak Stasiowska,
malarstwo na szkło

Marta Walczak Stasiowska w trakcie swojej wędrówki podąża w stronę nieba i pociąga nas wszystkich, jeśli tylko zechcemy jej w tej wędrówce towarzyszyć.

Małgorzata Wnuk

“PODHALAŃSKIE OLŚNIENIA”. MALARSTWO EDWARDA LASYKA

Wernisaż: 30 marca, godz. 17:00



Edward Lasyk od blisko 70 lat mieszka na Podhalu. Choć urodził się w powiecie limanowskim, to całe swoje życie związał z naszym regionem. Zafascynowany górami, architekturą, florą uzupełniał swe życie zawodowe przenosząc własne wrażenia, odczucia i klimaty na płótno. Niebagatelne znaczenie miała w tej twórczej pasji znajomość i przyjaźń z Bronisławem Kłosowskim (1923-2011). Wspólne wędrówki z zakopiańskim artystą malarzem, wspólne dyskusje i pasje owocowały doskonaleniem warsztatu. Powstały kolejne obrazy ukazujące świat gór, góralskie chałupy i kapliczki przedstawione w różnych porach roku, a także kwiaty.

Obrazy prezentowane w Czerwonym Dworze nigdy nie były pokazywane szerszej publiczności. To pierwsza wystawa Edwarda Lasyka, która z pewnością przybliży odwiedzającym góralskie, podhalańskie klimaty.

WYSTAWA PLENEROWA

120 LAT CZERWONEGO DWORU

Wystawę plenerową za tytułowaną "120 lat Czerwonego Dworu" przygotował dr hab. Zbigniew Moździerz, prof. Podhalańskiej Państwowej Uczelni Zawodowej w Nowym Targu, historyk architektury, konserwator zabytków, główny specjalista Muzeum Tatrzańskiego ds. ochrony zabytków, autor licznych książek i artykułów. To właśnie pod jego okiem swój blask odzyskał „Czerwony Dwór” czyli pierwotnie „Władysławka”. Zbigniew Moździerz przedstawił pokrótkę historię stylu zakopiańskiego oraz domu, w którym od 2018 roku mieści się Centrum Kultury Rodzimej. Wystawa ilustrowana jest fotografiami od momentu budowy domu aż do remontu konserwatorskiego, przeprowadzonego w latach 2017-2018. Uzupełnieniem wystawy są zdjęcia z działalności Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór.



90 lat Praw Miejskich Miasta Zakopane

Początki osadnictwa pod Giewontem sięgają XVI wieku. I choć dokument lokacyjny króla Stefana Batorego z 1578 roku na mocy, którego powstała osada nie zachował się, właśnie tę datę przyjmuje się za początek wsi. Pierwszy raz o Zakopanem można przeczytać w odpisie dokumentu lokacyjnego króla Michała Korybuta Wiśniowieckiego z 11 grudnia 1670 roku.

263 lata później Minister Spraw Wewnętrznych, w dniu 18 października 1933 roku, podniósł gminę Zakopane w powiecie nowotarskim do rzędu miast. Z powyższych dat wynika, iż życie pod Tatrami kwitło znacznie dłużej niż jubileuszowe 90 lat.

Zanim jeszcze Zakopane stało się miastem rządzącym się ustawami

z dnia 13 marca 1889 r. i 23 marca 1933r. znacznie się rozbudowało i zmieniło.

W 1873 roku powstała pierwsza organizacja turystyczna - Towarzystwo Tatrzańskie, której głównym zadaniem było propagowanie turystyki górskiej poprzez zainteresowanie entuzjastów oraz rozwój



LAT PRAW MIEJSKICH MIASTA ZAKOPANE

infrastruktury. Dzięki działaniu stowarzyszenia powstały budynki Dworca Tatrzańskiego, telegraf w willi „Polanka”, Szkoła Snycarska (Szkoła Przemysłu Drzewnego), w 1875 roku biblioteka a w latach późniejszych różnego rodzaju sekcje tematyczne: narciarską, przyrodniczą, ludoznawczą, ochrony Tatr, przyjaciół Zakopanego.

Organizacja wydawała drukiem „Pamiętnik Towarzystwa Tatrzańskiego”, który informował o bogatym życiu społeczności w Tatrach galicyjskich. Od 1888 r. rozpoczęło wydawanie „Listy Gości w Zakopanem”, a kilka lat później czasopisma „Zakopane”, „Przegląd Zakopiański” i inne.

Dzięki działalności dra Tytusa Chałubińskiego, na mocy dokumentu z dnia 3 października 1885 roku, Zakopane zostało stacją klimatyczną, z możliwością pobierania taksy.

Kolejną ważną postacią, dzięki której nastąpił znaczny rozwój Zakopa-





nego był hrabia Władysław Zamoyski. W 1889 roku zakupił na licytacji dobra Zakopiańskie, a jego Matka – Jadwiga zajęła się prowadzeniem w swoich dobrach Domowej Pracy Kobiet. Dzięki działalności, pieniądзом i ogromnemu patriotyzmowi hrabiego do Zakopanego można było dojechać koleją, rozpoczęto starania elektryfikacji. Powstają także szkoły: Przemysłu Drzewnego i Krajowa Szkoła Koronarska.

Lekarz klimatyczny Tomasz Janiszewski otworzył w 1899 roku pierwszy szpital przy ul. Chramcówki. Istotną rolę w rozwoju wsi odgrywa także działalność nowych stowarzyszeń: Towarzystwa Zaliczkowego, Towarzystwa Muzeum Tatrzańskie, Ochotniczej Straży Pożarnej, Towarzystwa Gimnastycznego Sokół, Towarzystwa Szkoły Ludowej, Stowarzyszenia Czytelni Zakopiańska, Stowarzyszenia Rękodzielników „Gwiazda”, Związek Górali, Stowarzyszenia Cechu Rękodzielników i Przemysłowców, Sztuka Podhalańska. Zakopane staje się coraz bardziej znane i przez to modne. Zaczyna-

ją tutaj przyjeżdżać osobistośći znane z pierwszych stron gazet: Helena Modrzejewska, Stanisław Witkiewicz, Jan Kasprówic, Stefan Żeromski, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Wojciech Kossak, Mieczysław Karłowicz, Henryk Sienkiewicz, Ignacy Paderewski, Władysław Orkan, Władysław Matlakowski, Władysław Reymont, Andrzej Strug, Olga i Andrzej Małkowscy, Józef Piłsudski. O zasługach każdego z nich napisano osobne książki. Ich wspólne działanie doprowadziło do nazwania Zakopanego duchową stolicą nieistniejącego kraju. Styl zakopiański został podniesiony do rangi stylu narodowego, a odzyskanie niepodległości, w 1918 roku nastąpiło 10 dni przed ogólnopolskim terminem.

Pierwszym burmistrzem miasta został Leopold Winnicki. Od 18 października 1933 roku nastąpił ogromny rozwój miasta. Rozbudowywano drogi, wybudowano oczyszczalnię ścieków, kolejkę linową na Kasprowy Wierch i kolej naziemną na Gubałówkę, park leśny z plażą na Antałówce, nowy stadion

przy ul. Orkana, rozbudowano basen na Jaszczurówce, zmodernizowano stadion pod skocznia, powołano Park Narodowy w Tatrach. Z każdym rokiem Zakopane stawało się miejscem godnym miana miasta.

Przez cały jubileuszowy rok będziemy pokazywać poprzez projekcje filmowe, spotkania ze znakomitymi Zakopiańczykami, koncerty i wystawy historię miasta pod Giewontem. Mamy nadzieję, że zachęcimy odbiorców do zanurzenia się w „zakopianinie”, jak mówił Witkacy. Bowiem magia Zakopanego nadal trwa...

Szczegóły:

<https://www.zakopane.pl/90-lecie-nadania-praw-miejskich-miastu-zakopane/>

Joanna Staszak

Bibliografia: Mieczysław Mantyka „Zanim powstało miasto” w Zakopane. 75 lat praw miejskich. Urząd Miasta Zakopane 2008.



Pokaz Filmów o Sztuce

30 marca - 1 kwietnia 2023

Kino Studyjne Miejsce, ul. Władysława Orkana 2
Stacja Kultura Zakopane, ul. Chramcówki 35

Organizator: Zakopiańskie Centrum Kultury

Miasto Zakopane oraz Zakopiańskie Centrum Kultury zapraszają na tegoroczną, kolejną już edycję Pokazu Filmów o Sztuce. Tematem przewodnim prezentacji filmowych jest Plakat.

Marcowa odsłona Zakopiańskiego Pokazu Filmów o Sztuce, poświęcona jest plakatom: jego Twórcom, początkom kreacji plakatu oraz

roli jaką plakat odgrywał przez lata w promocji wydarzeń, zjawisk i trendów. Bogata lista filmów o sztuce plakatu została przez nas

poprzedzona organizacją, dostępnej w Stacji Kultura Zakopane – nowej jednostce ZCK - wystawy plakatu promującego Zakopane i Tatry.



Uroda przedwojennego plakatu stała się dla nas zachętą dla ogłoszenia **Konkursu na plakat promujący Zakopane**. Oczekiwany plakat powinien nawiązać do walorów przyrodniczych, turystyczno-rekreacyjnych, odnieść się do kultury, sztuki lub kultury rodzimej, w nowatorskiej i nieoczywistej formie artystycznej.



PFOS rozpoczniemy we czwartek 30 marca, przedpołudniowym pokazem filmów opartych na poszukiwaniu odpowiedzi czym jest plakat, jego rola i historia, aby tego samego dnia zainaugurować święto sztuki plakatu wspianiałym filmem Adolfo



POKAZ FILMÓW O SZTUCE

Conti - Plakat narodziny reklamy.
Kolejny dzień pokazów filmowych zamknijemy wernisażem i wystawą pokonkursową plakatów, poświęconych miastu Zakopane, plakatów które docenią walory artystyczne – turystyczne Miasta pod Giewontem, nowymi, graficznymi środkami wyrazu. Sobotni pokaz zamknijemy z przymrużeniem oka filmem w reżyserii Krzysztofa Tchórzewskiego - Przeżyjmy to jeszcze raz – plakat w PRL.

Licząc na Wasz udział w pokazach i konkursie mam nadzieję, iż będą one początkiem artystycznej podróży, w nowym miejscu jakim jest Stacja Kultura Zakopane. Wartością dla nas bezcenną, będzie powrót do źródeł projektowania plakatu i odszukiwanie artystycznego ducha w kreacji reklamowej. Miasto Zakopane stanowi dla tego nurtu sztuki wspaniałą scenografię, a energia miejsca dostarczy Wam Dobrych Emocji, zapraszam serdecznie,

Beata Majcher
Dyrektor Zakopiańskiego
Centrum Kultury

Program Pokazu Filmów o Sztuce 2023

30 MARCA / CZWARTEK

SZTUKA ULICY 13'00

reż. Konstanty Gordon
1958

PLAKATY 10'00

reż. Kazimierz Mucha
1967

SPOJRZENIE NA PLAKAT 19'00

reż. Andrzej Papużyński
1968

PLAKAT WIELKICH IDEI 14'00

reż. Kazimierz Mucha
1968



PLAKAT DLA DZIECKA 10'00

reż. Kazimierz Mucha
1979

PLAKAT 18'00

Reż. Maria Zmarz – Koczanowicz
1984



POLSKI PLAKAT 25'00

reż. Marta Korotyńska
1973

PLAKAT NARODZINY REKLAMY 57'00

reż. Adolfo Conti
2018

31 MARCA / PIĄTEK

O REWOLUCJI NIECH MÓWIĄ PLAKATY 19'00

reż. Kazimierz Mucha
1967

WALCZĄCA SATYRA 14'00

reż. Edward Pałczyński
1970

ANDRZEJA PĄGOWSKIEGO - MIASTO PLAKATÓW 25'00

reż. Grażyna Banaszkiewicz
1993

DZIEWCZYNA Z PLAKATU 29'00

reż. Ewa Pięta
2001

1 KWIEŹNIA / SOBOTA

DRUGA STRONA PLAKATU 52'00

reż. Marcin Latało
2010

PRZEŻYJMY TO JESZCZE RAZ... PLAKAT W PRL 39'00

reż. Krzysztof Tchórzewski
2012



Wiosna Jazzowa Zakopane 2023

29 kwietnia - 1 maja 2023

**Ikony Polskiej Sceny Jazzowej w Zakopanem!
Przed Nami Kolejna Edycja Wiosny Jazzowej.**

Zapraszamy Na Muzyczną Majówkę w Zakopanem.

Zakopiańska Wiosna Jazzowa już po raz dziewiętnasty zagra dla jazzowych sympatyków. Nawiązując do najlepszych jej wzorców, wspaniałej historii i tradycji, Miasto Zakopane i Zakopiańskie Centrum Kultury dołożyło wszelkich starań, by stworzyć program atrakcyjny, bogaty repertuarowo i pełen wspaniałych spotkań z nietuzinkowymi artystami. Zapraszamy zatem na prolog i dwa festiwalowe dni, pełne wyjątkowych artystycznych wrażeń.



Wiosna Jazzowa 2023, to jednocześnie okazja, by zainaugurować działalność klubu „Stacja Kultura”, które będzie interdyscyplinarnym miejscem spotkania wielu sztuk. To jednocześnie pierwszy przystanek tegorocznej Wiosny Jazzowej.

W sobotę 29 kwietnia, na scenie pojawi się formacja The Lions. Wrocławska grupa to muzycy z ogromnym stażem i wyjątkowym bagażem doświadczeń. Sami o sobie mówią, że grają Jazzzz, a przekładając to literalnie – fuzję jazzu, afro, funky i soulu. Partie instrumentów dętych, przenikają się z potężną sekcją i doskonałymi harmoniami wokalnymi.

Niedzielnny koncert, to z kolei spotkanie z damami polskiego jazzu. Na początek Marta Zalewska i jej orkiestra – zespół wyjątkowych indywidualności polskiej sceny jazzowej oraz liderka, która komponuje, aranżuje, śpiewa i gra na wielu instrumentach. A jeśli dodam, że program koncertu to wykonana w całości



WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE 2023

29 kwietnia - 1 maja 2023



ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

Znakomici artyści, wspaniałe podhalańskie plenery i muzyka, która rozbrzmiewać będzie w stolicy Tatr.

**A zatem, jeśli jazz na szczytach,
to tylko w Zakopanem.
Zapraszamy!**

Powrót United Europe Jazz Festival do Zakopanego

Po dwóch latach pandemicznego zawieszenia wraca do Zakopanego Majówka Jazzowa organizowana wspólnie z partnerami tzw. Grupy Wyszehradkiej. Festiwal powstał w 2004 r. dla uczczenia historycznego wydarzenia, jakim było wejście krajów byłego bloku wschodniego, w tym z Polski, Czech, Słowacji i Węgier, w szeregi państw członkowskie Unii Europejskiej. I właśnie w tych czterech krajach United Europe Jazz Festival zaistniał i trwa do dziś w takich miastach jak: Banska Bystrica, Hradec Kralove, Salgatorjan i Zakopane. Pomysłodawcą i organizatorem Festiwalu w Zakopanem był Tolek Lisiecki, zmarły rok temu, muzyk i menedżer legendarnego zespołu Jazz Band Ball Orchestra z Krakowa.

W tegorocznej edycji festiwalu Zakopane będzie gospodarzem w dniu 2 maja br. A odwiedzą nas tacy muzycy jak: z Czech - Martin Kratochvil z zespołem Jazz Q, ze Słowacji - Darkness Positive, czy Harmony Trejo z Zakopanego.

słynna płyta zespołu Dżamble „Wołanie o słońce nad światem”, to trudno wyobrazić sobie piękniejszy początek festiwalu. Warto dodać, że całość na nowo zaaranżowała Marta Zalewska. Kiedy uleci już duch muzyczny Andrzeja Zauchy i Dżambli, na scenie Wiosny Jazzowej zamelduje się najsłynniejsza polska gwiazda jazzowej wokalistyki - Urszula Dudziak. Maestria wykonania, sceniczny luz, swing i spontaniczny call and response z publicznością, to cechy stałe wspaniałych koncertów Urszuli Dudziak. W programie jazzowa klasyka i rzecz jasna ponadczasowa Papaya.

1 maja, w poniedziałek, scenę Wiosny Jazzowej przejmują panowie. Na początek zespół Jarosława Michaluka, doskonałego basisty, kontrabasisty, kompozytora i aranżera, który przedstawi swój autorski repertuar. Całość nawiązuje do jazzowej klasyki, ale zawiera wiele elementów smooth, samby, bossanovy, a nawet ludowych korzeni. Grupa nagrywała

m.in. z Janem Ptaszynem Wróblewskim i ten repertuar także zostanie zaprezentowany publiczności.

Finał natomiast należeć będzie do jednego z najlepszych wokalistów w Polsce, a jednocześnie postaci niezwykle sympatycznej, o wyjątkowej aurze i energii. Kuba Badach z zespołem to gwarancja wyjątkowej podróży przez „miasto jazz i okolice”. Klasyka polskiej piosenki, utwory Andrzeja Zauchy, piękne melodie i wspaniałe improwizacje, to znakomite zwieńczenie tegorocznego festiwalu.

Zakopiańska Wiosna Jazzowa to muzyczne wydarzenie, które na stałe wpisało się w kulturalny kalendarz Zakopanego. Po raz pierwszy została zorganizowana w maju 2004 roku. Festiwal oprócz współczesnych akcentów, od początku doskonale wpisuje się także w tradycję. Jazz w Zakopanem rozbrzmiewał bowiem już w latach 30. XX wieku.

XIV Tatrzański Festiwal Zespołów Góralskich Złote Kierpce

22-23 kwietnia 2023

Na wiosnę odbędzie się kolejna – XIV edycja Tatrzańskiego Festiwalu Zespołów Góralskich Złote Kierpce. Zobaczymy tradycyjny folklor, zwyczaje i sceny rodzajowe oraz różnorakie góralskie zabawy zaprezentowane przez dziecięce i młodzieżowe zespoły regionalne. To właśnie, między innymi, dzięki takim wydarzeniom krzewiona jest i podtrzymywana góralska tradycja wśród młodego pokolenia.

Festiwal ma charakter przeglądu konkursowego i stanowi eliminację do Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju, do którego zakwalifikowane zostają najlepsze zespoły wyłonione przez jury. Zwycięskie grupy wystąpią również na 54. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziem Górskich w Zakopanem pod-

czas Koncertu „Mali Górale”. Uczestnicy Festiwalu „Złote Kierpce” edycja 2022 – zespół Mali Marniowianie zaprezentowali się także podczas ubiegłorocznego Międzynarodowego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych „Święto Dzieci Gór” organizowanego przez Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu.



W tym roku pierwszy dzień Festiwalu zwieńczony zostanie koncertem zespołu folkowego.

Serdecznie zapraszamy.

Szczegóły na stronie:
www.festiwal.zakopane.pl/zlote-kierpce

Współorganizatorem wydarzenia jest Małopolskie Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu oraz Starostwo Powiatowe w Zakopanem, a Partnerem jest Związek Podhalań Oddział Zakopane.



TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALA:

**Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc
„Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,**
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

**Szpital Powiatowy
im. dr. Tytusa Chałubińskiego,**
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

**Uniwersytecki Szpital
Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,**
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

**Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny
im. dr S. Jasińskiego,**
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,
ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabała,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

**- CAŁODOBOWA
Apteka Słoneczna,**
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzańska,
ul. Pardałówka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny
niedzielnich nabożeństw):

**Kościół Rektoralny NMP Królowej
Świata Salvatorianie**

www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00,
20.00

Kościół na „Górcie” Jezuici
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

**Kościół Parafialny Miłosierdzia
Bożego**

www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00,
18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

**Kaplica Akademickie Centrum
Rehabilitacji**

godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym

godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna

godz. 9.45

**Kościół parafialny Miłosierdzia
Bożego**

www.cyrhla.wiara.org.pl

godz. 8.30, 11.30, 19.00

**Kościół parafialny NMP Matki
Zbawiciela**

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30,
19.00

**Sanktuarium Św. Antoniego
z Padwy. Bernardyni**

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

**Kościół parafialny Hanenada-
Zakopane. Św. Jana Apostoła
i Ewangelisty**

www.parafiaaharenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

**Kościół Parafia Tatrzańska
Św. Krzyża**

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

**DODATKOWA TRANSMISJA ON
LINE,** 17.30, 19.00

**Sanktuarium Narodowe
Matki Boskiej Fatimskiej na
Krzęptówkach**

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00,
19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

**Kościół Miłosierdzia Bożego
na Cyrhli**

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce

godz. 10.00, 17.00

**Sanktuarium Matki Boskiej
Objawiającej Cudowny Medalik**

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.30, 20.00
(VI-VII)

**Sanktuarium Najświętszej Rodziny
www.swrodzina.net**

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30,
15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE

**Kościół Matki Bożej
Częstochowskiej**

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce

godz. 11.30

PRZECHOWALNIA BAGAŻU

• **Baza Tatry**

ul. Kościuszki 22,
tel. +48 696 442 323



www.zakopane.pl

www.festiwale.zakopane.pl

www.zakopane-sklep.pl

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA
HR. ZAMOYSKIEGO**

www.galeria.zakopane.pl

GALERIA STACJA KULTURA

**CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR**

www.zakopane.pl/czerwony-dwor

**MIEJSKA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA IM. STEFANA
ŻEROMSKIEGO**

www.biblioteka.zakopane.eu

**MIEJSKI OŚRODEK SPORTU
I REKREACJI**

www.mosir.zakopane.eu



www.zakopane.pl



[@ZakopaneOfficial](https://www.facebook.com/ZakopaneOfficial)



[zakopane_official](https://www.instagram.com/zakopane_official)



[Urząd Miasta Zakopane](https://www.youtube.com/UrządMiastaZakopane)



ZAKOPANE

ZAKOPANE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY