

INFORMATOR MIEJSKI – **MAJ / CZERWIEC 2026**

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE.pl

**Karta Turysty
- premiera 1 maja**

ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

3-7



ZOBACZ

8-20



CZYTAJ

22-23



PLAN MIASTA

24-25



AKTYWNIE

26-27



SŁUCHAJ

28-29



POLECAMY

29-31



WYDARZENIA

32-48



INFORMACJE UŻYTECZNE

49



REDAKCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury i jego jednostki: Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Stacja Kultura Zakopane oraz Wydział Kultury i Komunikacji Społecznej UMZ, Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Żeromskiego, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem **OPRACOWANIE GRAFICZNE:** Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczących), Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma”, Galerii Antoniego Rzęsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmiecic, Festiwalu „Muzyka u Wnuka”, Karoliny Sałajczyk, Galerii Strug, Daniel Franek

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane
ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.net.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ / PUNKTY OBSŁUGI KARTY TURYSTY:

- ul. Chramcówki 35, tel. +48 18 20 12 004
- ul. Kościuszki 17, tel. +48 18 201 22 11

e-mail: info@promocja.zakopane.pl
Czynne w maju i czerwcu od poniedziałku do soboty w godz. 9:00-17:00



ZAKOPANE

ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

MAJ / CZERWIEC 2026 W ZAKOPANEM

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ
NASZEJ TRADYCJI”

...

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA
EWY” MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

...

WYSTAWA „KOLEKCJA”

...

WYSTAWA „SPOTKANIA”

...

WYSTAWA „JAN KASPROWICZ. W OGNISKA”

...

„PRZY FORTEPIANIE” ODSŁONA II

...

WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM
– WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ”

...

WYSTAWA „UNDERGROUND”

...

WYSTAWA „POMIĘDZY. STANISŁAW CUKIER.
RZEŻBA”

...

WYSTAWA „MŁODE ZAKOPANE. DIALOG
GĄSIENICYN | PTAK | STASZEL-CHMIEL”

...

WYSTAWA „ILUZJA WOLNOŚCI. PAULINA
MARTYNIAK”

...

FESTIWAL WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE –
UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

...

REDYK ZAKOPIAŃSKI

...

ROCZNICA UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA

...

NOC MUZEÓW

...

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA

...

TATRA FEST

...

DNI ZAKOPANEGO

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Zakopane tej wiosny nie zwalnia tempa – nadchodząca majówka zapowiada się jako jedno z najbardziej intensywnych i barwnych wydarzeń sezonu. Miasto pod Giewontem przygotowało dla mieszkańców i turystów program pełen tradycji, muzyki na najwyższym poziomie i wyjątkowych spotkań z kulturą regionu.

Wiosenny redyk – żywa tradycja Podhala

Kulminacyjnym punktem majówki będzie tradycyjny redyk wiosenny, który odbędzie się 2 maja. O godzinie 15:00 z ulicy Smrekowej wyruszy redyk bacy Andrzeja Klusia. Kierdel owiec przejdzie na Górą Rówień Krupową, gdzie o 15:30 rozpocznie się pokaz tradycyjnych zwyczajów pasterskich.

Na uczestników czekać będą degustacje autentycznych serów góralskich, spotkania z bacami oraz występ zespołów regionalnych. Szczególnym wydarzeniem będzie powrót reaktywowanego po latach Zespołu im. Bartusia Obrochty, który w tym roku obchodzi jubileusz swojego istnienia.

Wiosna Jazzowa – gwiazdy na scenie i na ulicach

Majówka w Zakopanem to także legendarna Wiosna Jazzowa – festiwal, który co roku przyciąga miłośników muzyki z całej Polski. Na scenie pojawi się plejada znakomitych artystów, z Leszkiem Możdżerem na czele. Wystąpią także Grażyna Łobaszewska, Maciej Sikala Trio czy Paper Moon Trio.

Festiwal rozpocznie się energetycznym prologiem już 30 kwietnia – publiczność na Krupówkach rozgryże widowiskowy, plenerowy występ Big Bike Orchestra.

Radio Kraków na żywo i nowe atrakcje dla turystów

O Zakopanem będzie głośno również za sprawą Radio Kraków, którego dziennikarze przez całą majówkę będą prowadzić audycje na żywo. W programie znajdą się m.in. rozmowy o wiosennych szlakach górskich, wywiady z młodymi góralami oraz relacje z plenerowej wystawy fotografii autorstwa Janki Janoski przy oczku wodnym.

Jednym z najważniejszych tegorocznych projektów jest start Karty Turysty – nowoczesnej aplikacji, która rusza 1 maja i oferuje szeroki wachlarz korzyści. Do programu dołączyły liczne atrakcje turystyczne, obiekty noclegowe, restauracje, sklepy oraz usługi z zakresu zdrowia i rekreacji. Aplikację można pobrać w App Store i Google Play lub zarejestrować się na stronie www.zakopanecard.com.pl.

Dodatkowo reaktywowany został popularny punkt informacji turystycznej przy ulicy Kościuszki 17 – mieszczący się w urokliwym, drewnianym budynku w stylu zakopiańskim, który ponownie służy pomocą odwiedzającym miasto.

To dopiero początek – Noc Muzeów już 16 maja

Maj w Zakopanem nie kończy się wraz z długim weekendem. Już 16 maja odbędzie się Noc Muzeów w Zakopanem, podczas której wszystkie instytucje kultury otworzą swoje drzwi dla zwiedzających, oferując specjalne programy i atrakcje.

Zakopane zaprasza – tej wiosny dzieje się tu naprawdę dużo. Tradycja spotyka się z nowoczesnością, a energia wydarzeń sprawia, że każdy znajdzie coś dla siebie – od miłośników folkloru, przez fanów jazzu, aż po tych, którzy szukają inspiracji i aktywnego wypoczynku w górach.

*Lukasz Filipowicz
Burmistrz Miasta Zakopane*

*Bartłomiej Bryjak
I Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane*

*Iwona Grzebyk – Dulak
II Zastępca Burmistrza
Miasta Zakopane*



**21 MARCA 2026
– 21 CZERWCA 2026**

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY” MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 36

**28 MARCA 2026
– 23 MAJA 2026**

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27.

WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 32

11 KWIETNIA – 8 MAJA 2026

WYSTAWA „SPOTKANIA”

Galeria Władysława Hasióra, filia
Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Jagiellońska 18 b

BILETY WSTĘPU

25 KWIETNIA – 31 MAJA 2026

WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM – WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ”

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY
w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

29 KWIETNIA – 2 MAJA 2026

ZAKOPIAŃSKIE TARGI STAROCI

Plac Niepodległości
WSTĘP WOLNY

1 MAJA 2026 / PIĄTEK

KARTA TURYSTY ZAKOPANE – PREMIERA

UROCZYSTE OTWARCIE PUNKTU INFORMACJI TURYSTYCZNEJ „WRACAMY DO POCZTÓWKI”

1 – 3 MAJA 2026

22. WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE – EUNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

godz. 18:00 / rozpoczęcie koncertów

Nosalowy Dwór Resort & SPA,
Sala Gerlach
ul. Balzera 21 d

Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

BILETY WSTĘPU
www.zakopane-sklep.pl

Więcej informacji
www.festiwale.zakopane.pl
/wiosna-jazzowa

>>> STRONA

2 MAJA 2026 / SOBOTA

REDYK W ZAKOPANEM

w Międzynarodowym Roku
Pastwisk i Pasterzy

godz. 15:00 – 16:30

>>> STRONA 40

**2 MAJA 2026
– 10 PAŹDZIERNIKA 2026**

WYSTAWA „JAN KASPROWICZ. W OGNISKA. IMPRESJE BIOGRAFICZNE”

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

BILETY WSTĘPU
>>> STRONA 15

3 MAJA 2026 / NIEDZIELA

OBCHODY 235. ROCZNICY UCHWALENIA KONSTYTUCJI 3 MAJA

godz. od 10:30

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 41

4 MAJA 2026 / PONIEDZIAŁEK

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „BARTUŚ OBROCHTA. WSPOMNIENIE W 100. ROCZNICĘ ŚMIERCI”. PROWADZENIE: ADAM KITKOWSKI

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY
>>> STRONA 35

5 MAJA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy wtorek miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

4 • ZAKOPLANER

DYSKUSYJNY KLUB KSIAŻKI

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

8 MAJA 2026 / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY MŁODE ZAKOPANE. DIALOG GAŚNIENIY | PTAK | STASZEL-CHMIEL

godz. 17:00

Galeria Stacja Kultura Zakopane,
jednostka Zakopiańskiego Centrum
Kultury
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

SPOTKANIE AUTORSKIE Z MAGDALENĄ GRZEBĄŁKOWSKĄ I EWĄ WINNICĄ

godz. 18:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35 a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 22

9 MAJA 2026 / SOBOTA

21. TATRZAŃSKI ZŁOT POJAZDÓW ZABYTKOWYCH

godz. od 12:00

Krupówki
Organizator: Tatrzański Klub
Motoryzacyjny

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 29

11 MAJA 2026 / PONIEDZIAŁEK

BIELIK AI – LEĆ DO KRAINY WYOBRAŹNI – WARSZTATY DLA DZIECI (7–12 LAT)

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35 a

ZAPISY

>>> STRONA 23

11 MAJA 2026 – 10 LIPCA 2026

WYSTAWA MŁODE ZAKOPANE. DIALOG GAŚNIENIY | PTAK | STASZEL-CHMIEL

Galeria Stacja Kultura Zakopane,
jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 36

12 MAJA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy wtorek miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

13 MAJA 2026

BIELIK AI – POLSKI MODEL JAKO NOWA SUPERMOC – WARSZTATY DLA MŁODZIEŻY (13–18 LAT)

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35 a

ZAPISY

>>> STRONA 23

14 MAJA 2026

BIELIK AI – OSWAJAMY SZTUCZNĄ INTELIGENCJĘ – WARSZTATY DLA SENIORÓW

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35 a

ZAPISY

>>> STRONA 23

PRELEKCJA „KONINIANKA ZOFIA URBANOWSKA I TATRY”

Godz. 18:00–21:00

Muzeum Palace, oddział Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Chałubińskiego 7

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

15 MAJA 2026 / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY „RYSY” SZYMONA KLEJBOROWSKIEGO

godz. 17:00

Willa Koliba. Muzeum Stylu
Zakopiańskiego, filia Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

16 MAJA 2026 / SOBOTA

NOC MUZEÓW 2026 W ZAKOPANEM

>>> STRONA 42

**16 MAJA 2026
– 28 LUTEGO 2027**

WYSTAWA „UNDERGROUND – ŚWIAT WYRWANY Z CIEMNOŚCI”

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

19 MAJA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy wtorek miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35a

Zapisy na warsztaty artystyczne:

887 221 228

WSTĘP WOLNY

21 MAJA 2026 – 31 LIPCA 2026

WYSTAWA PLENEROWA „DOTYK CZASU: HISTORIA MUZEUM I JEGO ZBIORÓW. 150 LAT MUZEUM PODTATRZAŃSKIEGO W POPRZDZIE”

Plac przed Gmachem Głównym

Muzeum Tatrzańskiego

ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

22 MAJA 2026

KONCERT THE CRAZY FINGERS

godz. 19:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura

Zakopane, jednostka Zakopiańskiego

Centrum Kultury

Kawiarnia Kawa & Kultura

ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 28

23 MAJA 2026 / SOBOTA

WARSZTATY MALOWANIA TKANIN – CHUSTY DLA DOROSŁYCH

godz. 10:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura

Zakopane, jednostka Zakopiańskiego

Centrum Kultury

Kawiarnia Kawa & Kultura

ul. Chramcówki 35

ZAPISY

pod nr: 18 26 37 079

>>> STRONA 37

KOZICA TATRZAŃSKA – KAMZIK TATRANSKÝ

godz. 17.00

Gmach Główny Muzeum

Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

26 MAJA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy wtorek miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35a

Zapisy na warsztaty artystyczne:

887 221 228

WSTĘP WOLNY

26 – 29 MAJA 2026

11. OGÓLNOPOLSKIE PRZEGŁĄD MUSZTRY KLAS WOJSKOWYCH

Plac Niepodległości

Centralne Wojskowe Centrum

Rekrutacji Ośrodek Zamiejscowy

w Krakowie

>>> STRONA 30

28 MAJA – 9 CZERWCA 2026

DNI ZAKOPANEGO

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 46

29 MAJA 2026 / PIĄTEK

PLUSSSZ NIGHT RUN ZAKOPANE

Stadion Miejski, ul. Orkana

Organizator: BE COOL s.r.o.

BILETY WSTĘPU

Rejestracja online:

www.zakopanenightrun.com

>>> STRONA 27

WERNISAŻ WYSTAWY TOMASZA HAŁADAJA

godz. 17:00

Galeria Władysława Hasiora,

filia Muzeum Tatrzańskiego,

ul. Jagiellońska 18 b

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

31 MAJA 2026 / NIEDZIELA

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ DZIECKA

Dolna Rówień Krupowa

Organizator: Miasto Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 47

3 CZERWCA 2026 / ŚRODA

SPOTKANIE AUTORSKIE Z WOJCIECHEM CHMIELARZEM

godz. 18:00

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35 a

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 23

1 CZERWCA 2026 / PON.

ZAJĘCIA PLENEROWE „SKĄD BIERZE SIĘ PRĄD? – ENERGIA WOKÓŁ NAS”

godz. 15:30 – 16:30

Wydarzenie w ramach

Dzień Dziecka w MT

Willa Koliba. Muzeum Stylu

Zakopiańskiego, filia Muzeum

Tatrzańskiego, ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

6 • ZAKOPLANER

DZIEŃ DZIECKA W MUZEUM TATRZAŃSKIM – GRY, ZABAWY, WARSZTATY SENSORYCZNE

godz. 16:00 – 17:30

**Wydarzenie w ramach
Dzień Dziecka w MT**

Willa Koliba, Muzeum Stylu
Zakopiańskiego, filia Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „WŁADZA I KULTURA PO II WOJNIE ŚWIATOWEJ W ZAKOPANEM”. PROWADZENIE: DR ALICJA TATARCZUCH-MACIATA

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 35

3 CZERWCA 2026 / ŚRODA

OŚŁA ŁĄCZKA – ZAJĘCIA O HISTORII NARCIARSTWA DLA DZIECI. RYSOWANIE DAWNYCH NARCIARZY, POKAZ SPRZĘTU I OPOWIEŚĆ O DAWNYM NARCIARSTWIE

godz. 16:00 – 18:00

**Wydarzenie w ramach
Dzień Dziecka w MT**

Kawiarnia w Gmachu Głównym
Muzeum Tatrzańskiego
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

5 CZERWCA 2026 / PIĄTEK

WERNISAJZ WYSTAWY „RAZEM! ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY”

Powitanie po zmianach wystawą
sztuki środowiska zakopiańskiego.

godz. 17:00

Miejska Galeria Sztuki
im. Władysława hr. Zamoyskiego
w Zakopanem
ul. Krupówki 41

WSTĘP WOLNY

6 CZERWCA 2026 / SOBOTA

WARSZTATY DLA DZIECI „W HOGWARTCIE”, „WYSPA DINOZAUROW”

godz. 10:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

ZAPISY

pod nr: 18 26 37 079

>>> STRONA 37

MUZEUM DLA MALUCHÓW – ZAJĘCIA SENSORYCZNE DLA NAJMŁODSZYCH (2 – 4 LAT) I ICH OPIEKUNÓW

godz. 10:15 – 11:15

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Tetmajera 15

ZAPISY

e-mail:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel.: 533 925 111

KONCERT TATRZAŃSKIEJ ORKIESTRY KLIMATYCZNEJ

godz. 12:00

Scena plenerowa w ogrodzie
Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostce

Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY

WERNISAJZ WYSTAWY „POMIĘDZY. STANISŁAW CUKIER. RZEŻBA”

godz. 17:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 33

6 CZERWCA – 25 CZERWCA 2026

WYSTAWA „RAZEM! ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY”

Powitanie po zmianach wystawą
sztuki środowiska zakopiańskiego.

Miejska Galeria Sztuki
im. Władysława hr. Zamoyskiego
w Zakopanem
ul. Krupówki 41

WSTĘP WOLNY

7 CZERWCA 2026 / NIEDZIELA

STREETBALL ZAKOPANE 3X3

godz. 10:00 – junior

godz. 12:00 – open

Boisko w Parku Miejskim
Organizator: MOSIR Zakopane
WSTĘP WOLNY

8 CZERWCA – WRZESIEŃ 2026

WYSTAWA „POMIĘDZY. STANISŁAW CUKIER. RZEŻBA”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 33

10 CZERWCA 2026 / ŚRODA

ZAKOPIAŃSKI TEST COOPERA

godz. 10:00 – szkoły

godz. 17:00–19:00 – osoby indywidualne

Stadion Miejski
ul. Orkana

Organizator: MOSIR Zakopane

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 26

12 – 14 CZERWCA 2026

L'ETAPE POLAND BY TOUR DE FRANCE 2026 PRESENTED BY PLUSSSZ

Górna Rówień Krupowa

BILETY WSTĘPU

Rejestracja online:

www.poland.letapeseries.com

WSTĘP WOLNY

na teren L'Etape Village

>>> STRONA 27

13 – 14 CZERWCA

TATRA FEST WRAZ Z MISTRZOSTWAMI EUROPY WE WSPINACZCE NA CZAS

Organizatorzy: Stowarzyszenia

Spotkania z Filmem Górskim

Plac niepodległości

>>> STRONA 48

19 CZERWCA 2026 / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY „NASZA RZECZ. 150 LAT OD ZAŁOŻENIA SZKOŁY SNYCERSKIEJ W ZAKOPANEM”

godz. 18:00

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

KONCERT „POŁUDNIOWY. MACIEJ LIPINA”

godz. 19:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 37

**20 CZERWCA 2026
– 15 LISTOPADA 2026**

WYSTAWA „NASZA RZECZ. 150 LAT OD ZAŁOŻENIA SZKOŁY SNYCERSKIEJ W ZAKOPANEM”

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Zamoyskiego 25

BILETY WSTĘPU

21 CZERWCA 2026 / NIEDZIELA

„ŚNIADANIE POD CHMURKĄ”

godz. 11:00

Willi Koliba. Muzeum Stylu
Zakopiańskiego, filia Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

22 – 24 CZERWCA

PLENEROWE WYDARZENIE EDUKACYJNE SKIEROWANE DO OSÓB Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ

Plac Niepodległości

Organizatorzy: Fundacja Pomocy
i wsparcia THERA

26 CZERWCA 2026 / PIĄTEK

WERNISAŻ WYSTAWY „ILUŻJA WOLNOŚCI. PAULINA MARTYNIAK”

godz. 17:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 37

27 CZERWCA 2026

WERNISAŻ WYSTAWY „CZARNO-BIAŁE SZAŁEŃSTWO. TATRY, MODERNIZM, FOTOGRAFIA”

godz. 17:00

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

**27 CZERWCA
– 27 WRZEŚNIA 2026**

WYSTAWA „CZARNO- BIAŁE SZAŁEŃSTWO. TATRY, MODERNIZM, FOTOGRAFIA”

Gmach Główny Muzeum Tatrzańskie-
go, ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

**27 CZERWCA 2026
– 1 LISTOPADA 2026**

WYSTAWA „ILUŻJA WOLNOŚCI. PAULINA MARTYNIAK”

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

>>> STRONA 37



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopiainskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

Czynne: poniedziałek – sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10:00 – 17:00



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zako-

panego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działalność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

28 marca 2026 – 23 maja 2026
WSTĘP WOLNY



Zdzisław Walczak (1926–2001), rodowity góral z Zakopanego, był samoukiem i wszechstronnym artystą. Najbardziej znany jest z malarstwa na szkle, którym zajął się dopiero po czterdziestce. Tworzył głównie sceny rodzajowe i religijne, ale także obrazy o tematyce historycznej, ukazujące jego silne emocjonalne przeżywanie

dziejów Polski. Jego prace pełniły funkcję swoistej kroniki narodowej i lokalnej.

Dokumentował również kulturę Podhala, malując zanikającą architekturę (szałaszy, chałupy, kapliczki) oraz prowadząc kroniki spotkań Związku Podhalan, które ilustrował rysunkami. Był nie tylko malarzem, ale też gawędziarzem, snyczerem i muzykantom. Jego twórczość na trwałe wpisała się w historię regionu. Wystawa została zorganizowana z okazji 100. rocznicy Jego urodzin i 25. rocznicy śmierci.

Więcej >>> STRONA 32

WYSTAWA „POMIĘDZY. STANISŁAW CUKIER. RZEŹBA”

8 czerwca – 30 września 2026

Wernisaż: 6 czerwca, godz. 17:00

Kurator wystawy: dr hab. Anna Król
WSTĘP WOLNY



Człowiek. Najważniejszy temat w jego twórczości. W latach osiemdziesiątych modelował serię anonimowych, stojących kobiet, zapatrzonych, wręcz zagapionych. Rzeźbiarski sens tych przedstawień zamyka się w geście, charakterystycznym i mimowolnym. Na początku lat dziewięćdziesiątych ów gest, sens figury znika. Rzeźbione postaci trwają. Cukier wydobywa napięcie nieznacznym pochyleniem, niemal niedostrzegalnym ruchem. Tworząc, artysta odwołuje się do swojego doświadczenia, przedstawia ludzi spotkanych w różnych momentach życia. Ich zewnętrzne podobieństwo przestaje być ważne. Powstają zapisy rejestrujące ulotne chwile, emocje, upływający czas. Figura staje się znakiem człowieka i człowieczeństwa, bycia pomiędzy.

Więcej >>> STRONA 33

WYSTAWA PLENEROWA – EWA COFALIK – DOBOSZ. „DAWNE ZAKOPANE, TATRY I PODHAŁE”

WSTĘP WOLNY

Więcej >>> STRONA 35

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW WSTĘP WOLNY



Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkłe zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

STOWARZYSZENIE MUZEUM HARCERSKIE IM. OLGI I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

Czynna:

**sobota w godz. 10:00 – 16:00
w pozostałe dni po uprzednim
umówieniu telefonicznym
tel.: 608 438 794
WSTĘP WOLNY**



Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.

STACJA KULTURA ZAKOPANE

**ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79**



To najmłodsza jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury, Instytucji Kultury Miasta Zakopane. Stacja Kultura Zakopane tworzy wydarzenia w przestrzeni miejskiej, inspirowane do działania oraz wspiera mieszkańców, szczególnie tych młodych działających w sektorze kultury w naszym mieście i regionie. Działamy dla i z mieszkańcami. Nie zapominając o upowszechnianiu informacji o Zakopanem, wśród gości. Jesteśmy interdyscyplinarną instytucją kultury: wystawy, kameralne koncerty, spotkania, wykłady tematyczne, Centrum Informacji Turystycznej.

>>> GALERIA STACJA KULTURA

**Czynna od poniedziałku do piątku
w godz. 9:00-16:00**

**WYSTAWA
„MŁODE ZAKOPANE.
DIALOG – GĄSIENICYN |
PTAK | STASZEL-CHMIEL”
11 maja – 10 lipca 2026
Wernisaż 8 maja, godz. 17:00**



Wystawa Młode Zakopane. Dialog prezentuje twórczość Jana Gąsienicyna, Michała Ptaka i Katarzyny Staszek-Chmiel – artystów, którzy w swojej praktyce podejmują wielowymiarową relację z dziedzictwem Podhala. Ich prace tworzą opowieść o spotkaniu tradycji z nowoczesnością, lokalności z globalnym kontekstem oraz rzemiosła ze współczesnym designem.

Więcej >>> STRONA 36

>>> KLUBOKAWIARNIA STACJA KULTURA

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA WSTĘP WOLNY

Przestrzeń klubokawiarni służy do organizacji koncertów, otwartych spotkań i dyskusji. Na klubowej scenie regularnie odbywają się koncerty, spektakle czy wieczory kabaretowe.

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY” MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

21 marca – 21 czerwca 2026

**Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura**



Więcej >>> STRONA 36

WYSTAWA „ILUZJA WOLNOŚCI. PAULINA MARTYNIAK”

27 czerwca 2025 – 1 listopada 2026

**Wernisaż: 26 czerwca / piątek,
godz. 17:00**

**Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura**

>>> CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

ul. Chramcówki 35a

**Czynne w marcu i kwietniu
od poniedziałku do soboty
w godz. 9:00-17:00**



W nowoczesnej przestrzeni, zlokalizowanej w odrestaurowanym zabytkowym budynku Dworca PKP czeka wygodne wnętrze Centrum Infor-

macji Turystycznej, dostosowane również do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz kompetentna i przyjazna obsługa.

W tym miejscu można otrzymać bezpłatne foldery promocyjne, aktualne przewodniki i mapy dotyczące Zakopanego i okolic, informacje o szlakach turystycznych i wydarzeniach kulturalnych oraz propozycje wycieczek i atrakcji dla całej rodziny.

Odwiedzając Centrum Informacji Turystycznej mają Państwo również możliwość zwiedzenia Galerii Gazdus, w której każdy może znaleźć pamiątkę dla siebie lub bliskich. To wyjątkowa przestrzeń pełna sztuki, rękodzieła i lokalnych wyrobów, które oddają ducha naszego regionu. Centrum Informacji Turystycznej – miejsce z wiedzą i duszą.

MEDIATEKA

ul. Chramcówki 35a

tel. 887 221 228

e-mail:

mediateka@biblioteka.zakopane.eu

**Czynna:
poniedziałek – piątek
10:00 – 18:00**



Mediateka to nowoczesny oddział Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem, który łączy tradycję z innowacyjnością.

To biblioteka multimedialna, która zarówno mieszkańcom, jak i turystom oferuje bogatą ofertę książek, czasopism i zbiorów audiowizualnych. Ma ona cztery sale zaprojektowane z myślą o różnych odbiorcach. To miejsce dla czytelników, a także miłośników gier, melomanów, osób pracujących lub szukających przestrzeni do relaksu. Ponadto Biblioteka organizuje w Mediatece liczne warsztaty, lekcje językowe, wystawy, spotkania literackie i przeglądy konkursów poezji. To miejsce, które zaprasza do odkrywania świata kultury. Zachęcamy do odwiedzin oraz śledzenia mediów społecznościowych MBP Zakopane.



MIEJSKA GALERIA SZTUKI IM. WŁADYSŁAWA HR. ZAMOYSKIEGO

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycje powstałego w roku 1911, stworzonego przez Władysława hr. Zamoyskiego, Bazaru Polskiego. Od początku istnienia służył jako miejsce wystaw sztuki. Od roku 1912 organizowaniem wystaw zajmowało się Towarzystwo „Sztuka Podhalańska”. Działalność wystawienniczą kontynuowano również po II wojnie światowej. Tutaj swoje prace pokazywali najbardziej znani polscy artyści. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego. Od 1951 roku Bazar Polski przekształcono w filię Centralnego Biura Wystaw Artystycznych

nych w Warszawie. Później galerią zarządzały kolejno BWA w Krakowie i Nowym Sączu, aż do roku 2001, kiedy to utworzono Miejską Galerię Sztuki. W 2002 roku galerii nadano imię Władysława hr. Zamoyskiego. Z dniem 1 marca 2016 roku nastąpiło połączenie samorządowych instytucji kultury – Biura Promocji Zakopanego oraz Miejskiej Galerii Sztuki i utworzenie Zakopiańskiego Centrum Kultury.



1 kwietnia 2026 roku galeria miejska im. Władysława hr. Zamoyskiego stała się ponownie niezależną placówką kultury. Nowym dyrektorem galerii została dr Anna Schumacher.

W maju 2026 roku galeria pozostaje zamknięta z powodu reorganizacji. W czerwcu otworzy się ponownie wernisażem wystawy sztuki środowiska zakopiańskiego. Serdecznie zapraszamy na uroczyste otwarcie!

WYSTAWA „RAZEM! ARTYŚCI ZAKOPIAŃSCY”

6 czerwca–25 lipca 2026
Wernisaż: 5 czerwca (piątek)
godz. 17:00



MUZEUM

TATRZAŃSKIE

**WYSTAWY STAŁE - W KAŻDY
CZWARTEK WSTĘP WOLNY**

MUZEUM TATRZAŃSKIE IM. DRA TYTUSA CHAŁUBIŃSKIEGO. GMACH GŁÓWNY

ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl

www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie

Czynne:
środa – niedziela 10:00 – 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne



Gmach Główny Muzeum Tatrzańskie to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913–1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza.

Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA ETNOGRAFICZNO- HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA BILETY WSTĘPU

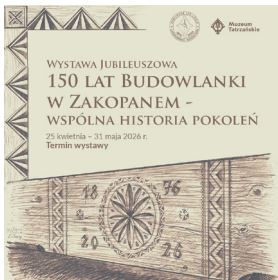


Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskiego. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydarzenia, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM – WSPÓLNA HISTORIA POKOŁEŃ”

25 kwietnia 2026 – 31 maja 2026

Kuratorki wystawy:
**Marta Nędzia-Kubiniec i Monika
Pietraszko-Warchałowska**



Autorska wystawa Szkoły, powszechnie zwanej Budowlanką, w ramach Jubileuszu 150-lecia Zespołu Szkół Budowlanych w Zakopanem. Wystawa jest opowieścią o ciągłości tradycji, o pracy z drewnem jako sztuce i o szkole, która przez niemal 150 lat pozostaje ważnym punktem odniesienia dla kultury Podhala i życia jego mieszkańców.

Zwiedzający zobaczą projekty mebli i domów, modele chałup oraz realizacje ciesielskie i stolarskie, a także rzeźby użytkowe, snycerkę, rysunki i prace malarskie uczniów oraz nauczycieli. Ważną częścią ekspozycji są archiwalne dokumenty, fotografie i pamiątki, które pozwolą odtworzyć atmosferę szkolnych lat i przywołać wspomnienia absolwentów.

WYSTAWA „UNDERGROUND – ŚWIAT WYRWANY Z CIEMNOŚCI”

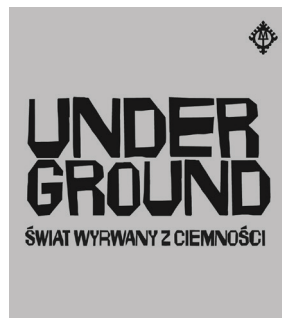
16 maja 2026 – 28 lutego 2027

**Wernisaż: 16 maja 2026 r.,
godz. 17:00**

Kurator: dr Marcin Warchałowski

Wystawa „Underground” to muzealna wyprawa w głąb Ziemi. Miejsce tajemniczych i jakże odmiennych od znanego nam świata pełnego światła i zieleni. Środowisko to rządzi się innymi prawami i pełno w nim organi-

zmów dziwnych i wciąż słabo poznanych. To bowiem pod ziemią kryją się zagadkowe nietoperze, krety, drobne bezkręgowce. To również w jaskiniach mieszkał człowiek pierwotny, a później spod ziemi wydobywał wartościowe dla niego rudy. Dziś miejsca te stały się też atrakcjami turystycznymi.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH IM. WŁODZIMIERZA, JERZEGO I ANNY KULCZYCKICH

**ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21
email:**

**biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl**

**Czynne: poniedziałek, sobota,
niedziela: 10:00 – 16:00
czwartek, piątek: 14:00 – 19:00
wtorek, środa: nieczynne
BILETY WSTĘPU**

**Biblioteka
wtorek – piątek: 8.00 – 15.00**

**Archiwum naukowe
wtorek – piątek: 8.00 – 14.00
Prosimy o ustalanie terminów kwerend mailowo lub telefonicznie**

**Siedziba naukowo-administracyjna
Muzeum Tatrzańskiego**
Poniedziałek – piątek: 8.00 – 16.00

**Siedziba dyrektora i administracji
Muzeum Tatrzańskiego**
czynna od godziny 8.00 do 16.00



Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelniką.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”, to murowany budynek w stylu dworowym, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziańskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promieniści PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA OKSZA

ul. Zamoyskiego 25
tel.: 18 201 52 05 wew. 31
692 029 817
email:
oksza@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
wtorek, środa, czwartek, niedziela:
9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
poniedziałek nieczynne
BILETY WSTĘPU



Willu Oksza jest trzecim dziełem Stanisława Witkiewicza, twórcy stylu zakopiańskiego.

WYSTAWA „KOLEKCJA”

30 stycznia 2026 – 16 maja 2026

Kurorka: Julita Dembowska

Wystawa „Kolekcja”, to prezentacja najnowszych zakupów poszerzających zbiory Muzeum Tatrzańskiego.

„Gdzie to Zakopane?” – głośnił się pierwszy turyści. Dziś, po latach można to pytanie usłyszeć ponownie. Ma ono jednak inny charakter, bo nie dotyczy już miejsca na mapie, tylko tożsamości miejsca. Różne wyobrażenia o Podhalu – na które składają się mistyczna fauna, unikalna flora, krzepka tradycja czy współczesna problematyka – często kłóć się ze

sobą. „Kolekcja” pozwala spojrzeć na tatrzańską rzeczywistość z dystansu, a jednocześnie zabiera w jej sam środek, na wycieczkę po grani trzyczęstiu czterech nazwisk obecnych na wystawie artystów i artystek.



Na wystawie zaprezentowane zostały nabytki zakupione w ramach seszlorocznej edycji programu „Rozbudowa kolekcji sztuki współczesnej” realizowanego ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego – zadanie pn. „Rozbudowa kolekcji sztuki współczesnej w Muzeum Tatrzańskim. Część VII” w ramach Programu Rządowego Kolekcje sztuki współczesnej.
Dofinansowanie: 600.000,00 zł
Całkowita wartość: 600.000,00 zł

MUZEUM TATRZAŃSKIE. WILLA KOLIBA. MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO

ul. Kościeliska 18
tel.: 18 26 37 065
email:
koliba@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
niedziela, poniedziałek, środa,
czwartek 9:00 – 17:00

piątek, sobota 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU



Muzeum Stylu Zakopiańskiego w willi Koliba prezentuje historię i koncepcję pierwszego polskiego stylu narodowego, opartego na budownictwie i zdobnictwie górali podhalańskich. Szeroko ukazana jest i postać jego twórcy – Stanisława Witkiewicza. Uwagę zwraca nie tylko piękna architektura Koliby, pierwszego domu w stylu zakopiańskim wybudowanym według projektu Witkiewicza, ale i bogate wyposażenie willi (unikalne meble, pamiątki, dzieła sztuki) oraz znakomita kolekcja etnograficzna Zygmunta Gnatowskiego w tzw. izbie góralskiej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU

Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych przykładów budownictwa ludowego

w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańskiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewicza w stylu zakopiańskiego: od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.



MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

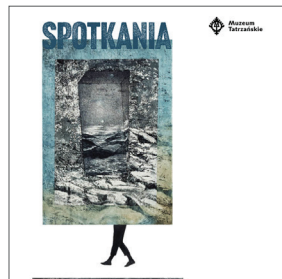
Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne
BILETY WSTĘPU



Jest autorską galerią prac Władysława Hasiora znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasior zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzywem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzzone metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

WYSTAWA „SPOTKANIA”

11 kwietnia 2026 – 8 maja 2026
Kurator: Michał Kowal



Graficzny zapis spotkań z miejscem, przestrzenią, poezją, muzyką, ulotnymi zjawiskami przyrody, z drugim człowiekiem i ze stanami zapamiętania. Rozpoznawalne metamorfozy i przebyta droga zawarte w powracających motywach i niekończących się cyklach. Wystawa „Spotkania” Doroty Bąk to podsłuchane szeptu świata – utrwalone w akwafortach, akwatinach oraz „rysunkach po godzinach”.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel. +48 18 20 152 05, wewn. 50
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

wtorek – piątek: 9:00 – 17:00

sobota: 10:00 – 18:00

poniedziałek i niedziela nieczynne

BILETY WSTĘPU



W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańskiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Przestrzeń Muzeum podzieliliśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodszy – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć pokaźną kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.

Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów pisarza, piśmiennictwo historyczno – literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiętnikarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy,

muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wyniki prasowe i zbiór fotografii.

NOWE SENSORYCZNO- EDUKACYJNE MIEJSCE SPOTKAŃ U KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

Czynne w godzinach otwarcia
Muzeum



Serdecznie zapraszamy do nowej sali edukacyjnej w Muzeum Kornela Makuszyńskiego. Jest to miejsce spotkań dla dzieci, młodzieży, dorosłych oraz całych rodzin.

Zapraszamy na odbywające się tu zajęcia edukacyjne, podczas których w kreatywny sposób będziemy odkrywać obszary związane z literaturą oraz kulturą Podhala, a także do swobodnego spędzania czasu w naszym miejscu spotkań, korzystania ze ścieżek sensorycznych, klocków i gier edukacyjnych, do wymiany książek, wyszywania, tworzenia zakładzek i czytania w przytulnych, komfortowych oraz zacisznych zakamarkach willi Opolanka.

Wiek: dzieci, młodzież i dorośli
Otwarte w godzinach otwarcia Muzeum.

WYSTAWA

„JAN KASPROWICZ. W OGNISKA. IMPRESJE BIOGRAFICZNE”

2 maja – 10 października 2026

Kuratorka:

dr Kinga Nędza-Sikonowska



Wystawa uświetniająca zakopiańskie obchody setnej rocznicy śmierci Jana Kasprowicza (1 VIII 2026). Wychodząc od słów poety „... z ciasnej izby (...) poszedłem na lata w ogniska, gdzie się życie przepala i dymi”, motywem przewodnim wystawy stała się droga, opuszczenie znanego sobie miejsca i wyruszenie na świat, a za ilustrującą ową podróż obraz – różne postaci ognia. Twórczości poety i archiwalnym dokumentom towarzyszą prace artystów różnych epok (od XIX-wiecznych obrazów na szkłe, aż po dzieła Wojciecha Weissa, Witkacego czy Hasióra), odpowiadające innym niż poezja środkami wyrazu na podobne, w każdej epoce nurtujące człowieka pytania.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM PALACE

ul. Chałubińskiego 7
tel. 18 201 29 35

palace@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:

środa – niedziela: 10:00 – 18:00

poniedziałek i wtorek nieczynne

BILETY WSTĘPU



Najnowszy oddział Muzeum Tatrzańskiego. W czasie II wojny światowej w Palace została ulokowana siedziba gestapo. W piwnicach budynku mieściły się cele więzienne, z kolei na wyższych kondygnacjach podkaje przesłuchiwać. Ekspozycja Muzeum Palace jest podzielona na kilka segmentów tematycznych opowiadających o wydarzeniach II wojny światowej na Podtatrzu. Obecnie zwiedzający mogą oglądać pierwszą część ekspozycji w tym celu, na ścianach których ocalały inskrypcje więźniów.

Palace pełni nie tylko funkcję miejsca pamięci – jest także ośrodkiem badań historii II wojny światowej na Podtatrzu oraz dyskusji. Utworzenie Muzeum Palace wiązało się z tytaniczną pracą historyków, dzięki którym udało się odnaleźć cenne relacje świadków, materiały oraz artefakty. Nie mniejszy wkład wnieśli również konserwatorzy, których zaangażowanie sprawiło, że udało się ocalić wiele oryginalnych elementów budynku poddawanego na przestrzeni lat liczny przebudowom i modyfikacjom.

MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harena 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harena.com.pl

Czynne:
wtorek – sobota 9.15 – 15.15
BILETY WSTĘPU



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej. Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harena-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harena.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.

POEZJA JEST WSZYSTKIM... WYSTAWA PRAC ARTYSTÓW AKADEMII SZTUK PIĘKNYCH IM. JANA MATEJKI W KRAKOWIE W STULECIE ŚMIERCI JANA KASPROWICZA

23.05–24.07.2026
Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie w Zakopanem, Harena 12a
Kościół pw. św. Jana Apostoła i Ewangelisty, Harena 14a

23.05–19.09.2026
Dom Pracy Twórczej Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie, Harena 16

GALERIA OBRAZÓW WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

ul. Harena 12 a

Czynne:
wtorek – sobota 9.15 – 15.15
BILETY WSTĘPU

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusia 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek – niedziela
w godz. 10.00 – 17.00
BILETY WSTĘPU

Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chatupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnym motywem repertuaru-

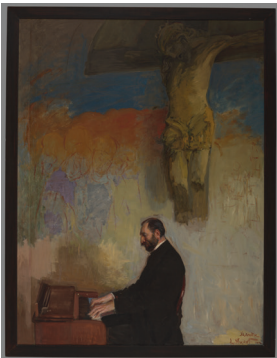


wym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.



„PRZY FORTEPIANIE” II ODSŁONA

3.03.2026 do końca 2026 roku.



„Atma”, miejsce związane z kompozytorem Karolem Szymanowskim, przestrzeń, która jest przesiąknięta muzyką i regularnie nią rozbrzmiewa, stanowi znakomite „tło” dla wspólnych dzieł malarskich przełomu XIX i XX wieku, obrazujących piękny i bardzo wdzięczny motyw „Przy fortepianie”.

Druga odsłona wystawy prezentuje wyjątkowo oryginalne dzieła, na których możemy zobaczyć postaci kobiece oddające się muzycznej refleksji przy fortepianie. Począwszy od niezwykle salonowego obrazu „Przy fortepianie” Stanisława Lentza. Podobna salonowa scena rozgrywa się na drugim obrazie, ale już o bardziej rozjaśnionej kolorystyce. To dzieło Stanisława Dębickiego, „Doktor Dwernicki z żoną przy fortepianie”. Postać kobiecą, siedzącą przy instrumencie, również skoncentrowana jest na zapisie nutowym i dźwiękach muzyki. Kolejną postacią kobiecą, grającą na fortepianie, jest córka artysty Włodzimierza Tetmajera – sportretowana w obrazie „Stara piosenka”. Wnętrze mroczne, oświetlone tylko świeczką przymocowaną do pianina, zdaje się być wypełnione muzyką. Natomiast „Portret żony przy fortepianie” Zbigniewa Pronaszkę ukazuje kobietę, która też stoi przy fortepianie, elegancka, dostojna, ale jednocześnie znakomicie z tym instrumentem harmonizująca. Dodatkowo pokaz został wzbogacony o dzieła twórców współczesnych. „Wizerunek sławnego kompozytora PE”. Bronisława Schlabsa, odnoszący się do postaci Krzysztofa Pendereckiego oraz cudownie dźwięczny obraz Karola Pustelnika – „Kompozycja muzyczna”.



Antoni Rzęsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczesnością i miłośnikami mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rzęsa wraz z Magdą Ciszewską-Rzęsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rzęsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA ANTONIEGO RZĘSY

RODZINNA INSTITUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzesa.pl
FB: @galeria.antonirzesa

Ekspozycja stała rzeźb Antoniego Rzęsy jest czynna stale. W celu potwierdzenia wizyty prosimy o kontakt telefoniczny 695 482 204 WSTĘP WOLNY

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

GALERIA OTWARTA PO POŻARZE!
Czynna codziennie od 12:00 do 14:00 oraz od 16:00 do 19:00
WSTĘP WOLNY

Jest nam miło poinformować, że 10 lutego 2025 roku uroczystym wernisażem wystawy prac współwła-

ścielki willi Pani Magdy Kraszewskiej Galeria Dom Doktora została otwarta po pożarze.

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872–1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

WYSTAWA „SPOTKANIE Z OBRAZEM I MIEJSCEM” do odwołania



W przestrzeni zabytkowej willi prezentowane są prace dwóch zakopiańskich artystek. To spotkanie dwóch osobnych światów twórczych, łączących się w dialogu na pograniczu rysunku i malarstwa, czerpiących z tatrzańskiego pejzażu i osobistego doświadczenia miejsca.

Magdalena Kraszewska – malarka, absolwentka ASP w Warszawie, autorka gobelinów, polichromii i akwareli. Jej prace znajdują się m.in. w Bibliotece Narodowej i Muzeum Tatrzańskim. Prowadzi własną galerię w Zakopanem.

Zofia Bolechowska – zakopianka, absolwentka Kenara, UMK i ASP. Zajmuje się malarstwem, multimedia-

mi i edukacją. Tworzy w górach, część prac eksponując w pejzażu.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12

www.tpn.pl, tpn.gov.pl/centrum-edukacji-przyrodniczej
FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiParkNarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek – sobota
w godz. 8:00 – 15:00
Ostatnie wejście godz. 14.00
WSTĘP WOLNY – rezerwacja online
BILETY DO SALI ODKRYĆ**



To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku największa w Polsce makietka Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji. Spacer edukacyjny po ośrodku zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makietka Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makietki przedstawiające łąkę i las oraz wpływ

człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznawać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO- PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00
WSTĘP WOLNY



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrekcji huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żeliwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

ul. Karłowicza 21
tel. 18 20 23 312

**OGÓLNODOSTĘPNE – codziennie
od świtu do zmierzchu.
WSTĘP WOLNY**



W Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego znajduje się wyjątkowa, geologiczna mapa Tatr wykonana z autentycznych tatrzańskich skał – rozstawione tablice z panoramami pomogą odwiedzającym zlokalizować najważniejsze tatrzańskie szczyty, a tablice edukacyjne poszerzą wiedzę o geologii Tatr.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221
BILETY WSTĘPU



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

GALERIA RZEŻBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

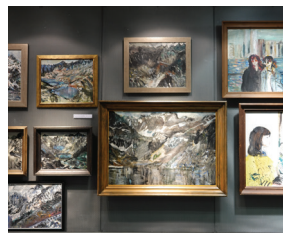
**Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym z jednodniowym wyprzedzeniem.
WSTĘP WOLNY**



Ukończył Państwowe Liceum Techniki Plastycznych w Zakopanem. Studia odbył na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie w 1956 r. uzyskał dyplom. W latach 1955-1975 był nauczycielem rzeźby w PLSP im. A. Kenara w Zakopanem. Wystawiał od 1957 r. Uczestniczył w ponad 100 wystawach zbiorowych oraz miał 26 wystaw indywidualnych w kraju i zagranicą. Uprawiał rzeźbę w drewnie. Zrealizował kilka pomników i wyróżnień m. in. nagrodę im. Stanisława Witkiewicza. Jego sylwetka oraz twórczość stała się tematem filmu dokumentalnego zrealizowanego przez Grzegorza Dubowskiego.

GALERIA AUTORSKA ARKADIUSZA WALOCHA

ul. Kościuszki 12,
tel. 18 20 149 15
WSTĘP WOLNY



Arkadiusz Waloch – malarz, rysownik i pedagog związany z Zakopanem. Absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom uzyskał w 1961 roku w pracowni prof. Emila Krchya. Od 1959 roku mieszka w Zakopanem, gdzie przez wiele lat uczył rysunku i malarstwa w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara.

Wieloletni działacz ZPAP, kierował galerią „Pegaz”, a także posiada własną galerię autorską. Jego dorobek obejmuje liczne wystawy krajowe i zagraniczne. W 2010 roku w Miejskiej Galerii Sztuki w Zakopanem odbyła się jubileuszowa wystawa z okazji 50-lecia pracy twórczej. Maluje głównie pejzaże tatrzańskie, portrety i autoportrety. Dużą popularność zyskał jego „cykl papieski” poświęcony Janowi Pawłowi II.

DEPTAK NA KRUPÓWKACH

przy Oczku Wodnym

**WYSTAWA PLENEROWA
„HARDA MŁODOŚĆ” CZYLI
SZUKANIE WŁASNEJ
DROGI**

17 kwietnia – 2 czerwca



To wystawa towarzysząca Tatrzańskiemu Festiwalowi Zespołów Góralskich „Złote Kierpce”, której wernisaż odbył się 17 kwietnia br. na ul. Krupówki przy Oczku Wodnym i był swoistym wprowadzeniem do festiwalowego święta kultury rodzimej. Autorem zdjęć jest Zakopiańczyk, mieszkaniec Olczy – Janek Janosek, który w swoich pracach skupia się na młodym pokoleniu górali – osobach urodzonych w XXI wieku.

„Harda młodość” to przede wszystkim opowieść o tożsamości, charakterze i energii młodych ludzi z Podhala. Fotografie ukazują ich jako osoby pełne pasji, które – mimo nowoczesnego stylu życia – pozostają silnie związane z tradycją swoich przodków, gwara, muzyką i strojem.

Wystawa pokazuje, że wartości i cechy przypisywane góralom /upór, duma, siła charakteru – tytułowa „hardość”/ są nadal żywe, ale przejawiają się dziś w indywidualnych wyborach młodych ludzi, ich pasjach i sposobie wyrażania siebie.

Zapraszamy do zatrzymania się przy wystawie „Harda młodość”, która właśnie zagościła na zakopiańskich Krupówkach. To nie jest zwykła galeria zdjęć – to manifest pokolenia urodzonego w XXI wieku.

Repertuar teatrów i kin

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

**REZERWACJA BILETÓW
WYŁĄCZNIE ON-LINE**
na www.witkacy.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

WITKACY ATELIER

**Kontakt nr tel.: +48 574 222 218
od poniedziałku do piątku
w godzinach 10.00 – 14.00
e-mail: atelier@witkacy.pl**



PROGRAM
warsztatów,
spektakli
i wydarzeń
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
PRZEDSPRZEDAŻ / BILETY:
na www.kupbilecik.pl lub
telefonicznie 795 540 278



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO STUDYJNE – KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR





Pochodzenie ma znaczenie



W Małopolsce wiemy, że partnerska współpraca daje największe efekty. Solidny biznes, ciekawy design, dobry smak, wartościowe inicjatywy, atrakcyjne miejsca – to filary projektu Made in Małopolska, który promuje niepowtarzalne produkty,

wartościowe firmy i atrakcje w naszym regionie.

Czy na pewno znasz już najlepsze marki z Małopolski?

Przekonaj się sam, bo **pochodzenie ma znaczenie!**



Poznaj Partnerów projektu Made in Małopolska
www.madein.malopolska.pl



Facebook



Instagram



Tik Tok

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem



BIBLIOTEKA. OTWIERASZ. ODKRYWASZ

www.biblioteka.zakopane.eu

W dniach 8-15 maja swoje święto mają wszyscy fani czytania – właśnie wtedy w Polsce odbywa się Tydzień Bibliotek, którego celem jest podkreślenie roli bibliotek w społeczeństwie.

- Hasło podkreśla, że biblioteka to przestrzeń, w której każdy sam inicjuje przegodę z wiedzą i kulturą. Słowo „otwierasz” symbolizuje zarówno fizyczne otwarcie drzwi biblioteki, jak i książki czy zasobów cyfrowych. „Odkrywasz” wskazuje na bogactwo doświadczeń, inspiracji i możliwości, które czekają po przekroczeniu progu. Prosta, rytmiczna konstrukcja sprawia, że hasło jest eleganckie, nowoczesne i łatwe do zapamiętania – twierdzi Kaja Kobierzycka z Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze, autorka tegorocznego hasła Tygodnia Bibliotek.

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem, w której odbywają się warsztaty, spotkania autorskie, wernisaże wystaw oraz zajęcia edukacyjne, z okazji Tygodnia Bibliotek przygotowała

dla swoich czytelników spotkanie z Magdaleną Grzebałkowską i Ewą Winnicką oraz warsztaty pt. „Rozwiń skrzydła z Bielikiem Al” przeznaczone dla dzieci, młodzieży i seniorów.

Tydzień Bibliotek to ogólnopolska akcja promowania czytelnictwa, bibliotek i bibliotekarzy, która od lat jednoczy lokalne społeczności wokół książki, zainicjowana po raz pierwszy w 2004 roku przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich.

To czas, w którym biblioteki wychodzą poza swoje mury, udowadniając, że są miejscami nowoczesnymi, kreatywnymi i otwartymi na każdego.

**Miejska Biblioteka Publiczna
im. St. Żeromskiego – Mediateka
ul. Chramcówki 35 a**

SPOTKANIE AUTORSKIE Z MAGDALENĄ GRZEBĄŁKOWSKĄ I EWĄ WINNICĄ

**8 maja 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**

Miasto Zakopane oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają na spotkanie autorskie z Magdaleną Grzebał-

kowską i Ewą Winnicką, uznanymi pisarkami, reporterkami i autorkami książek „Jak się starzeć bez godności” oraz „Na bogato czyli. Jak się starzeć bez godności. 2”- z dystansem i ironią opowiedzą o starzeniu się „Bez owijania w bawełnę, ale jednocześnie z przymrużeniem oka!”. Inspiracją do pracy literackiej był ich podcast, który cieszy się niezwykle popularnością - Jak Się Starzeć Bez Godności.



Zgodnie z przewidywaniami pierwsza wspólna książka popularnych reporterek okazała się sukcesem. W ślad za nią poszły podróże po Polsce, wizyty w telewizji, uznanie czytelniczek. Teraz czas na kolejny krok: trzeba ten fejm przekuć w hajs, bo autorkom się, delikatnie mówiąc, nie przelewa. To zresztą kolejna nić łącząca je z innymi osobami w wieku przedstarczym, które zadają sobie pytanie „Jak przestałyśmy być bogate i co można z tym zrobić?”.

Magdalena Grzebałkowska - jedna z najlepszych polskich autorek reportażu. Wielokrotnie nagradzana autorka bestsellerowych książek: „Książd Paradoxs. Biografia Jana

Twardowskiego”, „Beksińscy. Portret podwójny”, „1945. Wojna i pokój”, „Komeda. Osobiste życie jazzu” oraz „Wojenka. O dzieciach, które dorosły bez ostrzeżenia”.

Ewa Winnicka - dziennikarka i reporterka. Jest autorką książek „Londyńczycy”, „Angole”, „Nowy Jork zbuntowany”, „Milionerka”, „Był sobie chłopczyk” oraz „Greenpoint”. Jej teksty można znaleźć w tygodniku „Polityka” i „Dużym Formacie”, cotygodniowym dodatku do „Gazety Wyborczej”. Publikowała także w „Tygodniku Powszechnym” i włoskim „Internazionale”. Za teksty o tematyce społecznej została dwukrotnie uhonorowana nagrodą Grand Press.

WARSZTATY BIELIK AI – LEĆ DO KRAINY WYOBRAŹNI (7-12 LAT)

11 maja 2026, godz. 16:00

**Zapisy na warsztaty: 887 221 228
WSTĘP WOLNY**

Warsztaty dla dzieci to twórcza przygoda z technologią. Uczestnicy odkrywają, jak działa sztuczna inteligencja, tworzą własne historie, pomysły oraz cyfrowe projekty. Zajęcia rozwijają wyobraźnię, uczą zadawania pytań i pokazują, że nowe technologie mogą być narzędziem do nauki i kreatywnej zabawy.

WARSZTATY BIELIK AI – POLSKI MODEL JAKO NOWA SUPERMOC (13-18 LAT)

13 maja 2026, godz. 16:00

**Zapisy na warsztaty: 887 221 228
WSTĘP WOLNY**

Podczas spotkania młodzież pozna możliwości polskiego modelu językowego oraz dowie się, jak wykorzystywać AI w nauce, pro-

jektach i rozwijaniu własnych pasji. Warsztaty wzmacniają kompetencje cyfrowe, krytyczne myślenie oraz umiejętność odpowiedzialnego korzystania z technologii.

WARSZTATY BIELIK AI – OSWAJAMY SZTUCZNĄ INTELIGENCJĘ (SENIORZY)

14 maja 2026, godz. 16:00

**Zapisy na warsztaty: 887 221 228
WSTĘP WOLNY**

Zajęcia dla seniorów pokazują, że sztuczna inteligencja może być prostym i pomocnym narzędziem w codziennym życiu. Uczestnicy poznają podstawy działania AI, nauczą się zadawać pytania i wykorzystywać technologię do pisania, planowania czy poszukiwania informacji.

„Rozwiń skrzydła z Bielikiem AI” - warsztaty dla dzieci, młodzieży i seniorów przeprowadzi dr Olga Strembska - badaczka i projektantka innowacji z ponad 10-letnim doświadczeniem w branży IT, w tym na stanowiskach liderskich. Uwielbia odkrywać, wymyślać i eksperymentować. Od ponad 7 lat tworzy innowacyjne produkty cyfrowe, w tym rozwiązania z zakresu sztucznej inteligencji. Obecnie koncentruje się na automatyzacji procesów biznesowych za pomocą agentów AI.

Ponadto jest zaangażowana w działania GRAI przy Ministerstwie Cyfryzacji w trzech sekcjach oraz rozwój polskiego modelu językowego Bielik AI. Równolegle, intensywnie dzieli się wiedzą jako prelegentka na konferencjach i wykładowczyni na Uniwersytecie WSB Merito w Warszawie, a także jako mentorka, łącząc świat UX i AI. Współautorka książki „NauczAI: przewodnik nauczyciela po świecie sztucznej inteligencji”.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z WOJCIECHEM CHMIELARZEM

**3 czerwca 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**



Miasto Zakopane oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego zapraszają na spotkanie autorskie z Wojciechem Chmielarzem, autorem kryminałów, dziennikarzem, laureatem Nagrody Wielkiego Kalibru i Wielkiego Kalibru Czytelników. Autorem cyklu powieści o komisarzu Jakubie Mortce: Podpalacz, Farma lalek, Przejęcie, Osiedle marzeń, Cienie, Długa noc Rytuał; cyklu gliwickiego: Wampir, Zombie i Wilkołak, postapokaliptycznej powieści Królowa Głodu oraz thrillera psychologicznego Żmijowisko, za który otrzymał nagrodę Złoty Pocisk i Grand Prix Warszawskiego Festiwalu Kryminału. Po nim ukazały się kolejne thrillery - Rana, Wyrwa, Za granicą i Zbédni oraz powieści sensacyjne z Bezimiennym: Prosta sprawa, Dług honorowy, Zwykła przyzwyczajenie i Rodzinny interes. Trzy jego książki - Żmijowisko, Wyrwa i Prosta sprawa - zostały zekranizowane. Rytuał jest dwudziestą książką Wojciecha Chmielarza, a w kwietniu tego roku ukazała się najnowsza powieść „Tam, gdzie zmrok zapada szybko”.



Legenda Key to symbols

Informacja Turystyczna Tourist Information	Szpital Hospital	Kościół Church	Termy Zakopiańskie Aquapark
Dworzec kolejowy Railway station	Stacja TOPR TOPR station	Muzeum Museum	Biblioteka Library
Dworzec autobusowy Coach station	Policja Police station	Kino Cinema	Lodowisko Ice-rink
Parking	Poczta Post office	Teatr Theatre	Trasa narciarsowa biegowego Cross-country skiing trail
Urząd, Instytucja Office	Stacja benzynowa Petrol station	Punkt widokowy Beauty spot viewpoint	Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
	Wyciąg Ski lift	Apteka Pharmacy	





Aktywnie w Zakopanem

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI W ZAKOPANEM

ul. Orkana 2
www.mosir.zakopane.eu

ZAKOPIAŃSKI TEST COOPERA

10 czerwca 2026
Stadion Miejski „Orkana”
godz.10:00, testy dla szkół
godz.17:00 – 19:00, testy indywidualne
WSTĘP WOLNY



MOSIR Zakopane serdecznie zaprasza na kolejną edycję Zakopiańskiego Testu Coopera, który w tym roku jest również wydarzeniem organizowanym w ramach obchodów Dni Zakopanego 2026.

Na czym polega Test Coopera?
To 12-minutowy nieprzerwany bieg/marsz podczas którego trzeba pokonać jak najdłuższy dystans sprawdzając przy tym swoją ogólną

kondycję fizyczną. Test ten został opracowany w 1968 roku przez Kennetha Coopera dla armii USA a jego wynik interpretuje się według wieku i płci. Zachęcamy do udziału każdego kto chce się zmierzyć z tym wyzwaniem – młodych i starszych, amatorów jak i profesjonalnych biegaczy, sportowców.

TATRY CUP

28 czerwca 2026 - 1 lipca 2026
Miejski Stadion Orkana
godz. 8:00 - 17:00

Znany turniej piłkarski dla dzieci i młodzieży, który każdego roku, w pierwszym tygodniu wakacji

ALMAR SP-ORT **TATRY CUP** **erima**

TATRY CUP 2026
Zakopane, 27.06-2.07
XI edycja turnieju

KATEGORIE
ŻAK F1/F2 ORLIK E1 i E2 MŁODZIK D1 i D2

OFERTA I ZAPISY
Adrian Bajsarowicz
tel. 506 494 261, adrian@almar-sport.pl
Bartosz Wesolowski
tel. 506 494 256, bartek@almar-sport.pl
Gaspar Otok
tel. 792 956 206, gaspar@almar-sport.pl

facebook.pl/AlmarSport/
almar-sport.pl/imprezy-sportowe-dla-dzieci

odbywa się w Zakopanem. Jedyną edycją turnieju odbędzie się na przełomie czerwca i lipca m.in. na Miejskim Stadionie Sportowym Orkana w Zakopanem. Serdecznie zapraszamy w imieniu organizatorów na powyższe wydarzenie.



PLUSSSZ NIGHT RUN ZAKOPANE

29 maja 2026

Stadion Miejski przy

ul. Władysława Orkana

REJESTRACJA ONLINE:

www.zakopanenightrun.com



Plusssz Night Run Zakopane to wyjątkowe wydarzenie sportowe odbywające się w wieczornej scenarii miasta. Do wyboru 2 dystanse biegu: 10 km oraz 5 km, a także konkurencje biegowe dla najmłodszych. Centrum wydarzenia zlokalizowane będzie na Stadionie Miejskim przy ul. Orkana, a trasy obydwu dystansów poprowadzą uczestników przez najpiękniejsze zakątki Zakopanego w magicznej, wieczornej atmosferze.

Wydarzenie jest skierowane do wszystkich miłośników aktywności

fizycznej. Trasa biegu będzie zabezpieczona przez Policję i personel organizatora oraz zamknięta dla ruchu samochodowego. Konkurencja dla dzieci odbędzie się na bieżni lekkoatletycznej Stadionu Miejskiego.

W sobotę 30 czerwca po słowackiej stronie Tatr odbędzie się 14 edycja Telekom Night Run Strbske Pleso. To świetna okazja, aby spędzić wyjątkowy weekend pod Tatrąmi pod znakiem sportu i dobrej zabawy.

L'ETAPE POLAND BY TOUR DE FRANCE 2026 PRESENTED BY PLUSSSZ

12 – 14 czerwca 2026

Górna Równia Krupowa

REJESTRACJA ONLINE:

www.poland.letapeseries.com

Wstęp na teren L'Etape Village jest bezpłatny



General partner:



Automotive partner:



Partner:



L'Etape Poland by Tour de France to jedyne w swoim rodzaju wydarzenie sportowe, przenoszące ducha legendarnego Tour de France na Podhalę. W połowie czerwca Zakopane po raz drugi stanie się rowerowym centrum Polski.

Sercem wydarzenia będzie L'Etape Village na Górnej Równi Krupowej, z dużą strefą wystawców oraz szeregiem aktywności i atrakcji dla każdego miłośnika jazdy na rowerze.

Gwoździem programu jest niedzielny wyścig na 2 dystansach: 107 km oraz 51 km, poprowadzony po przepięknych drogach Podhala przy zamkniętym ruchu drogowym. Wyścig będzie zorganizowany zgodnie z wytycznymi i standardami Tour de France, co pozwoli kolarzom amatorom poczuć się dokładnie jak podczas najważniejszego wydarzenia kolarskiego na świecie.

W programie są także wyścigi dla dzieci oraz niekonkurencyjna przejażdżka Family Ride, dla osób chcących wspólnie przeżywać atmosferę Tour de France bez udziału w wyścigu.

Zapraszamy na 3 dni kolarskiego święta pod Tatrąmi. Więcej szczegółowych informacji na stronie internetowej oraz mediach społecznościowych @letapepoland



Koncertowo w Zakopanem

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

ul. Chramcówki 35
tel. 18 20 66 950

FESTIWAL WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE – UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

1 – 3 maja 2026

BILETY WSTĘPU



Trzy dni, największe gwiazdy i wyjątkowa atmosfera pod Tatrami – Wiosna Jazzowa Zakopane powraca w nowej, intensywniej formule.

To jeden z najważniejszych festiwali jazzowych w Polsce i rozpoznawalna marka w Europie Środkowej, od lat obecna w ramach United Europe Jazz Festival. Wiosna Jazzowa łączy pokolenia, prezentuje szeroką paletę stylistyczną i konsekwentnie buduje swoją pozycję dzięki najwyższemu poziomowi artystycznemu oraz obecności największych nazwisk sceny muzycznej.

Tegoroczna edycja to skondensowana, trzydniowa formuła pełna gwiazd i wyjątkowych muzycznych spotkań.

Więcej >>> STRONA

KLUBOKAWIARNIA STACJA KULTURA ZAKOPANE

ul. Chramcówki 35,
tel. 18 26 37 079

KONCERT THE CRAZY FINGERS

22 maja 2026, godz. 19:00

WSTĘP WOLNY



ZAPRASZA NA KONCERT

THE CRAZY FINGERS



Wiosna „Krowczyki” – gitara, solowa Robert „Zabójczy” – gitara solowa Amb „Buzi” – gitara basowa Paweł „Zabójczy” – perkusja

22 maja / piątek
godz. 19:00

Klubokawiarnia
Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY



The Crazy Fingers, to krakowski kwartet bluesowy, który powstał wiosną 2023 roku z pasji do muzyki i grania na żywo. Od początku działalności grupa konsekwentnie sięga po różne odmiany bluesa, od klasycznych, korzennych klimatów, przez blues-rock, aż po bardziej współczesne interpretacje. Oprócz klasyków, zespół tworzy także autorski materiał, nadając mu charakterystyczny i rozpoznawalny styl. Styl ten został przez nich nazwany Blues'n'Roll.

Od momentu powstania grupa zagrała już ponad 60 koncertów,

zdobywając uznanie publiczności i coraz szersze grono słuchaczy. Ich występy są dynamiczne, pełne scenicznej energii, podparte mocnymi gitarowymi brzmieniami i pulsującą sekcją rytmiczną.

The Crazy Fingers udowadniają, że blues wciąż ma się dobrze, wciąż żyje, rozwija się i potrafi porwać publiczność, niezależnie od wieku, czy muzycznych upodobań.

KONCERT „POŁUDNIOWY. MACIEJ LIPINA”

19 czerwca 2026, godz. 19:00

WSTĘP WOLNY



ZAPRASZA NA KONCERT

POŁUDNIOWY. MACIEJ LIPINA

19 czerwca / piątek
godz. 19:00



Klubokawiarnia
Stacja Kultura Zakopane
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY



MACIEJ LIPINA – kompozytor, aranżer, wokalista i gitarzysta tworzący muzykę autorską. Jego utwory to most między śląskim blues-rockiem, folkiem i muzyką południa Stanów Zjednoczonych.

Założyciel i lider zespołu Ścigani z którym nagrał trzy płyty, arty-

sta solowy, aktor grający główną rolę Ryśka Riedla w spektaklu pt. „Skazany na Bluesa” na deskach Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego.

Studia wyższe ukończył na Wydziale Muzycznym Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. W swoim dorobku artystycznym posiada wiele muzycznych projektów, współpracował między innymi, ze Sławomirem Wierchołskim, Janem Kanty Pawluśkiewiczem, Natalią Grosiak, Piotrem „Gutkiem” Gutkowskim oraz Grzegorzem Kapołą.

Najnowsze wydawnictwo artysty pt. „POŁUDNIOWY”, to autorski album, koncepcyjny zawiązujący się wokół Śląska, jego przestrzeni, oraz kulturowych wartości takich jak praca, rodzina, duchowość.

To emocjonalna podróż pełna przeżyć na temat życia, jego celu, prawdy i wolności, oraz osobistych zmagañ. Teksty ukazują wewnętrzną transformację, poszukiwanie i odnalezienie swojego miejsca na ziemi. Jest afirmacją najpiękniejszych, zielonych terenów Górnośląskich miast, w których wizyty są jak spa dla duszy, tak potrzebne w dzisiejszych, pełnych gonitwy czasach.

Stylistycznie to akustyczny folk-rock inspirowany klimatem południa Stanów Zjednoczonych. Nieodłączną częścią płyty są obrazy Sylwii Lipiny, artystki malarki, przedstawiające pejzaże opisane w piosenkach, które można podziwiać podczas koncertów Macieja, oraz innych wydarzeniach artystycznych, gdzie łączą się malarstwo i muzyka.

21. Tatrzański Złot Pojazdów Zabytkowych

9 maja 2026, godz. 12:00

To wydarzenie to żywa opowieść o historii motoryzacji.



To wydarzenie to żywa opowieść o historii motoryzacji. W programie znajdziecie:

- przejazd zabytkowych pojazdów ulicami miasta, który przyciąga uwagę przechodniów
- ekspozycja klasycznych samochodów i motocykli – od eleganckich limuzyn po kultowe jednoślady
- możliwość rozmów z właścicielami, którzy często własnoręcznie odnawiali swoje maszyny

Każdy pojazd ma swoją historię – czasem zaskakującą, czasem wzruszającą – i właśnie to buduje wyjątkową atmosferę spotkania.

Wydarzenie to coś więcej niż złot – to podróż w czasie. W otoczeniu gór, z nutą nostalgii i spokojniejszym tempem, można na chwilę oderwać się od codzienności. Nawet jeśli nie jesteś fanem motoryzacji, trudno przejść obojętnie obok tych maszyn.

Program:

- 9.30** – wyjazd do Zakopanego – kemping pod krokwią 23km.
- 10.30** – wyjazd na paradę samochodów ulicami Zakopanego
- 11.30 – 14.30** pokaz samochodów na Placu Niepodległości – konkurs elegancji
- 14.30** – zakończenie pokazu i wręczenie nagród – wyjazd na mszę do Kościoła Miłosierdzia Bożego ul. Chramcówki
- 15.00** – msza w intencji uczestników zlotu, poświęcenie pojazdów

Organizatorzy: Tatrzański Klub Motoryzacyjny

Partner: Zakopiańskie Centrum Kultury



Przegląd Musztry Klas Wojskowych

28 – 29 maja, godz. 8:50 – 15:45

Plac Niepodległości

Jak co roku, w wydarzeniu weźmie udział 16 drużyn – reprezentantów 16 województw, wyłonionych podczas przeglądów na szczeblu wojewódzkim.



Każda z drużyn zaprezentuje się w trzech konkurencjach: prezentacji programu obowiązkowego czyli wykonanie przez każdą drużynę 10 zadań z Regulaminu Musztry Sił Zbrojnych Rzeczypospolitej i programu dowolnego polegającego na pokazie musztry paradej.

Wydarzenie będzie otwarte dla wszystkich, dlatego serdecznie zapraszamy uczniów, rodziców, mieszkańców Zakopanego, turystów oraz media do uczestniczenia w wydarzeniu.

Co jeszcze czeka na gości: grochówka wojskowa, sprzęt wojskowy oraz punkty promocyjno-informacyjna jednostek wojskowych z województwa małopolskiego.



Festiwal food trucków

4-7 czerwca, godz. 12:00 - 22:00

Górna Rówień Krupowa

Festiwal food trucków to cztery dni pełne smaków i atrakcji dla całej rodziny.



Na uczestników czekać będą food trucki z całej Polski serwujące dania kuchni z różnych stron świata. W programie przewidziano również muzykę na żywo, pokazy kulinarne oraz specjalną strefę dmuchańców dla dzieci, zapewniającą świetną zabawę najmłodszym.

Organizatorzy: Street Food Polska oraz Zakopiańskie Centrum Kultury.
Patron medialny: Radio Eska.



Karta Turysty Zakopane – jedna karta, całe miasto!

Uwielbiasz zwiedzać? Interesuje Cię historia, kultura Zakopanego i całego Podhala? A może planujesz aktywny wypoczynek, rodzinny pobyt, albo chcesz odkrywać lokalne smaki – od tradycyjnej kuchni po bardziej wykwintne propozycje restauracji? Nie chcesz martwić się o pogodę na szlaku, bilety czy wybór właściwej linii autobusowej? **Karta Turysty Zakopane została stworzona właśnie dla Ciebie.**

Co to jest Karta Turysty?

Karta Turysty to nowoczesny system benefitów, który umożliwia korzystanie z ponad 100 atrakcji turystycznych, kulturalnych i rekreacyjnych w Zakopanem. To zestaw profitów obejmujących m.in. tańsze bilety do atrakcji turystycznych, miejsc rozrywki, stref rekreacji czy restauracji partnerskich – dopasowanych do różnych potrzeb i stylu podróżowania.

Przewodnik zawsze pod ręką

Karta Turysty to nie tylko benefity,

ale również praktyczny przewodnik po mieście. W jednym miejscu znajdziesz najważniejsze informacje dla turystów: opisy szlaków i atrakcji, dane o instytucjach kultury, rozkłady jazdy komunikacji oraz informacje o punktach użyteczności publicznej.

Wygoda i dostępność

Z Karty możesz korzystać już na etapie planowania podróży – nawet będąc w domu. Wystarczy rejestracja online, aby zapoznać się z pełną ofertą Zakopanego. Po przyjeździe

do miasta, podczas zameldowania w obiekcie noclegowym, wystarczy uiścić opłatę miejscową i w ten sposób uzyskać dostęp do benefitów na czas swojego pobytu.

Jak działa Karta?

Po aktywacji Karta Turysty pozwala w pełni korzystać z przygotowanych profitów i ofert Partnerów, którzy współtworzą projekt. To lokalne firmy, instytucje i obiekty, które wspólnie zapraszają gości do odkrywania Zakopanego w atrakcyjniejszy, bardziej dostępny sposób.

Karta Turysty Zakopane – odkryj miasto w jednym miejscu, wygodnie, świadomie i na własnych zasadach.

Masz pytanie?

Napisz do nas email na adres kartaturysty@zck.net.pl skontaktuj się z nami telefonicznie pod numerem telefonu 18 26 370 79

Jesteśmy też dostępni od poniedziałku do soboty w godzinach 9:00 do 17:00 w Centrum Informacji Turystycznej, ul. Chramcówki 35 oraz Kościuszki 17.



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór



Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27, tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

WYSTAWA

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

28 marca 2026 – 23 maja 2026
WSTĘP WOLNY



Zdzisław Walczak fot. Jerzy Piesniakiewicz

Zdzisław Walczak (1926-2001) urodzony w Zakopanem, rodowity góról, był przez całe życie związany z Zakopanem. Chociaż posiadał tylko niepełne wykształcenie średnie, był wężej postury, to w historii Zakopanego i Podhala zajmuje bardzo ważne miejsce. Powszechnie znany jest jako artysta malujący na szkle, choć tąd dziedzinę sztuki zajął się dopiero jako ponad czterdziestoletni mężczyzna. Najbardziej znane są scenki rodzajowe czy rzadziej malowane postacie madonn i świętych. Znacznie mniej znane są znakomite obrazy nawiązujące do historii Polski i Podhala, takie jak Katyń, Wieszcz, Wojna, Sabala, Szopka, 1984, Ks. Stolarczyk, Stabat Mater I i Stabat Mater II, Witkacy, Brat Albert. Obrazy te wskazują, jak Zdzisław Walczak mocno emocjonalnie przeżywał trudną historię Polski, także tę najnowszą, która działa się na jego oczach. Obrazy te stanowią swoistą dokumentację wydarzeń; znajdziemy na nich powstanie „Solidarności”, papieża Jana Pawła II z jego encyklikami i pielgrzymkami obok Juliusza Słowackiego i jego wiersza o słowiańskim papieżu. Motywy te górują



Zdzisław Walczak, *Matka Boska Ludzmińska*, 1986, malarstwo na szkle

nad piekłem, w którym znajduje się Hitler i symbole niemieckiej okupacji. Przedstawieniu Matki Boskiej w stroju góralskim, trzymającej polską flagę i herb z orłem piastowskim towarzyszy szereg postaci z historii Polski obok Mikołaja Kopernika, Jana Kochanowskiego, kosynierów, husarza symbolizującego zwycięstwo pod Wiedniem, króla Władysława Jagiełły, biskupa są przecież i górale pasący owce i krowy, rolnicy przy pracy, jest wojsko polskie

POMIĘDZY STANISŁAW CUKIER. RZEŻBA

8 czerwca – 30 września 2026

Wernisaż: 6 czerwca, godz. 17:00

Kurator wystawy:

dr hab. Anna Król



Człowiek. Najważniejszy temat w jego twórczości. W latach osiemdziesiątych modelował serię anonimowych, stojących kobiet, zapatrzonych, wręcz zagapionych. Rzeźbiarski sens tych przedstawień zamyka się w geście, charakterystycznym i mimowolnym. Na początku lat dziewięćdziesiątych ów gest, sens figury znika. Rzeźbione postaci trwają. Cukier wydobywa napięcie nieznanym pochyleniem, niemal niedostrzegalnym ruchem. Tworząc, artysta odwołuje się do swojego doświadczenia, przedstawia ludzi spotkanych w różnych momentach życia. Ich zewnętrzne podobieństwo przestaje być ważne. Powstają zapisy rejestrujące ulotne chwile, emocje, upływający czas. Figura staje się znakiem człowieka i człowieczeństwa, bycia pomiędzy.

Stanisław Cukier to współczesny rzeźbiarz, medalier i pedagog, urodzony 11 lutego 1954 roku



Zdzisław Walczak – Jan Kasprzowicz, malarstwo na szkle

strzegące granic naszego państwa. To obraz kronika, obraz-epopeja narodowa, której towarzyszą słowa Roty „Nie rzucim ziemi skąd nasz ród” i „Tak nam dopomóż Bóg”.

Świadomość wartości materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Podhala powodował, że Zdzisław Walczak spędzał wiele czasu w górach zatrzymując na płótnie tatrzańskie szalasy pasterkie, które powoli zniknęły z górskiego krajobrazu. Dziś stanowią cenną dokumentację lokalnej architektury, podobnie jak malowane stare chałupy czy kapliczki.

Kolejnym aspektem świadomej działalności kronikarskiej i dokumenta-

cyjnej są prowadzone przez niego przez wiele lat posady w Związku Podhalań w Zakopanem oraz kroniki dokumentujące te spotkania i osoby w nich uczestniczące. Kronikarz nie tylko zapisywał tematy, opisywał spotkania, ale także ilustrował je rysunkami i karykaturami znanych postaci.

Malarz, gawędziarz, snycerz, muzykant samouk, kronikarz – Zdzisław Walczak poprzez swe prace pozostaje na stałe w historii Zakopanego i Podhala.





Stanisław Cukier, *W drodze*, brąz

został uhonorowany wieloma nagrodami, w tym Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” w 2016 roku.

W życiu prywatnym pozostaje związany z Zakopanem, gdzie mieszka i pracuje, a inspirację do twórczości często czerpie z życia rodzinnego. Stanisław Cukier uchodzi za jednego z istotnych przedstawicieli współczesnej polskiej rzeźby figuratywnej, łączącego klasyczne wartości warsztatowe z indywidualnym, refleksyjnym podejściem do formy i treści.

w Zakopanem, silnie związany z tradycją podhalańskiej szkoły rzeźby. Już od młodości rozwijał zainteresowania artystyczne, a w 1976 roku ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara w Zakopanem, po czym podjął studia na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie w latach 1976–1981 kształcił się w zakresie rzeźby i uzyskał dyplom z wyróżnieniem w pracowni Zofii Demkowskiej.

Bezpośrednio po studiach rozpoczęła działalność dydaktyczną na tej uczelni, pracując w Katedrze Medalierstwa i Małej Formy Rzeźbiarskiej w latach 1981–1986, a następnie powrócił do Zakopanego, z którym związał swoje dalsze życie i twórczość.

Od 1991 roku pracował jako nauczyciel w tamtejszej szkole plastycznej, a w latach 1994–2019 pełnił funkcję dyrektora Zespołu Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara, wywierając znaczący wpływ na edukację

artystyczną kolejnych pokoleń twórców.

Jako artysta zajmuje się rzeźbą pełnoplastyczną, reliefem oraz medalierstwem, tworząc głównie w brązie, kamieniu, drewnie i granicie, często wykorzystując technikę odlewu metodą traconego wosku. Jego twórczość koncentruje się wokół postaci ludzkiej oraz duchowego wymiaru egzystencji, łącząc realizm figuralny z refleksją metafizyczną i religijną, a także podejmując tematy związane z codziennością, rodziną. Od początku lat 80. uczestniczy w licznych wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą, bierze udział w międzynarodowych sympozjach i kongresach, m.in. organizowanych przez środowiska medalierów, a jego prace znajdują się w ważnych kolekcjach muzealnych, w tym w zbiorach muzeów narodowych w Warszawie, Krakowie i Wrocławiu oraz w British Museum. Za swoją działalność artystyczną i wkład w rozwój kultury



WYSTAWA PLENEROWA

EWA COFALIK-DOBOSZ
„DAWNE ZAKOPANE,
TATRY I PODHAŁE”

grudzień 2025 – maj 2026



Ewa Cofalik-Dobosz
Kościółek na Pęksowym Brzyzku

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

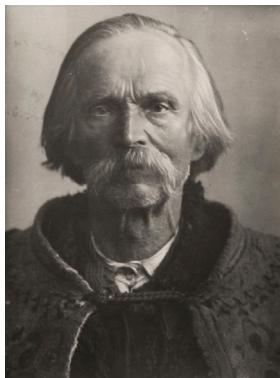
**WIECZÓR W CZERWONYM
DWORZE „BARTUŚ
OBROCHTA. WSPOMNIENIE
W 100. ROCZNICĘ
ŚMIERCI”**

**PROWADZENIE: ADAM
KITKOWSKI**

**4 maja 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**

Bartuś Obrochta (1850-1926) to jedna z najbardziej barwnych postaci

związanych z Tatrami i kulturą Podhala. Zasłynął jako znakomity przewodnik tatrzański, myśliwy, a przede wszystkim gawędziarz o niezwykłym talencie – jego opowieści inspirowały m.in. Kazimierza Przerwę-Tetmajera. Był symbolem barwnego góralskiego humoru i głębokiego związku z naturą, a jego życie stało się częścią legendy Tatr. W 100. rocznicę śmierci Bartusia Obrochty zapraszamy na Wieczór w Czerwonym Dworze poświęcony jego pamięci. Będzie to okazja, by przypomnieć jego niezwykle losy, posłuchać gawęd inspirowanych jego historią oraz wspólnie oddać hołd człowiekowi, który na trwałe zapisał się w kulturze Podhala. Spotkanie poprowadzi Adam Kitkowski.



Portret Bartusia Obrochty (fot. ze zbiorów Muzeum Tatrzańskiego)

**WIECZÓR W CZERWONYM
DWORZE „WŁADZA
I KULTURA PO II
WOJNIE ŚWIATOWEJ
W ZAKOPANEM”**

**PROWADZENIE: DR ALICJA
TATARCZUCH-MACIATA
1 czerwca 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**

„Władza i kultura po II wojnie światowej w Zakopanem” to tytuł czerwcowego „Wieczoru w Czerwonym Dworze”. Spotkanie poprowadzi dr Alicja Tatarczuch-Maciata. Podczas prelekcji przyjrzymy się przemianom, jakie zaszły w mieście i na Podhalu w pierwszych latach po zakończeniu II wojny światowej. Będzie to okazja do zgłębienia relacji między lokalnym środowiskiem kultury a nową rzeczywistością polityczno-administracyjną powojennej Polski.



Zapraszamy również do odwiedzenia i zapoznania się ze:

STAŁĄ EKSPOZYCJĄ „MALARSTWO NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH TWÓRCÓW”, GALERIĄ SZTUKI LUDOWEJ I EKSPOZYCJĄ BIOGRAFICZNĄ OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH.

**CENTRUM KULTURY RODZIMEJ
W WILLI CZERWONY DWÓR
CZYNNE: OD PONIEDZIAŁKU DO
SOBOTY Z WYŁĄCZENIEM ŚRODY
10:00 – 17:00.**

EKSPOZYCJA BIOGRAFICZNA
OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH
CZYNNA W KAŻDĄ SOBOTĘ OD
10.00 DO 16.00.



Stacja Kultura Zakopane

Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Chramcówki 35
www.facebook.com/StacjaKulturaZakopane

Galeria

MŁODE ZAKOPANE.
DLIALOG
GĄSIENICYN | PTAK |
STASZEL-CHMIEL

11 maja – 10 lipca 2026

Wernisaż: 8 maja 2026, godz. 17:00



Jan Gąsienicyn, *Pański Dziołek*

Wystawa „Młode Zakopane. Dialog” prezentuje twórczość Jana Gąsienicyna, Michała Ptaka i Katarzyny Staszal-Chmiel – artystów, którzy w swojej praktyce podejmują wielowymiarową relację z dziedzictwem Podhala. Ich prace tworzą opowieść o spotkaniu tradycji z nowoczesnością, lokalności z globalnym kontekstem oraz rzemiosła ze współczesnym designem.

Jan Gąsienicyn podejmuje dialog z tradycją, analizując jej uproszczenia i obecność w kulturze, budując narracje o napięciu między autentycznością a jej wyobrażeniem.

Michał Ptak łączy doświadczenie architektoniczne z różnorodnymi mediami, reinterpretując sztukę ludową w autorski, rozpoznawalny sposób. Katarzyna Staszal-Chmiel balansuje na granicy sztuki i projektowania, przekształcając inspirację naturą i kulturą regionu w funkcjonalne, współczesne formy artystyczne.



Katarzyna Staszal-Chmiel,
*fragment tryptyku *Narciarka**

Dialog jest tu spotkaniem artystów, którzy wspólnie ukazują żywość i aktualność kultury Podhala we współczesnym świecie. Ich praktyki twórcze sytuują się pomiędzy głębokim zakorzenieniem w tradycji a otwartością na nowoczesne języki wyrazu – nie jako kontrast, lecz jako płynne, subtelne przenikanie. To właśnie w tej równowadze ujawnia

się ich postawa: świadoma, współczesna i jednocześnie uważna wobec lokalnego dziedzictwa.

Wystawa jest nagrodą za wyróżnienia przyznane artystom w ubiegłorocznej edycji konkursu „Młode Zakopane”.



Michał Ptak,
Utracony 2 - Willa Monte

Klubokawiarnia

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY”
MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

21 marca – 21 czerwca 2026
Ekspozycja dostępna w godzinach pracy Kawiarni Kawa & Kultura

Serdecznie zapraszamy na wystawę malarstwa „Wszystkie kolory świata dla Ewy” Wacława Jagielskiego – artysty malarza i konserwatora dzieł sztuki, członka założyciela Stowarzyszenia Pastelistów Polskich oraz Związku Polskich Artystów Plastyków, autora kilkudziesięciu wystaw indywidualnych w kraju i za granicą.

Ekspozycja obejmuje obrazy olejne i pastele, w których światło i cień – nierozwalny duet budujący rytm życia – stają się głównymi bohaterami malarskiej opowieści. To afirmacja natury, energii przenikania barw, zachwyty nad pięknem stworzenia. Motywem przewodnim wystawy jest pejzaż – od fascynacji Tatrami i górskim majestatem, po nastrojowe kadry natury i zwierząt.



Wacław Jagielski,
Rozmowa z Giewontem II

KONCERT
THE CRAZY FINGERS
22 maja 2026, godz. 19:00
Więcej >>> STRONA 28



WARSZTATY MALOWANIA
TKANIN – CHUSTY
DLA DOROSŁYCH
23 maja 2026, godz. 10:00
Zapisy pod nr: 18 26 37 079

WARSZTATY DLA DZIECI
„W HOGWARTCIE”, „WYSPA
DIOZAUROW”
6 czerwca 2026, godz. 10:00
Zapisy pod nr: 18 26 37 079

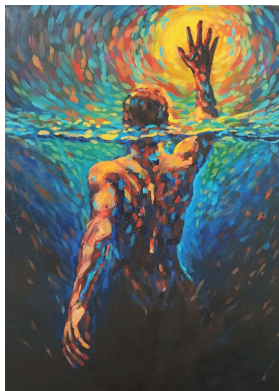
KONCERT „POŁUDNIOWY. MACIEJ LIPINA”

19 czerwca 2026, godz. 19:00
Więcej >>> STRONA 28



WYSTAWA „ILUZJA WOLNOŚCI. PAULINA MARTYNIAK”

27 czerwca 2025 – 1 listopada 2026
Wernisaż: 26 czerwca 2026,
godz. 17:00
Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura



Paulina Martyniak, *W toni ciszy*

Paulina Martyniak (ur. 1992) – polska malarka, tworząca w technice akrylu. W swojej twórczości koncentruje się na emocjach, kondycji człowieka oraz napięciu pomiędzy wolnością, a wewnętrznym uwięzieniem. Jej prace oscylują między

realizmem, a symbolizmem, gdzie postać ludzka staje się nośnikiem stanów psychicznych i doświadczeń egzystencjalnych. Charakterystyczne dla jej malarstwa są wyraziste kontrasty emocjonalne, świadome operowanie kolorem oraz niedopowiedzenie, które pozostawia widzowi przestrzeń do indywidualnej interpretacji. Artystka tworzy spójne cykle tematyczne, budując narrację opartą na przemijaniu, wyborach i procesie wewnętrznej przemiany. Jej prace były prezentowane podczas indywidualnych wystaw, stanowiących kolejne etapy rozwoju autorskiego cyklu.

Wystawa jest opowieścią o wolności. O momencie zawieszenia między decyzją, a bezrucem, między odejściem, a pozostaniem. Postacie obecne w prezentowanych obrazach nie są jednoznaczne. Niektóre próbują się wydostać, inne już dawno przestały. Granica między tymi stanami jest cienka. Czasem niemal niewidoczna. To przestrzeń ciszy – tej, w której najczęściej się dzieje.



PRZEGŁĄD SZTUKI
WSPÓŁCZESNEJ
dla uczniów, studentów
i absolwentów kierunków
artystycznych, związanych
z Miastem Zakopane

**młode
ZAKOPANE**

ZGŁOSZENIA
1.04 - 31.08.2026

Więcej informacji na www.zakopane.art.pl
lub na profilu Facebooka Miasta Zakopane

ORGANIZATOR: **MIASTO ZAKOPANE**
PARTNERZY: **Stowarzyszenie Zakopane**, **Stowarzyszenie Zakopane**, **Stowarzyszenie Zakopane**



Wiosna Jazzowa Zakopane – United Europe Jazz Festival

1–3 maja 2026

To jedna z najważniejszych marek jazzowych w Polsce, od lat obecna także w ramach United Europe Jazz Festival. Łączy pokolenia, prezentuje szeroką paletę stylistyczną i konsekwentnie buduje swoją pozycję dzięki wysokiemu poziomowi artystycznemu oraz obecności wybitnych twórców sceny muzycznej. Festiwal nadaje od lat rytm majówkom w Zakopanem.

Tegoroczna edycja potrwa trzy dni i zaprezentuje wyjątkowo intensywny program.

1 maja rozpocznie się koncertem laureatów Konkursu Jazzowych Talentów, a następnie odbędzie się muzyczny hołd Jerzemu „Dudusio-

wi” Matuszkiewiczowi w wykonaniu Kwartetu Andrzeja Jagodzińskiego i Agnieszki Wilczyńskiej. Finałem dnia będzie koncert Leszka Możdżera z repertuarem opartym na twórczości najwybitniejszych polskich kompozytorów (m.in. Chopin, Komeda, Namysłowski, Urbaniak).



2 maja upłynie pod znakiem Ladies' Night – wystąpią Paper Moon Trio, amerykańska wokalistka Siggy Davis oraz Grażyna Łobaszewska, jedna z najważniejszych postaci polskiej sceny muzycznej.

3 maja przyniesie finał w duchu jazzu, fusion i elektroniki. Na scenie pojawią się Martin Brunner Trio, Maciej Sikala oraz legendarny zespół SBB w oryginalnym składzie: Józef Skrzek, Apostolis Anthimos i Jerzy Piotrowski.

Partnerem festiwalu jest Program 1 Polskiego Radia, który będzie transmitował relacje i audycje z Zakopanego. Wiosna Jazzowa to nie tylko koncerty, ale też wyjątkowa atmosfera Tatr i muzyczne emocje najwyższej próby. Jeśli jazz na szczytach – to tylko w Zakopanem.



Więcej informacji na
www.festiwale.zakopane.pl
/ wiosna-jazzowa



Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

Organizator: Miasto Zakopane
i Zakopiańskie Centrum Kultury

Partner Strategiczny: Nosalowy
Hotele, Nosalowy Dwór Resort
& SPA

Partner Główny: Województwo
Małopolskie



22. Wiosna Jazzowa

UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

1-3 maja 2026

Zakopane,
Nosalowy Dwór Resort&Spa
ul. Oswalda Balzera 21 d

UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

organizatorzy



ZAKOPANE
ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



partner główny



partner strategiczny



REDYK W ZAKOPANEM

2/05/2026
sobota

w Międzynarodowym Roku Pastwisk i Pasterzy



W PROGRAMIE

- 15:00 | Wyjście owiec od ulicy Smrekowej, przez ulicę Kościuszki na Górną Rówień Krupową
- 15:30 | Występ zespołów regionalnych Klimka Bachledy oraz Bartusia Obrochty, tradycyjne obrzędy pasterskie, m.in: poświęcenie stada, modlitwa, okadzanie, degustacja serów.
Stoisko PSONI Zakopane - wspieramy budowę Domu Marzeń na Kamieńcu.
Górna Rówień Krupowa
- 16:30 | Przejście owiec ulicami miasta w stronę Doliny Białego Kierdel owiec poprowadzi baca Andrzej Kluś, a wraz z nim juhasi oraz psy pasterskie

ORGANIZATORZY



ZAKOPANE
ZAKOPANE CENTRUM KULTURY

PARTNERZY



**POWIAT
TATRZAŃSKI**



**MIĘDZYNARODOWY
ROK PASTWISK
I PASTERZY
2026**

235. Rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja

3 maja 2026
wstęp wolny

Serdecznie zapraszamy do wzięcia udziału w obchodach 235. Rocznicy Uchwalenia Konstytucji 3 Maja.

Święto Konstytucji 3 maja jest wyjątkową uroczystością, która upamiętnia ważne w historii Polski wydarzenie. Uchwalona 3 maja 1791 roku uchwała stanowiła pierwszy tego typu dokument w Europie i drugi na świecie.

Konstytucja, uchwalona przez króla Stanisława Augusta Poniatowskiego, została zaprojektowana w celu zlikwidowania obecnych od dawna wad opartego na wolnej elekcji i demokracji szlacheckiej

systemu politycznego Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Zmieniła ona ustrój państwa na monarchię dziedziczną, ograniczyła znacząco demokrację szlachecką, odbierając prawo głosu i decyzji w sprawach

państwa szlachcie nieposiadającej ziemi (gołocie), wprowadziła częściowe zrównanie praw osobistych mieszczan i szlachty oraz stawiała chłopów pod ochroną państwa, w ten sposób łagodząc nadużycia pańszczyzny. Konstytucja formalnie zniósła liberum veto.

Program obchodów:

godz. 10.30

Zbiórka pocztów sztandarowych, delegacji instytucji, szkół, mieszkańców pod Drzewem Wolności;

godz. 10.40

Złożenie wiązanki od Społeczeństwa pod Drzewem Wolności i przemarsz do Sanktuarium Najświętszej Rodziny;

godz. 11.00

Uroczysta Msza Święta w Sanktuarium Najświętszej Rodziny, ul. Krupówki 1;

godz. 12.00

Przemarsz z udziałem kapeli góralskiej pod Pomnik Grunwaldzki;

godz. 12.30

Uroczystości przy Pomniku Grunwaldzkim



Noc Muzeów w Zakopanem

16 maja 2026



GALERIA SZTUKI W WILLI OKSZA

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Hr. Wł. Zamoyskiego 25
16:00-23:45

godz. 15:00-18:00

Warsztaty tkania na przęsłach ogrodzenia przy Galerii Sztuki w Willi Oksza – Stowarzyszenie Szpulki im. Marii Bujakowej. Nie obowiązują zapisy, na warsztaty można dołączyć w dowolnym momencie.

godz. 18:30

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „Kolekcja”
Prowadzenie: Julita Dembowska,
Zofia Radwańska

godz. 21:00

W Starym Kinie w Okszy: film
„Sportowiec mimo woli”
Wstęp do filmu: Zofia Radwańska
Zofia Radwańska

MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. K. Przerwy-Tetmajera 15
16:00-23:45

godz. 17:00

„Nasturcje Jana Kasprowicza” –
warsztaty sadzenia ulubionych
kwiatków poety
Prowadzenie: Gabriela Kania
zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

godz. 18:00

„Nasturcje Jana Kasprowicza” –
warsztaty sadzenia ulubionych
kwiatków poety
Prowadzenie: Gabriela Kania
zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

godz. 18:00

„Wieczór z Kornelą i Kasprem”.
Kuratorskie oprowadzanie po
jubileuszowej wystawie czasowej
„Jan Kasproicz. W ogniska.
Impresje biograficzne”
Prowadzenie: dr Kinga Nęcza-
Sikoniowska
zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

MUZEUM STYLU ZAKOPIAŃSKIEGO W WILLI KOLIBA

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Kościeliska 18
16:00-23:45

godz. 16:00-20:00

„Rysy” – warsztaty snycerskie
Prowadzenie: Szymon Klejborowski
zapisy: max. 12 osób
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

godz. 17:00

„Łoztońcyć kości” – warsztaty tańca
regionalnego
Prowadzenie: Dorota Trebunia
zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

godz. 19:30

„Akordeon – (nie)tutyjśy instrument
na Podholu”
Prowadzenie: Dorota Trebunia
zapisy:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl
lub 533 925 111

GMACH GŁÓWNY MUZEUM TATRZAŃSKIEGO

ul. Krupówki 10
16:00-23:45

godz. 15:00

„Od notatnika do liny” – spacer z opowieścią o rozwoju taternictwa – spacer (start: Gmach Główny Muzeum Tatrzańskiego ul. Krupówki 10, przestrzeń miejska oraz Park Miejski – Muzeum Taternictwa i Narciarstwa (w realizacji)).
Prowadzenie: dr Emilia Pomiankiewicz-Wagner, Wojciech Szatkowski

godz. 17:00

Wernisaż wystawy „Underground – świat wyrwany z ciemności”
Prowadzenie: dr Marcin Warchałowski

godz. 17:30

„Underground – świat wyrwany z ciemności” kuratorskie oprowadzanie po wystawie
Prowadzenie: dr Marcin Warchałowski

godz. 18:30

„Zwykłe przedmioty, niezwykli ludzie” – spacer po stałej wystawie. W 160 rocznicę urodzin Bronisława Piłsudskiego.
Prowadzenie: Anna Kozak

godz. 19:30

Oprowadzanie kuratorskie po wystawie „150 lat Budowlanki w Zakopanem – wspólna historia pokoleń”.
Prowadzenie: Marta Nędba-Kubiniec

godz. 20:30

„Underground – świat wyrwany z ciemności” kuratorskie oprowadzanie po wystawie
Prowadzenie: dr Marcin Warchałowski

MUZEUM TATERNICTWA I NARCIARSTWA

(muzeum w realizacji)
filia Muzeum Tatrzańskiego
Plac Niepodległości 6

godz. 16:00

„Wiesław Stanisławski. W kole złud (szkic do portretu taternika)” – wernisaż wystawy plenerowej
Prowadzenie: Wojciech Szatkowski

MUZEUM PALACE

oddział Muzeum Tatrzańskiego
ul. T. Chałubińskiego 7
16:00-23:45

godz. 21:30

Oprowadzanie po wystawie stałej

godz. 16:00-20:00

„Konservacja w akwarium” – tajniki pracy muzealnych konserwatorów
Nie obowiązują zapisy, na warsztaty można dołączyć w dowolnym momencie.

godz. 18:30

„Zapomniane świadectwo” – prezentacja i opowieść o czasach okupacji w Zakopanem
Prowadzenie: Rafał Jabłoński-Zelek

godz. 19:00

„Od Murania mgła” – spotkanie autorskie z Agnieszką Szymaszek

godz. 20:30

„Dawna lecznica dra Nowotnego” – historia budynku, w którym powstaje muzeum Taternictwa i Narciarstwa
Prowadzenie: dr hab. Zbigniew Moździerz

godz. 21:30

Oprowadzanie po wystawie stałej

CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Droga do Rojów 6
16:00-23:45

godz. 18:30

„Matka Boża w sukience” – opowieść o rzeźbie z kolekcji Marii i Bronisława Dembowskich.
Prowadzenie: Katarzyna Gąsienica-Józkowy

GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Jagiellońska 18b
16:00-23:45

godz. 19:00

„Jak dbać o rzeczy (nie) zwykle” – konserwacja obiektów wielomateriałowych
Oprowadzanie po wystawie stałej w Galerii Władysława Hasiora.
Prowadzenie: Aleksandra Trybuła

godz. 20:00

Wernisaż wystawy „Skala dziwności – plener studencki”

GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH IM. WŁODZIMIERZA, JERZEGO I ANNY KULCZYCKICH

filia Muzeum Tatrzańskiego
ul. Droga na Koziniec 8
16:00-23:45

godz. 16:00-20:00

„Pracownia w mikro skali” – czyli pokaz społecznej pracowni przyrodniczej Muzeum Tatrzańskiego
Prowadzenie: Michał Mierczak
Nie obowiązują zapisy, na warsztaty można dołączyć w dowolnym momencie.

ZAGRODA KORKOSZÓW W CZARNEJ GÓRZE

filia Muzeum Tatrzańskiego
Czarna Góra, ul. Zagóra 86
16:00-22:00

godz. 19:00

Oznajmujemy zagrodę Korkoszów – gra dla dzieci

godz. 20:00

Oprowadzanie po wnętrzach zagrody oraz opowieści o najstarszych obiektach z terenu Spisza w zbiorach Muzeum Tatrzańskiego.
Prowadzenie: Helena Milon, Sylwia Plucińska



CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN ZAKOPANE

ul. Chałubińskiego 42a

godz. 17:00–23:00

Wstęp wolny na wystawę przyrodniczą oraz multimedialną „Salę Odkryć”

Zwiedzanie w grupach maksymalnie do 25 osób (wejścia co ok. 20 min, ostatnie o 21:40, czas zwiedzania 60 minut) liczba miejsc ograniczona, obowiązkowa rejestracja on-line: tpn.gov.pl

godz. 16:00–18:00

Kreatywny kąpiel dla najmłodszych (Specjalny kąpiel dla dzieci, w którym będą czekały różnorodne materiały plastyczne i zadania twórcze)

godz. 17:00–19:00

Warsztaty malowania toreb „Sekrety zaklęte w roślinach”
Liczba miejsc ograniczona, obowiązkowa rejestracja on-line: tpn.gov.pl

godz. 19:00–21.00

Przyrodnicza gra terenowa w ogrodzie CEP

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN DOLINA KOŚCIELISKA

Kościelisko, Dolina Kościeliska 3

godz. 17:00–23:00

Wstęp wolny na wystawę „Tatrzańskie Archiwum Planety Ziemia”

Zwiedzanie w grupach maksymalnie do 20 osób (wejścia co ok. 30 min, ostatnie o 21:40, czas zwiedzania 60 minut) liczba miejsc ograniczona, obowiązkowa rejestracja on-line: tpn.gov.pl

godz. 17:00 i godz. 19:00

Warsztaty edukacyjno-artystyczne
Liczba miejsc ograniczona, obowiązkowa rejestracja on-line: tpn.gov.pl

godz. 18:10 i godz. 20:10

Oprowadzanie po wystawie „Tatrzańskie Archiwum Planety Ziemia” z tatrzańskim edukatorem

STACJA KULTURA ZAKOPANE

jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
ul. Chramcówki 35

godz. 16:00–19:00

Spotkanie z artystami wystawy „Młode Zakopane. Dialog – Jan Gąsienicyn, Michał Ptak, Katarzyna Staszal-Chmiel”

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27

godz. 10:00–23:00

Stała kolekcja malarstwa na szkle, Wystawa „Zdzisław Walczak. Kronikarz naszej tradycji”

godz. 20:00

Wykład Anny Buńdy-Doruli na temat twórczości Zdzisława Walczaka

Galeria Sztuki Ludowej
Muzeum Harcerskie im. Andrzeja i Olgi Małkowskich

MNK SZYMANOWSKI/ATMA

Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie

ul. Kasprusie 19
Wstęp podczas Nocy Muzeów 2026 – 1 zł

godz. 18:00–24:00

Muzeum biograficzne kompozytora
Wystawa czasowa: Pokaz obrazów „Przy fortepianie”, II odsłona
Prace: Stanisława Lentza, Stanisława Dębickiego, Włodzimierza Tetmajera, Zbigniewa Pronaszkę, Bronisławę Schlabasa oraz Karola Pustelnika.

ATMA łączy

godz. 18:00

„Tu odnalazłem dla siebie dom...”
W roku 50-lecia Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma” w Zakopanem
Koncert Laureata
10. Ogólnopolskiego Konkursu Indywidualności Muzycznych „Atma” 2026

godz. 20:00

Wykład i spotkanie z Obrochtami
Adam Kitkowski „Związki Bartusia Obrochty z Karolem Szymanowskim”
Muzyka góralska Rodziny Obrochtów

godz. 22:00

Pogadanka połączona z prezentacją „Góraliszczyna w wydaniu Karola Szymanowskiego”: Ruch! Rytm!

godz. 23:00

Oprowadzanie po „Atmie”, Katarzyna Wójcik
Słowo o muzyce i prowadzenie wydarzeń: dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz, prof. AMKP w Krakowie, Kurator ds. programowych „Atmy”

PEDAGOGICZNA BIBLIOTEKA WOJEWÓDZKA W NOWYM SĄCZU FILIA W ZAKOPANEM

ul. Gimnazjalna 14

godz. 16:00-20:00

„Między regałami po zmroku” – dla odwiedzających w tym dniu bibliotekę czekają książki niespodzianki do wypożyczenia

godz. 16:30-17:00, 18:30-19:00

Warsztaty z długopisami 3D (dla dzieci od 8 lat). Liczba miejsc

ograniczona, obowiązują zapisy.
Zapisy na zajęcia pod nr telefonu: 18 206 84 49

godz. 17:15-18:00

Warsztaty z teatrykiem Kamishibai (dla dzieci 4-7 lat). Liczba miejsc ograniczona, obowiązują zapisy.
Zapisy na zajęcia pod nr telefonu: 18 206 84 49

WILLA ELŻBIECINA

ul. Hr. Władysława Zamoyskiego 30
Godz. 18:00 – 22:00

godz. 18:30

TKANINA ARTYSTYCZNA – wystawa prac uczniów PLSP im. A. Kenara w Zakopanem
Nauczyciel prowadzący: dr hab. Małgorzata Buczek-Słedzińska, nauczyciel zawodu: mgr Zofia Polak.

godz. 19:00

POSEŁ Z ELŻBIECINY – Historia zakopiańskiej willi oraz losy jej mieszkańców.
Prowadzenie: Małgorzata Jabłońska

DOM MUZEALNY ORNAK

ul. Grunwaldzka 20
godz. 18:00-22:00

CHAŁUPA SABAŁY

ul. Stare Krzeptówki 17
godz. 18:00-22:00

BUKOWIAŃSKIE CENTRUM KULTURY „DOM LUDOWY”

Bukowina Tatrzańska,
ul. Kościuszki 87

godz. 17:00 do 23:00

„Poznaj zakamarki Domu Ludowego z jego Dobrymi Duchami”.
(Wejście co pół godziny)

godz. 19:00

Wieczornica poświęcona Józefowi Bigosowi.



NOC MUZEÓW W ZAKOPANEM

16 maja 2026 | sobota



ZAKOPANE



Dni Zakopanego

28 maja – 09 czerwca 2026
wstęp wolny

Dni Zakopanego zostały powołane na pamiątkę wizyty największego z Rodu Polaków – Świętego Jana Pawła II, który odwiedził Zakopane i Tatry w 1997 roku. Odbывая się w tym czasie liczne wydarzenia o charakterze kulturalnym i sportowym.



W organizację przedsięwzięć włączają się instytucje kultury, sportu, zdrowia, a także organizacje pozarządowe i przedsiębiorcy. W niezwykle bogatym programie co roku organizowane są liczne wystawy, koncerty i spektakle, wydarzenia sportowe, a także Uroczysta Sesja Rady Miasta Zakopane, podczas której wręczone są doroczne Nagrody Burmistrza Miasta Zakopane.

Program:

28 MAJA / CZWARTEK

godz. 11.00

Obchody rocznicy rozstrzelania w Kuźnicach więźniów Palace oraz rocznicy odsłonięcia pomnika Władysława Hasióra „Prometeusz rozstrzelany”

>>> Kuźnice przy Pomniku „Prometeusz Rozstrzelany”

Organizator: Muzeum Tatrzańskie im. dra Tytusa Chałubińskiego

31 MAJA / NIEDZIELA

godz. 11.00-15.00

Zakopiański Dzień Dziecka

>>> Dolna Rówień Krupowa

1 CZERWCA / PONIEDZIAŁEK

godz. 18.00

Wieczór w Czerwonym Dworze.

dr Alicja Tatarczuch-Maciata.

„Władza i kultura po II wojnie światowej w Zakopanem”.

>>> ZCK, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, ul. Kasprusie 27

2 CZERWCA / WTOREK

Uroczysta Sesja Rady Miasta Zakopane

godz. 15.00

„Jak pociąg przyjechał do Zakopanego?” – warsztaty literacko – edukacyjne, quizy, zabawy

>>> MBP w Zakopanem, Mediateka, ul. Chramcówki 35a

godz. 16.30

Uroczystości w 40-lecie sprowadzenia zwłok Kazimierza Przerwy Tetmajera do Zakopanego

>>> Stary Cmentarz na Pęksowym Brzyzku

godz. 18.00

„Błękitne zadumanie”. Impresja słowno-muzyczna

>>> Kino Sokół, ul. Orkana 1
Organizator: Powiat Tatrzański, Miasto Zakopane

3 CZERWCA / ŚRODA

godz. 16.00

Wernisaż wystawy: Jan Kasprówicz w 100-lecie śmierci

>>> Krupówki obok oczka wodnego

Organizator: Stowarzyszenie

Przyjaciół Twórczości Jana

Kasprówicza na Harendzie

godz. 18.00

Spotkanie autorskie z Wojciechem Chmielarzem

>>> MBP w Zakopanem, Mediateka,

ul. Chramcówki 35a

4 CZERWCA / CZWARTEK

godz. 17.00

Wielopokoleniowy występ Zespołu i Rodziny upamiętniający 100

rocznicę śmierci Bartusia Obrochty

>>> Zakopiańskie Centrum Edukacji,

ul. Kasprusie 35a

5 CZERWCA / PIĄTEK

godz. 10.00

Wycieczka z przewodnikiem tatrzańskim po Zakopanem w stylu „free city tour”.

Udział bezpłatny

>>> start: Dworzec Tatrzański,

ul. Krupówki 12

Organizator: Oddział Tatrzański PTTK

godz. 17.00

Wernisaż wystawy „Razem. Artyści Zakopiańscy”

>>> Miejska Galeria Sztuki

im. Władysława hr. Zamoyskiego,

ul. Krupówki 41

6 CZERWCA / SOBOTA

godz. 10.00

Wycieczka z przewodnikiem tatrzańskim po Zakopanem w stylu „free city tour”.

Udział bezpłatny

>>> start: Dworzec Tatrzański,

ul. Krupówki 12

Organizator: Oddział Tatrzański PTTK

godz. 12.00

„Hej tam, spod Tater”. Klimatyczny koncert z okazji Dni Zakopanego

>>> ZCK, Ogród Centrum Kultury

Rodzimej w willi Czerwony Dwór,

ul. Kasprusie 27

godz. 15.00

Msza Święta w rocznicę wizyty Jana Pawła II na Podhalu

>>> Centrum Formacyjno –

Szkoleniowe Księżówka,

Al. Przewodników Tatrzańskich 2

godz. 17.00

Wernisaż wystawy Stanisława

Cukra „Pomiędzy”. Kurator wystawy

dr hab. Anna Król

>>> ZCK, Centrum Kultury Rodzimej

w willi Czerwony Dwór,

ul. Kasprusie 27

Szczegóły na stronie:

www.festiwale.zakopane.pl



Zakopiański Dzień Dziecka

31 maja 2026

Dolna Równia Krupowa/wstęp wolny

W tym roku Zakopiański Dzień Dziecka odbędzie się 31 maja na Dolnej Równi Krupowej. Tradycyjnie spotkamy się, aby razem świętować jeden z najszcześniejszych dni w roku. Organizatorzy zapewniają dużo atrakcji, wśród których nie zabraknie aktywności sportowych, ekologicznych, kulturalnych i edukacyjnych dla każdego.



Tatra Fest

12-14 czerwca 2026
Zakopane, Tatr

Poczuj puls Tatr i energię ludzi, których łączy pasja do ruchu, natury i wspólnego przeżywania chwil. Tatra Fest to coś więcej niż rywalizacja, to spotkanie serc bijących w jednym rytmie.



Tutaj każdy kilometr, każdy podjazd, każdy ruch i każdy oddech ma znaczenie, bo dzielisz je z innymi. Niezależnie od tego, czy biegiesz, jedziesz na rowerze, wspinasz się, tańczysz czy kibicujesz, jesteś częścią tej historii. Historii pełnej radości, wsparcia i autentycznych emocji, które zostają na długo.

W otoczeniu majestatycznych Tatr rodzi się wspólnota, w której liczy się obecność, wysiłek i uśmiech. Dołącz i poczuj, jak sport łączy ludzi, tworząc coś naprawdę wyjątkowego.

Więcej informacji na stronie
www.tatrafest.org



TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc „Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,
ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabala,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,
ul. Pardałowka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Rektoralny NMP Królowej Świata Salvatorianie
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół na „Górcze” Jezuit
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji
godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym
godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna
godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30, 19.00

Sanktuarium Św. Antoniego z Padwy. Bernardyni

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Hanenda-Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty

www.parafiahanenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe Matki Boskiej Fatimskiej na Krzeptówkach

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce
godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00, 20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Matki Bożej Częstochowskiej

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce
godz. 11.30



#JednaKartaCałeMiasto

ZAKOPANE PL

KARTA TURYSTY

Zeskanuj kod QR
i **dowiedz się więcej!**

