

ZAKOPANE –
dobre e**MOC**je

ZAKOPANE



INFORMATÓR MIEJSKI – **MARZEC / KWIECIEŃ 2026**

ISSN 2451-1374



ZAKOPANE^{PL}

ZAKOPLANER

3-8



ZOBACZ

9-21



PLAN MIASTA

22-23



SŁUCHAJ

24-25



AKTYWNIE

26-27



CZYTAJ

28-30



POLECAMY

31-33



WYDARZENIA

34-44



REDAKCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury oraz jego jednostki: Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego, Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Stacja Kultura Zakopane, Wydział Kultury i Komunikacji Społecznej UMZ, Miejska Biblioteka Publiczna im. S. Żeromskiego, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zakopanem

OPRACOWANIE GRAFICZNE: Zbigniew Prokop, Agnieszka Knapik **FOTOGRAFIE:** z arch. Zakopiańskiego Centrum Kultury, Urzędu Miasta Zakopane, Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego (dzięki uprzejmości uczących), Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, Muzeum Tatrzańskiego, Muzeum Karola Szymanowskiego w willi „Atma”, Galerii Antoniego Rząsy, Teatru Witkacego, Muzeum Jana Kasprzowicza, Pawła Murzyna, Willi Kmicic, Festiwalu „Muzyka u Wnuka”, Karoliny Sałajczyk, Galerii Strug, Daniel Franek

WYDAWCA: Zakopiańskie Centrum Kultury, Instytucja Kultury Miasta Zakopane

ADRES REDAKCJI / DYSTRYBUCJA: Zakopiańskie Centrum Kultury, ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane, www.zakopane.pl; e-mail: zakopane.pl@zck.net.pl; tel. +48 18 206 69 50; ISSN 2451-1374

CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ:

• ul. Chramcówki 35, 34-500 Zakopane;

Czynne w marcu i kwietniu od poniedziałku do soboty w godz. 9:00-17:00
tel. +48 18 201 22 11; 18 20 12 004, e-mail: info@promocja.zakopane.pl



EGZEMPLARZ
BEZPŁATNY

MARZEC / KWIECIEŃ 2026 W ZAKOPANEM

WYSTAWA GÓRY - MORZE - MORZE - GÓRY

...

**WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO
SERCA - MALARSTWO NA SZKLE”**

...

**WYSTAWA „ZDZIŚŁAW WALCZAK. KRONIKARZ
NASZEJ TRADYCJI”**

...

WYSTAWA „MŁODZIEŻ KENARA”

...

**WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA
SZKODZIŃSKIEGO”**

...

**WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA
EWY. MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO”**

...

WYSTAWA „TUTAJ, POZA CZAS”

...

WYSTAWA „KOLEKCJA”

...

WYSTAWA „NA DNIĘ OCEANU” IGOR OMULECKI

...

WYSTAWA „JAN KASPROWICZ. W OGNISKU”

...

**WYSTAWA „SPOTKANIE Z OBRAZEM
I MIEJSCEM”**

...

**OPATYJSKA RIVIERA - MEKKA ARTYSTÓW.
SPOTKANIE Z DR MAŁGORZATĄ VRAŽIČ**

...

**PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW
W NARCIARSTWIE ALEPKIM**

...

**TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW
GÓRALSKICH „ZŁOTE KIERPCE”**

...

**PROLOG FESTIWALU WIOSNA JAZZOWA
ZAKOPANE - UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL**

...

SZANOWNI PAŃSTWO!



Drodzy Mieszkańcy i Goście Zakopanego!

Niech radość Zmartwychwstania Pańskiego
przyniesie nam wszystkim nadzieję, odnowę i wewnętrzną siłę.

Niech będzie to czas zatrzymania się, refleksji
oraz powrotu do tego, co buduje naszą codzienność —
wzajemnego szacunku, życzliwości i wspólnoty.

Życzymy Państwu siły trwałej jak tatrzańskie szczyty
oraz spokoju płynącego z otaczającej nas natury.
Niech te Święta będą czasem nabrania energii, pogłębienia relacji
i prawdziwej radości ze spotkań z najbliższymi.

z najlepszymi życzeniami,

Grzegorz Józkiewicz

Przewodniczący Rady Miasta
Zakopane
wraz z Radnymi

Łukasz Filipowicz

Burmistrz Miasta Zakopane
z Zastępcami
i Pracownikami Urzędu Miasta



*Wesołego
Alleluja!*



**22 LISTOPADA 2025
– 29 MARCA 2026**

WYSTAWA „WŁADYSŁAW TREBUNIA-TUTKA. TUTAJ. POZA CZAS”

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10

BILETY WSTĘPU

**29 LISTOPADA 2025
– 15 MARCA 2026**

WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

**GRUDZIEŃ 2025
– MARZEC 2026**

WYSTAWA PLENEROWA. EWA COFALIK-DOBOSZ „DAWNE ZAKOPANE, TATRY I PODHALE”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27

Organizator:
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

**24 STYCZNIA 2026
– 1 MARCA 2026**

MAŁGORZATA ROSIŃSKA WYSTAWA „MOZAIKA ZJAWISK I ZNACZEN”

Wystawa malarstwa

Z cyklu: „Dzisiaj są moje urodziny”

Gmach główny Muzeum
Tatrzańskiego w Zakopanem
(kawiarnia muzealna)
ul. Krupówki 10

**24 STYCZNIA 2026
– 21 MARCA 2026**

WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE”

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, jednostka
Zakopiańskiego Centrum Kultury
Kasprusie 27.

WSTĘP WOLNY

**2 LUTEGO 2026
– 17 KWIETNIA 2026**

WYSTAWA „MŁODZIEŻ KENARA”

Galeria Stacja Kultura Zakopane,
jednostka Zakopiańskiego Centrum
Kultury
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

28 LUTEGO – 29 MARCA 2026

MACIEJ ŚWIESZEWSKI. PRZENIKANIE

Teatr im. Stanisława Ignacego
Witkiewicza,
Chramcówki 15

WSTĘP WOLNY

1 MARCA 2026 / NIEDZIELA

73. MEMORIAŁ KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO – KOZIOŁEK MATOLEK

godz. 10:30

Polana Szymoszkowa

Zapisy:

<https://zapisy.sts-timing.pl/11130/>

OPATYJSKA RIVIERA – MEKKA ARTYSTÓW. SPOTKANIE Z DR MAŁGORZATĄ VRAŽÍČ

godz. 11:00

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

**Wydarzenie zorganizowane z okazji
urodzin Stanisława Ignacego
Witkiewicza**

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

BIEG TROPEM WILCZYM – BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH

godz. 12:00

Organizatorzy: Miasto Zakopane,
MOSiR

Zapisy: <https://www.sportstiming.pl/>

PARADA GAZDOWSKA – FINAŁ

Równię Krupowa
Organizator: ZW Podhalan
o/Zakopane

2 MARCA 2026 / PONIEDZ.

NARODOWY DZIEŃ PAMIĘCI „ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH”

godz. 10:45

Zbiórka pocztów sztandarowych pod
Sanktuarium Najświętszej Rodziny
przy ul. Krupówki 1a w Zakopanem

godz. 11:00

Msza Święta w Sanktuarium Naj-
świętszej Rodziny w Zakopanem. Po
Mszy Świętej przemarsz pod Muzeum
Pałace przy ul. Chałubińskiego 7
w Zakopanem. Apel Pamięci, składa-
nie wiązanek.

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „RYSZARD KACZOROWSKI – OSTATNI PREZYDENT RP NA UCHODŹSTWIE”

prowadzenie: dr Piotr Bąk

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27.

WSTĘP WOLNY

4 • ZAKOPLANER

3 MARCA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Každy Wtorek Miesiąca
MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Więcej informacji:
tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

5 MARCA 2026 / CZWARTEK

PROJEKCJA FILMU „ŚLADAMI LUDZI GÓR 2025”

godz. 16:30

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

6 MARCA 2026 / PIĄTEK

KONCERT „JAZZ QUARTET”

godz. 19:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35
WSTĘP WOLNY

8 MARCA 2026 / NIEDZIELA

KOLEJ NA KOBIETY POD TATRAMI – BEZPIECZNA PODRÓŻ, WYPOCZYNEK I MODA W KOBIECYM STYLU

godz. 11:00

Organizator: PKP, CS NATURA TOUR,
Miasto Zakopane, Zakopiańskie
Centrum Kultury
Plac Niepodległości
WSTĘP WOLNY

10 MARCA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Každy Wtorek Miesiąca
MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Więcej informacji:
tel. 887 221 228
WSTĘP WOLNY

KONCERT DARIUSZA NIEMIROWICZA Z OKAZJI DNIA KOBIET „DZIA O BABIE”

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27.
WSTĘP WOLNY

11 MARCA 2026 / ŚRODA

MAKSYMILIAN DUDRYK „MAKS” – NARCIARZ Z KARPACKIEJ GRANI...

godz. 16:00

Wydarzenie w ramach cyklu
„Spotkania przy kawie”
Prowadzenie: Wojciech Szatkowski
Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10
WSTĘP WOLNY
w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

12 MARCA 2026 / CZWARTEK

SPOTKANIE AUTORSKIE ZE ZBIGNIEWEM KOŁBĄ PT. „PROFILAKTYKA ZDROWIA – SPRAWNOŚĆ NA LATA”

godz. 11:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

ŁYŻNIK – NIEZWYKŁA PÓŁECZKA NA ŁYŻKI. KOLEKCJA MUZEUM TATRZAŃSKIEGO

godz. 17:00

Wydarzenie towarzyszące wystawie
„Na dnie oceanu”
Prowadzenie: Anna Kozak
Willa Koliba. Muzeum Stylu
Zakopiańskiego, filia Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Kościeliska 18
WSTĘP WOLNY
w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

POKAZ FILMU „ÓNI TO PO PLATONIE MAJOM. SAGA RODU TREBUNIÓW-TUTKÓW”

godz. 18:00

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10
Wydarzenie towarzyszące wystawie
„Władysław Trebunia-Tutka. Tutaj,
poza czas”
WSTĘP WOLNY
w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

14 MARCA 2026 / SOBOTA

WIELKANOCNE WARSZTATY DLA DZIECI: TWORZENIE OZDÓB

godz. 10:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury

Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

Zapisy pod nr: 18 26 37 079

WSTĘP WOLNY

MUZEUM DLA MALUCHÓW – ZAJĘCIA SENSORYCZNE DLA NAJMŁODSZYCH (2 – 4 LAT) I ICH OPIEKUNÓW

godz. 10:15 – 11:15

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

Zapisy e-mail:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel.: 533 925 111

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

KWIATY Z BIBUŁY NA NIEDZIELĘ PALMOWĄ – WARSZTATY DLA DZIECI OD 7 LAT, MŁODZIEŻY I DOROSŁYCH

godz. 12:00 – 13:30

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

Zapisy e-mail:
rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,
tel.: 533 925 111

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

KLENCZON – LEGENDA. KONCERT ZESPOŁU PIRAMIDY.

godz. 18:00

Sala widowiskowa
Zakopiańskie Centrum Edukacji
im. H. Modrzejewskiej w Zakopanem
ul. Kasprucie 35a

15 MARCA 2026/ NIEDZIELA

PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM – FINAŁ

Polana Szymbarkowa

Organizatorzy: Miejski Ośrodek
Sportu i Rekreacji w Zakopanem,
Zakopiańskie Centrum Kultury
szczegóły: [www.zakopane.pl/
pucharzakopanego](http://www.zakopane.pl/pucharzakopanego)

FINISAŻ WYSTAWY „NA DNIĘ OCEANU”

godz. 15:00

Autorskie oprowadzanie po wystawie
Igora Omuleckiego

Wydarzenie towarzyszące wystawie
„Na dnie oceanu”

Willi Koliba. Muzeum Stylu
Zakopiańskiego, filia Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Kościeliska 18

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

17 MARCA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca
MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

2. PUCHAR ZAKOPANEGO W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM DZIECI I MŁODZIEŻY

Stacja Narciarska Ski Suche
48 Eliminacja Szkolnej Ligi Sportów
Zimowych.

Organizatorzy:

Miasto Zakopane, MOSiR

Informacje i zapisy:

www.mosir.zakopane.pl

18 MARCA 2026 / ŚRODA

STANISŁAW BARABASZ – PIONIER NARCIARSTWA W TATRACH

godz. 16:00

**Wydarzenie w ramach cyklu
„Spotkania przy kawie”**

Prowadzenie: Wojciech Szatkowski
Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego,
ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

20 MARCA 2026 / PIĄTEK

ZAKOPIAŃSKI DZIEŃ WAGAROWICZA – BIEG KOLOROWYCH SKARPETEK

godz. 10:00

Górna Rówień Krupowa
Organizatorzy: Miasto Zakopane,
MOSiR

ZAPISY

Więcej informacji
www.mosir.zakopane.eu

WYSTAWA POKONKURSOWA „ŻÓŁTY ŻONKIL – SYMBOL NADZIEI”

godz. 11:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

6 • ZAKOPLANER

WIOSENNE WARSZTATY DLA DZIECI

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Oddział dla
Dzieci i Młodzieży
ul. Zborowskiego 1

WSTĘP WOLNY

WERNISAŻ WYSTAWY „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY” MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

godz. 17:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

**21 MARCA 2026
– 21 CZERWCA 2026**

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY. MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO”

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

21 MARCA 2026 / SOBOTA

„PIERWSZY DZIEŃ WIOSNY Z TATRZAŃSKIM PARKIEM NARODOWYM”

Tatrzański Archiwum Planety
Ziemia,
centrum edukacji przyrodniczej TPN
przy wylocie Doliny Kościeliskiej

BILET WSTĘPU 1 ZŁ

Bilety dostępne online: tpn.gov.pl

ODLOTOWA MAŁOPOLSKA

Górna Rówień Krupowa

Organizator: MOT, Baloon Team,
Miasto Zakopane, Zakopiańskie
Centrum Kultury

NO LIMIT KASPROWY

godz. 9:00

Kasprowy Wierch

Organizator PKL Kasprowy Wierch
Zapisy: www.nolimitkasprowy.pl

FINISAŻ WYSTAWY „SPOTKAJMY SIĘ W MT”

godz. 18:00

Oprowadzanie kuratorskie Marka
Krzysztofa Laseckiego w Polskim
Języku Migowym

**Wydarzenie towarzyszące
wystawie „Spotkajmy się w MT” –
powszarcztatowa wystawa Artystów
Głuchych**

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego, 25
ul. Zamoyskiego

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

24 MARCA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

Więcej informacji:
tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

27 MARCA 2026 / PIĄTEK

KURATORSKIE OPROWADZANIE PO WYSTAWIE „KOLEKCJA”

godz. 17:00

**Wydarzenie towarzyszące wystawie
„Kolekcja”**

Galeria Sztuki w Willi Oksza,

filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Zamoyskiego 25

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

WERNISAŻ WYSTAWY „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

godz. 17:00

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27.

WSTĘP WOLNY

**28 MARCA 2026
– 23 MAJA 2026**

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

Centrum Kultury Rodzimej
w willi Czerwony Dwór,
ul. Kasprusie 27.

WSTĘP WOLNY

31 MARCA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

Więcej informacji:
tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

1 KWIETNIA 2026 / ŚRODA

RED BULL SKOKI W PUNKT

Wielka Krokiew

BILET WSTĘPU

https://win.gs/Red_Bull_Skoki_w_Punkt_2026_bilety

2 KWIETNIA 2026 / CZW.

„KROKUSY I NIE TYLKO – SYMBOLE TATRZAŃSKIEJ WIOSNY”

godz. 10:00

**Bezpłatne warsztaty edukacyjno-
plastyczne TPN**

Tatrzańskie Archiwum Planety

Ziemia,

centrum edukacji przyrodniczej TPN
przy wylocie Doliny Kościeliskiej

ZAPISY ONLINE na tpn.gov.pl.

**5 KWIETNIA 2026
/ WIELKANOC**

DROGA KRZYŻOWA ULICAMI MIASTA

6 KWIETNIA /2026 PON.

ZAWODY NA STARYM SPRZĘCIE O WIELKANOCNE JAJO

Hotel Górski PTTK Kałatówki

7 KWIETNIA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35a

Więcej informacji:

tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

WYDARZENIE PROZDROWOTNE

Plac Niepodległości

Organizator: Sanepid Zakopane

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI

godz. 16:00

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

10 KWIETNIA 2026 / PIĄTEK

OTWARCIE WYSTAWY OPATIJA I LOVRAN. SŁAWNII POLACY NAD ADRIATYKIEM

godz. 16:00

Park Miejski im. Marszałka Józefa

Piłsudskiego

WSTĘP WOLNY

**10 KWIETNIA 2026
– 24 KWIETNIA 2026**

WYSTAWA OPATIJA I LOVRAN. SŁAWNII POLACY NAD ADRIATYKIEM

Park Miejski im. Marszałka Józefa

Piłsudskiego

WSTĘP WOLNY

11 KWIETNIA 2026 / SOBOTA

MUZEUM DLA MALUCHÓW – ZAJĘCIA SENSORCZNE DLA NAJMŁODSZYCH (2 – 4 LAT) I ICH OPIEKUNÓW

godz. 10:15 – 11:15

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,

filia Muzeum Tatrzańskiego,

ul. Tetmajera 15

Zapisy e-mail:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

tel.: 533 925 111

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

ASAMBLAŻE – ZAINSPIRUJ SIĘ HASIOREM!

godz. 12:30 – 13:45

**Warsztaty dla dzieci od 7 lat,
młodzieży i dorosłych**

Galeria Władysława Hasióra,

filia Muzeum Tatrzańskiego,

ul. Jagiellońska 18 b

Zapisy e-mail:

rezerwacja@muzeumtatrzańskie.pl,

tel.: 533 925 111

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

13 KWIETNIA 2026 / PON.

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „150 LAT ZAKOPIAŃSKIEJ BUDOWLANKI”

Prowadzenie:

Joanna Wajs-Buczyńska

godz. 18:00

Centrum Kultury Rodzimej

w willi Czerwony Dwór,

ul. Kasprusie 27

WSTĘP WOLNY

14 KWIETNIA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka

ul. Chramcówki 35a

Więcej informacji:

tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

17 KWIETNIA 2026 / PIĄTEK

KURATORSKIE OPROWADZANIE PO WYSTAWIE „KOLEKCJA”

godz. 17:00

Galeria Sztuki w Willi Oksza,

filia Muzeum Tatrzańskiego,

ul. Zamoyskiego 25

**Wydarzenie towarzyszące wystawie
„Kolekcja”**

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum

Tatrzańskiego

KONCERT „OD GŁOSY W ZAKOPANEM”

godz. 19:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura

Zakopane, jednostka Zakopiańskiego

Centrum Kultury

Kawiarnia Kawa & Kultura

ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

8 • ZAKOPLANER

18 KWIETNIA 2026 / SOBOTA

OSNOWA I WĄTEK – WARSZTATY TKACKIE

godz. 10:00 – 12:00

Prowadzący: Aniela Ustupska-
Kubeczek, Maria Raszczyk
Galeria Kobierców Wschodnich
im. Włodzimierza, Jerzego i Anny
Kulczyckich,
ul. Droga na Koziniec 8
Zapisy e-mail:
mlizon@muzeumtatrzańskie.pl

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

18-19 KWIETNIA 2026

XVII TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW GÓRALSKICH „ZŁOTE KIERPCE”

Zakopiańskie Centrum Edukacji
Więcej szczegółów na stronie
www.festiwale.zakopane.pl

21 KWIETNIA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228

WSTĘP WOLNY

23 KWIETNIA 2026 / CZW.

SPOTKANIE AUTORSKIE Z MARCINEM WILKIEM PT. „JEDYNA TAKA. WSZYSTKIE ŚWIĄTY KAROLINY LANCKOROŃSKIEJ”

godz. 18:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY

24 KWIETNIA 2026 / PIĄTEK

WERNISZAŻ WYSTAWY „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM – WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ”

godz. 17:00

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

25 KWIETNIA – 31 MAJA 2026

WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM – WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ”

Gmach Główny Muzeum
Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

25 KWIETNIA 2026 / SOBOTA

DREWNIANE OPowieści. WARSZTATY MALARSKO- DEKORACYJNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

godz. 10:00

Klubokawiarnia Stacja Kultura
Zakopane, jednostka Zakopiańskiego
Centrum Kultury
Kawiarnia Kawa & Kultura
ul. Chramcówki 35

WSTĘP WOLNY

28 KWIETNIA 2026 / WTOREK

CYKL SPOTKAŃ „AKTYWNY SENIOR”

godz. 11:00

Każdy Wtorek Miesiąca

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

Więcej informacji:
tel. 887 221 228

WSTĘP WOLNY

30 KWIETNIA 2026 / CZW.

22. WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE – UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL – PROLOG

godz. 12:00

ul. Krupówki / Weteranów Wojny
Organizator: Miasto Zakopane,
Zakopiańskie Centrum Kultury

WSTĘP WOLNY

WERNISZAŻ WYSTAWY „JAN KASPROWICZ. W OGNISKU”

godz. 17:00

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego,
ul. Tetmajera 15

WSTĘP WOLNY

w ramach promocji Muzeum
Tatrzańskiego

WERNISZAŻ WYSTAWY MALARSTWA HANNY GANCARCZYK PT. „NA KRAWĘDZI”

godz. 17:00

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a

WSTĘP WOLNY



MUZEA I GALERIE

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

**MIEJSKA GALERIA SZTUKI
IM. WŁADYSŁAWA
HR. ZAMOYSKIEGO**

ul. Krupówki 41
tel. 18 201 27 92
www.galeria.zakopane.pl
FB: @MGS.Zakopane
IG: mgs_zakopane
YT: MGS Zakopane

Jedna z najstarszych galerii w Polsce kontynuuje tradycję powstałego w roku 1911 Bazaru Polskiego. Sala nad Bazarem Polskim – wzniesionym staraniem założonej przez Władysława hr. Zamoyskiego Fundacji Kórnickiej – od razu stała się centrum artystycznym. Tutaj swoje prace pokazywali m.in. W. Skoczylas, W. Brzega, E. Skotnicki, St. I. Witkiewicz, T. Axentowicz, X. Dunikowski, J. Fałat, R. Malczewski, bracia Pronaszkiowie, A. Zamoyski. Tutaj działał słynny Teatr Formistyczny Witkacego.

W przestrzeniach Galerii prezentowane są wystawy czasowe sztuki współczesnej. Organizowane są również

wykłady, oprowadzania kuratorskie, warsztaty, promocje książek, koncerty kameralne. Wraz z powstaniem Zakopiańskiego Centrum Kultury w Miejskiej Galerii Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego zainicjowano kilka bardzo ważnych cyklicznych projektów wystawienniczych m.in. Alfabet Sztuki, którego kuratorska koncepcja zakłada alfabetyczną prezentację znaczących osobowości artystycznych, kształtujących współczesny wizerunek polskiej sztuki. W dwóch pierwszych edycjach prezentowane były prace m.in. Abakanowicz, Althamera, Baja, Bałki, Bereźnickiego, Ciecierskiego, Cześnika, Dwurnika, Dyrzyńskiego, Eidrigeviciusa, Eysymont, Falender, Fałata, Filonika, Fobera.

Od roku 2016 odbywa się wystawa Artysty Zakopiańscy, prezentująca dorobek twórczy całego współczesnego środowiska zakopiańskich artystów. Reaktywowano również Salon Marcowy wraz z Przeglądem Filmów o Sztuce, przywracając tym projektom znaczącą rangę na kulturalnej mapie Polski.

GÓRY-MORZE- MORZE-GÓRY

7 lutego-27 marca 2026

Kuratorki wystawy:

**Beata Ewa Bialecka (morze)
Lidia Rosińska-Podlesny (góry)**



Góry – Morze – Morze – Góry to wystawa o postawach twórczych i sposobach reagowania na rzeczywistość. To próba zbudowania przestrzeni, w której różnorodność nie prowadzi do rozproszenia, lecz do intensyfikacji znaczeń. Tytułowa „wspólnota przeciwieństw” staje się tu nie tylko ideą, lecz realnym doświadczeniem – inspirującą wspólnotą wrażliwości, otwartą na dialog, napięcie i niejednoznaczność.

Artystki i artyści biorący udział w wystawie Dorota Bąk (góry), Beata Ewa Bialecka (morze), Mariusz Bialecki (morze), Jan Gąsienicyn (góry), Jacek



Kornacki (morze), Mariusz Kulpa (morze), Teresa Ratulowska (góry), Małgorzata Rosińska (góry), Robert Turło (morze), Janusz Wątor (góry)

Więcej >>> STRONA 34

**CENTRUM KULTURY
RODZIMEJ W WILLI
CZERWONY DWÓR**

ul. Kasprucie 27
tel. 661 601 651

www.zakopane.pl/strefa-turystyczna/kultura/zakopiainskie-centrum-kultury/czerwony-dwor
FB: @czerwonydworzakopane
IG: czerwonydwor

**Czynne: poniedziałek – sobota
(z wyłączeniem środy)
w godz. 10:00 – 17:00**



Otwierając w sierpniu 2018 r. podwoje willi Czerwony Dwór miasto Zakopane stworzyło nową jakość, nowe centrum kultury rodzimej. Ta piękna, starannie odnowiona willa z 1902 r., w której mieszkali i bywali m.in. Artur Rubinstein, Karol Szymanowski, Stanisław Witkiewicz, Witkacy, Helena Modrzejewska czy Stefan Żeromski, odegrała znaczącą rolę w historii Polski i Zakopanego.

Zapraszając tutaj, mamy nadzieję, że duch i atmosfera dawnego Zakopanego, nazywanego w okresie międzywojennym Polskimi Atenami, towarzyszyć będą Państwu, a działań

ność kulturalna, edukacyjna, popularyzacyjna i promocyjna dadzą nowe życie temu miejscu.

WYSTAWA „JANINA MAŚLANKA. ŚWIATŁO SERCA – MALARSTWO NA SZKLE”

24 stycznia 2026 – 21 marca 2026



Janina Maślanka,
Raj współczesny (ostatni obraz), 2024

Janina Maślanka (1948-2024) to kolejna artystka malująca na szkle, której twórczość prezentuje Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór. Jeszcze niedawno z sukcesami brała udział w konkursach „Madonny Podhalańskie”, „Oblicza Frasnoliwego”, „Rodzina” organizowanych przez CKR w willi Czerwony Dwór. Odeszła niedawno, choć miała jeszcze wiele planów artystycznych.

Na wystawie retrospektywnej zobaczyć można tematykę sakralną, madonny, anioły, świętych, ale także sceny rodzajowe oraz obrazy na swój sposób komentujące otaczającą rzeczywistość. Jej bystra obserwacja świata i ludzi wywoływały emocje, które przenosiła na szklane podobrazia. Ukochane Podhale staje się w jej

twórczości centrum wszechświata, które jednak podlega subiektywnemu osądowi.

Więcej >>> STRONA 36

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI”

28 marca 2026 – 23 maja 2026

Wernisaż wystawy: 27 marca 2026,
godz. 17:00



Zdzisław Walczak
fot. Jerzy Piesniakiewicz

Zdzisław Walczak (1926-2001) urodzony w Zakopanem, rodowity góral, był przez całe życie związany z Zakopanem. Powszechnie znany jest jako artysta malujący na szkle, choć tą dziedziną sztuki zajął się dopiero jako ponad czterdziestoletni mężczyzna. Najbardziej znane są scenki rodzajowe czy rzadziej malowane postacie madonn i świętych. Znacznie mniej znane są znakomite obrazy nawiązujące do historii Polski i Podhala, takie jak Katyń, Wieszczę, Wojna, Sabala, Szopka, 1984, Ks. Stolarczyk, Stabat Mater I i Stabat Mater II, Witkacy, Brat Albert. Obrazy te wskazują, jak Zdzisław Walczak mocno emocjonal-

nie przeżywał trudną historię Polski, także tę najnowszą, która działa się na jego oczach. Obrazy te stanowią swoistą dokumentację wydarzeń; znajdziemy na nich powstanie „Solidarności”, papieża Jana Pawła II z jego encyklikami i pielgrzymkami obok Juliusza Słowackiego i jego wiersza o słowiańskim papieżu.

Świadomość wartości materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Podhala powodowała, że Zdzisław Walczak spędzał wiele czasu w górach zatrzymując na płótnie tatrzańskie szaleasy pasterkie, które powoli znikają z górskiego krajobrazu. Dziś stanowią cenną dokumentację lokalnej architektury, podobnie jak malowane stare chałupy czy kapliczki. Kolejnym aspektem świadomej działalności kronikarskiej i dokumentacyjnej są prowadzone przez niego przez wiele lat posiedzy w Związku Podhalań w Zakopanem oraz kroniki dokumentujące te spotkania i osoby w nich uczestniczące. Kronikarz nie tylko zapisywał tematy, opisywał spotkania, ale także ilustrował je rysunkami i karykaturami znanych postaci.

Malarz, gawędziarz, snycerz, muzykant samouk, kronikarz – Zdzisław Walczak poprzez swe prace pozostaje na stałe w historii Zakopanego i Podhala.

Wystawa w Czerwonym Dworze została zorganizowana z okazji 100. rocznicy urodzin Artysty.

Więcej >>> STRONA 27

**WYSTAWA PLENEROWA
- EWA COFALIK - DOBOSZ.
„DAWNE ZAKOPANE,
TATRY I PODHAŁE”
WSTĘP WOLNY**

STAŁA EKSPOZYCJA MALARSTWA NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH ARTYSTÓW WSTĘP WOLNY



Od otwarcia Centrum Kultury Rodzimej w zabytkowej, odnowionej willi Czerwony Dwór można podziwiać stałą kolekcję malarstwa na szkle zakopiańskich twórców. Bogactwo i różnorodność tej charakterystycznej dla Podhala żywej dziedziny sztuki, to element tradycji, który fascynuje wielu turystów z kraju i zagranicy.

STOWARZYSZENIE MUZEUM HARCERSKIE IM. OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH

**Czynna:
sobota w godz. 10:00 - 16:00
w pozostałe dni po uprzednim
umówieniu telefonicznym
tel.: 608 438 794
WSTĘP WOLNY**

Ekspozycja biograficzna Olgi i Andrzeja Małkowskich. Jest to miejsce poświęcone pamięci twórców harcerstwa polskiego oraz miejsce gdzie można poznać historię harcerstwa, również tę dotyczącą Zakopanego i Podhala.



STACJA KULTURA ZAKOPANE

**ul. Chramcówki 35
tel. 18 26 370 79**

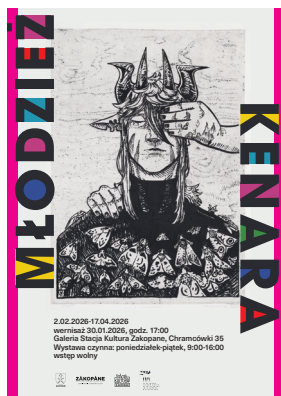


To najmłodsza jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury, Instytucji Kultury Miasta Zakopane. Stacja Kultura Zakopane tworzy wydarzenia w przestrzeni miejskiej, inspirowane do działania oraz wspiera mieszkańców, szczególnie tych młodych działających w sektorze kultury w naszym mieście i regionie. Działamy dla i z mieszkańcami. Nie zapominając o upowszechnianiu informacji o Zakopanem, wśród gości. Jesteśmy interdyscyplinarną instytucją kultury: wystawy, kameralne koncerty, spotkania, wykłady tematyczne, Centrum Informacji Turystycznej.

>>> GALERIA STACJA KULTURA

Czynna od poniedziałku do piątku
w godz. 9:00-16:00

WYSTAWA „MŁODZIEŻ KENARA” 2 luty – 17 kwietnia 2026



Nowy projekt Stacji Kultura Zakopane prezentujący twórczość uczniów zakopiańskiego Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara. Ekspozycja ukazuje różnorodność zainteresowań, wrażliwości i talentów młodych artystów, którzy czerpiąc z bogatego dziedzictwa szkoły poszukują własnych środków wyrazu.

>>> KLUBOKAWIARNIA STACJA KULTURA

NA WSZYSTKIE WYDARZENIA WSTĘP WOLNY

Przestrzeń klubokawiarni służy do organizacji koncertów, otwartych spotkań i dyskusji. Na klubowej scenie regularnie odbywają się koncerty, spektakle czy wieczory kabaretowe.



WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”

29 listopada 2025 – 15 marca 2026
Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY” MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO

21 marca – 21 czerwca 2026
wernisaż: 20 marca / piątek
godz. 17:00

Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura



Więcej >>> STRONA 40

>>> CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ

ul. Chramcówki 35a

Czynne w marcu i kwietniu
od poniedziałku do soboty
w godz. 9:00-17:00



W nowoczesnej przestrzeni, zlokalizowanej w odrestaurowanym zabytkowym budynku Dworca PKP czeka wygodne wnętrze Centrum Informacji Turystycznej, dostosowane również do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz kompetentna i przyjazna obsługa.

W tym miejscu można otrzymać bezpłatne foldery promocyjne, aktualne przewodniki i mapy dotyczące Zakopanego i okolic, informacje o szlakach turystycznych i wydarzeniach kulturalnych oraz propozycje wycieczek i atrakcji dla całej rodziny.

Odwiedzając Centrum Informacji Turystycznej mają Państwo również możliwość zwiedzenia Galerii Gazduś, w której każdy może znaleźć pamiątkę dla siebie lub bliskich. To wyjątkowa przestrzeń pełna sztuki, rękodzieła i lokalnych wyrobów, które oddają ducha naszego regionu. Centrum Informacji Turystycznej - miejsce z wiedzą i duszą.

MEDIATEKA

ul. Chramcówki 35a
tel. 887 221 228
e-mail:
mediateka@biblioteka.zakopane.eu

Czynna:
poniedziałek - piątek
10:00 - 18:00



Mediateka to nowoczesny oddział Miejskiej Biblioteki Publicznej w Zakopanem, który łączy tradycję z innowacyjnością.

To biblioteka multimedialna, która zarówno mieszkańcom, jak i turystom oferuje bogatą ofertę książek, czasopism i zbiorów audiowizualnych. Ma ona cztery sale zaprojektowane z myślą o różnych odbiorcach. To miejsce dla czytelników, a także miłośników gier, melomanów, osób pracujących lub szukających przestrzeni do relaksu. Ponadto Biblioteka organizuje w Mediatece liczne warsztaty, lekcje językowe, wystawy, spotkania literackie i przeglądy konkursów poezji. To miejsce, które zaprasza do odkrywania świata kultury. Zachęcamy do odwiedzin oraz śledzenia mediów społecznościowych MBP Zakopane.



MUZEUM TATRZAŃSKIE

**WYSTAWY STAŁE - W KAŻDY
CZWARTEK WSTĘP WOLNY**

MUZEUM TATRZAŃSKIE
IM. DRA TYTUSA
CHAŁUBIŃSKIEGO.
GMACH GŁÓWNY

ul. Krupówki 10
tel.: 18 201 52 05
email: biuro@muzeumtatrzańskie.pl

www: muzeumtatrzańskie.pl
FB: @muzeumtatrzańskie
YT: Muzeum Tatrzańskie
IG: muzeumtatrzańskie

Czynne:
środa - niedziela 10:00 - 18:00
w poniedziałki i wtorki nieczynne



Gmach Główny Muzeum Tatrzańskie to cenny zabytek architektury w stylu zakopiańskim, zbudowany w latach 1913-1922 według wspólnych planów Stanisława Witkiewicza (elewacja) i Franciszka Mączyńskiego (projekt techniczny).

W nowej przestrzeni wystawienniczej w gmachu głównym zagościła stała ekspozycja historyczno-etnograficzna oraz przyrodnicza.

Zapraszamy serdecznie na spotkanie z przeszłością i teraźniejszością Podhala i Zakopanego oraz na spacer wśród przyrody tatrzańskiej.

NOWA WYSTAWA STAŁA
ETNOGRAFICZNO-
HISTORYCZNA
I PRZYRODNICZA
BILETY WSTĘPU



Nowo otwarta ekspozycja jest już piątą z kolei stałą wystawą zorganizowaną w głównym gmachu Muzeum Tatrzańskie. Tym razem zagadnienia z zakresu historii, kultury i przyrody tego tak miłego Polakom zakątka naszego kraju, przybliżone zostały z perspektywy SPOTKANIA – wydarzenia, które rozpoczęło się przeszło półtora wieku temu i trwa do dziś.

WYSTAWA
„TUTAJ, POZA CZAS”
22 listopada 2025 - 29 marca 2026

Władysław Trebunia-Tutka to artysta, w działalności którego spotkały się różne światy – muzyki, malarstwa i rodzinnej tradycji. Życie niósł ze sobą Podhale, czyniąc z niego punkt odniesienia nie tylko dla swojej twórczości, ale i dla każdego kolejnego dnia.



Dziedzictwo, jakie pozostawił, to nie tylko bogaty dorobek plastyczny i muzyczny, lecz także pamięć o kimś, kto łączył światy: dawny i współczesny, lokalny i uniwersalny. Jego prace na trwałe wpisały się w artystyczny pejzaż regionu – zarówno w galeriach i kościołach, jak i w miejscach powszechnych. Pozostawił po sobie pokolenia uczniów, którym przekazywał tajemki góralczyzny. Władysław Trebunia-Tutka jest symbolem artysty, który swoje talenty w całości poświęcił ziemi rodzinnej, a jednocześnie odcisnął trwałe ślad w polskiej kulturze.

WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI W ZAKOPANEM – WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ”

25 kwietnia 2026 – 31 maja 2026
Wernisaż: 24 kwietnia 2026 r.,
godz. 17:00

Kuratorki wystawy:

Marta Nędra-Kubiniec i Monika Pietraszko-Warchałowska

Autorska wystawa Szkoły, powszechnej zwanej Budowlanką, w ramach

Jubileuszu 150-lecia Zespołu Szkół Budowlanych w Zakopanem. Wystawa jest opowieścią o ciągłości tradycji, o pracy z drewnem jako sztuce i o szkole, która przez niemal 150 lat pozostaje ważnym punktem odniesienia dla kultury Podhala i życia jego mieszkańców.



Zwiedzający zobaczą projekty mebli i domów, modele chałup oraz realizacje ciesielskie i stolarskie, a także rzeźby użytkowe, snycerkę, rysunki i prace malarskie uczniów oraz nauczycieli. Ważną częścią ekspozycji są archiwalne dokumenty, fotografie i pamiątki, które pozwolą odtworzyć atmosferę szkolnych lat i przywołać wspomnienia absolwentów.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA KOBIERCÓW WSCHODNICH IM. WŁODZIMIERZA, JERZEGO I ANNY KULCZYKICH

ul. Droga Na Koziniec 8
tel.: 18 201 52 05, wew. 21
email:

biblioteka@muzeumtatrzańskie.pl
archiwum@muzeumtatrzańskie.pl
fotografia@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne: poniedziałek, sobota,
niedziela: 10:00 – 16:00
czwartek, piątek: 14:00 – 19:00
wtorek, środa: nieczynne
BILETY WSTĘPU

Biblioteka

wtorek – piątek: 8:00 – 15:00

Archiwum naukowe

wtorek – piątek: 8:00 – 14:00

Prosimy o ustalanie terminów kwerend mailowo lub telefonicznie

Siedziba naukowo-administracyjna
Muzeum Tatrzańskie

Poniedziałek – piątek: 8:00 – 16:00

Siedziba dyrekcji i administracji
Muzeum Tatrzańskie
czynna od godziny 8.00 do 16.00



Centrum naukowo-administracyjne Muzeum, wystawa kobierców wschodnich, archiwum, biblioteka z czytelnią.

Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczykich, położona w pobliżu słynnej willi „Pod Jedlami”, to murowany budynek w stylu dworowym, wybudowany we wczesnych latach dwudziestych XX w. przez rodzinę Koziańskich. Po drugiej wojnie światowej dom kupił od spadkobierców Urząd Rady Ministrów i willa Koziańskich stała się reprezentacyjnym obiektem, w którym bywali najwyżsi promieniści PRL, m.in. premier Józef Cyrankiewicz, stąd potocznie dom nazywano „Cyrankiewiczówką”. W roku 1981 władze miasta na skutek starań działaczy zakopiańskiej Solidarności oddały go temuż Muzeum z przeznaczeniem na Galerię Kobierców Wschodnich, wcześniej ofiarowanych przez wdowę po Jerzym Kulczyckim, Annę Piotrowicz-Kulczycką.

Wystawa artysty wizualnego Igora Omuleckiego jest mierzaniem się z legendą rodziny Witkiewiczów oraz Stylu Zakopiańskiego. Artysta zastanawia się nad początkami i inspiracjami Stanisława Witkiewicza. Na ekspozycji pojawiają się wątki związane z przyrodą tatrzańską, kulturą górską, ale także historią muzeum i pytaniem, jaką rolę pełni instytucja w przechowywaniu pamięci i przekazywaniu historii.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. CHAŁUPA GĄSIENICÓW SOBCZAKÓW

ul. Droga Do Rojów 6
tel.: 18 201 22 94
email: roje@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, środa, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU



Chałupa należąca w przeszłości do góralskiej rodziny Gąsieniców Sobczaków to jeden z najcenniejszych przykładów budownictwa ludowego w Zakopanem. Położona jest nieopodal słynnej z zabytkowej zabudowy ulicy Kościeliskiej i tworzy dydaktyczną całość z innym oddziałem Muzeum Tatrzańkiego – willą Koliba. Oba obiekty pozwalają prześledzić, jak rodziła się koncepcja Witkiewicza i zakopiańskiego stylu:

od źródeł jego inspiracji, po konkretne realizacje w architekturze i w sztuce użytkowej.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. GALERIA WŁADYSŁAWA HASIORA

ul. Jagiellońska 18 b
tel. 18 206 68 71
email:
hasior@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
poniedziałek, wtorek, czwartek,
niedziela: 9:00 – 17:00
piątek, sobota: 11:00 – 19:00
środa nieczynne
BILETY WSTĘPU



Jest autorską galerią prac Władysława Hasiory znanego jako oryginalnego, ale i samotnego artystę – jego twórczość od dawna wymyka się łatwym klasyfikacjom. Był twórcą niezwyklej pomników, autorem surrealistycznych asamblaży i akcji plenerowych, a także fotografem – dokumentalistą kultury materialnej PRL-u. W zabytkowej „leżakowni”, zaadaptowanej na galerię sztuki, Hasiór zgromadził swoje najwybitniejsze dzieła: sztandary, kompozycje przestrzenne, rzeźby. Ich tworzyłem są różnorakie materiały, zwyczajne przedmioty, często rupiecie, które

w rękach artysty nabierały nowych znaczeń. Opatrzzone metaforycznymi, przekornymi tytułami skłaniają do zastanowienia się nad światem współczesnym i sztuką.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

ul. Kazimierza Przerwy-Tetmajera 15
tel. +48 18 20 152 05, wewn. 50
opolanka@muzeumtatrzańskie.pl

Czynne:
wtorek – piątek: 9:00 – 17:00
sobota: 10:00 – 18:00
poniedziałek i niedziela nieczynne
BILETY WSTĘPU



W odnowionym i zmodernizowanym budynku można zapoznać się z barwnym życiem i legendarną twórczością patrona tej filii Muzeum Tatrzańkiego, który jest powszechnie znany m.in. jako autor „Szatana z siódmej klasy” i „Koziołka Matołka”. Przeszliśmy Muzeum podzieliliśmy na dwie części: pierwsza została poświęcona twórczości Kornela Makuszyńskiego, w której – szczególnie najmłodsi – mogą poznawać ją w formie zabawy. Druga część to mieszkanie państwa Makuszyńskich, gdzie możemy poznać ich od prywatnej strony oraz obejrzeć okazałą kolekcję sztuki i mnóstwa pamiątek z epoki.

Zbiory Muzeum obejmują księgozbiór, złożony z kolejnych wydań utworów

pisarza, piśmiennictwo historyczno – literackie o jego twórczości oraz literaturę pamiętnikarską. Archiwum pisarza to nie tylko rękopisy samego Makuszyńskiego, ale i bogaty zbiór listów od wybitnych literatów, malarzy, muzyków, ludzi teatru, uczonych, polityków, a także obfita korespondencja od czytelników. Archiwum uzupełniają wycinki prasowe i zbiór fotografii.

NOWE SENSORYCZNO-EDUKACYJNE MIEJSCE SPOTKAŃ U KORNELA MAKUSZYŃSKIEGO

Czynne w godzinach otwarcia Muzeum



Serdecznie zapraszamy do nowej sali edukacyjnej w Muzeum Kornela Makuszyńskiego. Jest to miejsce spotkań dla dzieci, młodzieży, dorosłych oraz całych rodzin.

Zapraszamy na odbywające się tu zajęcia edukacyjne, podczas których w kreatywny sposób będziemy odkrywać obszary związane z literaturą oraz kulturą Podhala, a także do swobodnego spędzania czasu w naszym miejscu spotkań, korzystania ze ścieżek sensorycznych, klocków i gier edukacyjnych, do wymiany książek, wyszywania, tworzenia zakładzek i czytania w przytulnych, komfortowych oraz zacisznych zakamarkach willi Opolanka.

Wiek: dzieci, młodzież i dorośli
Otwarte w godzinach otwarcia Muzeum.

WYSTAWA „JAN KASPROWICZ. W OGNISKA”

**2 maja – 10 października 2026
Wernisaż: 30 kwietnia 2026 r.,
godz. 17:00**

Kuratorka:
dr Kinga Nędza-Sikonowska



Wystawa uświetniająca zakopiańskie obchody setnej rocznicy śmierci Jana Kasprowicza (1 VIII 2026). Wychodząc od słów poety „... z ciasnej izby (...) poszedłem na lata w ogniska, gdzie się życie przepala i dymi”, motywem przewodnim wystawy stała się droga, opuszczenie znanego sobie miejsca i wyruszenie w świat, a za ilustrującą ową podróż obraz – różne postaci ognia. Twórczości poety i archiwalnym dokumentom towarzyszą prace artystów różnych epok (od XIX-wiecznych obrazów na szkłe, aż po dzieła Wojciecha Weissa, Witkacego czy Hasióra), odpowiadające innym niż poezja środkami wyrazu na podobne, w każdej epoce nurtujące człowieka pytnia.

MUZEUM TATRZAŃSKIE. MUZEUM PALACE

**ul. Chałubińskiego 7
tel. 18 201 29 35
palace@muzeumtatrzańskie.pl**

Czynne:
środa – niedziela: 10:00 – 18:00
poniedziałek i wtorek nieczynne
BILETY WSTĘPU



Najnowszy oddział Muzeum Tatrzańskiego. W czasie II wojny światowej w Palace została ulokowana siedziba gestapo. W piwnicach budynku mieściły się cele więzienne, z kolei na wyższych kondygnacjach pokoje przesłuchań. Ekspozycja Muzeum Palace jest podzielona na kilka segmentów tematycznych opowiadających o wydarzeniach II wojny światowej na Podtatrzu. Obecnie zwiedzający mogą oglądać pierwszą część ekspozycji w tym cele, na ścianach których ocalały inskrypcje więźniów.

Palace pełni nie tylko funkcję miejsca pamięci – jest także ośrodkiem badań historii II wojny światowej na Podtatrzu oraz dyskusji. Utworzenie Muzeum Palace wiązało się z tytaniczną pracą historyków, dzięki którym udało się odnaleźć cenne relacje świadków, materiały oraz artefakty. Nie mniejszy wkład wnieśli również konserwatorzy, których zaangażowanie sprawiło, że udało się ocalić wiele oryginalnych elementów budynku poddawanego na przestrzeni lat licznym przebudowom i modyfikacjom.



MUZEUM JANA KASPROWICZA NA HARENDZIE

ul. Harenda 12a,
tel. 18 206 84 26,
www.harenda.com.pl

Czynne:
wtorek – sobota 9.15 – 15.15
BILETY WSTĘPU



Muzeum powstało z inicjatywy i za życia ostatniej żony Kasprowicza – Marii z Buninów Kasprowiczowej. W trzech pomieszczeniach znajdują się osobiste pamiątki po poecie i jego żonie. Wśród nich liczne obrazy. Swoje miejsce znalazła tu również Galeria Obrazów Władysława Jarockiego, która powstała dzięki darowiźnie żony malarza, młodszej córki poety Anny z Kasprowiczów Jarockiej. Stale dostępny jest zabytkowy ogród przy Muzeum, w którym znajduje się mauzoleum Jana Kasprowicza. Jest to wyjątkowa granitowa budowla w stylu art deco, zbudowana według projektu Karola Stryjeńskiego w latach 1927-1933. Spoczywa w nim poeta oraz jego żona Maria.

Zapraszamy również do odwiedzenia mediów społecznościowych Muzeum: @Harenda-Muzeum Jana Kasprowicza oraz strony internetowej www.harenda.com.pl, na której można obejrzeć materiały filmowe, opowiadające o Janie Kasprowiczu i muzeum jego twórczości.

GALERIA OBRAZÓW WŁADYSŁAWA JAROCKIEGO

ul. Harenda 12 a

Czynne:
wtorek – sobota 9.15 – 15.15
BILETY WSTĘPU

MUZEUM KAROLA SZYMANOWSKIEGO W WILLI ATMA

(Oddział Muzeum Narodowego w Krakowie)
ul. Kasprusie 19
tel. 18 202 00 40
www.mnk.pl/oddzial/muzeum-karola-szymanowskiego

Czynne: wtorek – niedziela
w godz. 10:00 – 17:00
BILETY WSTĘPU



Atma to jedyne w świecie muzeum biograficzne Karola Szymanowskiego. W tej ulubionej przez kompozytora góralskiej „chałupie” w Zakopanem, gdzie odnalazł dla siebie dom, cyklicznie rozbrzmiewa muzyka. Przewodnim motywem repertuarowym comiesięcznych koncertów są utwory Szymanowskiego, ukazywane w szerokim kontekście kultury europejskiej. U podstaw zróżnicowanego stylistycznie programu (różne gatunki) znajduje się tak bliska Szymanowskiemu idea dialogu oraz spotkania tradycji i współczesności, datum i novum.

GALERIA ANTONIEGO RZĄSY

RODZINNA INSTYTUCJA KULTURY
ul. Bogdańskiego 16a
tel. 695 482 204
www.antonirzasa.pl
FB: @galeria.antonirzasa

Ekspozycja stała rzeźb Antoniego Rząsy jest czynna stale. W celu potwierdzenia wizyty prosimy o kontakt telefoniczny 695 482 204
WSTĘP WOLNY



Antoni Rząsa (1919–1980) – jeden z najwybitniejszych polskich rzeźbiarzy współczesnych. Artysta i pedagog. Współtwórca wraz z Władysławem Hasiorem i Tadeuszem Brzozowskim legendy Zakopanego jako centrum wolnej sztuki. Łączył siłę tradycyjnej rzeźby w drewnie z nowoczesnymi środkami wyrazu. Jego rzeźby mają moc monumentu i ogromny ładunek emocji. Ze współczuciem i miłością mówią o losie człowieka.

Placówka wystawiennicza działa od 1976 r. Od 1981 r. prowadzi ją syn artysty, Marcin Rząsa wraz z Magdą Ciszewską-Rząsą. Poza ekspozycją stałą rzeźb Antoniego Rząsy galeria prezentuje czasowe wystawy sztuki współczesnej.

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ DOM DOKTORA

ul. St. Witkiewicza 19

GALERIA OTWARTA PO POŻARZE!

**Czynna codziennie od 12:00 do 14:00
oraz od 16:00 do 19:00**

WSTĘP WOLNY

Jest nam miło poinformować, że 10 lutego 2025 roku uroczystym wernisażem wystawy prac współwłaścicielki willi Pani Magdy Kraszewskiej Galeria Dom Doktora została otwarta po pożarze.

W oryginalnych wnętrzach willi z 1898 r., należącej do rodziny doktora Wacława Kraszewskiego (1872-1931), lekarza i społecznika, niezwykle zasłużonego dla Zakopanego, prezentowane są m.in. pamiątki rodzinne i dokumenty związane z historią czterech pokoleń rodziny Kraszewskich, a także czasowe wystawy artystów współczesnych.

WYSTAWA „SPOTKANIE Z OBRAZEM I MIEJSCEM”

do odwołania



W przestrzeni zabytkowej willi prezentowane są prace dwóch zakopiańskich artystek. To spotkanie dwóch osobnych światów twórczych, łączących się w dialogu na pograniczu

rysunku i malarstwa, czerpiących z tatrzańskiego pejzażu i osobistego doświadczenia miejsca.

Magdalena Kraszewska – malarka, absolwentka ASP w Warszawie, autorka gobelinów, polichromii i akwareli. Jej prace znajdują się m.in. w Bibliotece Narodowej i Muzeum Tatrzańskim. Prowadzi własną galerię w Zakopanem.

Zofia Bolechowska – zakopianka, absolwentka Kenara, UMK i ASP. Zajmuje się malarstwem, multimediami i edukacją. Tworzy w górach, część prac eksponując w pejzażu.

CENTRUM EDUKACJI PRZYRODNICZEJ TPN

ul. T. Chałubińskiego 42a
tel. 18 202 33 12

www.tpn.pl, tpn.gov.pl/centrum-edukacji-przyrodniczej

FB: @TatrzańskiParkNarodowy
IG: tatrzańskiparknarodowy
YT: TPNVideo

**Czynne: poniedziałek – sobota
w godz. 8:00 – 15:00
Ostatnie wejście godz. 14.00
WSTĘP WOLNY – rezerwacja online
BILETY DO SALI ODKRYĆ**



To najnowocześniejszy tego typu obiekt w naszym regionie. W środku największa w Polsce makietka Tatr, sala odkryć i wiele innych atrakcji. Spacer edukacyjny po ośrodku

zajmuje około godziny, podczas której zwiedzający z pewnością się nie znudzą. Pierwszym punktem wycieczki jest największa w Polsce makietka Tatr – prezentacji, która jest na niej wyświetlana, towarzyszy komentarz lektora. Kolejnym etapem spaceru są bardzo realistyczne dioramy, czyli trójwymiarowe makietki przedstawiające łąkę i las oraz wpływ człowieka na tatrzańskie ekosystemy – tym razem narratorami są tatrzańskie zwierzęta.

Uzupełnieniem ekspozycji są filmy przyrodnicze, które pokazują tatrzańską przyrodę z perspektywy ich dzikich mieszkańców.

W trakcie zwiedzania można zajrzeć także do jaskini, a na dzieci czeka również sala odkryć, a w niej gry komputerowe, które uczą orientacji na mapie, ćwiczą pamięć, pomagają rozpoznać odgłosy zwierząt i ćwiczyć spostrzegawczość. Jeżeli dzieciaki zechcą poskakać jak kozica lub pobiegać po lesie jak jeleni, mogą to zrobić właśnie w sali odkryć – znajdą tu gry działające w technice Kinect.

ZESPÓŁ DWORSKO- PARKOWY W KUŹNICACH

Kuźnice, tel. 18 202 32 00
WSTĘP WOLNY



Kiedyś znajdowało się tu centrum przemysłowe Zakopanego. Istniał tu

bowiem najprężniej działający w Galicji ośrodek hutniczy. Po rewitalizacji zespołu odtworzono: obrys dawnego dworu (wzniesionego dla rodziny Homolaców), wozownię, siedzibę dyrektora huty (obecnie siedziba dyrekcji TPN), dawny spichlerz. Na terenie znajduje się również krzyż żelwny z 1839 r. (jeden z najstarszych zachowanych zabytków Zakopanego).

TATRZAŃSKIE LAPIDARIUM

ul. Karłowicza 21
tel. 18 20 23 312

**Ogólnodostępne – codziennie
od świtu do zmierzchu.**
WSTĘP WOLNY



W Lapidarium Tatrzańskiego Parku Narodowego znajduje się wyjątkowa, geologiczna mapa Tatr wykonana z autentycznych tatrzańskich skał – rozstawione tablice z panoramami pomogą odwiedzającym zlokalizować najważniejsze tatrzańskie szczyty, a tablice edukacyjne poszerzą wiedzę o geologii Tatr.

CHAŁUPA SABAŁY (SABAŁÓWKA)

ul. Stare Krzeptówki 17
tel. 18 207 09 71, 601 412 221
BILETY WSTĘPU



Najstarsza chałupa na Podhalu zbudowana na przełomie XVIII/ XIX w. To w niej w 1809 roku przyszedł na świat Jan Krzeptowski Sabała – słynny muzykant, gawędziarz, myśliwy i honorowy przewodnik tatrzański.

GALERIA RZEŻBY GRZEGORZA PECUCHA

ul. Przewodnika Krzeptowskiego 53
tel. 601 407 320

**Możliwość zwiedzania po uprzednim umówieniu telefonicznym
z jednodniowym wyprzedzeniem.**
WSTĘP WOLNY

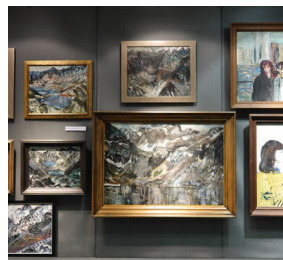


Ukończył Państwowe Liceum Techniczne Plastycznych w Zakopanem. Studia odbył na Wydziale Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, gdzie w 1956 r. uzyskał dyplom. W latach 1955-1975 był nauczycielem rzeźby w PLSP im. A. Kenara w Zakopanem. Wystawiał od 1957 r. Uczestniczył w ponad 100 wystawach zbiorowych oraz miał 26 wystaw indywidualnych

w kraju i zagranicą. Uprawiał rzeźbę w drewnie. Zrealizował kilka pomników. Ma w dorobku szereg nagród i wyróżnień m. in. nagrodę im. Stanisława Witkiewicza. Jego sylwetka oraz twórczość stała się tematem filmu dokumentalnego zrealizowanego przez Grzegorza Dubowskiego.

GALERIA AUTORSKA ARKADIUSZA WALOCHA

ul. Kościuszki 12,
tel. 18 20 149 15
WSTĘP WOLNY



Arkadiusz Waloch – malarz, rysownik i pedagog związany z Zakopanem. Absolwent krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, dyplom uzyskał w 1961 roku w pracowni prof. Emila Krchya. Od 1959 roku mieszka w Zakopanem, gdzie przez wiele lat uczył rysunku i malarstwa w Państwowym Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara.

Wieloletni działacz ZPAP, kierował galerią „Pegaz”, a także posiada własną galerię autorską. Jego dorobek obejmuje liczne wystawy krajowe i zagraniczne. W 2010 roku w Miejskiej Galerii Sztuki w Zakopanem odbyła się jubileuszowa wystawa z okazji 50-lecia pracy twórczej. Maluje głównie pejzaże tatrzańskie, portrety i autoportrety. Dużą popularność zyskał jego „cykl papieski” poświęcony Janowi Pawłowi II.

PARK MIEJSKI IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO

ul. Stanisława Staszica 13

WYSTAWA PLENEROWA OPATIJA I LOVRAN. SŁAWNII POLACY NAD ADRIATYKIEM 10 – 24 kwietnia 2026



Z okazji Dnia Przyjaźni Polsko-Chorwackiej zapraszamy na otwarcie wystawy „Opattia i Lovran. Sławni Polacy nad Adriatykiem”, które odbędzie się 10 kwietnia o godz. 16.00 w Parku Miejskim im. Marszałka Józefa Piłsudskiego.

Polskę i Chorwację od lat łączą bliskie relacje kulturalne, naukowe i turystyczne – to jeden z ulubionych kierunków wakacyjnych Polaków. Dla podkreślenia tych więzi Konsulat Generalny Republiki Chorwacji w Krakowie kontynuuje inicjatywę obchodów 11 kwietnia jako Dnia Przyjaźni Polsko-Chorwackiej, upamiętniając datę nawiązania stosunków dyplomatycznych w 1992 roku.

Miastem partnerskim Zakopanego jest nadadriatycka Opattia, kurort przyciągający gości od 160 lat. Pozostawiło w nim ślad wielu Polaków – tu rozmawiano o przeszłej niepodległej Polsce. W Opattii i sąsiednim Lovranie przebywali m.in. Stanisław Witkiewicz, Henryk Sienkiewicz, Stefan Żeromski, Ignacy Mościcki i Józef Piłsudski. Te i inne nazwiska oraz ciekawostki związane z Riwierą Opattijską zostaną zaprezentowane na wystawie autorstwa Jana Skłodowskiego. Zapraszamy!

Repertuar teatrów i kin

TEATR IM. STANISŁAWA IGNACEGO WITKIEWICZA

ul. Chramcówki 15
Kasa Teatru tel. 600 001 514

REZERWACJA BILETÓW
WYŁĄCZNIE ON-LINE
na www.witkacy.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

WITKACY ATELIER

Kontakt nr tel.: +48 574 222 218
od poniedziałku do piątku
w godzinach 10.00 – 14.00
e-mail: atelier@witkacy.pl



PROGRAM
warsztatów,
spektakli
i wydarzeń
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

TEATR ROZRYWKI RZT SZYMASZKOWA

ul. Szymaszkowa 1
PRZEDSPRZEDAŻ / BILETY:
na www.kupbilecik.pl lub
telefonicznie 795 540 278



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO STUDYJNE – KINO MIEJSCE

ul. Wł. Orkana 2, tel. 500 151 907
e-mail: kinomiejсце@gmail.com
www.kinomiejсце.zakopane.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO SOKÓŁ

ul. Wł. Orkana 2, tel. 18 201 40 40
www.kinosokol.z-ne.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR

KINO GIEWONT

ul. T. Kościuszki, 4 tel. 697 434 822
www.kinogiewont.pl



REPERTUAR
dostępny po
zeskanowaniu
kodu QR



Legenda Key to symbols

Informacja Turystyczna Tourist Information	Szpital Hospital	Kościół Church	Termy Zakopiańskie Aquapark
Dworzec kolejowy Railway station	Stacja TOPR TOPR station	Muzeum Museum	Biblioteka Library
Dworzec autobusowy Coach station	Policja Police station	Kino Cinema	Lodowisko Ice-rink
Parking	Poczta Post office	Teatr Theatre	Trasa narciarsowa biegowego Cross-country skiing trail
Urząd, Instytucja Office	Stacja benzynowa Petrol station	Punkt widokowy Beauty spot viewpoint	Linia autobusowa, przystanek, pętla Bus route, bus stop, loopway
	Wyciąg Ski lift	Apteka Pharmacy	



Tatrzeński

Rafaczówki



Koncertowa wiosna

KLUBOKAWIARNIA STACJA KULTURA ZAKOPANE

ul. Chramcówki 35,
tel. 18 26 37 079

KONCERT

„JAZZ QUARTET”

6 marca 2026, godz. 19:00
WSTĘP WOLNY



Jacek Polakiewicz – gitarzysta współpracujący m.in. z Grażyną Łobaszewską i Andrzejem Cudlichem; laureat I nagrody Jazz Juniors (1988).

Krzysztof Mysona – basista i kontrabasista, absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie, aktywny muzyk krakowskiej sceny jazzowej i kompozytor.

Filip Gąsiorowski – pianista związany z krakowskim środowiskiem jazzowym i Akademią Muzyczną w Krakowie, laureat konkursów muzycznych.

Łukasz Sobczyk – perkusista, absolwent katowickiej Akademii Muzycznej, współpracował z wieloma artystami i orkiestrami w kraju i za granicą.

KONCERT „OD GŁOSY W ZAKOPANEM”

17 kwietnia 2026, godz. 19:00
WSTĘP WOLNY



Duet tworzy wspólnie od 2015 roku. Adam Jarząbek (śpiew i gitara) i Jarek Jurkiewicz (gitara i śpiew) kojarzeni są głównie z wykonywaniem błyskotliwych i brawurowych interpretacji piosenek Jarka Hohavicy. Świadczą o tym dwie płyty z piosenkami czeskiego barda „Lublin-Ostrava 0:30” (2015) oraz „Grzebień” (2018).

W 2020 roku panowie wydali płytę ze swoim autorskim materiałem pt. „Rezonując” w charakterystycznym dla

duetu stylu nazywanym rozpoetyzowanym akustycznym folk-rockiem.

Na koncercie usłyszymy przede wszystkim utwory pochodzące z najnowszej płyty duetu pt. „OD GŁOSY” (2025).

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR

ul. Kasprusie 27,
tel. 661 601 651

„DZIAŁ O BABIE CZYLI MUZYCZNA OPowieść NA DZIEŃ KOBIET”

10 marca 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY



Jako solista wystąpi Dariusz Niemirów – śpiewak operowy (bas), mający za sobą ponad 40 letnią karierę operową i oratoryjną. Debiutował w Warszawskiej Operze Kameralnej i Teatrze Wielkim w Warszawie. W 1981 roku otrzymał angaż do Landestheater Coburg, następnie do Theater der Stadt Heidelberg i do

Musiktheater im Revier Gelsenkirchen. Gościnnie występował w całych Niemczech. Od 1990 do 1996 roku był solistą Volksoper i Staatsoper in Wien. W 1997 roku powrócił na scenę niemiecką do Stadttheater Freiburg.

Akompaniują Maciej Kiepiński i Michał Jerzy Tyczyński.

W programie znajdują się pieśni St. Moniuszki, M. Karłowicza, R. Schumanna, Fr. Schuberta oraz arie z oper W.A. Mozarta, Ch. Gounoda, St., Moniuszki, P. Czajkowskiego

ZAKOPIAŃSKIE CENTRUM KULTURY

ul. Chramcówki 35,
tel. 18 20 66 950

PROLOG 22. WIOSNY JAZZOWEJ ZAKOPANE 2026 – UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

30 kwietnia 2026, godz. 12:00
Start przejazdu Oczko Wodne
Miejsce koncertu plenerowego –
róg ulicy Krupówki i Weteranów
Wojny
WSTĘP WOLNY



Już 30 kwietnia – w Światowy Dzień Jazzu – zapraszamy na wyjątkowy prolog muzyczny zapowiadający

majowy festiwal Wiosna Jazzowa. W ramach wydarzeń towarzyszących, jak co roku, spotkamy się na koncercie plenerowym w sercu miasta.

Tradycyjnie widzimy się na jednym z najpopularniejszych deptaków w Polsce – Krupówkach przy Bazarze Polskim. To właśnie tam wspólnie rozpoczniemy świętowanie i wprowadzimy Was w festiwalowy klimat.



A kto wystąpi w tym ważnym dla jazzu dniu, zapraszając jednocześnie na Wiosnę Jazzową?

Sześciu muzycznych wariatów, którym udało się ujarzmić niezwykły jednoślad – DUŻY ROWER! Jadą i grają jednocześnie, udowadniając, że scena może być w ruchu. Kochający wyzwania i zawsze są tam, gdzie dzieje się coś wyjątkowego.

Przed Państwem Big Bike Orchestra. Ich znakiem rozpoznawczym jest nie-

zwykle połączenie gry na instrumentach z jazdą na specjalnie skonstruowanym, sześciuosobowym rowerze. Energia, radość i żywiołowość – tego możecie się spodziewać!

Podczas koncertu usłyszymy utwory z debiutanckiego albumu „MANIANA” – muzycznego podsumowania pierwszego etapu ich wspólnej drogi. To płyta pełna melodii i historii, które rodziły się w trasie, na próbach i w chwilach spontanicznego „mam pomysł!”.

„MANIANA” pokazuje, czym jest dla nich Big Bike Music – muzyką z dystansem, uśmiechem i spokojnym przekonaniem, że nie trzeba się spieszyć, jeśli jedzie się w dobrą stronę.

Zapraszamy 30 kwietnia na Krupówki – rozpoczniemy Wiosnę Jazzową w rytmie dobrej energii!

Partner strategiczny 22. Wiosny Jazzowej:



Aktywny marzec/kwiecień

MIEJSKI OŚRODEK SPORTU I REKREACJI W ZAKOPANEM

ul. Chramcówki 8,
tel. 511 453 505

12. Puchar Zakopanego Amatorów w Narciarstwie Alpejskim Wielki Finał

15 marca 2026, godz.
Stacja Narciarska Polana
Szymaszkowa
ZAPISY



Ostatnia III Edycja Pucharu Zakopanego w Narciarstwie Alpejskim odbędzie się na Polanie Szymoszkowej.

Będzie to Wielki FINAŁ oraz podsumowanie dotychczasowych zmagani. Puchar Zakopanego, organizowany po raz dwunasty przez Miasto Zakopane, MOSiR Zakopane, Zakopiańskie Stacje Narciarskie oraz Zakopiańskie Centrum Kultury, to wysoki poziom sportowy i świetna atmosfera.

Łączna pula nagród ufundowanych przez Partnera Strategicznego – markę Salomon – wynosi w tym

roku 30 000 zł. Vouchery zrealizujemy w stacjonarnym sklepie marki Salomon, który znajduje się na ulicy Krupówki 40 w Zakopanem. Zachęcamy również do odwiedzenia autoryzowanej wypożyczalni i serwisu StawarSki - rent & service znajdującego się przy ulicy Oswalda Balzera 14 w Zakopanem.

Narciarze Amatorzy gościli do tej pory na Stoku HARENDA oraz PKL Kasprowy Wierch.

2. Puchar Zakopanego w Narciarstwie Alpejskim Dzieci i Młodzieży

48. Eliminacja Szkolnej Ligi
Sportów Zimowych
17 marca 2026
Stacja Narciarska Suche Ski
ZAPISY

Druga a zarazem ostatnia edycja Zakończy zmagania Pucharu Dzieci i Młodzieży na Stok Narciarskim SkiSuche. Głównym organizatorem jest Gmina Miasto Zakopane, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji oraz Zakopiańskie Centrum Kultury. Zapisy bezpośrednio na stronie www.sport-timing.pl

Zakopiański Dzień Wagarowicza – Bieg Kolorowych Skarpetek

20 marca 2026, godz.10:00
Górna Równia Krupowa
ZAPISY

Świętujemy nadchodzącą wiosnę i Światowy Dzień Zespołu Downa. Zapraszamy reprezentacje szkół,

przedszkoli, zakładów pracy, stowarzyszeń i organizacji jak i osoby indywidualne czy rodziny – drużyny przebrane w kolorowe stroje, z atrybutami wiosny i dodatkowymi elementami reprezentującymi swoją szkołę / miejsce pracy / stowarzyszenie przejdą w uroczystym pochodzie Górna Równia Krupowa. Na trasie stać będą członkowie jury którzy oceniając stroje, dodatkowe elementy i prezentację swoich drużyn wyłonią zwycięzców w odpowiednich kategoriach. Zachęcamy też do założenia dwóch różnych, kolorowych skarpetek celem zaznaczenia że jest to też Światowy Dzień Zespołu Downa.



Dla zwycięzców przewidziane są słodkie nagrody a dla pierwszych zapisanych 600 osób pamiątkowy medal.

Zapisy przyjmowane będą na adres mailowy a.wojtecka@mosir.zakopane.eu k.chycmagdzin@mosir.zakopane.eu do dnia 18.03.2026 do godziny 15:00. Regulamin i więcej informacji dostępne na stronie www.mosir.zakopane.eu

16. Bieg Tropem Wilczym - Bieg Pamięci Żołnierzy Wykłętych

1 marca, godz. 12:00
Górna Równia Krupowa
ZAPISY

Organizator wyznaczył 3 dystanse:

- Bieg na dystansie normalnym – około 1963 m dwie pętle
- Bieg na dystansie – około 2935 m trzy pętle
- Bieg na dystansie – około 4879 m pięć pętli

Ze względu na charakter biegu Organizator sklasyfikuje zawodników w kategoriach: Open K/M. na wszystkich dystansach a zwycięzców miejsc 1-3 wszystkich dystansów uhonoruje statuetką lub pucharem.

Kontakt do organizatora
tel. 511453505, e-mail:
a.wojtecka@mosir.zakopane.eu



No Limit Kasprowy 2026 legenda wraca na szczyt

21 marca 2026, godz. 9:00
PKL Kasprowy Wierch
ZAPISY



Prestżiowe zawody narciarstwa alpejskiego w Polsce, rozgrywane na Kasprowym Wierchu w samym sercu Tatr. Uczestnicy rywalizują na trasie slalomu giganta z elementami

supergiganta, mającej około 2 kilometrów i poprowadzonej przez naturalny teren Kotła Goryczkowego. To miejsce, gdzie nie ma miejsca na przypadek – liczą się umiejętności, pewność jazdy i szybkość.

Zawodnicy będą sklasyfikowani w kategoriach indywidualnych i dodatkowo w teamowej (zasady tworzenia teamów w regulaminie).

»

Harmonogram No Limit Kasprowy 2026

20 marca / piątek

- odprawa i losowanie numerów startowych (szczegóły wkrótce)

21 marca / sobota

- od godz. 7:00 wydawanie pakietów startowych, kartonów i zestawów śniadaniowych
- od godz. 7:30 wjazd na Kasprowy Wierch
- godz. 9:00 początek zawodów
- godz. 13:00 otwarcie Strefy Zawodnika w Kuźnicach
- godz. 16:30 ceremonia zakończenia zawodów
- nagrody dla zwycięzców, zestawy upominkowe dla wszystkich uczestników

Red Bull Skoki w Punkt wracają z drugą edycją!

1 kwietnia, godz. 16:45
Wielka Krokiew Zakopane
BILETY WSTĘPU

Z kim widzimy się pod Wielką Krokwią w Zakopanem? Adam Małysz znów zmierzy się z Janne Ahonenem i to nie jest Prima Aprilis. Na zakończenie sezonu znów zobaczymy unikalny konkurs drużynowy, w którym 5 ekip próbuje wyskakać w sumie 1000 metrów.



Kapitanowie drużyn po ponownie legendy sprzed lat: Adam Małysz, Janne Ahonen, Martin Schmitt, Thomas Morgenstern i Andreas Goldberg. Wśród skoczków, którzy wystartują w Zakopanem są m.in. Domen Prevc, Ryoyu Kobayashi, Anže Lanišek czy Kacper Tomasiak. Pełną listę znajdziecie w zakładce „Zawodnicy”. To powrót dyscypliny do korzeni z czasów „Małyszomani” – liczy się tylko odległość, nie ma not za styl ani przeliczników za wiatr. Celem każdej z ekip będzie uzyskanie w ośmiu skokach łącznej odległości jak najbliższej 1000 metrów. Przed rozgrywką na Wielkiej Krokwi, kapitanowie zmierzają się na skoczni K4, w pierwszej edycji Martin Schmitt wygrał właśnie dzięki skokowi na mini skoczni. Na kibiców czekać będzie wiele innych atrakcji – szczegóły niebawem.

Wygra drużyna, która w ośmiu skokach zbliży się najbardziej do 1000 metrów w sumach odległości. Kapitanowie wraz z zawodnikami sami wybiorą belkę startową i strategię rywalizacji. Każda próba będzie mieć znaczenie.

Transmisję z wydarzenia, tak jak w edycji 2025, przeprowadzi stacja TVN.



Wiosna w bibliotece

Marzec/kwiecień 2026

Miasto Zakopane oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem serdecznie zapraszają dzieci, młodzież i dorosłych na wiosenne spotkania w Bibliotece:

5 MARCA / CZWARTEK

godz. 16:30

Projekcja filmu „Śladami Ludzi Gór 2025”

Film autorstwa Tytusa Byczkowskiego i Patryka Fornalskiego przedstawia 16 znakomitych postaci z Podtatrza – ludzi, których pasja i codzienna praca współtworzą tożsamość regionu. Wśród bohaterów są przedstawiciele różnych profesji i środowisk: ratownicy górcy, przewodnicy, sportowcy oraz ludzie kultury. Po projekcji zaplanowano spotkanie z bohaterami filmu oraz mini koncert muzyki góralskiej.

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

12 MARCA / CZWARTEK

godz. 11:00

Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Kołbą pt. „Profilaktyka zdrowia – sprawność na lata”

Spotkanie autorskie ze Zbigniewem Kołbą, autorem książek „Krioterapia. To warto wiedzieć” oraz „Morsowanie jest wykonalne. Kiedy?”. Podczas spotkania poruszone zostaną praktyczne zagadnienia dotyczące

zdrowia i codziennej regeneracji, m.in.: co poprawia pamięć, jakie są przyczyny schorzeń stawów oraz skurczów mięśni mimo suplementacji magnezem, a także jakie błędy żywieniowe prowadzą do powstawania kwasu moczowego.

Zbigniew Kołba z wykształcenia jest magistrem rekreacji ruchowej (AWF Kraków, 1985 r.). Swoją pierwszą książkę napisał jako praktyk prowadzący gabinet krioterapii w Olkuszu.

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

20 MARCA / PIĄTEK

godz. 11:00

Wystawa pokonkursowa „Żółty Żonkil – symbol nadziei”

Otwarcie wystawy pokonkursowej „Żółty Żonkil – symbol nadziei” stanowi podsumowanie konkursu plastycznego, który został zorganizowany z myślą o upowszechnianiu idei hospicyjnej oraz kształtowaniu wrażliwości dzieci i młodzieży na potrzeby osób chorych i cierpiących. Do udziału w konkursie zaproszono przedszkola oraz szkoły z całego powiatu tatrzańskiego. Łącznie nadesłano 258 prac młodych twórców, spośród których

wyróżniono 53 prace w czterech kategoriach. Efekty pracy konkursowej będzie można oglądać przez miesiąc w Filii Mediateka. Organizatorem konkursu i wystawy jest PSPCh Hospicjum Jezusa Miłosiernego w Zakopanem.

MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY

20 MARCA / PIĄTEK

godz. 16:00

Wiosenne warsztaty dla dzieci

Warsztaty literacko-plastyczne skierowane do najmłodszych uczestników z okazji pierwszego dnia wiosny. Zajęcia będą okazją do pobudzania wyobraźni, wspólnego przeżywania literackich przygód i budowania pozytywnych skojarzeń z czytaniem w gronie rówieśników.

MBP w Zakopanem – Oddział dla Dzieci i Młodzieży
ul. Zborowskiego 1
WSTĘP WOLNY

23 KWIETNIA / CZWARTEK

Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich

W dniu 23 kwietnia na całym świecie obchodzony jest Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich.

Święto ustanowione w 1995 roku przez UNESCO ma na celu promocję czytelnictwa, edytorstwa i ochronę własności intelektualnej prawem autorskim. Pomysł organizacji święta zrodził się już w 1926 roku

w Katalonii, a data 23 kwietnia zbiega się tam z hucznie obchodzonym świętem narodowym, dniem patrona Hiszpanii – Świętego Jerzego. Zgodnie z długą tradycją w Katalonii obdarowywano w ten dzień kobiety czerwonymi różami, mającymi symbolizować krew pokonanego przez Św. Jerzego smoka. Z czasem kobiety zaczęły ofiarowywać mężczyznom książki w zamian za róże.

Małopolskie Dni Książki „Książka i Róża” to z kolei akcja promująca rozwój czytelnictwa w regionie. Projekt przypomina, że książka może być również pięknym подарunkiem. W akcji tej rokrocznie bierze udział kilkadziesiąt bibliotek i instytucji kultury z całej Małopolski, organizując w tym czasie wiele imprez związanych z promocją czytelnictwa, autorów oraz nowości wydawniczych. W tych dniach w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Zakopanem odbędą się warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci oraz spotkanie autorskie z Marcinem Wilkiem wokół książki „Jedyna. Biografia Karoliny Lanckorońskiej”. Odbędzie się również akcja bookcrossingu oraz „Nie oceniaj książki po okładce”.

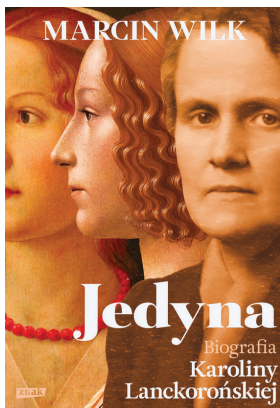
23 KWIETNIA / CZWARTEK

godz. 18:00

**Spotkanie autorskie
z Marcinem Wilkiem
pt. „JEDYNA
TAKA. WSZYSTKIE
ŚWIATY KAROLINY
LANCKOROŃSKIEJ”**

Spotkanie autorskie z Marcinem Wilkiem, pisarzem, literaturoznawcą i badaczem. Autorem trzech, bestsellerowych biografii: „Tyle słońca. Anna Jantar. Biografia”, „Kwiatkowska. Żarty się skończyły”

oraz „Jedyna. Biografia Karoliny Lanckorońskiej”, a także esejów historycznych „Pokój z widokiem. Lato 1939” i „Lepszy gatunek. Psio-ludzkie historie”.



Wydarzenie będzie poświęcone książce „Jedyna. Biografia Karoliny Lanckorońskiej” (2025), opisującej życie i działalność wybitnej polskiej arystokratki, patriotki i kolekcjonerki sztuki, której życie było świadectwem odwagi i pasji.



Fot. Michał Lichtański

Marcin Wilk jest również współpracownikiem Instytutu Historii Polskiej Akademii Nauk, ekspertem i jurorem w programach literackich, kieruje grantem Narodowego Centrum Nauki, a także szkoli dorosłych w zakresie dyskusyjnych klubów książki i twórczego pisania. Laureat licznych stypendiów, m.in. Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Krakowa Miasta Literatury UNESCO.

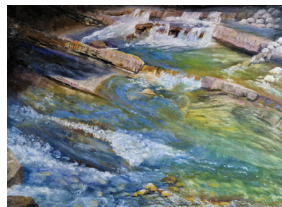
**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY**

30 KWIETNIA / CZWARTEK

godz. 17:00

**Wernisaż wystawy
malarstwa Hanny
Gancarczyk
pt. „Na krawędzi”**

Wystawa „Na krawędzi” to opowieść o balansowaniu między żywiołem a refleksją, pamięcią a teraźniejszością.



Hanna Gancarczyk, *Przystanek Jurgów, Jaworzynka łączą się z Białką*, olej na płótnie

Ekspozycję otwiera cykl ekspresyjnych obrazów górskiego potoku – nurtu, który pędzi bez wahania, niosąc siłę, energię i pierwotny impuls życia. To moment bycia na granicy kontroli i poddania się naturze. W centrum wystawy znajduje

się autoportret artystki zestawiony z postacią z commedii dell'arte – obraz istnienia na krawędzi między tym, kim jesteśmy, a tym, kogo odgrywamy. Zwieńczeniem ekspozycji są natomiast obrazy inspirowane Pęksowym Brzyskiem w Zakopanem – miejscem zawieszonym między światem żywych a pamięcią, miejscem spoczynku ludzi zasłużonych dla kultury Podtatrz, pozostawiających po sobie ślad, który trwa mimo upływu czasu.

**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY**

Klub Filmowy

W marcu w Filii Mediateka rozpoczniemy nowy projekt – Klub Filmowy – skierowany do miłośników kina oraz osób zainteresowanych dyskusją na temat dzieł filmowych, ich znaczeń, kontekstów i możliwych interpretacji.



Program obejmie starannie wybrane seanse, po których będą odbywać się rozmowy poświęcone

obejrzanym produkcjom. Spotkania te stworzą przestrzeń do wymiany opinii i refleksji, a także do analizy filmu z różnych perspektyw.

Szczegółowe informacje dotyczące repertuaru oraz terminów spotkań będą publikowane w mediach społecznościowych oraz na stronie internetowej biblioteki:

www.biblioteka.zakopane.eu
**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY**

Dyskusyjny Klub Książki

**KAŻDY PIERWSZY WTÓREK
MIESIĄCA
godz. 16:00**

Zapraszamy miłośników literatury do udziału w Dyskusyjnym Klubie Książki – cyklicznych spotkaniach dla osób, które lubią czytać i rozmawiać o książkach. W kameralnej atmosferze uczestnicy dzielą się opiniami, wymieniają wrażenia i wspólnie wybierają kolejne lektury.

To świetna okazja, by poszerzyć horyzonty i spotkać ludzi z podobną pasją do literatury.

**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
WSTĘP WOLNY**

Cykl spotkań „Aktywny Senior”

**KAŻDY WTÓREK MIESIĄCA
godz. 11:00**

Cotygodniowe zajęcia dla seniorów, obejmujące spotkania podróżnicze po Japonii, trening pamięci oraz warsztaty artystyczne. To doskonała okazja do rozwijania pasji, dbania o aktywność umysłową i nawiązywania nowych znajomości w serdecznej atmosferze biblioteki.

**MBP w Zakopanem – Mediateka
ul. Chramcówki 35a
Zapisy na warsztaty artystyczne:
887 221 228
WSTĘP WOLNY**

DKK dyskusyjny klub książki

**Kochasz książki?
Dołącz do naszego DKK!**

Podziel się swoimi przemyśleniami,
odkrywaj nowe tytuły i spędzaj czas
w gronie pasjonatów literatury.

Czekamy na Ciebie!



5. Małopolski Festiwal Balonowy „Odlotowa Małopolska 2026”

Loty z Równi Krupowej
21 marca 2026, godz. 15:00
WSTĘP WOLNY



Już drugi rok z rzędu w Zakopanem swoje umiejętności zaprezentują baloniarze z Polski i z zagranicy. W tym roku zobaczymy aż 30 balonów! A wszystko w samym sercu miasta – na Równi Krupowej.

Jedną z największych atrakcji będzie możliwość obserwacji przygotowań do startów oraz całego procesu napełniania i stawiania balonów. W programie planowany jest również start balonów, które zmierzają się w podniebnym wyścigu – jego realizacja uzależniona jest jednak od kierunku wiatru i aktualnych warunków atmosferycznych.

Publiczność będzie mogła podziwiać piękno balonów w wyjątkowej, tatrzańskiej scenerii. Kolorowe czasze wypełnione helem zaprezentują się niezwykle efektownie na tle zapierających dech w piersiach krajobrazów Tatr. Wieczorem planowane jest widowiskowe podświetlenie balonów – rozświetlone czasze stworzą spektakularny, niemal

magiczny klimat. To będzie prawdziwe, mega widowisko!

Dla chętnych przewidziana jest także możliwość wejścia do kosza balonu i wzniesienia się na kilka metrów nad ziemię, aby choć przez chwilę poczuć emocje towarzyszące balonowym lotom.

Projekt został zorganizowany na terenie Zakopanego dzięki konstruktywnej współpracy Zakopiańskiego Centrum Kultury i Miasta Zakopane z Małopolską Organizacją Turystyczną, która nadała Miastu oraz Zakopiańskiemu Centrum Kultury tytuł partnera wydarzenia.

Zapraszamy wszystkich miłośników lotnictwa, spektakularnych widoków i wyjątkowych emocji do wspólnego przeżywania tego niezwykłego, podniebnego święta!

TATRZAŃSKI PARK NARODOWY

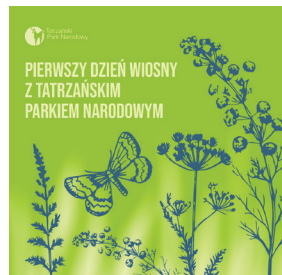
Tatrzańskie Archiwum Planety Ziemia, centrum edukacji przyrodniczej TPN przy wylocie Doliny Kościeliskiej,
Dolina Kościeliska 3, Kościelisko
tel. 18 534 83 48

„Pierwszy Dzień Wiosny z Tatrzańskim Parkiem Narodowym”

21 marca 2026
BILET WSTĘPU 1 ZŁ

Pierwszego dnia wiosny bilety wstępu do nowego centrum edukacji przyrodniczej Tatrzańskiego Parku Narodowego kosztują 1 zł. Zwie-

dzający mogą odkrywać historię Tatr i dzieje naszej planety poprzez interaktywne wystawy i unikalne eksponaty. Bilety dostępne online: tpn.gov.pl.



„Krokusy i nie tylko – symbole tatrzańskiej wiosny”

2 kwietnia 2026, godz. 10:00
WSTĘP WOLNY



Bezpłatne warsztaty edukacyjno-plastyczne Tatrzańskiego Parku Narodowego poświęcone pierwszemu wiosennym roślinom Tatr. W programie krótki wykład przyrodniczy oraz twórcze zajęcia inspirowane tatrzańską florą. Obowiązują zapisy online na tpn.gov.pl.





Jubileusz 50-lecia „Atmy”

MNK SZYMANOWSKI 1976–2026



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

Mecenas MNK



Partner Strategiczny MNK



Otwarcie tego wyjątkowego miejsca, w którym twórca *Stabat Mater* i *Harnasiów* odnalazł dla siebie dom, nastąpiło pół wieku temu, 6 marca 1976 roku. Stało się tak dzięki trosce i zaangażowaniu wielu osób, intensywnie zabiegających o utworzenie miejsca pamięci poświęconego ojcu polskiej muzyki współczesnej. „Atma” – Karola Szymanowskiego miejsce na ziemi – tętni kulturą w jej różnych wymiarach i rozbrzmiewa muzyką.



jubileuszowe koncerty kameralne – info: mnk.pl



zwiedzanie stałej wystawy biograficznej poświęconej Karolowi Szymanowskiemu



druga odsłona pokazu *Przy fortepianie* – prace Włodzimierza Tetmajera, Stanisława Dębickiego, Karola Pustelnika, Zbigniewa Pronaszki i Bronisława Schlabsa



zwiedzanie z przewodnikiem, lekcje muzealne i warsztaty



oglądanie rękopisu *La luce dell'Atma* na skrzypce i fortepian Anny Zawadzkiej-Gółoś, utworu zamówionego przez Muzeum Narodowe w Krakowie na uświetnienie jubileuszu i prawykonanego 6 marca 2026 roku w zakopiańskiej „Atmie”



do nabycia jubileuszowy album *ATMA 50*.



Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego

Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Krupówki 41
www.galeria.zakopane.pl

WYSTAWA

GÓRY-MORZE- MORZE-GÓRY

7 lutego-27 marca 2026

Kuratorki wystawy:

Beata Ewa Białecka (morze)

Lidia Rosińska-Podlesny (góry)

Miejska Galeria Sztuki im. Wł. hr. Zamoyskiego w Zakopanem serdecznie zaprasza na wystawę *Góry-Morze-Morze-Góry*. Tegoroczna, piąta edycja mojego autorskiego projektu wystawienniczego jest

świadomym pogłębieniem idei poprzednich czterech odsłon, poprzez zestawienie twórczości artystek i artystów związanych z dwoma odmiennymi środowiskami polskiej sztuki współczesnej: pomorskim i podhalańskim. Zawarta w tytule wystawy sekwencja nie jest jedynie zabiegiem formalnym. Góry i morze funkcjonują tu jako metafory skrajnych doświadczeń: zamknięcia i otwarcia, wertykalności i horyzontalności, ciężaru i bezkresu, osadzenia i płynności. To także dwa odmienne modele myślenia o przestrzeni, czasie i materii. *Góry – Morze – Morze – Góry* to wystawa o postawach twórczych i sposo-



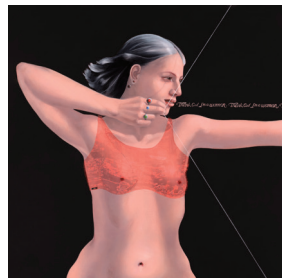
Janusz Wątor, *Jaskółki*, brzoza, marmur



Dorota Bąk, *Skalne wspomnienia (fragment)*, olej na płótnie



Fragment ekspozycji wystawy *Góry-Morze-Morze-Góry* w MGS



Beata Ewa Białecka, *Diana bogini łowów*, olej na płótnie

bach reagowania na rzeczywistość. To próba zbudowania przestrzeni, w której różnorodność nie prowadzi do rozproszenia, lecz do intensyfikacji znaczeń. Tytułowa „wspólnota przeciwieństw” staje się tu nie tylko ideą, lecz realnym doświadczeniem – inspirującą wspólnotą wrażliwości, otwartą na dialog, napięcie i niejednoznaczność.

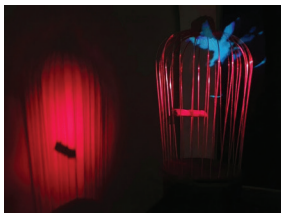
*Lidia Rosińska-Podlesny (góry)
Fragment tekstu do wystawy*

Grupowa wystawa *Góry-Morze-Morze-Góry* prezentuje prace artystek i artystów związanych z Pomorzem i z Podhalem. Naturalnie dotyka zjawiska antypodów, mapuje i wzajemnie konfrontuje te tak odległe od siebie środowiska. Jest to retrospekcja i introspekcja jednocześnie. Retrospekcja sugeruje analizy wspomnień artystów/ artystek związanych z edukacyjnym pobytem czy to w Zakopanem czy w Gdańsku, introspekcja z kolei zakłada pojedyncze procesy zagłębienia w siebie, odwagę powiedzenia „ja”, głęboko subiektywne analizy odczuwania, analizy indywidualnych doświadczeń. Obiekty, rzeźby, obrazy sztalugowe czy najnowsze technologie nieodmiennie sytuują nas pomiędzy naturą a kulturą, stąd prosty wniosek, że sztuka to narzędzie poznawczo-krytyczne a artyści poprzez zmysł metafory powołują światy, których dotąd nie było – światy, które mogą zaistnieć wyłącznie w obrazie. Tak postrzegana metafora nie jest więc jedynie sprawą języka, lecz sposobem pojmowania świata.

*Beata Ewa Bialecka (morze)
Fragment tekstu do wystawy*



Fragment ekspozycji wystawy *Góry-Morze-Morze-Góry* w MGS



Robert Turło, *Klatka*,
instalacja z videoprojekcją



Jan Gąsienicyn, *Stara Kamila*,
olej na płótnie



Małgorzata Rosińska, *A czwarty
pokój zielony Oddycham czystym
powietrzem* (fragment), olej na płótnie

Artystki i artyści biorący udział w wystawie

- Dorota Bąk (góry)
- Beata Ewa Bialecka (morze)
- Mariusz Bialecki (morze)
- Jan Gąsienicyn (góry)
- Jacek Kornacki (morze)
- Mariusz Kulpa (morze)
- Teresa Ratułowska (góry)
- Małgorzata Rosińska (góry)
- Robert Turło (morze)
- Janusz Wątor (góry)



Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór



Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Kasprusie 27, tel. 661 601 651
www.zakopane.pl/czerwony-dwor

Kiedy tatrzańskie hale i łąki ścielą fioletowe dywany krokusów, w przydomowych ogródkach bielą się śnieżyczki w ciepłych promieniach marcowego słońca, turyści tradycyjnie odwiedzają Zakopane, by nasycić się oddechem wiosny i popołudniami odwiedzić salony muzeów, posłuchać koncertów i prelekcji, przybliżyć się do tradycji.

Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór zaprasza do obejrzenia wystawy malarstwa na szkle „Janiny Maślanki Światło serca” (do 21 marca) oraz wystawy „Zdzisława Walczaka- kronikarza naszej tradycji”, zorganizowanej z okazji 100. rocznicy jego urodzin oraz 25 rocznicy śmierci. Na wystawie zobaczymy nie tylko malarstwo na szkle lecz także obrazy olejne, rysunki i szkice, zarówno sakralne, ludyczne, patriotyczne jak i te dokumentujące odchodzący na jego oczach świat.

Zapraszamy także na wieczory w Czerwonym Dworze. 2 marca dr Piotr Bąk przypomni postać ostatniego prezydenta RP na uchodźstwie, Honorowego Obywatela Zakopanego Ryszarda Kaczorowskiego, a 13 kwietnia Joanna Wajs-Buczyńska przedstawi 150- letnią historię zakopiańskiej Budowlanki.

Zapraszamy także do odwiedzenia stałej kolekcji malarstwa na szkle oraz Galerii Sztuki Ludowej, gdzie nabyć można wyjątkowe upominki.

WYSTAWA

**„JANINA MAŚLANKA.
 ŚWIATŁO SERCA –
 MALARSTWO NA SZKLE”**
24 stycznia 2026 – 21 marca 2026
WSTĘP WOLNY



Janina Maślanka,
Raj współczesny (ostatni obraz), 2024

Janina Maślanka (20 XII 1948–31 V 2024) – ceniona artystka malująca na szkle, związana z regionem Podhala, jest bohaterką retrospektywnej wystawy w Centrum Kultury Rodzimej w willi Czerwony Dwór, miejscu, gdzie z sukcesami uczestniczyła w ogólnopolskich konkursach „Madonny Podhalańskie”, „Oblicza Frasobliwego” oraz „Rodzina”.



Janina Maślanka,
Madonna z Dzieciątkiem, 2019

Ekspozycja ukazuje wszystkie najważniejsze wątki jej twórczości: tematykę sakralną (madonny, anioły, święci), sceny rodzajowe oraz prace o charakterze refleksyjnym i komentującym rzeczywistość. Wystawa nie tylko przypomina dorobek artystki, lecz także dokumentuje rolę, jaką odegrała w podtrzymywaniu i rozwijaniu tradycji malarstwa na szkle w naszym regionie.

Prace Janiny Maślanki wyróżniały się biegłością w technice witrażowni. Jej obrazy łączyły tradycję ikonograficzną z osobistą, niekiedy ironiczną bądź refleksyjną obserwacją świata – dzięki temu sakralne Madonny obok scen rodzajowych tworzą spójną, a zarazem zróżnicowaną opowieść o życiu i wierze na Podhalu.

Wystawa jest przeznaczona zarówno dla miłośników sztuki sakralnej i tradycyjnych technik, jak i dla tych, którzy cenią współczesne reinterpretacje lokalnego dziedzictwa.

WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKAR NASZEJ TRADYCJI”

28 marca 2026 – 23 maja 2026

Wernisaż wystawy: 27 marca 2026, godz. 17:00

WSTĘP WOLNY

Zdzisław Walczak (1926–2001) urodzony w Zakopanem, rodowity góral, był przez całe życie związany z Zakopanem. Chociaż posiadał tylko niepełne wykształcenie średnie, był wątłej postury, to w historii Zakopanego i Podhala zajmuje bardzo ważne miejsce. Powszechnie znany jest jako artysta malujący na szkle, choć tą dziedziną sztuki zajął się dopiero jako ponad czterdziestoletni mężczyzna. Najbardziej znane są scenki rodzajowe czy rzadziej malowane postacie madonn i świętych. Znacznie mniej znane są znakomite obrazy nawiązujące do historii Polski i Podhala, takie jak *Katyń*, *Wieszcz*, *Wojna*, *Sabała*, *Szopka*, 1984, *Ks. Stolarczyk*, *Stabat Mater I* i *Stabat Mater II*, *Witkacy*, *Brat Albert*. Obrazy te wskazują, jak Zdzisław Walczak mocno emocjonalnie

przeżywał trudną historię Polski, także tę najnowszą, która działa się na jego oczach. Obrazy te stanowią swoistą dokumentację wydarzeń; znajdziemy na nich powstanie „Solidarności”, papieża Jana Pawła II z jego encyklikami i pielgrzymkami obok Juliusza Słowackiego i jego wiersza o słowiańskim papieżu. Motywy te górują nad piekłem, w którym znajduje się Hitler i symbole niemieckiej okupacji. Przedstawieniu Matki Boskiej w stroju góralskim, trzymającej polską flagę i herb z orłem piastowskim towarzyszy szereg postaci z historii Polski obok Mikołaja Kopernika, Jana Kochanowskiego, kosynierów, husarza symbolizującego zwycięstwo pod Wiedniem, króla Władysława Jagiełły, biskupa są przecież i górale pasące owce i krowy, rolnicy przy pracy, jest wojsko polskie strzegące granic naszego państwa. To obraz kronika, obraz-epopeja narodowa, której towarzyszą słowa Roty „Nie rzucim ziemi skąd nasz ród” i „Tak nam dopomóż Bóg”.

Świadomość wartości materialnego i niematerialnego dziedzictwa



Zdzisław Walczak - *Matka Boska* - malarstwo na szkle - 1984

kulturowego Podhala powodował, że Zdzisław Walczak spędzał wiele czasu w górach zatrzymując na płótnie tatrzańskie szalaśy pasterkie, które powoli znikają z górskiego krajobrazu. Dziś stanowią cenną dokumentację lokalnej architektury, podobnie jak malowane stare chałupy czy kapliczki.

Kolejnym aspektem świadomej działalności kronikarskiej i dokumentacyjnej są prowadzone przez niego przez wiele lat posady w Związku Podhalań w Zakopanem oraz kroniki dokumentujące te spotkania i osoby w nich uczestniczące. Kronikarz nie tylko zapisywał tematy, opisywał spotkania, ale także ilustrował je rysunkami i karykaturami znanych postaci.

Malarz, gawędziarz, snycerz, muzykant samouk, kronikarz – Zdzisław Walczak poprzez swe prace pozostaje na stałe w historii Zakopanego i Podhala.



Zdzisław Walczak - *Stabat Mater* - malarstwo na szkle

WYSTAWA PLENEROWA

**EWA COFALIK-DOBOSZ
„DAWNE ZAKOPANE,
TATRY I PODHALE”
grudzień 2025 – marzec 2026**



Ewa Cofalik-Dobosz
Kościółek na Pęksowym Brzyzku

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE

**WIECZÓR W CZERWONYM
DWORZE „RYSZARD
KACZOROWSKI – OSTATNI
PREZYDENT RP NA
UCHODŹSTWIE”**

**PROWADZENIE: DR PIOTR BĄK
2 marca 2026 godz. 18:00
WSTĘP WOLNY**

Ryszard Kaczorowski (1919–2010)
polski polityk, działacz społeczny

i harcerz, w latach 1989–1990 szósty prezydent Rzeczypospolitej Polskiej na uchodźstwie.



Prezydent Ryszard Kaczorowski
(fot. ze zbiorów CBW)

Komendant chorągwi Szarych Szeregów w Białymstoku w 1940, honorowy harcmistrz Rzeczypospolitej, żołnierz Armii Andersa; weteran kampanii włoskiej, w tym bitwy o Monte Cassino. Po 1945 przebywał na emigracji, członek Rady Narodowej Rzeczypospolitej Polskiej. Był ostatnim prezydentem Rzeczypospolitej Polskiej na uchodźstwie. 22 grudnia 1990 złożył urząd na ręce nowo wybranego w pierwszych, od zakończenia II wojny światowej, wolnych wyborach w kraju i zaprzysiężonego prezydenta RP Lecha Wałęsy. Na Zamku Królewskim w Warszawie uroczystie przekazał mu insygnia władzy państwowej II Rzeczypospolitej Polskiej. Kawaler Orderu Orła Białego. Honorowy Obywatel Zakopanego.

Zginął 10 kwietnia 2010 roku w katastrofie lotniczej pod Smoleńskiem.

Wieczór poprowadzi dr Piotr Bąk, były burmistrz Zakopanego i starosta tatrzański.

WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „150 LAT ZAKOPIAŃSKIEJ BUDOWLANKI”

PRELEKCJA JOANNY WAJS-BUCZYŃSKIEJ

13 kwietnia o godz. 18.00
WSTĘP WOLNY



150 lat zakopiańskiej Budowlanki” – to tytuł prelekcji, którą Joanna Wajs-Buczyńska wygłosi w ramach Wieczorów w Czerwonym Dworze 13 kwietnia o godz.18.00.

W Zakopanem, przy Krupówkach, w drewnianym budynku mieści się Zespół Szkół Budowlanych, gdzie uczniowie i nauczyciele od 150 lat łączą pasję tradycyjnego rzemiosła artystycznego ze współczesnym snycerstwem, ciesielstwem i nowoczesnym budownictwem.

Szkola powstała w 1876 roku z inicjatywy Towarzystwa Tatrzańskiego. Była to pierwsza szkoła zawodowa na Podhalu i jedna z najstarszych, kształcących w tym kierunku w Polsce. Znana jest też pod nazwą Cesarsko-Królewskiej Szkoły Zawodowej Przemysłu Drzewnego, a jej pierwsi dyrektorzy to Czech Franciszek Neužil oraz radca cesar-

ski Edgar Kovats. To w tym czasie – pod zaborem austriackim – szkoła zaczyna odnosić sukcesy na wystawach galicyjskich i wiedeńskich. Również wtedy pod wpływem Stanisława Witkiewicza rodzi się styl zakopiański, którego propagatorem jest kolejny dyrektor, pierwszy Polak na tym stanowisku – Stanisław Barabasz. To on spolszcza personel nauczycielski i zastępuje wiedeńskie modele polskimi wzorami. Znany jest również, jako pionier nowoczesnego narciarstwa w Polsce. Przez 150 lat szkoła wykształciła tysiące przyszłych cieśli, mistrzów budownictwa, architektów.



KONCERT

KONCERT „DZIAD O BABIE CZYLI MUZYCZNA OPOWIEŚĆ NA DZIEŃ KOBIET”

10 marca 2026, godz. 18:00
WSTĘP WOLNY

Na koncercie jako solista wystąpi Dariusz Niemirowicz – śpiewak operowy (bas), mający za sobą ponad 40 letnią karierę operową i oratoryjną. Debiutował w Warszawskiej Operze Kameralnej i Teatrze Wielkim w Warszawie. W 1981 roku otrzymał angaż do Landestheater Coburg, następnie do Theater der Stadt Heidelberg i do Musiktheater im Revier Gelsenkirchen. Gościnnie występował w całych Niemczech. Od 1990 do 1996 roku był solistą Volksoper i Staatsoper in Wien. W 1997 roku powrócił na scenę niemiecką do Stadttheater Freiburg.

Akompaniują Maciej Kiepiński i Michał Jerzy Tyczyński.

W programie znajdują się pieśni St. Moniuszki, M. Karłowicza, R. Schumanna, Fr. Schuberta oraz arie z oper W. A. Mozarta, Ch. Gounoda, St., Moniuszki, P. Czajkowskiego.



Zapraszamy również do odwiedzenia i zapoznania się ze:

STAŁĄ EKSPOZYCJĄ „MALARSTWO NA SZKLE ZAKOPIAŃSKICH TWÓRCÓW”, GALERIĄ SZTUKI LUDOWEJ I EKSPOZYCJĄ BIOGRAFICZNĄ OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH.

CENTRUM KULTURY RODZIMEJ W WILLI CZERWONY DWÓR
CZYNNE: OD PONIEDZIAŁKU DO SOBOTY Z WYŁĄCZENIEM ŚRODY 10:00 – 17:00.

EKSPOZYCJA BIOGRAFICZNA OLGII I ANDRZEJA MAŁKOWSKICH CZYNNA W KAŻDĄ SOBOTĘ OD 10.00 DO 16.00.



Stacja Kultura Zakopane

**Jednostka Zakopiańskiego Centrum Kultury
ul. Chramcówki 35**

www.facebook.com/StacjaKulturaZakopane

Galeria

WYSTAWA „MŁODZIEŻ KENARA”

2 lutego – 17 kwietnia 2026



Fragment wystawy

„Młodzież Kenara” to nowy projekt Stacji Kultura Zakopane prezentujący twórczość uczniów zakopiańskiego Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych im. Antoniego Kenara. Ekspozycja ukazuje różnorodność zainteresowań, wrażliwości i talentów młodych artystów, którzy czerpiąc z bogatego dziedzictwa szkoły poszukując własnych środków wyrazu. Każda z prac odzwierciedla indywidualny rozwój autora, jego wyobraźnię oraz zdobywane w szkole umiejętności warsztatowe.

Wystawa „Młodzież Kenara” jest nie tylko podsumowaniem pracy uczniów, lecz także świadectwem

żywności i otwartości zakopiańskiej szkoły artystycznej. To zaproszenie do spotkania z młodym pokoleniem twórców, którzy inspirowani tradycją, budują własny język artystyczny i z pasją wprowadzają go w świat.



Fragment wystawy

Serdecznie gratulujemy wszystkim uczniom, których prace znalazły się na wystawie:

Klaudia Biedrawa, Paulina Bobak, Amelia Bolisęga, Emilia Bukowska, Blanka Cichorz, Anna Folfas, Eve Gardner, Zofia Gąsienica-Sieczka, Gabriela Głód, Julia Grabiec, Karolina Kapel, Amelia Kobiąłka, Alicja Krzyżańska, Martyna Kubasik, Ida Kurkiewicz-Grocholska, Amelia Kutwin, Martyna Laszczyk, Weronika Łachwa, Amelia Łuszczek, Gabriela Marciniak, Natalia Marusarz, Mateusz Mateusiak, Maria Misiura, Antonina Młynarczyk, Marcelina Obrochta, Marika Ostapowska, Filip Pączek, Zuzanna Pietrzyk, Lena Pływacz, Matylda Reclik, Łucja Romaniszyn, Olga Romanowska, Dominika Rymarz, Zofia Sakrajda,

Lena Siemienieć, Zuzanna Socash, Justyna Staszek, Sabina Stopka, Radosław Strama, Szymon Styrzcula, Daria Syrota, Zuzanna Trzop, Mateusz Walkosz, Hanna Waradzyn, Patrycja Ważny, Barbara Wyrostek

Klubokawiarnia

WYSTAWA „FOTOGRAFIA NOCNA MARCINA SZKODZIŃSKIEGO”

29 listopada 2025 – 15 marca 2026
**Ekspozycja dostępna w godzinach
pracy Kawiarni Kawa & Kultura**



Fragment wystawy

Wystawa prezentuje fotografie Marcina Szkodzińskiego. Ukazuje Tatry i Podhale widziane z nieoczywistej perspektywy. Na fotografiach pojawiają się m.in. nocne krajobrazy, zorza polarna, roje meteorów i koniunkcje planet sfotografowane nad charakterystycznymi miejscami regionu. To opowieść o spotkaniu zwyczajności z wyjątkowością oraz o chwilach, które na co dzień umykają, a tu zostają zatrzymane w kadrze.

WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY. MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO”

21 marca – 21 czerwca 2026

Wernisaż: 20 marca, godz. 17:00

Ekspozycja dostępna w godzinach pracy Kawiarni Kawa & Kultura



Wacław Jagielski, *Pejzaż tatrzański*

Serdecznie zapraszamy na wystawę malarstwa „Wszystkie kolory świata dla Ewy” Wacława Jagielskiego - artysty malarza i konserwatora dzieł sztuki, członka założyciela Stowarzyszenia Pastelistów Polskich oraz Związku Polskich Artystów Plastyków, autora kilkudziesięciu wystaw indywidualnych w kraju i za granicą.

Ekspozycja obejmuje obrazy olejne i pastele, w których światło i cień –

nierozzerwalny duet budujący rytm życia – stają się głównymi bohaterami malarskiej opowieści. To afirmacja natury, energii przenikania barw, zachwyty nad pięknem stworzenia. Motywem przewodnim wystawy jest pejzaż – od fascynacji Tatrami i górskim majestatem, po nastrojowe kadry natury i zwierząt.

Malarstwo Wacława Jagielskiego bywa jak muzyka – raz brzmi spokojnie i lirycznie, innym razem dynamicznie, niemal jazzowo. Zawsze jednak pozostaje wiernie światłu, barwie i wewnętrznej radości tworzenia.

KONCERT „JAZZ QUARTET” 6 marca / piątek GODZ. 19:00

Jacek Polakiewicz, Krzysztof Mysona, Filip Gąsiorowski, Łukasz Sobczyk.

Muzyka jaką gra kwartet to wypadkowa jazzowego myślenia o improwizacji z nowoczesnym, często gitarowym brzmieniem, które jest bardzo otwarte na gatunkowe fuzje to połączenie wirtuozerii, improwizacji oraz melodyjności w szerokim spektrum stylów jazzowych, z silnymi wpływami bluesa.

KONCERT „OD GŁOŚY W ZAKOPANEM” 17 kwietnia / piątek GODZ. 19:00

Zapraszamy na koncert lubelsko-krakowskiego duetu Jarząbek-Jurkiewicz. Muzyka duetu to połączenie rozpoetyzowanej liryki z akustycznym, folk-rockowym brzmieniem. Początkowo znani z bliskotliwych i pełnych energii

interpretacji piosenek Jarka Nohavicy, z czasem wypracowali własny, charakterystyczny styl – oparty na dialogu dwóch gitar, harmonijnych wokalach i nastrojowej, a zarazem dynamicznej narracji.



WIELKANOCNE WARSZTATY DLA DZIECI TWORZENIE OZDÓB

14 marca / sobota

godz. 10:00

Zapisy pod nr: 18 26 37 079

DREWNIANE OPOWIEŚCI. WARSZTATY MALARSKO- DEKORACYJNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

25 kwietnia / sobota

godz. 10:00

Zapisy pod nr: 18 26 37 079



17. Tatrzański Festiwal Zespołów Góralskich „Złote Kierpce”

18-19 kwietnia 2026

Odbывający się od 2010 roku Festiwal ma charakter przeglądu konkursowego i stanowi eliminację do Karpackiego Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju, do którego zakwalifikowane zostają najlepsze zespoły wyłonione przez jury.



W Festiwalu mogą wziąć udział dziecięce zespoły regionalne prezentujące folklor górali podhalańskich.

Zespoły są zgłaszane w dwóch kategoriach wiekowych: 6-14 lat i 14-18 lat (wyjątkowo w widowiskach mogą

wystąpić osoby dorosłe grające role osób starszych). Zwycięskie grupy wystąpią również na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich w Zakopanem podczas Koncertu Mali Górale.

Podczas Festiwalu Złote Kierpce widzowie mogą oglądać występy zgłoszonych grup, oparte na tradycyjnym folklorze, zwyczajach, tradycjach lub scenach rodzajowych. Grupy dziecięce prezentują w trakcie widowiska ludowe gry i zabawy, natomiast grupy młodzieżowe poruszają tematykę pasterską, zalotną i obrzędową.

Organizacja tego wydarzenia ma niebagatelny wpływ na kształtowanie młodego pokolenia górali i co roku spotyka się z wielką aprobatą środowisk regionalnych, animatorów kultury i ludzi, którym zależy na międzypokoleniowym przekazie tradycji naszych ojców. Górska młodzież, wiedząc o swoim regionie i tradycjach, poznaje w znacznej mierze właśnie w zespołach regionalnych. Podczas festiwalu, góralskie dziecięce i młodzieżowe zespoły, rywalizując o główne trofea, statuetki ZŁOTE, SREBRNE i BRĄZOWE KIERPCE.

Więcej szczegółów na stronie
www.festiwal.zakopane.pl





Wiosna Jazzowa

UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

1-3 maja 2026

Zakopane,
Nosalowy Dwór Resort&Spa
ul. Oswalda Balzera 21

Oficjalne ogłoszenie
programu już 9 marca 2026!

Start sprzedaży biletów
na zakopane-sklep.pl od 10 marca 2026

Więcej na www.festiwale.zakopane.pl



organizatorzy



ZAKOPANE
ZAKOPAŃSKIE CENTRUM KULTURY

partner strategiczny


NOSALOWY
HOTELE


Nosalowy Dwór
ZAKOPANE



KOLEJ NA KOBIETY POD TATRAMI

BEZPIECZNA PODRÓŻ, WYPOCZYNEK I MODA
W KOBIECYM STYLU

WSTĘP WOLNY 8 MARCA
START 11:00
PLAC NIEPODLEGŁOŚCI W ZAKOPANEM

NA UCZESTNIKÓW CZEKA WIELE ATRAKCJI M.J.N.S

PRZEJAZD POCIĄGIEM SPECJALNYM
KONKURSY DLA DZIECI I DOROSŁYCH
POKAZY MODY GÓRALSKIEJ
BEZPIECZNY PRZEJAZD
ANIMACJE I ZABAWY
ZWIĘCZENIEM EVENTU BĘDZIE
WYSTĘP MUZYCZNEJ GWIAZDY

TELEFONY ALARMOWE:

NUMER ALARMOWY 112

Pogotowie Ratunkowe,

ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21,
numer alarmowy **999, 112**

Policja, ul. Jagiellońska 32,
tel. 18 202 34 00,
numer alarmowy **997, 112**

Straż Pożarna, ul. Nowotarska 45,
tel. 18 202 09 10,
numer alarmowy **998, 112**

TOPR, ul. J. Piłsudskiego 63a,
tel. 18 206 34 44,
numer alarmowy **985, 112**
numer ratunkowy 601 100 300

SZPITALE:

Szpital Specjalistyczny Chorób Płuc „Odrodzenie” im. Klary Jelskiej,
ul. Gładkie 1, tel. 18 201 50 45

Szpital Powiatowy im. dr. Tytusa Chałubińskiego,
ul. Kamieniec 10,
tel. 18 201 20 21

Uniwersytecki Szpital Ortopedyczno-Rehabilitacyjny,
ul. O. Balzera 15, tel. 18 201 20 61

Wojewódzki Szpital Rehabilitacyjny im. dr S. Jasińskiego,
ul. Ciągłówka 9, tel. 18 206 80 66

APTEKI:

Apteka Gimnazjalna,
ul. Gimnazjalna 1, tel. 18 201 31 44

Apteka na Bystrem,
ul. Droga do Olczy 1,
tel. 18 206 12 56

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 34, tel. 18 206 82 21

Apteka na Chramcówkach,
ul. Chramcówki 3, tel. 18 206 86 04

Apteka na Kasprusiach,
ul. Kasprusie 40a, tel. 18 201 40 69

Apteka na Ustupie,
ul. Ustup 7a, tel. 18 206 21 11

Apteka na Witkiewiczza,
ul. St. Witkiewiczza 3, tel. 18 201 24 47

Apteka Nowotarska,
ul. Nowotarska 4, tel. 18 201 42 25

Apteka Orkana,
ul. Wł. Orkana 1, tel. 18 201 54 50

Apteka przy Świętej Rodzinie,
ul. Krupówki 4, tel. 18 531 17 78

Apteka Sabala,
ul. Krupówki 11, tel. 18 206 38 61

Apteka Słoneczko,
ul. Kamieniec 5, tel. 18 206 80 56

- CAŁODOBOWA Apteka Słoneczna,
ul. Nowotarska 79a, tel. 18 200 15 25

Apteka Tatrzńska,
ul. Pardałowka 30, tel. 18 201 15 30

Apteka Zakopiańska,
ul. Krupówki 75, tel. 18 206 42 55,
18 201 58 79

Apteka Zdrowie,
ul. T. Kościuszki 15, tel. 18 206 41 02

Hebeapteka,
ul. T. Kościuszki 7, tel. 795 570 757

Super-Pharm,
ul. Krupówki 45, tel. 18 201 62 95

TAXI:

Radio Taxi 919,
tel. 18 200 09 19, 18 201 91 92

Radio Taxi Euro,
tel. 18 200 06 88, 602 822 666

Radio Taxi Inter,
18 201 96 21, 18 201 42 32

Radio Taxi Tatry, tel. 18 206 66 66,
18 201 55 45, 18 201 96 25

Taxi Giewont, tel. 18 201 11 11,
18 201 39 66, 666 300 111, 19626

Taxi Parzenica, tel. 889 770 007

KOŚCIOŁY

(adresy stron internetowych i godziny niedzielnych nabożeństw):

Kościół Rektoralny NMP Królowej Świata Salvatorianie
www.zakopane.sds.pl
godz. 7.30, 9.30, 11.00, 12.30, 18.00, 20.00

Kościół na „Górcze” Jezuiti
www.gorka.jezuici.pl
godz. 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 18.00

Kościół Parafialny Miłosierdzia Bożego
www.chramcowki.pl
godz. 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 16.00, 18.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kaplica Akademickie Centrum Rehabilitacji
godz. 10.30

Kaplica w szpitalu powiatowym
godz. 7.00

DPS ul. Szpitalna
godz. 9.45

Kościół parafialny Miłosierdzia Bożego

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kościół parafialny NMP Matki Zbawiciela

www.antalowka.sds.pl
godz. 8.00, 10.00 (dla dzieci), 11.30, 19.00

Sanktuarium Św. Antoniego z Padwy. Bernardyni

www.zakopane.bernardyni.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

Kościół parafialny Hanenda-Zakopane. Św. Jana Apostoła i Ewangelisty

www.parafiahanenda.pl
godz. 8.00, 11.00, 18.00

Kościół Parafia Tatrzńska Św. Krzyża

www.swkrzyz-zakopane.pl
godz. 6.30, 8.00, 9.00, 10.30, 12.00

DODATKOWA TRANSMISJA ON LINE, 17.30, 19.00

Sanktuarium Narodowe Matki Boskiej Fatimskiej na Krzeptówkach

www.smbf.pl
godz. 7.00, 8.30, 10.00, 11.30, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Miłosierdzia Bożego na Cyrhli

www.cyrhla.wiara.org.pl
godz. 8.30, 11.30, 19.00

Kapliczka w Jaszczurówce
godz. 10.00, 17.00

Sanktuarium Matki Bożej Objawiającej Cudowny Medalik

www.misjonarze-zakopane.pl
godz. 7.00, 9.00, 11.00, 18.00, 20.00 (VII-VIII)

Sanktuarium Najświętszej Rodziny www.swrodzina.net

godz. 6.30, 8.00, 9.30, 11.00, 12.30, 15.00, 17.00, 19.00

DODATKOWO TRANSMISJE ON LINE
Kościół Matki Bożej Częstochowskiej

godz. 10.00

Kaplica na Gubałówce
godz. 11.30



MARZEC 2026

6.03 | KONCERT „JAZZ QUARTET”

Stacja Kultura Zakopane, ZCK

8.03 | KOLEJ NA KOBIETY POD TATRAMI

Plac Niepodległości

14.03 | WIELKANOCNE WARSZTATY. TWORZENIE OZDÓB

Stacja Kultura Zakopane, ZCK

15.03 | PUCHAR ZAKOPANEGO AMATORÓW W NARCIARSTWIE ALPEJSKIM – FINAŁ

Polana Szmoszkowa

21.03 | ODLOTOWA MAŁOPOLSKA

Rówień Krupowa

21.03 | FINISAŻ WYSTAWY „SPOTKAJMY SIĘ W MT”

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego

21.03–21.06 | WYSTAWA „WSZYSTKIE KOLORY ŚWIATA DLA EWY. MALARSTWO WACŁAWA JAGIELSKIEGO” | 20.03 WERNISAŻ

Stacja Kultura Zakopane, ZCK

27.03 | KURATORSKIE OPROWADZANIE PO WYSTAWIE „KOLEKCJA”

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego

28.03–23.05 | WYSTAWA „ZDZISŁAW WALCZAK. KRONIKARZ NASZEJ TRADYCJI” | 27.03 WERNISAŻ

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ZCK

KWIECIEŃ 2026

7.04 | WYDARZENIE PROZDROWOTNE „DNI OTWARTE SANEPIDU”

Plac Niepodległości

10.04 | OTWARCIE WYSTAWY „OPATIA I LOVRAN. SŁAWNI POLACY NAD ADRIATYKIEM”

Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

13.04 | WIECZÓR W CZERWONYM DWORZE „150 LAT ZAKOPIAŃSKIEJ BUDOWLANKI”. PROWADZENIE: JOANNA WAJS-BUCZYŃSKA

Centrum Kultury Rodzimej w willi
Czerwony Dwór, ZCK

17.04 | KONCERT „OD GŁOSY W ZAKOPANEM”

Stacja Kultura Zakopane, ZCK

17.04 | KURATORSKIE OPROWADZANIE PO WYSTAWIE „KOLEKCJA”

Galeria Sztuki w Willi Oksza,
filia Muzeum Tatrzańskiego

18.04 | OSNOWA I WĄTEK – WARSZTATY TKACKIE

Galeria Kobierców Wschodnich
im. Włodzimierza, Jerzego i Anny Kulczyckich,
filia Muzeum Tatrzańskiego

18.04–19.04 | XVII TATRZAŃSKI FESTIWAL ZESPOŁÓW GÓRALSKICH „ZŁOTE KIERPCE”

Szczegóły: www.festiwale.zakopane.pl

25.04 | DREWNIANE OPowieści. WARSZTATY MALARSKO-DEKORACYJNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

Stacja Kultura Zakopane, ZCK

25.04–31.05 | WYSTAWA „150 LAT BUDOWLANKI – WSPÓLNA HISTORIA POKOLEŃ” | 24.04 WERNISAŻ

Gmach Główny Muzeum Tatrzańskiego

30.04 | WERNISAŻ WYSTAWY „JAN KASPROWICZ. W OGNISKU.”

Muzeum Kornela Makuszyńskiego,
filia Muzeum Tatrzańskiego

30.04–3.05 | 22. WIOSNA JAZZOWA ZAKOPANE – UNITED EUROPE JAZZ FESTIVAL

Nosalowy Dwór Resort & Spa



www.zakopane.pl



[ZakopaneOfficial](#)



[zakopane_official](#)



[Urząd Miasta Zakopane](#)